

Утверждена приказом МАДОУ д/с «Росинка»
от 30.05.2024 г. № № 105 -Д

Рабочая программа

**разновозрастной группы
общеразвивающей направленности №7 «Сказка»
(5-6 лет, 6-7 лет)
2024 - 2025 учебный год**

Воспитатели: Радостева Е.В. воспитатель
Баранова Н.В. воспитатель первой категории

СТРУКТУРА

№	Содержание	страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Индивидуальные (возрастные) особенности детей	6
1.2.	Планируемые результаты	9
1.3	Педагогическая диагностика	30
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.4	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
1.5	Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	33
1.6	Педагогическая диагностика части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	36
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	37
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	37
2.1.2	Познавательное развитие	45
2.1.3	Речевое развитие	49
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	55
2.1.5	Физическое развитие	71
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	82
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	86
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	89
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	91
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	93
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы	94
2.7.1	Диагностическая работа	94
2.7.2	Консультативная работа	95
2.7.3	Информационно-просветительская работа	96
2.7.4	Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями	97
2.8	Рабочая программа воспитания	98
2.8.1	<i>Целевой раздел</i>	98
2.8.1.1	Патриотическое направление воспитания	98
2.8.1.2	Духовно-нравственное направление воспитания	98
2.8.1.3	Социальное направление воспитания	98
2.8.1.4	Познавательное направление воспитания	99
2.8.1.5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	99
2.8.1.6	Трудовое направление воспитания	99
2.8.1.7	Эстетическое направление воспитания	99
2.8.1.8	Целевые направления воспитания	100
2.8.2.	<i>Содержательный раздел</i>	101
2.8.2.1	Уклад группы	101
2.8.2.2	Воспитывающая среда	102
2.8.2.3	Общности	102
2.8.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	103
2.8.2.5	Формы совместной деятельности	104
2.8.2.6	Работа с родителями (законными представителями)	104
2.8.2.7	События группы	105

2.8.2.8	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	106
2.8.2.9	Организация предметно-пространственной среды	107
2.8.2.10	Социальное партнерство	107
2.8.3	<i>Организационный раздел</i>	108
2.8.3.1	Кадровое обеспечение	108
2.8.3.2	Нормативно-методическое обеспечение	110
2.8.3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	113
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
2.9.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	115
2.10.	Региональный компонент	118
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	120
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
3.1	Психолого-педагогические условия	120
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (центры активности детей)	121
3.3	Материально-техническое обеспечение	129
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	133
3.5	Кадровые условия	138
3.6	Режим дня	139
3.7	Учебный план	140
3.8	Режим занятий	141
3.9	Календарный план воспитательной работы	143
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
3.8.	Психолого-педагогические условия	151
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152
3.10.	Материально-техническое обеспечение	152
ПРИЛОЖЕНИЕ		
1	«Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)»	
2	«Познавательное развитие (Моя Югра)»	
3	«Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)»	
4	«Познавательное развитие (Юный шахматист)»	
5	«Художественно-эстетическое развитие (Рисование)»	
6	«Художественно-эстетическое развитие (Лепка)»	
7	«Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)»	
8	«Художественно-эстетическое развитие (Прикладное творчество)»	
9	«Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)»	
10	«Речевое развитие (Приобщение к художественной литературе)»	
11	«Перспективный план приобщения детей к трудовой деятельности»	
12	«Перспективный план взаимодействия с родителями»	
13	«Перспективный план работы по взаимодействию со специалистами»	
14	«Перспективный план профилактическо-оздоровительной работы»	
15	«Лист здоровья»	
16	«Перспективный план развития двигательной деятельности»	
17	«Перспективный план прогулок с детьми»	
18	«Перспективный план развития игровой деятельности»	
19	«Перспективный план развития предметно-пространственной среды»	
20	«Перспективный план работы по профилактике безопасного поведения детей дошкольного возраста». Безопасное детство Югры	
21	«Речевое развитие. Развитие речи»	
22	«Речевое развитие. Подготовка детей к обучению грамоте»	
23	«Перспективный план проектно-исследовательской деятельности»	

24	«Перспективный план по работе с одарёнными детьми»
25	«Познавательное развитие. Основы финансовой грамотности»
26	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности
27	«Циклограмма видов детской деятельности»
28	«Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для детей 5- 6 лет, 6 – 7 лет, посещающих разновозрастную группу комбинированной направленности № 7 «Сказка» в соответствии с образовательной программой МАДОУ д/с «Росинка».

В структуру Рабочей программы включены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный и коррекционно-развивающая работа.

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) **сотрудничество с семьей**;
- 6) **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Целью Рабочей программы является разностороннее развитие каждого ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Рабочей программы;
- приобщение детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

На базе разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» воспитателями реализуются индивидуальные программы профессионального и личностного совершенствования в процессе самообразования.

Тема самообразования Радостевой Е.В. «Деятельностный подход в экологическом воспитании детей младшего дошкольного возраста.»

Цель: Формирование и использование методической литературы по данной возрастной группе

Задачи:

1. Воспитание бережного отношения к растениям в уголке природы в детском саду.
2. Привлечение родителей в воспитание экологической культуры поведения у детей.
3. Организация взаимодействия с педагогами по экологическому воспитанию детей младшего дошкольного возраста.
4. Изучение опыта работы педагогов посредством Интернет

Тема самообразования Барановой Н.В. ««Развитие коммуникативного общения детей дошкольного возраста через педагогическую технологию «Сотрудничество»»»

Цель: Формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции.

Задачи:

1. Изучить особенности педагогической технологии «Сотрудничество»;
2. Выявить индивидуальные особенности проявления творческой активности старших дошкольников;
3. Повысить уровень педагогов в организации образовательной деятельности с использованием инновационных технологий..
4. Повысить уровень психолого-педагогических знаний родителей использования инновационных технологий в игровой деятельности детей.
5. Организовать активное взаимодействие с детской библиотекой

1.1.1. Индивидуальные (возрастные) особенности детей 5-6, 6-7 лет

Участники образовательного процесса в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка»: дети, родители (законные представители), педагоги. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В группе реализуется основная часть Программы по направлениям физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно - эстетического развития.

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в совместной деятельности детей, самостоятельной деятельности детей.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет

Первый уровень речевого развития детей.

Речевые средства детей ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития детей.

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонематической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития детей.

Наблюдается развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Дошкольники неправильно употребляют предлоги, допускают ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Дети повторяют трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажают их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Характеристика детей	Количество						итого
	5-6 лет		итого	6-7 лет		итого	
	девочки	мальчики		девочки	мальчики		
Количество детей	1	4	5	2	8	10	15
Количество детей коренной национальности	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей – инвалидов	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей - эмигрантов	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей с аллергическими заболеваниями	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей с хроническими заболеваниями	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей с ОВЗ (нарушения речи)	0	1	1	0	1	1	2
Количество опекаемых детей	0	0	0	0	0	0	0

1.2. Планируемые результаты

ОП ДО

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Воспитанники 5-6 лет

№ п.п.	Содержание
1.	<p>Социальные отношения</p> <p>1.1. Ребенок может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, у него воспитано самоуважение и уверенность в себе, знает о своих правах;</p> <p>1.2. Ребенок имеет представление о формах поведения и действиях в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).</p> <p>1.3. У ребенка развито понимание собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, выражение их в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи;</p> <p>1.3. Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Ему знакомо понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знает о семейных традициях и отношении к пожилым членам семьи. Ему знакомо о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;</p> <p>1.4. Ребенку знакомо понятие: «быть членом детского коллектива»(иметь ближайшее окружение и предпочтение в общении; стремление к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника, быть внимательным друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям).</p> <p>1.5. Ребенка знает о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, речь обогащена вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо);</p> <p>1.6. Ребенок знает о необходимости поддерживать порядок и чистоту в группе, умеет преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), он бережно относится к оборудованию детского сада.</p>
2.	<p>Формирование основ гражданственности и патриотизма</p> <p>2.1. У ребенка воспитано уважительное отношение к нашей Родине - России. Знает о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знаком с историей их возникновения, проявляет уважение к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2.2. Ребенок знает о государственных праздниках (День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики) и традициях их празднования, у него развиты патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>2.3. Ребенок любознателен по отношению к родному краю (малой родине), у него развит интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);</p> <p>2.4. Ребенок знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p>
3.	<p>Трудовое воспитание</p> <p>3.1. Ребенок знает о труде взрослых, знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>3.2. Ребенок имеет представления о трудовых процессах (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат);</p> <p>3.3. У ребенка воспитано бережное отношение к труду взрослых(законных представителей), к результатам их труда;</p> <p>3.4. У ребенка развита самостоятельность и инициатива в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне</p>

	учебной деятельности, прибрать инвентарь для труда на улице);
	3.5. Ребенок знаком с элементарными с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре.
	3.6. У ребенка сформированы представления о финансовой грамотности человека, знает о значении денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, может планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, имеет первоначальные представления о финансовой грамотности;
4.	Формирование основ безопасного поведения
	4.1. Ребенок знает об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).
	4.2. ребенок знает о способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, может назвать алгоритм безопасного поведения;
	4.3. Ребенок знаком, с общими правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми;
	4.4. Ребенку знакомы основные правила пользования сети Интернет, пользование цифровыми ресурсами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитанники 6-7 лет

№ п.п.	Содержание
1	Социальные отношения
	1.1 Знает свои права и обязанности, осознает и признает собственные ошибки.
	1.2 Имеет представления о детском саде, о ее роли в жизни людей, школе, учителе; проявляет стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения и письма.
	1.3 Проявляет и регулирует свои эмоции и чувства, понимает эмоциональное состояние сверстников по мимике, позе, поведению; может рассказать о своих переживаниях и эмоциях. Эмоционально отзывается о природе и о произведениях искусства.
	1.4 Имеет представления о семье, семейных отношениях: взаимных чувствах, правилах общения в семье, значимых и памятных событиях, досугах семьи, семейном бюджете.
	1.5 Имеет представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
	1.6 Ребенок взаимодействует с взрослыми и сверстниками: обсуждает планы, делами в группе; ребенок прислушивается к мнению сверстников, предлагает помощь детям; ребенок знает своей значимости в обществе.
	1.7 Использует в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
	1.8 Знает и соблюдает правила поведения в группе. Ребенок знает, что находится в самой старшей группе детского сада, показывает детям хороший пример, заботятся о малышах, помогает взрослым, готовится к школе.
2	Формирование основ гражданственности и патриотизма
	2.1 Проявляет уважительное отношение к Родине – России.
	2.2 Знает и показывает признаки государства (территория государства и его границы, столица и т.д.).
	2.3 Знает, как пользоваться государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
	2.4 Знает, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, уважительно относится к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям.
	2.5 Знает что такое - волонтерского движения, принимает участие в социальных акциях, волонтерских мероприятиях в детском саду и в поселке.
	2.6 Знает государственные праздники: День России, День народного единства, День

	<p>государственного флага Российской Федерации, День Защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Ребенок знает праздники: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Ребенок принимает участие в праздниках, связанных с жизнью поселка: День рождения поселка, памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Ребенок знает о событиях, происходящих в стране, её достижениях, относится уважительно к защитникам Отечества, к памяти павшим воинам.</p> <p>2.7 Имеет представление о истории поселка. Узнает достопримечательности поселка на прогулках и экскурсиях, в чтении и произведений детской литературы.</p> <p>2.8 Знает маршрут на карте «детский сад-дом».</p> <p>2.9 Знает знаменитых односельчан, профессии популярные в поселке.</p>
3	<p>Трудовое воспитание</p> <p>3.1 Знает современные профессии, какие требования предъявляются к человеку определенной профессии. Участвует во встречах с представителями разных профессий, экскурсиях, просматривает видеофильмы, мультфильмы, художественную литературу.</p> <p>3.2 Имеет представление что такое товар, услуга, деньги. Имеет представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>3.3 Проявляет бережное отношение к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>3.4 Самостоятельно наводит порядок в группе (убирает постель после сна, расставляет стулья), выполняет элементы хозяйственно-бытового труда дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>3.5 Выполняет трудовые поручения во время дежурства, распределяет обязанности, знает правила безопасности при пользовании инструментами труда - ножницами, иглками и т.п.</p>
4	<p>Формирование основ безопасного поведения</p> <p>4.1 Знает о правилах безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).</p> <p>4.2 Знает правила безопасного поведения</p> <p>4.3 Знает об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах, через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>4.4 Принимает участие в обсуждении правил безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, проявляет стремление создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>4.5 Знает о правилах безопасности в сети Интернет и о времени пользования мобильным телефонам в течение дня.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитанники 5-6 лет

№ п.п.	Содержание
1.	<p>Сенсорное развитие</p> <p>1.1. Ребенок может различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тонны цвета, теплые и холодные оттенки.</p> <p>1.2. Ребенок может различать и называть геометрические фигуры, может воссоздать фигуру из частей, может разделить фигуру на части.</p> <p>1.3. Ребенок может выделять структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предмета.</p> <p>1.4. Ребенок может выделять сходства и различия предметов, сравнивает по 3-5 признакам предметы, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки.</p>

	1.5.Ребенок умеет сравнивать, упорядочивать и классифицировать предметы.
	1.6. Ребенок знает, как использовать цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
2.	Математические представления
	2.1. Ребенок знает количественный и порядковый счет в пределах 10
	2.2. У ребенка развита способность, использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);
	2.3.У ребенка сформированы знания ориентировки в пространстве и времени;
	2.4 Ребёнок знает цифры и может их использовать для обозначения количества и результата сравнения предметов.
	2.5 Ребёнок может назвать состав числа из единиц в пределах пяти, и может назвать соседей числа.
3.	Окружающий мир
	3.1. У ребенка развит интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
	3.2.У ребенка развиты способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширены самостоятельные действия различной направленности, закреплён позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
	3.3.Ребенок знает о малой родине и Отечестве, населенном пункте и его истории, его особенностях(местах работы родных и близких, основных достопримечательностях);
	3.4. Ребенок знает домашний адрес, названия ближайших улиц, назначение некоторых общественных организаций – магазин, больница, поликлиника, кинотеатр, библиотека, кафе;
	3.5. Ребенок может назвать столицу государства, ее символы(флаг, герб, гимн), знает государственные праздники России, памятные исторические события, героев Отечества.
	3.6. Ребенок может назвать многообразие стран и народов мира(внешний вид, одежда, традиции, национальные сказки, песни, игры, достопримечательности стран, символику стран);
4.	Природа
	4.1.Ребенка знает о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях(свет, вода, воздух, питание, тепло);
	4.2.Ребенок умеет группировать объекты живой(животные, растения) и неживой природы (вода, почва, воздух, горы), использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
	4.3. Ребенок знаком с деятельностью человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
	4.4. Ребенок может назвать сезонные изменения в природе (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений).
	4.5. Ребенок знает правила поведения в природе, понимает ценности живого. У ребенка развито желание защитить и сохранить живую природу.(Наблюдение, д/и « Как вести себя в лесу», «Плохие и хорошие поступки»)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитанники 6-7 лет

№ п.п.	Содержание
1.	Сенсорное развитие
	1.1 Сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства,

	отличия свойств материалов.
	1.2 Различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, знает, как смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
	1.3 Самостоятельно выбирает вид деятельности, взаимодействует со сверстниками.
	1.5 Знает о цифровых средствах познания окружающего мира и правилами безопасного обращения с ними.
2.	Математические представления
	2.1 Использует вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.
	2.2 Считает в прямом и обратном порядке.развито умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
	2.3 Знает состав чисел из двух меньших в пределах первого десятка, имеет понятие о цифрах.
	2.4 Различает плоские и объемные геометрические фигуры. Классифицирует фигуры по признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), использует различные способы видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.
	2.6 С помощью условной меры измеряет протяженность, массу и объем веществ, понимает взаимообратные отношения между мерой и результатом измерения.
	2.7 Ориентируется на местности, знает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
	2.8 Знает, что такое календарь, умеет определять время по часам с точностью до четверти часа.
3.	Окружающий мир
	3.1 Знает название поселка, улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей, страны и ее символов герб, гимн, атрибуты государственной власти, знает Президента, название столицы и крупных городов, имеет представление об особенностях природы и населения).. Ребенок проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.
	3.2 Знает о назначении общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни
	3.3 Знает, что Земля наш общий дом, о многообразии стран и народов мира на ней.
4.	Природа
	4.1 Знает о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на земле.
	4.2 Знает о наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.
	4.3 Сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам, имеет представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений).
	4.4 Наблюдает за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, проводит экспериментирование.
	4.5 Знаком со свойствами объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), многообразием водных ресурсов(моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие).
	4.6 Знает, о том, как человек использует свойства неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки).
	4.7 Знает о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного

	света, тепла в жизни живой природы.
	4.3 Знает о природных явлениях в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), об изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.
	4.4 Знает правила поведения в природе, осознанно, бережно и заботливо относится к природе и ее ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитанники 5-6 лет

№ п.п.	Содержание
1.	Формирование словаря:
	1.1. Ребёнок называет существительные, обозначающие названия профессий (каменщик, тракторист, швея), учреждений, предметов и инструментов труда, названия техники (экскаватор, комбайн), помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения.
	1.2. Ребёнок называет прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно).
	1.3. Ребёнок называет личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания.
	1.4. Подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
	1.5. Ребёнок умеет обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
2.	Звуковая культура речи
	2.1. Ребёнок правильно, отчетливо произносит сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']).
	2.2. Ребёнок различает на слух и отчетливо произносит часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з).
	2.3. Ребёнок определяет место звука в слове.
	2.4. Ребёнок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
3.	Грамматический строй речи:
	3.1. Ребёнок согласовывает в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образует множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
	3.2. Ребёнок пользуется несклоняемыми существительными (метро), глаголы "одеть" и "надеть".
	3.3. Ребёнок образует по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливает оттенки в значении слов; владеет разными способами образования слов.
	3.4. Ребёнок составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью.
4.	Связная речь:
	4.1. Ребёнок владеет диалогической и монологической формой речи: поддерживает непринужденную беседу, задаёт вопросы, правильно отвечает на вопросы педагога и детей.
	4.2. Ребёнок внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их.
	4.3. Ребёнок имеет представления о правилах речевого этикета, соблюдает этику общения в условиях коллективного взаимодействия, проявляет интерес рассказыванию по собственной инициативе, использует в диалоге разные типы реплик.
	4.4. Ребёнок владеет этикетом телефонного разговора, столового, гостевого этикета,

	этикетом взаимодействия в общественных местах.
	4.5. Ребёнок использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы).
	4.6. Ребёнок владеет принятыми нормами вежливого речевого общения; участвует в коллективных разговорах, использует разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
	4.7. Ребёнок самостоятельно строит игровые и деловые диалоги; пересказывает литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользуется прямой и косвенной речью.
	4.8. Ребёнок определяет и воспроизводит логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использует прилагательные и наречия.
	4.9. Ребёнок с помощью педагога строит свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражает типичные особенности жанра сказки или рассказа
	4.10. Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывает продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.
	4.11. Ребёнок использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, находит в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
5.	Подготовка детей к обучению грамоте:
	5.1. Ребёнок имеет представления понятий "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук".
	5.2. Ребёнок проводит звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова.
	5.3. Ребёнок осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, составляет схемы звукового состава слова.
	5.4. Ребёнок составляет предложения по живой модели; определяет количество и последовательность слов в предложении.
	5.5. Ребёнок раскрашивает, владеет штриховкой, собирает мелкую мозаику.
6.	Интерес к художественной литературе:
	6.1. Ребёнок воспринимает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
	6.2. Ребёнок проявляет интерес к произведениям познавательного характера; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
	6.3. Ребёнок поддерживает инициативу в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
	6.4. Ребёнок имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
	6.5. Ребёнок воспринимает содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
	6.6. Ребёнок владеет художественно-речевыми и исполнительскими умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
	6.7. Ребёнок владеет образностью речи и словесным творчеством (умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение; составляет короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитанники 6-7 лет

№ п.п.	Содержание
1.	Формирование словаря:

	1.1. Ребёнок подбирает точные слова для выражения мысли; слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков.
	1.2. Ребёнок выполняет операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков,
	1.3. Ребёнок использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2.	Звуковая культура речи:
	2.1. Ребёнок различает на слух и в произношении все звуки родного языка.
	2.2. Ребёнок внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией.
	2.3. Ребёнок называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
	2.4. Ребёнок владеет интонационной стороной речи (мелодикой, ритмом, тембром, силой голоса, темпом).
3.	Грамматический строй речи:
	3.1. Ребёнок согласовывает существительные с числительными, существительные с прилагательными.
	3.2. Ребёнок образует по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
	3.3. Ребёнок образует однокоренные слова, использует в речи сложные предложения разных видов.
	3.4. Ребёнок образует сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использует в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.
4.	Связная речь:
	4.1. Ребёнок владеет диалогической и монологической формой речи. Отвечает на вопросы и задаёт их, владеет культурой речевого общения. Владеет коммуникативно-речевыми умениями.
	4.2. Ребёнок использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.
	4.3. Ребёнок взаимодействует при выполнении поручений и игровых заданий, употребляет вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (может представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам).
	4.4. Ребёнок пересказывает литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводит диалоги действующих лиц, использует средства выразительности при пересказе, в собственной речи, умеет замечать их в рассказах сверстников.
	4.5. Ребёнок передает эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры (вьюга злится), сравнения («яркий, как солнце»), эпитеты («золотые руки»), гиперболы («ростом до неба»), олицетворения («зима злится»).
	4.6. Ребёнок самостоятельно определяет логику описательного рассказа.
	4.7. Ребёнок составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составляет рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).
	4.8. Ребёнок способен самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, самостоятельно сочиняет разнообразные виды творческих рассказов.
	4.9. Ребёнок творческих рассказах использует личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.
	4.10. Ребёнок внимательно выслушивает рассказы сверстников, помогает им в случае затруднений, замечает речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправляет их.
5.	Подготовка детей к обучению грамоте:
	5.1. Ребёнок интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, даёт им характеристику, составляет схемы слова, выделять

	ударный гласный звука в слове.
	5.2. Ребёнок владеет звуковым анализом четырехзвуковых и пятизвуковых слов.
	5.3. Ребёнок определяет количество и последовательность слов в предложении. составляет предложения с заданным количеством слов.
	5.4. Ребёнок выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку.
	5.5. Ребёнок знает названия букв, читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
6.	Интерес к художественной литературе:
	6.1. Ребёнок проявляет интерес к книге как эстетическому объекту, поддерживает положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
	6.2. Ребёнок проявляет интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера, разнообразными по жанру и тематике художественным произведениям.
	6.3. Ребёнок проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
	6.4. Ребёнок имеет представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина.
	6.5. Ребёнок воспринимает содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). поддерживает избирательные интересы к произведениям определенного жанра и тематики.
	6.6. Ребёнок поддерживает избирательные интересы к произведениям определенного жанра и тематики.
	6.7. Ребёнок владеет образностью речи и словесным творчеством (составлением сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинением текстов сказочного и реалистического характера, созданием рифмованных строк).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитанники 5-6 лет

№ п/п	Содержание
1.	Приобщение к искусству
	1.1. У ребенка сформирован интерес к музыке, живописи, народному искусству. Ребенок знает о необходимости бережного отношения к произведениям искусства.
	1.2. Ребенок умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк;
	1.3. У ребенка развито стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
	1.4. У ребенка сформированы духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
	1.5. Ребенок знаком с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Ребенку знакомы основные жанры изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
	1.6. Ребенок умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
	1.7. Ребенку знакомы произведения живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), с изображением родной природы в картинах художников.
	1.8. Ребенок имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

	<p>1.9. Ребенок знаком с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>1.10. Ребенок знаком с архитектурой. Умеет различать по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Может находить сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Имеет понимание зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. При внимательном рассматривании замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>1.11. Ребенок при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>1.12. Ребенок знает о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Умеет различать виды и жанры фольклора. Активно принимает участие в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>1.13. Ребенок имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. У ребенка расширены знания о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке, имеет желание посещать их.</p>
2.	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование</p> <p>2.1. У ребенка развит интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>2.2. У ребенка развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>2.3. У ребенка обогащен сенсорный опыт : знает об основных формах предметов и объектов природы. частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</p> <p>2.4. У ребенка развито у детей эстетическое восприятие, созерцать красоту окружающего мира, наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частями;</p> <p>2.5. У ребенка развито чувство формы, цвета, пропорций, умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.;</p> <p>2.6. Ребенок умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений;</p> <p>Предметное рисование</p> <p>2.5. Ребенок умеет передавать в рисунке образы предметов , объектов, персонажей сказок, литературных произведений;</p> <p>2.6. Ребенок умеет отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.;</p> <p>2.7. Ребенок умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);</p> <p>2.8. У ребенка сформированы умения передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>2.9. Ребенок умеет располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);</p> <p>2.10. Ребенок знает способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина,</p>

угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное);
2.11. Ребенок умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой), умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
2.12. Ребенок знает известные цвета, знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), у ребенка развито чувство цвета. При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш;
2.13. Ребенок умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);
2.14. Ребенок умеет в карандашном исполнении может, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета;
Сюжетное рисование
2.13. Ребенок умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).
2.14. У ребенка развиты композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
2.15. Ребенок умеет соотносить по величине разные предметы в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);
2.16. Ребенок располагает на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное);
Декоративное рисование
2.15. Ребенок знаком с изделиями народных промыслов, (знает о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Умеет создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с её цветовым строем и элементами композиции, использует разнообразие элементов.
2.16. Ребенок знаком с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.
2.17. Знаком с росписью Полхов-Майдана, включая городецкую и полхов-майданскую роспись в творческие свои работы.
2.18. Ребенок составляя узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), украшая изделия народного промысла (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). ;
2.19. Ребенок может использовать декоративные ткани, бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), умеет располагать узор, умеет расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Лепка
2.18. Ребенок знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
2.19. Ребенок умеет лепит, предметы с натуры и по представлению знакомые предметы (Овощи, фрукты, грибы, игрушки, посуду и т.д.);
2.20. Ребенок умеет лепит используя разные методы (пластическим, конструктивным и комбинированным);
2.21. Ребенок умеет передавать в лепке выразительность образа, лепить человека и фигуры животных в движении, объединять предметы в несложные сюжеты(в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.;
2.22. Ребенок умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное);
2.23. Ребенок умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде

	людей и тому подобное.
	2.24. Ребенок умеет использовать разнообразные материалы для лепки; используя дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). У ребенка развиты навыки аккуратной лепки, навык тщательно мыть руки по окончании лепки.;
	Декоративная лепка
	2.25. Ребенок знаком с особенностями декоративной лепки;
	2.26. У ребенка сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
	2.27. Ребенок умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие);
	2.28. Ребенок умеет украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
	2.29. Ребенок использует приемы сглаживания при лепке (обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа);
	Аппликация
	2.26. Ребенок умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
	2.27. Ребенок умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).
	2.28. Ребенок умеет пользоваться прием обрывания. Создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.
	2.29. У ребенка развито аккуратное и бережное отношение к материалам.
	Народно-прикладное искусство
	2.30. Ребенок умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
	2.31. Ребенок умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
	2.31. Ребенок умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части;
	2.32. Ребенок умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.
	2.33. Ребенок принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Умеет экономно и рационально расходовать материалы;
3.	Конструктивная деятельность
	3.1. Ребенок умеет выделять основные части и характерные детали конструкций. Умеет анализировать сделанные поделки и постройки; и на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
	3.2. Ребенок умеет создавать разнообразные постройки и конструкции используя разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и другое;
	3.3. Ребенок умеет заменять одни детали другими. Создавая различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
	3.3. У ребенка развиты умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
4.	Музыкальная деятельность
	4.1. Слушание
	4.1.1 Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
	4.1.2 Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение,

	музыкальная фраза)
	4.1.3 Различает звуки по высоте в пределах квинты
	4.1.4 Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
	4.1.5 Знаком с творчеством некоторых композиторов
	4.2. Пение
	4.2.1 Поет легким звуком, в диапазоне от ре» первой октавы, до «до» второй октавы
	4.2.2 Берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами
	4.2.3 Произносит слова отчетливо
	4.2.4 Своевременно начинает и заканчивает пение
	4.2.5 Эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо
	4.2.6 Поет с музыкальным сопровождением и без него, сольно
	4.2.7 Сочиняет мелодии различного характера (ласковую, колыбельную, плавный вальс, веселую плясовую, задорный или бодрый вальс)
	4.2.8 Импровизирует мелодию на заданный текст
	4.3. Музыкально-ритмические движения
	4.3.1 Передает в движениях характер музыки, её эмоционально-образное содержание
	4.3.2 Ориентируется в пространстве (использует в движениях все пространство зала, строится в шеренгу, в круг)
	4.3.3 Выполняет простейшие перестроения (самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу и наоборот)
	4.3.4 Меняет движения в соответствии с музыкальными фразами (любая двухчастная музыка)
	4.3.5 Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение)
	4.3.6 Выполняет приседание с выставлением ноги вперед
	4.3.7 Знает русский хоровод, пляску и танцы других народов
	4.3.8 Инсценирует песни
	4.3.9 Изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях
	4.4. Музыкально-игровое и танцевальное творчество
	4.4.1 Придумывает движения к пляскам, танцам
	4.4.2 Составляет композицию танца
	4.4.3 Самостоятельно придумывает движения отражающие содержание песен
	4.4.4 Инсценирует хороводы, песни
	4.5. Игра на музыкальных инструментах
	4.5.1 Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах
	4.5.2 Исполняет знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп
	4.5.3 Использует музыкальные инструменты в повседневной жизни и досуговой деятельности (ложки, трещотки и др.)
5.	Театрализованная деятельность
	5.1. Ребенок знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
	5.2. Ребенок знаком с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
	5.3. У ребенка развит интерес к сценическому искусству;
	5.4. Ребенок умеет создавать атмосферу творческого выбора и инициативы;
	5.5. У ребенка развиты личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками);
	5.6. У ребенка развиты навыки действий с воображаемыми предметами;
	5.7. У ребенка развиты навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
	5.8. Ребенок умеет делать анализ своей творческой деятельности, изготавливать декорации, элементы костюмов и атрибутов;
6.	Культурно-досуговая деятельность
	6.1. У ребенка развито желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

6.2. У ребенка сформированы основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
6.3. Ребенок умеет создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
6.4. У ребенка сформировано понятие праздничный и будний день, понимает их различия;
6.5. Ребенок знаком с историей возникновения праздников, воспитано бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
6.6. У ребенка развит интерес к участию в праздничных программах и желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
6.7. У ребенка сформировано внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
6.8. У ребенка воспитан интерес к народной культуре, знаком с традициями народов страны;
6.9. У ребенка воспитан интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
6.10. У ребенка развит интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитанники 6-7 лет

№ п.п.	Содержание
1.	Приобщение к искусству
1.1	Проявляет эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; создает художественные образы в разных видах деятельности. По собственному желанию и под руководством взрослого проявляет активное участие в художественной деятельности.
1.2	Знает разные виды и жанры искусств и их историю (декоративно-прикладным, изобразительным искусством, литературой, музыкой, архитектурой, театром, танец, кино, цирк).
1.3	Посещает выставки, спектакли детского театра, театры, музеи, цирк. Выражает в речи свои впечатления, суждения, оценки
1.4	Различает народное и профессиональное искусство.
1.5	Знает о культурных традициях народа из классической и народной музыки, о шедеврах изобразительного искусства и народного декоративно-прикладного искусства. Бережно и с любовью относится к произведениям искусства.
1.6	Знает о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)
1.7	Использует органы в художественной деятельности и соотносит с видами искусств (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
1.8	Знает, что такое живопись (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись), графика, скульптур. Знаком с: - произведения живописи: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, А.А. Пластова, В.М. Васнецова и другие; - художников - иллюстраторов детской книги (И.Я. Билибина, Ю.А. Васнецова, В.М. Конашевича, В.В. Лебедева, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушина и другие).
1.8	Знаком русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
1.9	Знает о скульптуре малых форм, выделяет (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Знает народное декоративно-прикладное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись).
1.10	Знает о назначении зданий (жилая дома, магазины, кинотеатры, детский сад, школа и другое), различает сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
1.11	Имеет представление о специфике храмовой архитектуры: купол, арки,

	аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее
	1.12 Узнает памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие и др.
	1.14 Передает образы архитектурных сооружений, сказочных построек, детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
2	Изобразительная деятельность
	Рисование
	2.1. Изображает предметы по памяти и с натуры (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
	2.2 Передает плавность, ритмичность рисунка, движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
	2.3 Использует в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
	2.4 Использует нетрадиционные техники рисования.
	2.5 Владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
	2.6 Передает формы, плавность, слитность линий или их тонкость, изящность, ритмичность расположения линий и пятен, равномерность закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета.
	2.7 Использует разнообразные цвета, и оттенки смешивает их, создает новые цвета и оттенки.
	2.8 Замечает изменения цвета в природе в связи с изменением погоды.
	2.9 Передает в рисунке соответствие с реальными размерами (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план).
	2.10 Передает в рисунке сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
	2.11 Использует бумагу разной формы, расписывает вылепленные игрушки.
	Лепка
	2.12 Использует для создания образов: предметы, объекты природы, сказочных персонажей. Использует разнообразные приемы, передаёт форму основной части и других частей, пропорции, позу, движения человека и животных, обрабатывает поверхность форм движениями пальцев и стекой.
	2.13 Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, проявляет чувство композиции,
	2.14 Использует навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.
	2.15 Создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
	Аппликация
	2.16 Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
	2.17 Создает узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.
	2.18 Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.
	2.19 Использует разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); применяет мозаичный способ изображения.
	Народно-прикладное искусство
	2.20 Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с

	помощью шаблона; создает игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).
	2.21 Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
	2.22 Умеет конструировать объемные игрушки в технике оригами.
	2.23 Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку".
	2.24 Делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом.
	2.25 Использует для изготовления поделок различный природный материал (желуди, шишки, косточки, ветки и др.), передавая выразительность образа («Лесная поляна», «Сказочные герои»)
	2.26 Создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
	2.27 Свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, может плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.
	2.28 Ребенок способен увидеть красоту созданного изображения
	2.29 Создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки.
	2.30 Составляет декоративные композиции на основе того или иного вида народного искусства используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
	2.31 Применяет навыки декоративной лепки, используя разные способы (налеп, углубленный рельеф), пользуется стеклой.
3	Конструктивная деятельность
	3.1 Строит разнообразные здания и сооружения (дома, театры и другое), передавая их особенности в конструктивной деятельности
	3.2 Сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
	3.3 Создает различные модели (здания, самолеты, поезда, мебель, машины и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, используя разнообразные виды конструктора (пластмассовый, деревянный)
4	Музыкальная деятельность
	1. Слушание
	1.1 Знает мелодию Государственного гимна РФ
	1.2 Различает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм)
	1.3 Различает жанры (опера, концерт, симфонический концерт)
	1.4 Различает звуки по высоте в пределах квинты-терции
	1.5 Знает русских и зарубежных композиторов и их творчество
	2. Пение
	2.1 Владеет вокально-слуховой координацией
	2.2 Использует практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от ноты «до» первой октавы, до ноты «ре» второй октавы
	2.3 Правильно берет дыхание и удерживает его до конца фразы
	2.4 Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
	2.5 Правильно артикулирует звуки.
	2.6 Придумывает, мелодии используя в качестве образца русские народные песни
	2.7 Импровизирует мелодии на заданную тему
	3. Музыкально-ритмические движения
	3.1 Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки (весело, маршево-торжественно, легко-весело)

	3.2 Передает в танце эмоционально-образное содержание
	3.3 Знает национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т.д.)
	3.4 Инсценирует, песни используя различные образы и театральные постановки
	4. Музыкально-игровое и танцевальное творчество
	4.1 Демонстрирует музыкально-творческую активность (играет в оркестре, поет, танцует)
	4.2 Импровизирует под музыку соответствующего характера (лыжник, наездник, рыбак; лукавый котик, сердитый козлик)
	4.3 Инсценирует песни
	5. Игра на музыкальных инструментах
	5.1 Играет на музыкальных инструментах (металлофон, трещотки, треугольник)
	5.2 Исполняет в ансамбле и в оркестре
5	Театрализованная деятельность
	5.1 Может организовать театрализованную игру, используя разнообразные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативы в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; распределяет между собой обязанности и роли; применяет средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
	5.2 Имеет представление о средствах погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
	5.3 Способен изменить и придумать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; выразительно передает в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; придумывает детали костюма; действует и говорит от имени разных персонажей, сочетает движения театральных игрушек с речью.
	5.3 Способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
6	Культурно-досуговая деятельность
	6.1 Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, анимационных фильмов, прослушиванию музыки, конструированию и так далее.
	6.2 Проявляет активное участие в подготовке развлечений, праздников, мероприятий.
	6.3 Проявляет навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
	6.4 Проявляет чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
	6.5 Проявляет себя в творческих объединениях дополнительного образования.
	5. Игра на музыкальных инструментах
	5.1 Играет на музыкальных инструментах (металлофон, трещотки, треугольник)
	5.2 Исполняет в ансамбле и в оркестре (Е.Тиличеева «Бубенчики», Т.Попатенко «В нашем оркестре» и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитанники 5-6 лет

№ п/п	Содержание
1	Ходьба
	1.1 Ходит с закрытыми глазами 3-4 м;
	1.2 Ходит "змейкой" без ориентиров
2	Бег.
	2.1 Бегаёт челночным бегом 2x10 м, 3x10 м
	2.2 Выполняет быстрый бег 10 м

3	Упражнения в равновесии:
	3.1 Выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге
	3.2 Ходит навстречу и выполняет расхождение вдвоем на лежащей на полу доске
4.	Ползание, лазанье
	4.1 Ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени)
	4.2 Лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
5.	Прыжки.
	5.1 Прыгает в длину с места
	5.2 Прыгает через скакалку на двух ногах
6.	Катание, бросание, ловля, метание
	6.1 Прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой)
	6.2 Отбивает мяч об пол на месте 10 раз
№ п/п	6.3 Перебрасывает мяч из одной руки в другую
	6.4 Метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы
7.	Общеразвивающие упражнения.
	7.1 Выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) и из разных исходных положений.
8	Ритмическая гимнастика.
	8.1 Выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе.
9	Строевые упражнения:
	9.1 Выполняет построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг
	9.2 Выполняет перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении
	9.3. Выполняет повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком
10	Подвижные игры
	10.1 Проявляет инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
11	Спортивные игры и упражнения
	11.1. Играет в городки. Бросает биту сбоку, выбивает городок с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знает 3-4 фигур.
	11.2. Играет в баскетбол: перебрасывает мяч друг другу от груди; владеет ведением мяча правой и левой рукой; забрасывает мяч в корзину двумя руками от груди.
	11.3. Играет в бадминтон: отбивает волан ракеткой в заданном направлении
	11.4. Играет в футбол: отбивает мяч правой и левой ногой в заданном направлении; ведет мяч ногой между и вокруг предметов; отбивает мяча о стенку; передает мяч ногой друг другу (3-5 м).
	11.5 Катается на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
	11.6 Ходит на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; поворачивает на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
	11.7 Катается на двухколесном велосипеде, на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.
12	Формирование основ здорового образа жизни
	12.1 Имеет представление о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).
	12.2 Имеет представление о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.
	12.3 Имеет представление о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием).

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитанники 6-7 лет

1	Ходьба
	1.1. Ходит обычно, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед
	1.2. Ходит с закрытыми глазами
	1.3. Ходит приставными шагами назад; в приседе, выпадами, с различными движениями рук, в различных построениях
2	Бег.
	2.1. Бегаёт в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
	2.2. Бегаёт с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
	2.3. Бегаёт высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед;
	2.4. Выполняет бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки;
	2.5. Выполняет бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
3	Упражнения в равновесии:
	3.1. Выполняет подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч;
	3.2. Выполняет стойку на носках; стойку на одной ноге
	3.3. Выполняет ходьбу по гимнастической скамейке с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьбу по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьбу по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
	3.4. Выполняет прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;
	3.5. Ходит по шнуру, опираясь на стопы и ладони
	3.6. Выполняет кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
4.	Ползание, лазанье
	4.1. Выполняет ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
	4.2. Влезает на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали;
	4.3. Выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.
5.	Прыжки.
	5.1. Подпрыгивает на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук
	5.2. Впрыгивает на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа
	5.3. Выполняет прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
	5.4. Выполняет прыжки с короткой скакалкой
	5.5. Прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыгает с ноги на ногу;
	5.6. Выполняет бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
6.	Катание, бросание, ловля, метание
	6.1. Бросает мяч вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
	6.2. Выполняет передачу и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе

	6.3. Прокатывает и перебрасывает друг другу набивные мячи; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую;
	6.4. Метает в цель из положения стоя на коленях и сидя; вдаль, в движущуюся цель;
	6.5. Катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу
	6.6. Ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
7.	Общеразвивающие упражнения.
	7.1. Качественно выполняет движения, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе.
8	Ритмическая гимнастика.
	8.1. Выполняет танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками
	8.2. Выполняет поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку.
	8.3. Выполняет комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
9	Строевые упражнения:
	9.1. Выполняет построение, перестроение, передвижение строем:
	9.2. Быстро и самостоятельно выполняет построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге
	9.3. выполняет перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);
	9.4. Выполняет расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
10	Подвижные игры
	10.1. Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей
	10.2. Способен придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.
	10.3. Проявляет сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.
11	Спортивные упражнения
	11.1. Играет в городки: бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
	11.2. Играет в баскетбол: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, продвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова продвигаясь по сигналу.
	11.3. Играет в футбол: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадает в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
	11.4. Играет в хоккей: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
	11.5. Играет в бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
	11.6. Играет в настольный теннис: подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену; подает мяч через сетку после его отскока от стола.
	11.7. Выполняет скользящий шаг по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой",

	"ёлочкой".
	11.8. Удерживает равновесие и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду);
	11.9. Выполняет приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
	11.10. Катается на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
12	Формирование основ здорового образа жизни
	12.1. Имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие),
	12.2. Имеет представления о спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
	12.3. Имеет доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
	12.4. Следит за своей осанкой, имеет представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивает свое самочувствие
	12.5. Проявляет чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Планируемые результаты по АОП для обучающихся с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

— 0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

- 1 балл – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются:

- 2 раза в год для групп общеразвивающей направленности (входящая и итоговая диагностика)
- 3 раза в год для групп комбинированной направленности (входящая, промежуточная и итоговая диагностика)

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Формой фиксации результатов наблюдения является «Карта развития ребенка».

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.4. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ОП ДО , АОП для обучающихся с ТНР

Познавательное развитие

«Моя Югра»

Цель: формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры.

Программа	Группа	Задачи
«Моя Югра»	старшая	<p>Формировать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> — о географическом положении ХМАО — Югры; — о природных и климатических условиях; — об особенностях живой и неживой природы; — о традиционных промыслах коренных народов Югры, бережном отношении к природе и растительному животному миру; — о кочевом образе жизни ханты и манси и жилище; — о предметах быта коренных народов; — о национальном костюме; — способах изготовления предметов одежды. <p>Учить проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО — Югры. — познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; — уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

	<p>— подготовительная к школе</p>	<p>Формировать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> — об охраняемых природных объектах; — о взаимодействии человека и природы Севера. — о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; — об основных достопримечательностях ХМАО — Югры; — о традиционной кухне ханты и манси; — о традиционном жилище коренных народов — чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; — о творчестве писателей ХМАО — Югры; — о национальном своеобразии хантыйского орнамента; — о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; — о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; — о национальных игрушках. <p>Учить проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; — уважение к труженикам своего поселка; — познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры; — способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры; — композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; — способность эстетического восприятия национальной музыки.
--	---------------------------------------	---

«Юный шахматист»

Цель: Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста при обучении игре в шахматы.

Программа	Группа	Задачи
«Юный шахматист»/	<p>- старшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Закреплять шахматные термины. — Закреплять знание шахматных фигур. — Закреплять умение ориентироваться на шахматной доске — Учить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил
	<p>- подготовительная к школе</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Закреплять шахматные термины. — Закреплять знание шахматных фигур. — Закреплять соблюдение правил хода и взятия каждой фигуры — Закреплять умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса — Учить объявлять шах — Учить ставить мат

«Основы финансовой грамотности»

Цель: помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста

Программа	Группа	Задачи
«Основы финансовой грамотности»	старшая	<ul style="list-style-type: none"> – познакомить дошкольников с первичными экономическими и финансовыми категориями; – научить осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; – рассказать о деньгах как жизненно необходимом, но ограниченном ресурсе; – сформировать начальные навыки обращения с деньгами; – способствовать формированию разумного потребительского поведения при походе в магазин, совершении покупок (соотношение понятий надо, хочу имогу); – заложить основы финансового планирования, понимания источников доходов и расходов семьи; – обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими возрасту. – мотивировать детей к изучению мира финансов; – научить понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); – уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
	подготовительная к школе	<ul style="list-style-type: none"> – признавать авторитетными человеческие качества: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость; – рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; – применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях; – обеспечить педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению финансовой грамотности родителей воспитанников.

1.5. Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений

ОП ДО, АОП для обучающихся с ТНР

Познавательное развитие

«Моя Югра»

(5-6 лет)

<i>Модуль</i>	<i>Владеет знаниями:</i>	<i>Проявляет:</i>
«Природа»	<ul style="list-style-type: none"> — о географическом положении ХМАО — Югры; — о природных и климатических условиях; — об особенностях живой и неживой природы. 	<ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО — Югры.
<p>Владеет способами практического применения информации природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно- исследовательской, игровой, изобразительной и др.).</p>		
«Материальная культура»	<ul style="list-style-type: none"> — о традиционных промыслах коренных народов Югры, бережном отношении к природе и растительному и животному миру; — о кочевом образе жизни ханты и манси и жилище; — о предметах быта коренных народов; — о национальном костюме; — способах изготовления предметов одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; — уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.
<p>Владеет способами практического применения информации материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и др.).</p>		

«Моя Югра»

(6-7 лет)

<i>Модуль</i>	<i>Владеет знаниями:</i>	<i>Проявляет:</i>
«Природа»	<ul style="list-style-type: none"> — об охраняемых природных объектах; — о взаимодействии человека и природы Севера. 	<ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО — Югры.
<p>Владеет способами практического применения информации природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно- исследовательской, игровой, изобразительной и др.).</p>		
«Материальная культура»	<ul style="list-style-type: none"> — о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; — об основных достопримечательностях ХМАО — Югры; — о традиционной кухне ханты и манси; — о традиционном жилище коренных народов 	<ul style="list-style-type: none"> — бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; — уважение к труженикам своего поселка.

Владеет способами практического применения информации материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

«Духовная культура»	<ul style="list-style-type: none"> — о творчестве писателей ХМАО — Югры; — о национальном своеобразии хантыйского орнамента; — о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; — о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; — о национальных игрушках. 	<ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры; — способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры; — композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; — способность эстетического восприятия национальной музыки.
----------------------------	---	---

Владеет способами практического применения информации духовной культуре ХМАО — Югры разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

«Юный шахматист» (5-6 лет)

Содержание	
1	Знает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья.
2	Называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
3	Ориентируется на шахматной доске
4	Играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса
5	Соблюдает правила хода и взятия каждой фигуры
6	Правильно помещает шахматную доску между партнерами
7	Правильно расставляет фигуры
8	Различает горизонталь, вертикаль, диагональ

«Юный шахматист» (6-7 лет)

№	Содержание
1	Знает шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья
2	Называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры
3	Играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса
4	Правильно помещает шахматную доску между партнерами
5	Правильно расставляет фигуры перед игрой
6	Различает горизонталь, вертикаль, диагональ
7	Умеет рокировать
8	Умеет объявлять шах
9	Умеет ставить мат

«Основы финансовой грамотности»

(5-6 лет)

Содержание

1. адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми

знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой)
2. знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин
3. знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья
4. понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
5. знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.)
6. знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия
7. адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; в случаях поломки, порчи в вещном мире, в природном окружении;
8. в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность
9. любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других

«Основы финансовой грамотности»

(6-7 лет)

№	Содержание
1	Бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.)
2	Следует правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна
3	С удовольствием делает подарки другим и испытывают от этого радость
4	Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.)
5	Замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам
6	Объясняет различие понятий благополучия, счастья и достатка
7	Проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях
8	Переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек
9	Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе
10	С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

При реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 1 балл – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются:

- 2 раза в год для групп общеразвивающей направленности (входящая и итоговая диагностика)
- 3 раза в год для групп комбинированной направленности (входящая, промежуточная и итоговая диагностика)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка» детей в возрасте 5 – 6, 6 – 7 лет., представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и

способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в поселке.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе

реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы и в приложениях:

Приложение 11 «Перспективный план приобщения детей к трудовой деятельности»

Приложение 17 «Перспективный план прогулок с детьми»

Приложение 18 «Перспективный план развития игровой деятельности»

Приложение 21 «Перспективный план работы по профилактике безопасного поведения детей дошкольного возраста. Безопасное детство Югры»

Приложение 23 «Перспективный план проектно-исследовательской деятельности»

2.1.2. Познавательное развитие.

Содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие» соответствует Федеральной образовательной программе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и

населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы и в приложениях

:

Приложение 1 «Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)»

Приложение 2 «Познавательное развитие (Моя Югра)»

Приложение 3 «Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)»

Приложение 4 «Познавательное развитие (Юный шахматист)»

Приложение 17 «Перспективный план прогулок с детьми»

Приложение 18 «Перспективный план развития игровой деятельности»

Приложение 23 «Перспективный план проектно-исследовательской деятельности»

Приложение 25 «Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие.

Основы финансовой грамотности»

2.1.3. Речевое развитие.

Содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Речевое развитие» соответствует Федеральной образовательной программе.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов.
- Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать

выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) **Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.
- Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.
- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы и в приложениях:

Приложение 10 «Речевое развитие (Приобщение к художественной литературе)»

Приложение 17 «Перспективный план прогулок с детьми»

Приложение 18 «Перспективный план развития игровой деятельности»

Приложение 19 «Перспективный план развития предметно-пространственной среды»

Приложение 22 «Речевое развитие. Подготовка детей к обучению грамоте»»

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соответствует Федеральной образовательной программе.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством

художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение:

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество:

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными

традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование:

педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче

формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги

разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее

скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение:

педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество:

педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы и в приложениях:

Приложение 5 «Художественно-эстетическое развитие (Рисование)»

Приложение 6 «Художественно-эстетическое развитие (Лепка)»

Приложение 7 «Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)»

Приложение 8 «Художественно-эстетическое развитие (Прикладное творчество)»

Приложение 9 «Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)»

Приложение 17 «Перспективный план прогулок с детьми»

Приложение 18 «Перспективный план развития игровой деятельности»

Приложение 20 «Перспективный план развития предметно-пространственной среды»

2.1.5. Физическое развитие.

Содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическое развитие» соответствует Федеральной образовательной программе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной

гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок,

гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе,

на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем

воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; в прыгивание на предметы высотой 30 см с

разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Физкультурно-оздоровительные мероприятия

Формы организации	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе режимных моментов		

Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 20 - 30мин.	ежедневно 20 - 30мин.
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия		
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю до 30 мин	2 раза в неделю до 30 мин
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю до 30 мин	1 раз в неделю до 30 мин
Спортивный досуг		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год
Физкультурные досуги, развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Физкультурно-оздоровительная работа		
Двигательный режим в течение дня Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей Утренняя гимнастика Физкультурные занятия в зале и на улице Физкультминутки во время занятий Музыкальные занятия Прогулка Гимнастика после сна Физкультурный досуг Спортивные упражнения, игры Спортивный праздник	Оздоровительные и профилактические мероприятия: Закаливание (солнце, воздух, вода) Профилактические мероприятия (витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока) Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука) Пропаганда ЗОЖ: наглядно-печатная информация; беседы для родителей.	
Организация рационального питания	Выполнение режима питания; Калорийность питания; Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов; Гигиена приема пищи; Правильность расстановки мебели; Организация второго завтрака (соки); Соблюдение питьевого режима; Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.	
Вид двигательной активности	Создание условий для двигательной деятельности:	
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивный центр в группе - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;	

Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы и в приложениях:
 Приложение 12 «Перспективный план взаимодействия с родителями»
 Приложение 13 «Перспективный план работы по взаимодействию со специалистами»
 Приложение 14 «Перспективный план профилактическо-оздоровительной работы»
 Приложение 15 «Лист здоровья»
 Приложение 16 «Перспективный план развития двигательной деятельности»
 Приложение 17 «Перспективный план прогулок с детьми»
 Приложение 18 «Перспективный план развития игровой деятельности»
 Приложение 19 «Перспективный план развития предметно-пространственной среды»
 Приложение 20 «Перспективный план работы по профилактике безопасного поведения детей дошкольного возраста. Безопасное детство Югры».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства

При реализации Рабочей программы используются образовательные технологии: информационно – коммуникативная технология, проектная, здоровьесберегающая, игровая технология, технология проблемного обучения, технология сотрудничества.

Преимственность в работе разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» и школы

Основными задачами сотрудничества разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» и школы являются:

- Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.
- Установление связей, взаимодействие разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» и начальной школы, знакомство с формами и методами обучения, обеспечение преимущественности в содержании процесса обучения и методике преподавания
- Становление правильной позиции родителей будущих первоклассников, активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе.

Организация работы по преимущественности разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» и школы

Содержание работы	Формы работы
Сотрудничество родителей и педагогов ДОУ по ознакомлению с содержанием программ	Беседы, консультации, семинары, изучение методической литературы, педагогические советы, круглые столы по актуальным вопросам преимущественности.
Повышение квалификации воспитателей ДОО	Самообразование, методические объединения, курсы повышения квалификации
Взаимопосещения педагогов школы и ДОО	Проведение открытых уроков в школе и открытых показов специально организованной деятельности в группе

Педагогическая диагностика детей подготовительной к школе группы на предмет готовности к школе	Беседа – игра, наблюдение, сюжетно-ролевые игры, упражнения
Подготовка и проведение совместных мероприятий между школой и ДОО	Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми – дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования), экскурсий в школу, подготовка и проведение совместных праздников.
Работа педагогов с родителями	Проведение совместных родительских собраний для родителей подготовительной к школе группе, оформление папок передвижек, анкетирование, индивидуальные консультации. Встречи родителей с будущими учителями. Анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе.
Подведение итогов педагогической диагностики обследования детей	Взаимодействие психологов ДОО и школы. Оформление психологом и педагогами, специалистами диагностических карт.

Взаимодействие с социальными партнерами

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является взаимодействие с социальными партнерами.

Взаимодействие разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

- взаимодействие с органами здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» с социальными партнерами

Учреждение	Вид взаимодействия
Детская поликлиника	- Плановый осмотр детей - Экскурсия в медицинский кабинет
ДК «Импульс»	- Праздничные, театрализованные представления - Новогодние елки - Конкурсы и выставки рисунков
Детская библиотека	- Экскурсия - Участие в фестивале художественного чтения - Тематические мероприятия
Пожарная часть пгт. Пионерский	- Экскурсия - Конкурс детских рисунков - Просмотр мультфильма
Пионерское лесничество	- Презентация «Первоцветы» - Конкурс рисунков - Экологический праздник. - Акция «Посади дерево»
ГИБДД	- Конкурс рисунков - Встреча с инструктором ГАИ
Межгрупповое взаимодействие детей в детском саду	- Театральное представление
Школа	- Экскурсия в школу - Взаимопосещение занятий - Знакомство с учителями

Согласно ФОИ и ФГОС ДО используются и следующие формы реализации Рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Виды детской деятельности

Деятельность/возраст
5 - 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы

Метод	Определение метода	Условия применения
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств	Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий

	деятельности детей и формируют практические умения и навыки	характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Назначение этого метода –показать образцы научного познания, научного решения Проблем Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры –специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства

Деятельность детей	Средства
1. Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
2. Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
3. Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое
4. Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы

	и другое
5. Познавательно-исследовательская и экспериментирования	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
6. Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
7. Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
8. Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
9. Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы детского сада.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

Включает:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями,

дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 и соответствует режиму занятий в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка» образовательная нагрузка одного занятия в старшей группе до 25 минут, в первую половину дня до 50 минут, вторая половина дня до 25 минут. Образовательная нагрузка в подготовительной к школе группе до 30 минут, в первую половину дня до 90 минут.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

Включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня

Включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:

- Центр строительства «Юный строитель»
- Центр для сюжетно-ролевых игр «Вместе весело играть»
- Центр для театрализованных (драматических) игр «Би-ба-бо»
- Центр музыки «До-ми-солька»
- Центр изобразительного искусства «Страна творчества»
- Центр мелкой моторики «Умелые пальчики»

- Центр математики «Занимательная математика»
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- «Конструкторское бюро»
- Центр настольных игр «Занимательно и увлекательно»
- Центр науки и естествознания «Лаборатория Почемучки»
- Центр грамотности и письма «Грамотейка»
- Литературный центр «Книжная радуга»
- Центр безопасности «Островок безопасности»
- Центр патриотического воспитания «Наша Родина – Россия»
- Центр природы «Удивительный мир природы»
- Центр двигательной активности детей «Крепыши»

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды и формы культурных практик

№	Наименование	Периодичность	Участники
1	Совместные и семейные проекты	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
2	Совместное творчество	1 раз в месяц	Дети, педагоги, родители
3	Театральная неделя	1 раз в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
4	Экологические акции	1-2 раза в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры

5	Тематические мероприятия	1 раз в месяц	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
6	Акции по формированию у детей безопасной жизнедеятельности	ежемесячно	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
7	«Гость в группе»	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
8	Акция «Бессмертный полк».	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
9	Экологические праздники	1-2 раза в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
10	«Утро радостных встреч»	ежедневно	Дети, педагоги
11	«День рождения»	ежемесячно	Дети, педагоги, родители

Перспективный план представлен в календарном плане воспитательной работы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети шести-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогов разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи,
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе, Рабочей программы группы;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в группе образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с

ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Формы сотрудничества с семьей

Индивидуальные		Коллективные	
Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс	Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс
<ul style="list-style-type: none"> ▪ опрос, ▪ анкетирование, ▪ наблюдение, ▪ индивидуальное консультирование, ▪ информационные листы, ▪ предоставление информации на сайте группы, ДОО 	<p>экскурсия по детскому саду</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ информационные листы, ▪ листы-памятки, ▪ папки-передвижки, ▪ наглядная информация для родителей, ▪ экскурсия по детскому саду, ▪ групповые собрания родителей, ▪ предоставление информации на сайте группы, ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ папки-передвижки, ▪ экскурсия по детскому саду, ▪ групповые собрания родителей

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) в группе №7 «Сказка» направлена на обеспечение коррекции нарушений речевого развития; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в группе №7 «Сказка» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в детском саду;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума МАДОУ д/с «Росинка» (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его образовательных потребностей на основе рекомендаций ППк.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы

КРР включает диагностическую, консультативную и информационно-просветительскую работу

2.7.1. Диагностическая работа

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.7.2. Консультативная работа

Педагог реализует задачи коррекционно-развивающего компонента программы в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности.

Выполняет рекомендации специалистов.

Осуществляет консультирование и просвещение родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с особыми образовательными потребностями, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей методам и приемам работы с такими детьми, вовлекает родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Разрабатывает рекомендации по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

Проводит консультации по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся, в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений

Консультации с младшими воспитателями

№ п.п.	Тема	Сроки	Ответственный
1	Особенности работы младшего воспитателя с детьми с нарушениями речи	Сентябрь	Радостева Е.В.
2	Консультативная беседа с младшими воспитателями «Развитие самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста».	Ноябрь	Радостева Е.В.
3	Консультация для младших воспитателей ДОУ: «Роль младшего воспитателя в создании и	Декабрь	Баранова Н.В.

	организации праздника».		
4	Консультация для младших воспитателей ДОУ: «Роль младшего воспитателя в воспитательно – образовательной работе с детьми»	Март	Баранова Н.В.

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся

Взаимодействие с специалистами

№ п.п.	Тема	Сроки	Ответственный
1	«Психологические особенности детей с ТНР»	Ноябрь	Лобаева Н.В. (педагог – психолог)
2	«Развитие речи детей с ТНР посредством музыки»	Декабрь	Русских Н.И. (музыкальный руководитель)
3	«Влияние физических упражнений на развитие речи у детей с ТНР»	Март	Мейлинг Н.Н. (инструктор по физической культуре)
4	«Что вызывает нарушения и задержку речевого развития детей дошкольного возраста»	Апрель	Дружина А.В. (учитель-логопед)

— консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком

Консультативная помощь семье

№ п.п.	Тема	Сроки	Ответственный
1	Особенности консультирования родителей по воспитанию детей в семье	Сентябрь	Радостева Е.В.
2	«Общая стратегия воспитания и развития ребенка в семье и детском саду».	Январь	Баранова Н.В.

2.7.3. Информационно-просветительская работа Форма работы с родителями

№ п.п.	Тема	Сроки	Ответственный
1	Информационные стенды («Островок здоровья», «Пожарная безопасность», «Для вас родители», «Наши новости»,!», «Экран добрых дел»; Печатные материалы («Дорога не прощает ошибок! «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста», буклеты по личной безопасности детей и т.д.); электронные ресурсы (Сайт группы, мессенджеры) направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с	Сентябрь 2024г.	Радостева Е.В. Баранова Н.В.

	ОВЗ, трудностями в обучении и социализации		
2	Создание на сайте группы раздела «Безопасность детей в наших руках»	Ноябрь 2024	Радостева Е.В. Баранова Н.В.
3	Размещение информации о РП, ОП ДО, АОП на сайте группы (QRкоды в приёмной комнате)	Май 2024г.	Радостева Е.В. Баранова Н.В.
4	«Памятка для родителей будущих первоклассников».	Январь 2024г. Апрель 2025г.	Радостева Е.В. Баранова Н.В.
5	Проведение анкетирования родителей «Удовлетворенность взаимодействием семьи и ДОУ»	Октябрь 2024г. Ноябрь 2024г.	Радостева Е.В. Баранова Н.В.
6	Образовательная ситуация (опрос родителей) по планированию образовательной деятельности с учетом мнения родителей.	Март 2025г.	Радостева Е.В. Баранова Н.В.
7	Создание уголка дорожного движения «Наш друг Светофорик»	Октябрь	Радостева Е.В. Баранова Н.В.

2.7.4. Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями

КРР с обучающимися с ОВЗ предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся,

- коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики;
- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций (тяжелые нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата)

КРР с детьми в том числе часто болеющие дети:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение одаренного ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики!

Работа по сопровождению одарённых детей представлена в приложении 24 «Перспективный план по работе с одарёнными детьми».

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.8.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.8.1.3. Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет

глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.8.1.4. Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В группе комбинированной направленности №7 «Сказка» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.8.1.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.8.1.6. Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.8.1.7. Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.1.8. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. ✓ Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; ✓ Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. ✓ Владеющий основами речевой культуры. ✓ Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. ✓ Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. ✓ Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. ✓ Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. ✓ Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. ✓ Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. ✓ Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

		✓ Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

2.8.2. Содержательный раздел

2.8.2.1 Уклад группы (традиции)

Поселок Пионерский - многонациональный поселок, в котором живут представители разных национальностей, поэтому, в процессе патриотического воспитания, дети знакомятся с многообразием культур и национальностей.

Педагоги знакомят воспитанников с различными народными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России. Основным языком, на котором осуществляется образовательный процесс - русский.

В разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка» традиционными стали:

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов.

Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей. **Совместное творчество.** Направлено на создание совместных детско-родительских продуктов творческой деятельности, участие в конкурсах, фестивалях.

Театральная неделя. Создание совместных детско-родительских спектаклей. Участие педагогов, детей и родителей в театрализованной деятельности. «Гастроли» по детскому саду (из группы в группу).

Экологические акции: «Посади дерево», «Покормите птиц зимой», «Скворечник» Позволяет организовать деятельностный подход в экологическом образовании дошкольников.

Тематические мероприятия направленные на формирование толерантности у детей, терпимости, сочувствия.

Акции по формированию у детей безопасной жизнедеятельности («Внимание, дети!», «Каникулы!», «Неделя безопасности», «Утром, вечером и днем осторожен будь с огнем!»)

Экологические праздники.

«Мы всегда вместе» - Беседа с детьми и родителями (Формирование между детьми доброжелательных и дружеских отношений.)

«День доброты» (традиция группы): направлена на формирование у детей представление о доброте как важном человеческом качестве.

Тематические мероприятия представлены в календарном плане в воспитательной работы.

2.8.2.2. Воспитывающая среда в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка»

Воспитательный процесс в разновозрастной группе комбинированной направленности №7 «Сказка» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- ✓ «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- ✓ «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.8.2.3. Общности

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками группы.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ д/с «Росинка». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФОП и ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.2.5. Формы совместной деятельности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с «Росинка».

2.8.2.6.. Работа с родителями (законными представителями).

Информационно-аналитические формы работы:

Опросы.

Тесты.

Анкетирование.

Познавательные формы работы:

Семинары – практикумы.

Родительские клубы.

Родительские собрания.

Мастер-класс.

Досуговые формы работы:

Совместное творчество.

Праздники.

Наглядно-информационные формы работы:

Сайт группы.

Папки передвижки.

Особенности взаимодействия:

- ✓ Создание у родителей позитивного настроения на предстоящее мероприятие.
- ✓ Демонстрация искренней заинтересованности педагогического коллектива в сотрудничестве с родителями.
- ✓ Презентация результатов творчества детей.
- ✓ Четкая временная регламентация заявленных мероприятий.
- ✓ Актуальность, лаконичность, понятность представляемой информации.
- ✓ Тактичность и оптимистический настрой при общении с родителями.

2.8.2.7. События разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка»

Формы организации детской деятельности

№	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
1.	Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (в т.ч. народные), дидактические игры, подвижные игры, сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры.
2.	Музыкальная	Пение, танцы, ритмические движения, хороводы,

		музыкально – дидактические игры.
3.	Познавательная (в т.ч. исследовательская, экспериментальная)	Наблюдение, проблемные ситуации, опыты, экспериментирование, коллекционирование, дидактические, конструктивные игры.
4.	Продуктивная	Рисование, лепка, аппликация.
5.	Театрализованная	Драматизация, сюжетно – ролевые игры, настольный театр, пальчиковый театр Би–Ба–Бо.
6.	Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, словесные и настольно – печатные игры с правилами, ситуативные разговоры.
7.	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Ключевые элементы уклада разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка»

№	Наименование	Периодичность	Участники
1	Совместные и семейные проекты	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
2	Совместное творчество	1 раз в месяц	Дети, педагоги, родители
3	Театральная неделя	1 раз в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
4	Экологические акции	1-2 раза в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
5	Тематические мероприятия	1 раз в месяц	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
6	Акции по формированию у детей безопасной жизнедеятельности	ежемесячно	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры
7	«Гость в группе»	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
8	Акция «Бессмертный полк».	1 раз в год	Дети, педагоги, родители
9	Экологические праздники	1-2 раза в год	Дети, педагоги, родители, социальные партнеры

10	«Утро радостных встреч»	ежедневно	Дети, педагоги
11	«День рождения»	ежемесячно	Дети, педагоги, родители

2.8.2.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Проектная деятельность

№ п/п	Название проекта	Целевая аудитория	Вид проекта
1	«Азбука пожарной и дорожной безопасности»	Дети разновозрастной группы, родители, воспитатели	Проект информационно - познавательный, творческий. Краткосрочный.
2	«День молодого избирателя»	Дети разновозрастной группы, родители, воспитатели	Проект информационно - познавательный, творческий. Краткосрочный.
3	Цветы – краса Земли»	Дети разновозрастной группы, родители, воспитатели	Проект информационно - познавательный, творческий. Долгосрочный

Акции

Всероссийский уровень: Новогодние окна. Окна Победы.

Окружной уровень: «Моя Югра – моя планета»

Муниципальный уровень:

- «Посылка из дома»,
- Месячник оборонно-массовой и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества,
- «Покормите птиц зимой»,
- «Зеленый подоконник» в рамках экологического марафона «Моя Югра - моя планета»

Поселковый уровень:

- «Мы с тобой ветеран!»

Институциональный уровень:

- «Спаси Дерево, сдай макулатуру»,
- «Цветы -краса Земли»,
- «Мы с тобой ветеран!».

2.8.2.9. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая среда включает:

- ✓ Оформление помещений;
- ✓ оборудование;
- ✓ игрушки.

Предметно-пространственная среда

Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	
Учебная зона	Столы, стулья, мольберт, ковер, учебная доска, интерактивная доска.

Игровая зона	Настольно – печатные игры, детские столы, стулья, ковер, контейнеры, детская мягкая мебель, модули для сюжетно – ролевых игр.
Зона для активных игр	Массажные коврики, мячи, обручи, мешочки с песком, маски животных для мало подвижных игр, машинки.
Зона для спокойных индивидуальных игр	Настольно – печатные игры, конструктор деревянный, настольный театр.
Зона для уединения	Детская мягкая мебель (кресло), настольно – печатные игры, атрибуты для детского творчества.
Учебная зона	Стол, стулья, мольберт, ковер, учебная доска, интерактивная доска.
Спальное помещение	
Зона отдыха	Кровати
Приемная комната	
Зона самообслуживания	Шкафчики, скамейки

2.8.2.10. Социальное партнерство.

Взаимодействие с родителями и социальными партнерами

Учреждение	Вид взаимодействия
Детская поликлиника	- Плановый осмотр детей - Экскурсия в медицинский кабинет
ДК «Импульс»	- Праздничные, театрализованные представления - Новогодние елки - Конкурсы и выставки рисунков
Детская библиотека	- Экскурсия - Участие в фестивале художественного чтения - Тематические мероприятия
Пожарная часть пгт. Пионерский	- Экскурсия - Конкурс детских рисунков - Просмотр мультфильма
Пионерское лесничество	- Презентация «Первоцветы» - Конкурс рисунков - Экологический праздник. - Акция «Посади дерево»
ГИБДД	- Конкурс рисунков - Встреча с инструктором ГАИ
Межгрупповое взаимодействие детей в детском саду	- Театральное представление
Школа	- Экскурсия в школу - Взаимопосещение занятий - Знакомство с учителями

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

- Взаимодействие с социумом: совместные досуговые мероприятия, участие в конкурсах, выставках, развлечения, совместные спортивные праздники, состязания, праздники, концерты, инсценировки, театрализованные представления, тематические развлечения.

Формы взаимодействия с родителями:

- Взаимодействие с социумом: совместные досуговые мероприятия, участие в конкурсах, выставках, наглядно информационные листы, предоставление информации на сайте группы, ДОУ, развлечения, совместные спортивные праздники, состязания, праздники, концерты, инсценировки, театрализованные представления, тематические развлечения.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Кадровое обеспечение.

Воспитатель

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также другими педагогами, включая специалистов детского сада. Работа педагогом проводится как фронтально, так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога, в ведомостях учета реализации образовательной деятельности.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ДОУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе. Характер проводимых мероприятий, в первую очередь, призвано обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Инструктор по физической культуре.

Воспитание целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) через подвижные игры, игры с правилами и т.д.

Отвечает за: внедрение здорового образа жизни; обеспечение занятий, обучающихся творчеством, физической культурой; организацию воспитательных мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей.

Музыкальный руководитель

Воспитание музыкальной культуры, гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств через различные виды музыкальной деятельности (слушание музыки, пение, игры на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения). Отвечает за: формирование у дошкольников эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, основ музыкальной и общей культуры, духовное становление и развитие личности; организацию участия дошкольников в мероприятиях, проводимых районными, поселковыми и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Учитель-логопед

Воспитание социокультурных норм, традиций семьи, общества и государства через организацию различных тематических мероприятий, проекты, конкурсы, викторины.

Отвечает за: организацию различных тематических мероприятий, направленных на воспитание и развитие личности детей дошкольного возраста; внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий образовательного процесса.

Педагог-психолог

Воспитание личности ребенка, формирование психологической культуры детей (конструктивного общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения; приходить к компромиссному решению и пониманию других людей) через проведение различных видов воспитательной работы: психологические игры-ситуации, тренинги, беседы.

Отвечает за: оказание психолого-педагогической помощи; организацию и проведение различных видов воспитательной работы.

2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Программно-методическое обеспечение

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
Физическое развитие				
1.	1105	Сборник подвижных игр с детьми 5-7 лет	Степаненкова Э.Я.	2015
2.	1073	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
3.	1143	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
4.	1518	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2020
5.	1182	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2015
6.	1206	Физическая культура в детском саду старшая группа	Пензулаева Л.И.	2015
7.	1516	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2020
8.	1179	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2017
9.	1181	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2017
Наглядно - дидактические пособия				
11.		Санки «Ветерок 7»	ООО «Мозайка - синтез»	2024
12.		Поймай мяч (корзинка с ручкой + мячик на шнурке) 2 шт	ООО «Мозайка - синтез»	2024
		Мяч большой	ООО «Мозайка - синтез»	2024

		Мяч средний	ООО «Мозайка - синтез»	2024
		Лыжи игровые пластиковые с палками	ООО «Мозайка - синтез»	2024
		Снегокат	ООО «Мозайка - синтез»	2024
Социально – коммуникативное развитие				
1.	1493	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет	Абрамова Л.В.	2020
2.	1173	Социально-нравственное воспитание Дошкольников 3-7 лет	Буре Р.С.	2014
3.	1174	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Куцакова Л.В.	2015
	1217	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Мозайка – Синтез	2015
4.	938 1175	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2015
5.	1037	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
6.	016	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
7.	1180	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
8.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
9.	1104	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
10.	871	Играют девочки	Лыкова И.А.	2013
11.	869	Играют девочки	Лыкова И.А.	2013
12.	1278	Экология для малышей	В. Гончарова	2005

12.	1495	Социально – коммуникативное развитие дошкольников	Абрамова Л.В.	2020
	1216	Социально – нравственное воспитание дошкольников	Мозайка – синтез	2016
13.	1172	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2017
14	б/н	Логика малыш «Растения»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
15	б/н	Логика малыш «Насекомые»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
16	б/н	Логика малыш «Птицы»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
17	б/н	Логика малыш «Животные»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
18	б/н	Логика малыш Бытовая культура «Последовательности»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
19	б/н	Логика малыш Бытовая культура «Вода и электричество»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
20	б/н	Логика малыш Бытовая культура «Профессии»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
21	б/н	Логика малыш ОБЖ «Опасности вокруг нас»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
22	б/н	Логика малыш «История 100 лет назад»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
23	б/н	Логика малыш «История 100 лет назад»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
24	б/н	Логика малыш «История Московский кремль»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
25	б/н	Логика малыш «География Этнография»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
Наглядно – дидактические пособия				
14.	б/н	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ	Бордачева И.Ю.	2018
15.	б/н	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	И.Ю.Бордачева	2018
16.	б/н		К.Ю. Белая	2015
Художественно – эстетическое развитие				
1.	1022	Изобразительная деятельность в детском Саду старшая группа	Комарова Т.С.	2015
2.	1364	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Комарова Т.С.	2016
3.	1121	Конструирование из строительного материала	Куцакова Л.В.	2014
4.	1308	Цветные ладошки	И.А. Лыкова	2018
5.	1172	Эстетические беседы	В.И Петрова	2015
Наглядно - дидактические пособия				
5.	1557	Искусство – детям. «Лубочные картинки»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
6.	1550	Искусство – детям. «Каргопольская игрушка»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
7.	1604	Искусство – детям. «Узоры Северной Двины»	ООО «Мозайка - синтез»	2017

8.	1613	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Мезенская роспись»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
9.	1631	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Жостовский букет»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
10.	1622	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Мастерская гжели»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
11.	1626	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Хохломская роспись»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
12.	1547	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Филимоновская игрушка»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
13.	1616	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Полхов – Майдан»	ООО «Мозайка - синтез»	2017
22.	б/н	Музыкальные инструменты -Маракас -Металлофон Гитара, бубен, свесток Барабан с палочками Трещётка	ООО «Мозайка - синтез»	2024
23.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Транспорт)	ООО «Мозайка - синтез»	2024
24.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Окружающий мир)	ООО «Мозайка - синтез»	2024
25.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Дикие и домашние животные)	ООО «Мозайка - синтез»	2024
Речевое развитие				
1.	1267	Хрестоматия для чтения детям в и детском саду и дома 5-6 лет		2017
2.	1168	Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий	Гербова В.В.	2017
3.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
4.	1265	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет		2017
5	1010	Развитие речи в детском саду 5-6лет	Гербова В.В.	2016
6	1504	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2020
7	1474	Развитие речи детей 4-5 лет (Средняя группа)	О.С. Ушакова	2019
8	1471	Развитие речи детей 3-5 лет	О.С. Ушакова	2018
9	1507	Развитие речи «Мир открытий» Средняя группа	О.С. Ушакова	2019
10	1651	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет	Н.В. Нищева	2021
11	1312	Обучение грамоте детей	Н.В. Нищева	2018
12	1570	Развитие связанной речи с 2-7лет		
13	1549	Обучение грамоте	Н.В. Нищева	2018
Наглядно - дидактические пособия				
5.	1127	Грамматика в картинках. Ударение	ООО «Мозайка - синтез»	2017
8.	1124	Грамматика в картинках. Один - много	ООО «Мозайка - синтез»	2017
9.	1005	Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы	ООО «Мозайка - синтез»	2017
10.	1125	Грамматика в картинках. Словообразование	ООО «Мозайка - синтез»	2017

11.	б/н	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные	ООО «Мозайка - синтез»	2017
21	б/н	Логика малыш «Поймай звук»	ООО «Мозайка - синтез»	2019
22	б/н	Логика малыш «Прилагательные»	ООО «Мозайка - синтез»	2019
23	б/н	Логика малыш «От звука к слову»	ООО «Мозайка - синтез»	2019
24	б/н	Логика малыш «От слога к слову»	ООО «Мозайка - синтез»	2019
25	б/н	Логика малыш «Поймай слог»	ООО «Мозайка - синтез»	2019
26	б/н	Песок для детского творчества «Кидстейшн» + планшет для рисования песком	ООО «Мозайка - синтез»	2024
27	б/н	Часы + развивающая игра «Который час»	ООО «Мозайка - синтез»	2024
28	1589	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР	Н.В. Нищева	2019
29	1058	Антонимы	В.В. Коноваленко	2020
30	1657	Тетрадь для обучения грамоте 2	Детство - пресс	2021
31	1656	Тетрадь для обучения грамоте 1	Детство - пресс	2021
32	1658	Тетрадь для обучения грамоте 3	Детство - пресс	2021
33	1319	Тетрадь для обучения грамоте 1	Детство - пресс	2021
34	1315	Тетрадь для обучения грамоте 2	Детство - пресс	2021
35	1317	Тетрадь для обучения грамоте 3	Детство - пресс	2021
36	1608	Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей 4-5 лет	Детство - пресс	2021
37	1615	Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей 5-6 лет	Детство - пресс	2021
Познавательное развитие				
1.	1176	Развитие познавательных способностей дошкольников	Крашенинников Е.Е.	2017
2.	977	Формирование элементарных математических представлений: (диск)	Помораева И.А.	2017
3.	1132	Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н.Е.	2017
4.	1171	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников	Веракса Н.Е.	2017
5.	1131	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л.Ю.	2017
6.	986	Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет	Дыбина О.В.	2015
7.	982	Ознакомление с природой в детском Саду 4-5 лет	Соломенникова О.А.	2014
	964	Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа	О. В. Дыбина	2014
8.	1092	Развитие познавательных способностей дошкольников	Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л.	2015
9.	1622	Рабочая тетрадь для развития математических представлений	Веракса Н.Е.	2016

12.	1207	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
13.	1142	Информационно-коммуникационные технологии в ДО	Комарова И.И.	2013
14.	б/н	Наши чувства и эмоции (Демонстрационный материал)	Издательство ГНОМ	
15.	1474	Разговор о правильном питании (Рабочая тетрадь для школьников) – 2 шт	М. Безруких Т. Филипова	2012г.
16.	1678	Развитие математических представлений у дошкольников с онр	Н.И. Нищева	2020
17	1323	Играйка грамотейка	Н.И. Нищева	2016
18	1093	Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в ДОУ	Е.Н. Лихачёва	2013
19	1482	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	О.С. Ушакова	2020
20	1095	Развитие математического словаря	С.Ю. Кондратьева	2015
Наглядно - дидактические пособия				
14.	б/н	Математика в детском саду. Демонстрационный материал	Новикова В.П.	2017
15.	б/н	Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации	ООО «Мозайка - синтез»	2017
16.	б/н	Мир в картинках. Авиация	ООО «Мозайка - синтез»	2018
17.	б/н	Мир в картинках. Школьные принадлежности	ООО «Мозайка - синтез»	2017
18.	б/н	Мир в картинках. Животные средней полосы	ООО «Мозайка - синтез»	2017
19.	б/н	Мир в картинках. Цветы	ООО «Мозайка - синтез»	2017
20.	б/н	Мир в картинках. Животные. Домашние питомцы	ООО «Мозайка - синтез»	2018
21.	б/н	Мир в картинках. Морские обитатели	ООО «Мозайка - синтез»	2018
22.	б/н	Мир в картинках. Птицы домашние	ООО «Мозайка - синтез»	2018
23.	б/н	Мир в картинках. Водный транспорт	ООО «Мозайка - синтез»	2018
24.	б/н	Мир в картинках. Собаки друзья и помощники	ООО «Мозайка - синтез»	2017
25.	б/н	Мир в картинках. Спортивный инвентарь	ООО «Мозайка - синтез»	2017
26.	б/н	Мир в картинках. Автомобильный транспорт	ООО «Мозайка - синтез»	2018
27.	б/н	Мир в картинках. Явления природы	ООО «Мозайка - синтез»	2018
28.	б/н	Мир в картинках. Высоко в горах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
29.	б/н	Мир в картинках. Рептилии и амфибии	ООО «Мозайка - синтез»	2018
30.	б/н	Мир в картинках. Откуда что? Берется. Автомобиль	ООО «Мозайка - синтез»	2017
31.	б/н	Мир в картинках. Овощи	ООО «Мозайка - синтез»	2018

			синтез»	
32.	б/н	Мир в картинках. Как наши предки открывали мир	ООО «Мозайка - синтез»	2017
33.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о домашних питомцах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
34.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям об олимпийских чемпионах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
35.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о насекомых	ООО «Мозайка - синтез»	2017
36.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о зимних видах спорта	ООО «Мозайка - синтез»	2017
37.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о рабочих инструментах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
38.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о транспорте	ООО «Мозайка - синтез»	2019
39.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о специальных машинах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
40.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о птицах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
41.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о животных жарких стран	ООО «Мозайка - синтез»	2018
42.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о Москве	ООО «Мозайка - синтез»	2018
43.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о садовых ягодах	ООО «Мозайка - синтез»	2017
44.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года	ООО «Мозайка - синтез»	2017
45.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о хлебе	ООО «Мозайка - синтез»	2017
46.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о драгоценных камнях	ООО «Мозайка - синтез»	2018
47.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о деревьях	ООО «Мозайка - синтез»	2018
48.	б/н	Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о Московском Кремле	ООО «Мозайка - синтез»	2017
49.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Состав числа (от 1 до 10)	Издательский дом «Зимародок»	2019
50.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Время, часы, календарь»	Издательский дом «Зимародок»	2019
51.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Измерения»	Издательский дом «Зимародок»	2019
52.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Сравнение множеств»	Издательский дом «Зимародок»	2019
53.	б/н	Логико- малыш «Сравнение множеств»	Издательский дом «Зимародок»	2019
54.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Натуральный ряд»	Издательский дом «Зимародок»	2019

55.	б/н	Логико- малыш «Математика»«Состав числа (от 5 до 10)	Издательский дом «Зимародок»	2019
56.	б/н	Логико- малыш «Математика» «Сохранение количества»	Издательский дом «Зимародок»	2019
57.	б/н	Логико- малыш «География (этнография)»	Издательский дом «Зимародок»	2019
58.	б/н	Логико- малыш бытовая культура (Вода и электричество)	Издательский дом «Зимародок»	2019
59.	б/н	Логико- малыш «Бытовая культура (Последовательности)»	Издательский дом «Зимародок»	2019
60.	б/н	Логико- малыш «Натуральный ряд	Издательский дом «Зимародок»	2019
63.	1060	Как работать с палочками кюизенера	Издательство ГНОМ	2015
64.	б/н	Детская игрушка конструктор	Издательство ГНОМ	2019
65.	б/н	Касса (Монеты и купюры для игр)	Издательство ГНОМ	2019
66.	б/н	Учебно – игровое пособие (Логические блоки Дьенеша) – 2шт	Издательство ГНОМ	2019
67.	б/н	Умные весы (по методике Монтессори)	Издательство ГНОМ	2019
68.	б/н	Кукла «Снежана»	Издательство ГНОМ	2019
69.	б/н	Лупа	Издательство ГНОМ	2019
70.	б/н	Игрушка тренажёр	Издательство ГНОМ	2019
71.	б/н	Игрушка Катер	Издательство ГНОМ	2019
72.	б/н	Подводная лодка	Издательство ГНОМ	2019
73.	б/н	Матрёшка	Издательство ГНОМ	2019
74.	б/н	Развивающая игра с прищепками «Времена года»	Издательство ГНОМ	2019
75.		«Наши чувства и эмоции»	Издательство ГНОМ	2024г.
88.	1741	Знакомим детей с живописью (Сказочно – былинный жанр) (6-7 лет)	Н.А Курочкина	2023
89	1727	Знакомим детей с живописью (Натюрморт) (6-7 лет)	Н.А Курочкина	2024
90	1220	Масленица в русской живописи (Культурные практики для детей)	В.И Савченко	2019
91	1713	Образ А.С. Пушкина в русской живописи (Культурные практики для детей)	В.И Савченко	2021
92	1706	Знакомим детей с живописью (Жанровая живопись)	Н.А Курочкина	2023

2.8.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.9. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Программа «Моя Югра»

(«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П. Ушаковой, С.А. Якоб.)

Программа «Моя Югра» ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий осуществления образовательной деятельности и реализует принцип этнокультурной ситуации развития детей

Задачи модуля «Природа»

✓ *Познавательные сведения:*

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о географическом положении ХМАО — Югры;
- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы;
- об охраняемых природных объектах округа,
- взаимодействии человека и природы Севера.

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО — Югры;
- воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- воспитывать бережное отношение к природе ХМАО — Югры.

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного отношения к природе ХМАО — Югры;
- практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);
- участия в природоохранной деятельности.

Задачи модуля «Материальная культура»

✓ **Познавательные сведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;
- о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации;
- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО — Югры;
- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО — Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО — Югры.

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО — Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);

- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

✓ **Познавательные сведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- о творчестве писателей ХМАО — Югры;
- о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО — Югры;
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека;
- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;
- о национальных игрушках и играх).

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО — Югры;
- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО — Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формировать интерес к новым играм, желание в них принимать участие;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- передавать содержание произведений о ХМАО-Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);
- участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси);
- проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;

- применять информацию о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);
- изготавливать национальную куклу Акинь.

Программа «Юный шахматист» («Шахматы для детей» И.Г. Сухин)

Программа «Юный шахматист» по обучению детей азам шахматной игры для детей 5-6 и 6-7 лет и направлена на развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста при обучении игре в шахматы.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе Программ «Шахматы для самых маленьких», автор И.Г. Сухин, Методических рекомендаций по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций, автор А.М. Гафт.

Актуальность программы обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей.

Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально доступен детям дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность с детьми на занятиях, использование мнемотехнических приёмов для развития памяти, приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель: Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольноговозраста при обучении игре в шахматы.

Задачи:

1. Вызвать у детей интерес к шахматам.
2. Развивать и тренировать психические процессы:
 - запоминать, сравнивать, обобщать, развивать логическое мышление, ориентировку на плоскости, внимание, память;
 - развивать аналитико-синтетическую деятельность: мышление, суждение,
 - умозаключение.
3. Развивать познавательный интерес:
 - изучение основ шахматной игры,
 - расширение кругозора.
4. Развивать творческие способности:
 - воображение, фантазию, изобретательность.
5. Формировать социально-коммуникативные качества личности:
 - вырабатывать самостоятельность, настойчивость, спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;
 - уверенность в своих силах, стойкий характер,

- умение предвидеть исход событий, предвидеть результаты своей деятельности.
6. Воспитывать умения работать в команде, чувство такта, культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
 7. Организовать логико-математическую подготовку ребёнка к школе.
- Дети, вовлеченные в шахматы, лучше воспринимают в школе точные науки и быстрее делают домашнее задание.

Программа «Основы финансовой грамотности» 5-6 и 6-7 лет

Финансовая грамотность, являясь одним из базовых навыков XXI века, занимает важное место в структуре функциональной грамотности современного человека. Функциональная грамотность человека, в том числе подрастающего, является основным условием качества его жизни и социальной безопасности общества. Программа «Основы финансовой грамотности» разработана на основе примерной парциальной образовательной программы для старших дошкольников Банка России, образовательной программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, образовательной программы «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой. В течение последних нескольких лет в условиях пандемии изменились подходы к образованию во всем мире. В авангарде дистанционные образовательные технологии и электронное обучение. Новизна программы заключается в применении дистанционных образовательных технологий в процессе ее реализации у дошкольников. Программа составлена по образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДО.

2.10. Региональный компонент

МАДОУ д/с «Росинка» расположен в поселке Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.

Воспитательно-образовательный процесс с учетом включения регионального компонента во все образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

1. воспитание у ребенка любви и привязанности к семье и родному дому, детскому саду, родной улице, поселку.
2. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому.
3. Воспитания уважения к труду людей.
4. Развитие интереса к народным традициям и промыслам.
5. Формирование элементарных знаний о правах человека.
6. Расширение знаний о регионе (главном городе, достопримечательностях)
7. Знакомство детей с символикой региона.
8. Развитие чувства ответственности, гордости за достижения Родины.
9. Формирование толерантности. Чувства уважения и симпатии к другим людям, их традициям.

Задачи реализуются через образовательные области:

Физическое развитие:

- национальные игры (игры севера);
- рассказы, беседы о лечебных свойствах природных даров (ягоды, травы).

Социально-коммуникативное развитие:

- знакомство с укладом жизни ханты и манси, их традициями;
- знакомство с символами Ханты-Мансийского автономного округа-Югра;
- рассказы о воинах-защитниках Отечества;
- беседы о промыслах (рыболовстве, охоте, лесозаготовке, сборе ягод и грибов, нефтегазодобыче);
- знакомство с предметами обихода.

Речевое развитие:

- инсценировка ханты-мансийских сказок;
- знакомство с творчеством писателей и поэтов;
- чтение сказок;
- знакомство с устным народным творчеством.

Познавательное развитие:

- знакомство с природой (животным и растительным миром);
- знакомство с профессиями (их особенностями);
- знакомство с «Красной книгой Югры».

Художественно-эстетическое развитие:

- знакомство с ханты-мансийскими узорами, орнаментами;
- знакомство с ханты-мансийской вышивкой, резьбой;
- знакомство с творчеством художников;
- слушание ханты-мансийских песен, колыбельных;
- знакомство с праздниками ханты и манси;
- знакомство с музыкальными инструментами ханты и манси.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные,

подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с общими образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в группе, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (центры активности).

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Центры активности

Социально-коммуникативное развитие

Центр безопасности «Островок безопасности»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Островок безопасности»	Макет «Светофор»
	Жезл
	Жилет ДПС
	Набор «Дорожные знаки»
	Карточки «Правило дорожного движения»
	Лото «Дорожные знаки»
	Настольная игра «Дорожные знаки»
	Пазлы «Уроки безопасности»

Центр для сюжетно-ролевых игр «Вместе весело играть»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Вместе весело играть»	Кукольная посуда
	Коляска для кукол
	Набор продуктов (хлебобулочные изд., колбасные изд., овощи, фрукты)
	Набор бытовой техники (Вафельница, холодильник, миксер, духовка, утюг)
	Набор чистюля (ведро, швабра, метёлка)
	Набор пожарного
	Набор полицейского
	Парковка
	Атрибуты для ряженья (юбки, шляпы, халаты, сумки, бусы)
	Машины разных размеров
	Машины спецтехника
	Куклы «Профессии»
	Куклы разных размеров
	Одежда для кукол (для зимы и для лета)
	Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, кухня, гладильная доска, утюг
	Наборы, аксессуары, игровая мебель для игр в профессию:

	«Больница» «Парикмахерская» «Магазин» «Кухня» «Буфет»
	Открытый стеллаж

Центр настольных игр «Занимательно и увлекательно»

Центр активности	Наименование
«Занимательно и увлекательно»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Мозаика
	Рамки-вкладыши
	Пазлы крупные и мелкие
	Головоломка деревянная
	Картинки-половинки
	Досочки Сегена
	Лабиринт «Чем питаются животные?»
	Магнитный лабиринт-рыбалка
	Развивающая игра «Пицца»
	Дидактическая игра «Кто, что ест?» (фетр)
	Планшет «Магнитное рисование»
	Веселые липучки «Времена года», «Ферма», «Профессии»
	Развивающая игра «Что лишнее?»
	Магнитный конструктор
	Пазлы «Найди и покажи» с лупой
	Пазлы деревянные «Мама, малыш, жилище»
	Серия игр «Учись, играя»: «Кто в домике живет?» «Цвет», «Профессии» «Что из чего сделано» «Время»
	Лото
Домино	
Игры-ходилки	
Кубики-пазлы	

Центр мелкой моторики «Умелые пальчики»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Умелые пальчики»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Шнуровка
	Набор для создания украшений
	Бизиборд с резинками
	Конструктор «Лепейник»
	Мозаика с камушками
	Танграм
	Сортер деревянный

Центр патриотического воспитания «Наша Родина – Россия»

Центр активности	Оборудования и материалы
«Наша Родина – Россия»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Альбом «Праздники России»
	Альбом «Народы России»
	Альбом «Народные промыслы России»
	Альбом «Державные символы России»
	Альбом «Негосударственные символы России»
	Альбом «Природа России»
	Альбом «Моя Югра»
	Красная книга Югры
	Книжка О. Лебедевой «Буровичок Югорка»
	Картотека «Хантыйские народные игры»
	Альбом «Мой поселок»
	Альбом «Мой детский сад «Росинка»
Альбом «Наша группа «Солнышко»	
Альбом «Моя семья»	

Познавательное развитие

Центр математики «Занимательная математика»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Занимательная математика»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
	Весы с объектами для взвешивания и сравнения
	Линейки разной длины
	Часы песочные
	Набор карточек с цифрами
	Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы).
	Картотека заданий со счетными палочками
	Комплект объемных геометрических фигур
	Предметные картинки для счета
	Рамка - вкладыш «Часы»
	Игра с прищепками «Счет»
	Головоломка «Танграм»
	Головоломка «Зигзаг»
	Головоломка «Логические фигуры»
	Головоломка «Логическая геометрия»
	Палочками Кюизенера
	Логические блоки Дьенеша
	Лэпбук «Математика на пальцах»
	Набор «Шахматы»
	Набор «Шашки»
Демонстрационные шахматы	
Дидактические игры (шахматы)	

Центр конструирования из деталей (среднего и малого размера) «Конструкторское бюро»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Конструкторское бюро»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
	Наборы настольного среднего деревянного конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
	Металлический конструктор
	Магнитный конструктор
	Набор фигурок профессий

Центр строительства «Юный строитель»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Юный строитель»	Ковер на полу
	Набор напольный строительный деревянный
	Конструктор напольный крупногабаритный пластиковый
	Набор строительный напольный пластиковый
	Машины

Центр науки и естествознания «Лаборатория Почемучки»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Лаборатория Почемучки»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Увеличительные стекла, лупы
	Микроскоп
	Набор магнитов
	Термометры
	Глобус
	Клеенка
	Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки)
	Сыпучие продукты (соль, крупы, мел, сахарный песок)
	Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля
	Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов (прозрачные)
	Картотека опытов и экспериментов
	Иллюстрированные познавательные книги
	Наборы для экспериментирования

Центр природы «Удивительный мир природы»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Удивительный мир природы»	Стол
	Стулья
	Комнатные растения с указателями
	Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы
	Набор огородника
	Алгоритм ухода за растениями
	Календарь природы

	Набор фигурок «Дикие животные»
	Набор фигурок «Насекомые»
	Макет «Огород на окне»
	Набор картинок:
	-«Дикие животные» -«Животные жарких стран» -«Домашние животные» -«Перелетные птицы» -«Зимующие птицы» -«Домашние птицы» -«Домашние животные» -«Природные явления» -«Времена года» -«Деревья и кустарники» -«Ягоды» -«Грибы» -«Насекомые» -«Обитатели рек и озер» -«Морские обитатели» -«Цветы»

Речевое развитие

Центр грамотности и письма «Грамотейка»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Грамотейка»	Стол
	Стулья
	Открытый стеллаж
	Комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза
	Мнемотаблицы
	Плакат с алфавитом
	Кубики с буквами и слогами
	Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам:
	-«Школа»
	-«Овощи»
	-«Фрукты»
	-«Гри
	-«Ягоды»
	-«Осень»
-«Деревья»	
-«Перелетные птицы»	
-«Домашние животные и птицы»	
-«Дикие животные»	
-«Посуда»	
-«Мебель»	
-«Хлеб»	
-«Моя страна - Россия»	
-«Зима»	
-«Зимующие птицы»	
-«Зимние забавы и развлечения»	
-«Спорт»	
-«Электроприборы»	
-«Транспорт»	

	-«Инструменты. Орудия труда» -«Весна. Признаки весны» -«Животные жарких стран» -«Рыбы» -«Космос» -«Растения» -«Насекомые»
	Картотека словесных игр
	Цветные и простые карандаши, фломастеры
	Трафареты
	Линейки
	Бумага, конверты
	Прописи «Пиши-стирай»
	Набор для развития речевого дыхания
	Трубочки
	Набор для развития речи «Аэробол»
	Пазлы «Изучаем предлоги»
	Пазлы «Алфавит для детей»
	Пазлы «Читаем по слогам»

Литературный центр «Книжная радуга»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Книжная радуга»	Стол
	Стулья
	Книжная полка
	Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
	Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
	Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	Портреты писателей
	Флеш - накопитель с записями литературных произведений по программе и музыкой

Художественно-эстетическое развитие

Центр изобразительного искусства «Страна творчества»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Страна творчества»	Стол
	Стулья
	Доска
	Открытый стеллаж
	Все для рисования: -Бумага и картон разных размеров и разных цветов -Альбомы для рисования -Восковые мелки, пастель -Простые и цветные карандаши -Стаканчики под карандаши -Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) -Краски акварельные -Краски гуашевые -Кисти -Палитры

	<ul style="list-style-type: none"> -Стаканчики для воды -Подставка для кистей -Трафареты «Автомобили», «Лесные звери», «Животные жарких стран», «Геометрические фигуры» -Тряпочка для кисти
	Все для лепки: <ul style="list-style-type: none"> -Пластилин -Доски для лепки -Стеки -Стаканчики под стеки
	Все для поделок и аппликации: <ul style="list-style-type: none"> -Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры -Ножницы с тупыми концами -Клей-карандаш -Природный материал
	Альбомы для творчества: <ul style="list-style-type: none"> -«Филимоновская игрушка» -«Дымковская игрушка» -«Мастерская гжели» -«Хохломская роспись» -«Жостовский букет» -«Мезенская роспись» -«Полхов – Майдан» -«Каргопольская игрушка» -«Лубочные картинки»

Центр музыки «До-ми-солька»

Центр активности	Оборудование и материалы
«До-ми-солька»	Детские музыкальные инструменты: <ul style="list-style-type: none"> -металлофон -барабан -погремушки -бубен -детский синтезатор -гитара -губная гармошка -дудочка -ложки -маракасы -трещотки -треугольники
	Набор картинок с музыкальными инструментами
	Альбом для рассматривания «Танцы народов мира»

Центр для театрализованных (драматических) игр «Би-ба-бо»

Центр активности	Оборудование и материалы
«Би-ба-бо»	Стойка - вешалка для костюмов
	Костюмы персонажей сказок
	Шапочки, маски для постановки сказок «Кошкин дом», «Красная шапочка»
	Теневой театр «Русские народные сказки»
	Настольный театр «Репка», «Колобок»
	Пальчиковый театр «Лиса и заяц»
	Магнитный театр «Курочка Ряба», «Три поросенка», «Три медведя», «Колобок», «Теремок», «Волк и семеро козлят»

	Маски – ободки для сказок «Теремок», «Заюшкина избушка»
	Кукольный театр «Би-ба-бо»
	Ширма для настольного театра
	Атрибуты для хороводных игр: маски – ободки животных диких и домашних (взрослых и детенышей)

Физическое развитие

Центр двигательной активности детей «Крепыши»

Центр активности «Крепыши»	Оборудование и материалы
	Мячи разного размера
	Кольцеброс
	Скакалки
	Кегли
	Мешочки для метания

Прогулочная площадка

Прогулочная площадка.	Горка
	Песочница
	Горка
	Скамейка
	Ящик под игрушки
	Качели

Выносной материал

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Лопатка деревянная	6
2.	Лопатка пластмассовая	10
3.	Ведерко	5
4.	Мяч	2
5.	Кукла «Снежана»	1
6.	Машинки	5
7.	Набор кукольной посуды	1
8.	Палочки для рисования	5
9.	Снегокат	1
10.	Санки	1
11.	Санки детские (игрушечные)	2

3.3. Материально-техническое обеспечение

Функциональное использование помещений группы и ДОУ

Помещение группы	Функциональное использование
Учебная зона	Регламентированная деятельность (занятия)
Игровая зона	Совместная деятельность взрослого и детей, совместная деятельность детей друг с другом, самостоятельная деятельность детей.
Зона для активных игр	Игровая деятельность, двигательная .
Зона для спокойных индивидуальных	Игровая, самостоятельная деятельность

игр	
Зона для уединения	Самостоятельная деятельность, релаксация
Зона отдыха	Самостоятельная деятельность, релаксация, игровая деятельность.

Материально-техническое обеспечение

Образовательная область	Имеющееся оборудование	Дидактический материал
Физическое развитие	Стеллаж Мяч большой Мяч средний Обруч Султанчики Кольцеброс Скакалка Шнурочки Ребристая дорожка Маски для подвижных игр Снегокат Самокат Санки	Картотека «Виды сорта»
Познавательное развитие	Фигурки животных, пирамидки разной величины, наглядное пособие, спец.техника, геометрические фигуры	Игры, иллюстрации, схемы
Речевое развитие	Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок, картотека пальчиковых, словесных игр, предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания	Дидактические игры, иллюстрации, схемы, вкладыши, лото, разрезные картинки, кубики, пазлы, домино,
Художественно-эстетическое развитие	Иллюстрированный материал, выносной материал, трафареты, штампы, раскраски	Иллюстрации, краски, карандаши, клей, пластилин, цветная бумага, цветной картон, клеёночки для лепки, аппликация, кисти.
Социально-коммуникативное развитие	Тематические картинки, картотека бесед, иллюстрации, наглядно – дидактические пособия Телевизор	Картинки, иллюстрации, дидактические игры, схемы

Программно-методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

№	в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1.	1105	Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет	Степаненкова Э.Я.	2015
2.	1148	Физическая культура в детском саду с детьми	Пензулаева Л.И.	2015
3.	1073	Оздоровительная гимнастика.	Пензулаева Л.И.	2015
4.	1143	Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
5.	1518	Оздоровительная гимнастика.	Борисова М.М.	2020

6.	1182	Комплексы упражнений	Борисова М.М.	2015
7.	1206	Малоподвижные игры и игровые	Пензулаева Л.И.	2015
8.	1516	упражнения	Борисова М.М.	2020
9.	1179	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Пензулаева Л.И.	2017
10.	1181	Физическая культура в детском саду старшая группа	Степаненкова	2017

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1.	1140	Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5лет, 5-6 лет	Дыбина О.В.	2015
2.	968	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
3.	1138	Развитие познавательных способностей дошкольников	Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л.	2015
4.	1214	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Веракса Н.Е.	2016
5.	1213	Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н.Е.	2014
6.	1020	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л.Ю.	2015
7.	271	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
8.	1101	Информационно-коммуникационные технологии в ДО	Комарова И.И.	2014

Наглядно - дидактические пособия

1.	б/н	Авторская программа Математика в детском саду	В.П. Новикова	2014
2.	б/н	Основы безопасности	К.Ю. Белая	2015
3.	б/н	Расскажите детям 3-7лет об олимпийских чемпионах	Э Емельянова	2013
4.	б/н	Расскажите детям 3-7лето домашних питомцах	Э Емельянова	2011
5.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о драгоценных камнях	Э Емельянова	2011
6.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о Московском Кремле	Э Емельянова	2011
7.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о садовых ягодах	Э Емельянова	2011
8.	б/н	Расскажите детям 3-7лет об Отечественной войне	Э Емельянова	2012
9.	б/н	Расскажите детям 3-7лето зимних видах спорта	Э Емельянова	2011
10.	б/н	Расскажите детям 3-7лето деревьях	Э Емельянова	2011
11.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о рабочих инструментах	Э Емельянова	2011
12.	б/н	Расскажите детям 3-7лето Москве	Э Емельянова	2011
13.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о транспорте	Э Емельянова	2011
14.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о насекомых	Э Емельянова	2011
15.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о животных жарких стран	Э Емельянова	2011
16.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о хлебе	Э Емельянова	2011
17.	б/н	Расскажите детям 3-7лет о специальных машинах	Э Емельянова	2012
18.	б/н	Логико малыш ОБЖ Опасности вокруг нас	ЕЮ. Протасова	2020
19.	б/н	Логико малыш. География. Этнография	В.М.Муцетони	2015
20.	б/н	Логико малыш. Математика. Состав числа	И.В. Мальцева	2020
21.	б/н	Логико малыш. Математика. Сравнение вножеств	И.В. Мальцева	2019
22.	б/н	Логико малыш. Математика. Время, часы, календарь	В.П.Новикова	2020
23.	б/н	Логико малыш. Математика. Счет от 1до6	И.В. Мальцева	2019
24.	б/н	Логико малыш. Математика. Натуральный ряд	И.В. Мальцева	2020
25.	б/н	Логико малыш. Математика. Сохранение количества	И.А. Лыкова	2016
26.	б/н	Логико малыш. История. Московский Кремль	Н.М. Родина	2013
27.	б/н	Логико малыш. История. Сто лет назад	Н.М. Родина	2013
28.	б/н	Логико малыш. Бытовая культура.	Н.М. Родина	2019

		Последовательности,		
29.	б/н	Логико малыш. Бытовая культура. Наша одежда (2)	И.В. Мальцева	2020
30.	б/н	Логико малыш. Мир природы Насекомые	В.А. Крутов	2019
31.	б/н	Логико малыш. Мир природы. Растения(1)	И.А. Лыкова	2019
32.	б/н	Логико малыш. Мир природы. Растения(2)	И.А. Лыкова	2019
33.	б/н	Логико малыш. Бытовая культура. Профессии	И.А. Лыкова	2019
34.	б/н	Логико малыш. Мир природы. Птицы	И.А. Лыкова	2019
35.	б/н	Логико малыш. Мир природы. Домашние животные	Мазаика-Синтез	
36.	б/н	Логико малыш. Планшет	Мазаика-Синтез	
37.	б/н	Логико малыш. Мир природы Животные(1)	И.А. Лыкова	2017
38.	б/н	Мир в картинках. Автомобильный транспорт	Мазаика-Синтез	2018
39.	б/н	Мир в картинках. Высоко в горах	Мазаика-Синтез	2018
40.	б/н	Мир в картинках. Животные, домашние питомцы	Мазаика-Синтез	2018
41.	б/н	Мир в картинках. Птицы домашние	Мазаика-Синтез	2018
42.	б/н	Мир в картинках. Явления природы	Мазаика-Синтез	2018
43.	б/н	Мир в картинках. Морские обитатели	Мазаика-Синтез	2018
44.	б/н	Мир в картинках. Спортивный инвентарь	Мазаика-Синтез	2018
45.	б/н	Мир в картинках. Цветы	Мазаика-Синтез	2018
46.	б/н	Мир в картинках Овощи	Мазаика-Синтез	2018
47.	б/н	Мир в картинках Рептилии и амфибии	Мазаика-Синтез	2018
48.	б/н	Мир в картинках. Собаки друзья и помощники	Мазаика-Синтез	2018
49.	б/н	Мир в картинках. Водный транспорт	Мазаика-Синтез	2018
50.	б/н	Откуда что берется? Автомобиль	Мазаика-Синтез	2018
51.	б/н	Мир в картинках Авиация	Мазаика-Синтез	2018
52.	б/н	Мир в картинках Животные средней полосы	Мазаика-Синтез	
53.	б/н	Мир в картинках Государственные символы	Мазаика-Синтез	2015
54.	б/н	Как наши предки открывали мир	Мазаика-Синтез	2012

Образовательная область «Речевое развитие»

№	в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
2.	1264	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
3.	1144	Развитие речи в детском саду 4-5лет, 5-6лет	Гербова В.В.	2016
4.	1502	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2020
1.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
2.	1264			

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№	в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1.	1173	Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет	Буре Р.С.	2014
2.	938 1175	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
3.	1037	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
4.	1180	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
5.	1498	Социально – коммуникативное развитие Дошкольников 6-7 лет	Абрамова Л.В.	2020

6.	1174	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Куцакова Л.В.	2015
7.	1180	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
8.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
9.	1104	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
10.	871	Играют девочки	Лыкова И.А.	2013
11.	869	Играют мальчики	Лыкова И.А.	2013
12.	1278	Экология для малышей	В. Гончарова	2005
13.	1180	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
14.	1134	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И.	2015
15.	1104	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
16.	1495	Социально – коммуникативное развитие дошкольников	Абрамова Л.В.	2020
17.	1216	Социально – нравственное воспитание дошкольников	Мозайка – синтез	2016
18.	1495	Социально – коммуникативное развитие дошкольников	Абрамова Л.В.	2020
19.	1216	Социально – нравственное воспитание дошкольников	Мозайка – синтез	2016
Наглядно – дидактические пособия				
1.	б/н	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ	Бордачева И.Ю.	2018
2.	б/н	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	И.Ю. Бордачева	2018
3.	б/н	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительского уголка	К.Ю. Белая	2015

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№	в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1.	1022	Изобразительная деятельность в детском Саду старшая группа	Комарова Т.С.	2015
2.	934	Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет	Комарова Т.С.	2014
3.	1364	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Комарова Т.С.	2016
4.	1121	Конструирование из строительного материала	Куцакова Л.В.	2014
5.	1308	Цветные ладошки	И.А. Лыкова	2018
6.	1172	Эстетические беседы	В.И. Петрова	2015
Наглядно - дидактические пособия				
1.	1557	Искусство – детям. «Лубочные картинки»	Мозайка синтез	– 2017
2.	1550	Искусство – детям. «Каргопольская игрушка»	Мозайка синтез	– 2017
3.	1604	Искусство – детям. «Узоры Северной Двины»	Мозайка синтез	– 2017
4.	1613	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Мезенская роспись»	Мозайка синтез	– 2017
5.	1631	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Жостовский букет»	Мозайка синтез	– 2017
6.	1622	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Мастерская гжели»	Мозайка синтез	– 2017

7.	1626	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Хохломская роспись»	Мозайка синтез	–	2017
8.	1547	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Филимоновская игрушка»	Мозайка синтез	–	2017
9.	1616	Народное искусство детям. Альбом для творчества. «Полхов – Майдан»	Мозайка синтез	–	2017
9.	б/н	Музыкальные инструменты -Маракас -Металлофон Гитара, бубен, свесток Барабан с палочками Трещётка	Мозайка синтез	–	2024
10.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Транспорт)	Мозайка синтез	–	2024
11.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Окружающий мир)	Мозайка синтез	–	2024
12.	б/н	Игры для рисования «Весёлые линейка+ пропись» (Дикие и домашние животные)	Мозайка синтез	–	2024

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
Перечень художественной литературы
5-6 лет

№ п.п.	Наименование	Автор
Малые формы фольклора.		
1.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки		
2.	Жил-был карась...", "Жили-были два братца..." (докучная сказка);	(докучная сказка);
3.	"Заяц-хвастун"	обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого
4.	"Крылатый, мохнатый да масляный"	обработ. И.В. Карнаухова
5.	"Лиса и кувшин"	обработ. О.И. Капицы
6.	"Морозко"	пересказ М. Булатова
7.	"По щучьему веленью"	обработ. А.Н. Толстого
8.	"Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"	пересказ А.Н. Толстого
9.	"Сивка-бурка"	обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
10.	"Царевна-лягушка"	обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова
Фольклор народов мира.		
11.	"Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;
12.	"Жёлтый аист"	пер. с кит. Ф. Ярлина;
13.	"Златовласка",	пер. с чешск. К.Г. Паустовского;
14.	"Летучий корабль"	пер. с укр. А. Нечаева;
15.	"Рапунцель"	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России		
16.	"Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка"	Благикина Е.А.
17.	"Мой дедушка"	Гамзатов Р.Г.
18.	"Поёт зима, аукает....", "Пороша";	Есенин С.А.

19.	"Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро"	Пушкин А.С
20.	"Рассказы о Лёле и Миньке"	Зощенко М.М.
21.	"Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки"	Толстой Л.Н.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
22.	"Соловей" , "Стойкий оловянный солдатик", "Снежная Королева"	пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской
23.	"Маугли"	Киплинг Дж. Р.
24.	"Три повести о Малыше и Карлсоне"	Линдгрэн А.
25.	"Путешествие Голубой Стрелы"	Родари Дж.
26.	"Кошка, которая гуляла сама по себе", "Щелкунчик и мышиный Король"	Гофман Э.Т.А.

6-7 лет

№ п.п.	Наименование	Автор
Малые формы фольклора.		
27.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки		
28.	"Василиса Прекрасная", "Кошечка Бессмертная", "Солдатская загадка"	из сборника А.Н. Афанасьева
29.	"Вежливый Кот-воркот"	обработ. М. Булатова
30.	"Зимовье зверей", "Иван Царевич и Серый Волк"	обработ. А.Н. Толстого
31.	"У страха глаза велики", "Хвосты"	обработ. О.И. Капицы
32.	"Рифмы"	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
33.	"Семь Симеонов - семь работников"	обработ. И.В. Карнаухова
Фольклор народов мира.		
34.	"Садко", "Добрыня и Змей"	пересказ И.В. Карнаухова/
35.	"Илья Муромец и Соловей-Разбойник"	обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова
Произведения поэтов и писателей России		
36.	"Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка"	Благинина Е.А.
37.	"Мой дедушка"	Гамзатов Р.Г.
38.	"Поёт зима, аукает..." "Пороша";	Есенин С.А.
39.	"Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро"	Пушкин А.С
40.	"Рассказы о Лёле и Миньке"	Зощенко М.М.
41.	"Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки"	Толстой Л.Н.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
42.	"Соловей" , "Стойкий оловянный солдатик", "Снежная Королева"	пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской
43.	"Маугли"	Киплинг Дж. Р.
44.	"Три повести о Малыше и Карлсоне"	Линдгрэн А.
45.	"Путешествие Голубой Стрелы"	Родари Дж.
46.	"Кошка, которая гуляла сама по себе", "Щелкунчик и мышиный Король"	Гофман Э.Т.А.

Перечень музыкальных произведений

5-6 лет

№ п.п.	Наименование	Автор
Слушание		
1.	"Зима"	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;
2.	"Осенняя песня", из цикла "Времена года"	П. Чайковского;
3.	"Полька"	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;
4.	"Моя Россия"	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;
5.	"Детская полька", "Жаворонок"	муз. М. Глинки;
6.	"Мотылек"	муз. С. Майкапара;
7.	"Пляска птиц", "Колыбельная"	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение		
8.	"К нам гости пришли"	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
9.	"Огородная-хороводная"	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;
10.	"Голубые санки"	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;
11.	"Гуси-гусенята"	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко;
12.	"Рыбка"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Музыкально-ритмические движения		
13.	"Шаг и бег"	муз. Н. Надененко
14.	"Плавные руки"	муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент)
15.	"Кто лучше скачет"	муз. Т. Ломовой
16.	"Росинки"	муз. С. Майкапара
17.	Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами"	муз. Т. Ломовой
18.	"Вальс"	муз. Ф. Бургмюллера
Музыкальные игры		
19.	"Не выпустим"	муз. Т. Ломовой
20.	"Будь ловким!"	муз. Н. Ладухина
21.	"Ищи игрушку", "Найди себе пару"	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
22.	"Колпачок", "Ворон"	рус. нар. песни
23.	"Заинька"	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
24.	"Как на тоненький ледок"	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
Игра на детских музыкальных инструментах		
25.	"Дон-дон"	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
26.	"Гори, гори ясно!"	рус. нар. мелодия
27.	"Часики"	муз. С. Вольфензона

6-7 лет

№ п.п.	Наименование	Автор
Слушание		
28.	"Колыбельная"	муз. В. Моцарта
29.	"Детская полька",	муз. М. Глинки
30.	"Море", "Белка"	муз. Н. Римского-Корсакова
31.	"Итальянская полька"	муз. С. Рахманинова
32.	"Пляска птиц"	муз. Н. Римского-Корсакова
33.	"Осень"	из цикла "Времена года" А. Вивальди
Пение		
34.	"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка"	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
35.	"В школу",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
36.	"Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина"	муз. В. Карасевой;
37.	"Качели"	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова

38.	"Листопад",	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
39.	"Здравствуй, Родина моя!"	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
40.	"Самая хорошая",	муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой
41.	"Хорошо у нас в саду",	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
42.	"До свиданья, детский сад",	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
Музыкально-ритмические движения		
43.	"Марш"	муз. М. Робера
44.	"Бег", "Цветные флажки"	муз. Е. Тиличеевой
45.	"Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики"	муз. В. Золотарева
46.	"Ой, утушка луговая"	рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
47.	"Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина
48.	"Задорный танец"	муз. В. Золотарева
49.	"Полька"	муз. В. Косенко
50.	"Вальс"	муз. Е. Макарова
Музыкальные игры		
51.	"Кто скорей?"	муз. М. Шварца
52.	"Игра с погремушками"	муз. Ф. Шуберта
53.	"Экссез"; "Поездка", "Пастух и козлята"	рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского
54.	"Узнай по голосу",	муз. В. Ребикова
55.	"Ой, вставала я ранешенько"	рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой
56.	"Со вьюном я хожу"	рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова
Игра на детских музыкальных инструментах		
57.	"Бубенчики", "Гармошка"	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
58.	"Наш оркестр"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского
59.	"На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока"	рус.нар. мелодии
60.	"Я на горку шла", "Во поле береза стояла"	рус.нар. песни
61.	"К нам гости пришли"	муз. А. Александрова

**Перечень произведений изобразительного искусства Вписать выданные репродукции
5-6 лет**

№ п.п.	№	Наименование	Автор
Иллюстрации, репродукции картин:			
1.		"Перед дождем"	Ф.А. Васильев
2.		"Осенний букет"; "Стрекоза"	И.Е. Репин
3.		"Первый снег"	А.А. Пластов
4.		"Февральская лазурь"	И.Э. Грабарь
5.		"Масленица"	Б.М. Кустодиев
6.		"Катание с горы зимой"	Ф.В. Сычков
7.		"Березовая роща", "Зимой в лесу"	И.И. Левитан
8.		"Весна"	Т.Н. Яблонская
9.		"Девочка с ягодами"	В.Т. Тимофеев
10.		"Натюрморт. Фрукты на блюде"	И.И. Машков
11.		"Букет цветов, бабочка и птичка"	Ф.П. Толстой
12.		"Ковер-самолет"	В.М. Васнецов
13.	1713	Образ А.С.Пушкина в русской живописи Культурные практики для детей 6-7 лет	Издательство «Детство - Пресс» 2022
14.	1720	Масленица в русской живописи Культурные практики для детей (5-7 лет)	Издательство «Детство - Пресс» 2021 В.И.Савченко
15.	1706	Знакомим детей с живописью	Издательство «Детство - Пресс» 2021

		Жанровая живопись (6-7 лет)	В.И.Савченко
16.	1727	Знакомим детей с живописью Натюрморт (6-7 лет)	Издательство «Детство - Пресс» 2021 В.И.Савченко
17.	1741	Знакомим детей с живописью Сказочно- былинный жанр (6-7 лет)	Издательство «Детство - Пресс» 2021 В.И.Савченко
Иллюстрации к книгам:			
1		"Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"	И.Я. Билибин

6-7 лет

№ п.п.	Наименование	Автор
Иллюстрации, репродукции картин:		
18.	"Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"	И.И. Левитан
19.	"Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"	В.М. Васнецов
20.	"Перед дождем"	Ф.А. Васильев
21.	"Золотая осень"	В.Д. Поленов
22.	"Цветы и плоды"	И.Ф. Хруцкий
23.	"Утро в сосновом лесу"	К.А. Савицкий
24.	"Рожь"	И.И. Шишкин
25.	"Березовая роща"	А.И. Куинджи
26.	"Летом", "Сенокос";	А.А. Пластов
27.	"Золотая осень"	И.С. Остроухов
28.	"За завтраком"	З.Е. Серебрякова
29.	"Девочка с персиками"	В.А. Серов
30.	"Катание на Масленицу"	А.С. Степанов
31.	"Зимнее утро"	И.Э. Грабарь
32.	"Накануне праздника"	Ю.Кугач
33.	"Грачи прилетели", "Ранняя весна"	А.К. Саврасов
34.	"Мартовское солнце"	К.Ф. Юон
35.	"Утренний натюрморт"	К.С. Петров - Водкин
36.	"Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"	К.Е. Маковский
37.	"Ксения читает сказки куклам"	И.И. Ершов
38.	"Царевна-Лебедь"	М.А. Врубель
Иллюстрации к книгам:		
1	"Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"	И.Я. Билибин
2	к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"	Л.В. Владимирский
3	"Терем-теремок".	Е.М.Рачев

Перечень анимационных произведений.

№ п.п.	Наименование	Автор
1.	Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", "Мама для мамонтенка", "Маугли", "Гадкий утенок", "Серая шейка",	студия Союзмультфильм
2.	"Пластилиновая ворона", "Крошка енот", "Кот Леопольд", "Приключение Незнайки и его друзей", "Честное слово",	студия "Экран"

3.	"Тима и Тома", "Монсики"	студия "Рики"
4.	"Смешарики", "Малышарики",	студии "Петербург", "Мастерфильм",
5.	"Бемби", "Король Лев",	студия WaltDisney
6.	Полнометражные анимационные фильмы "Снежная королева", "Аленький цветочек",	студия "Союзмультфильм",

Для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

(можно рекомендовать для семейного просмотра)

Полнометражные анимационные фильмы "Снежная королева", "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", "Король Лев" студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Рабочей программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в группе.

Профессионально развитые педагоги предполагают целенаправленное и систематическое воздействие на него в течение всей работы детского сада, ориентированное на максимальное использование его потенциальных возможностей.

Движущей силой развития профессиональных компетентностей педагогов непосредственно в образовательном учреждении являются различные формы повышения квалификации в режиме совместной деятельности друг с другом:

- ✓ Взаимопосещение педагогов групп с целью обмена опытом и развития творческого потенциала;
- ✓ Самообразование (Индивидуальная программа профессионального развития);
- ✓ Участие в мероприятиях детского сада, района, округа;
- ✓ Обучение на семинарах, курсах;
- ✓ Курсы повышения квалификации;
- ✓ Аттестация педагогических работников.

3.6. Режим дня

Режимные моменты	ОП ДО 5-6 лет	АОП для обучающихся с ТНР 5-6 лет	ОП ДО 6-7 лет	АОП для обучающихся с ТНР 6-7 лет
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00

детьми. артикуляционная, пальчиковая гимнастика Утренний круг Самостоятельная деятельность – (25 мин) Двигательная деятельность – (30 мин)				
Утренняя гимнастика Двигательная деятельность –(10 мин)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, дежурство Самостоятельная деятельность – (15 мин) Двигательная деятельность –(5 мин)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.40
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность – (15 мин)	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывами по 10 мин) Физкультминутки, гимнастика для глаз. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми Самостоятельная деятельность – (15 мин) Двигательная деятельность –(70 мин)	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 25 минут Максимальная образовательная нагрузка – 50 минут	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 25 минут Максимальная образовательная нагрузка – 50 минут	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 30 минут Максимальная образовательная нагрузка – 90 минут	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 30 минут Максимальная образовательная нагрузка – 90 минут
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность – (10 мин) Двигательная деятельность - (5 мин)	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55
Прогулка. Самостоятельная деятельность – (45 мин) Двигательная деятельность – (15 мин)	10.55-11.55	10.55-11.55	10.55-11.55	10.55-11.55
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность – (5 мин) Двигательная деятельность – (5 мин)	11.55-12.05	11.55-12.05	11.55-12.05	11.55-12.05
Подготовка к обеду, дежурство Самостоятельная деятельность – (10 мин)	12.05-12.15	12.05-12.15	12.05-12.15	12.05-12.15
Обед	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35	12.15-12.35
Подготовка ко сну. Самостоятельная деятельность – (5 мин) Двигательная деятельность –(5 мин)	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45
Дневной сон	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика Самостоятельная деятельность – (10 мин) Двигательная деятельность –(15 мин)	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.30
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз Самостоятельная деятельность – (10 мин) Двигательная деятельность –(15 мин)	15.40-16.05	15.40-16.05	-	-
Совместная деятельность воспитателя с	16.05-16.15	16.05-16.15	16.05-16.15	15.30-16.10

детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг. Самостоятельная деятельность – (10 мин) Двигательная деятельность –(15 мин)				
Подготовка к полднику Самостоятельная деятельность – (10 мин)	16.15-16.25	16.15-16.25	16.15-16.25	16.10-16.20
Полдник (усиленный)	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	16.20-16.35
Подготовка к прогулке Самостоятельная деятельность – (10 мин) Двигательная деятельность –(5 мин)	16.35-16.50	16.35-16.50	16.35-16.50	16.35-16.50
Прогулка, уход детей домой Самостоятельная деятельность – (50 мин) Двигательная деятельность – (10 мин)	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00
Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, %	19%	19%	17%	17%
Образовательная нагрузка 1 половина дня	Первая половина дня – до 50 минут			Первая половина дня –до 90 минут
Образовательная нагрузка 2 половина дня	Вторая половина дня – 25 мин			Вторая половина дня – 0 мин
Двигательная активность	230 мин			230 мин
Прогулка	3 часа 10 минут (190 минут)			3 часа 10 минут (190 минут)
Самостоятельная деятельность (игра, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	4 часа (240 минут)			4 часа (240 минут)
Дневной сон	2 часа 30 минут (150 минут)			2 часа 30 минут (150 минут)

Температурный режим проведения прогулок с воспитанниками в зимний период

Возрастная группа	Температура воздуха	Сила ветра	Продолжительность прогулки
Группа старшего дошкольного возраста	от - 20 до -22	до 10 м/с	не менее 30 минут
	до - 22 до -24	до 3 м/с	не менее 30 минут

(5-7 лет)		(включительно)	
-----------	--	----------------	--

Режим отмены прогулок для воспитанников

Возрастная категория детей	Температура воздуха	Сила ветра
Группа старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	от -21 до -23	До 5 м/с
	-25	Без ветра

3.7. Учебный план

Учебный план на 2024-2025 уч.г. разновозрастной группы комбинированной направленности №7 «Сказка» (5-6 лет, 6-7 лет)

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	ОП ДО				АОП (для обучающихся с ТНР)			
		5-6 лет		6-7 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество							
		недел я	год	недел я	год	неделя	год	неделя	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ									
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108
	Формирование основ здорового образа жизни	Интегрируется со всеми образовательными областями (реализуется в режимных моментах)							
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Реализуется в режимных моментах (1 раз в неделю)							
	Формирование элементарных математических представлений (Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математические представления)	1	36	1	36	1	36	1	36
	Ознакомление с окружающим миром (Окружающий мир. Природа)	0,75	27	0,75	27	0,75	27	0,75	27
Речевое развитие	Развитие речи (Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь)	1	36	1	36	1	36	1	36
	Подготовка детей к обучению грамоте	1	36	1	36	1	36	1	36
	Развитие речи (Логопедическое) - реализуется индивидуально	0	0	0	0	2	72	2	72
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в режимных моментах							
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения. Трудовое воспитание. Формирование основ безопасного поведения	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах							
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в режимных моментах							
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72
	Рисование	1	36	1	36	1	36	1	36
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Прикладное творчество	Реализуется в режимных моментах (1 раз в неделю)							
	Конструктивная деятельность	Реализуется в режимных моментах							
Реализация обязательной части программы, %		81%		81%		83%		83%	

Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин	25 мин	30 мин	25 мин	30 мин					
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (первая половина дня)	50 мин	90 мин	50 мин	90 мин					
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (вторая половина дня)	25 мин	0 мин	25 мин	0 мин					
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЗАНЯТИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ)									
Познавательное развитие	«Моя Югра»	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
	«Финансовая грамотность»	1	36	1	36	1	36	1	36
	«Юный шахматист»	1	36	1	36	1	36	1	36
Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, %	19%		19%		17%		17%		
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин	25 мин	30 мин	25 мин	25 мин					
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (первая половина дня)	50 мин	90 мин	50 мин	50 мин					
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (вторая половина дня)	25 мин	0 мин	25 мин	25 мин					

3.8. Режим занятий

Группа комбинированной направленности №7 «Сказка»

День недели	ОП ДО	АОП для обучающихся с ТНР	ОП ДО	АОП для обучающихся с ТНР
	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
Понедельник	Познавательное развитие Юный шахматист 9.00-9.25	Познавательное развитие Юный шахматист 9.00-9.25	Познавательное развитие Юный шахматист 9.00-9.25	Познавательное развитие Юный шахматист 9.00-9.25
	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.30	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.30	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.30	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.30
Вторник	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.25	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.25	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.25	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.25
			Художественно-эстетическое развитие Лепка/ Аппликация 9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Лепка/ Аппликация 9.35-10.00

	Физическое развитие. Физическая культура (улица) 11.00-11.25	Физическое развитие. Физическая культура (улица) 11.00-11.25	Физическое развитие. Физическая культура (улица) 11.00-11.25	Физическое развитие. Физическая культура (улица) 11.00-11.25
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация 15.40-16.05	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация 15.40-16.05		
Среда	Речевое развитие Развитие речи 9.0-9.25	Речевое развитие Развитие речи 9.0-9.25	Речевое развитие Развитие речи 9.0-9.25	Речевое развитие Развитие речи 9.0-9.25
			Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.35-9.50	Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.35-9.50
	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование 15.40-16.05	Художественно-эстетическое развитие. Рисование 15.40-16.05		
Четверг	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя) 9.00-9.25	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя) 9.00-9.25	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя) 9.00-9.25	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя) 9.00-9.25
			Познавательное развитие Основы финансовой грамотности 9.35-9.50	Познавательное развитие Основы финансовой грамотности 9.35-9.50
	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25	Физическое развитие. Физическая культура 10.00-10.25
	Познавательное развитие Основы финансовой грамотности 15.40-16.05	Познавательное развитие Основы финансовой грамотности 15.40-16.05		
Пятница	Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25	Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25	Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25	Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25

	Художественно-эстетическое развитие. Музыка 10.10 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие. Музыка 10.10 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10 – 10.30
Образовательная нагрузка				
Первая половина дня	50 минут	50 минут	90 минут	90 минут
Вторая половина дня	25 минут	25 минут	0 минут	0 минут

Логопедические занятия проводятся индивидуально в режимные моменты в процессе совместной игровой деятельности.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя Третье воскресенье октября: День отца в России
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственный	Отметка о выполнении
1	Взаимодействие с социумом				
1.	Беседа «Пожар в квартире»	Воспитанники 5-7 лет Инструктор противопожарной профилактики ПЧ Педагоги	Сентябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
2.	Беседа «Огонь друг – огонь враг»	Воспитанники 5-7 лет Инструктор противопожарной профилактики ПЧ Педагоги	Сентябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
3.	Беседа «Я буду здоров!»	Воспитанники 5--7 лет Медицинская сестра Педагоги	Октябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
4.	Тематическое мероприятие «Знай и уважай правила дорожного движения!»	Воспитанники 5--7 лет Инструктор ГИБДД Педагоги	Ноябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
5.	«День рождения округа» День ХМАО	Воспитанники 5-7 лет Детская библиотека	Декабрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
6.	Беседа для детей «От искры – пожар рождается»	Воспитанники 5-7 лет Инструктор противопожарной профилактики ПЧ Педагоги	Декабрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
7.	Акция «Собери бумагу - сохрани лес»	Воспитанники 5-7 лет Лесничество	Ноябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
8.	«Мы растём под мирным небом»	Воспитанники 5-7 лет Библиотека Педагоги	Март	Воспитатель Радостева Е.В.	
9.	Конкурс чтецов	Воспитанники 5-7 лет Библиотека Педагоги	Апрель	Воспитатель Баранова Н.В.	
10.	Акция «Посади дерево»	Воспитанники 5-7 лет Пионерское лесничество	Май	Воспитатель Радостева Е.В.	
11.	«День защиты детей»	Воспитанники 5-	Июнь	Воспитатель	

		7лет		Баранова Н.В.	
2. Традиции ДОУ					
1.	«День знаний»	Воспитанники 5 - 6 лет	Сентябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
2.	Выставка рисунков на тему: «Белые журавли в синем небе» по стихотворению Расула Гамзатова	Педагоги	Сентябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
3.	Конкурс рисунков «Мир, согласие, уважение»	Воспитанники 5-7 лет	Октябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
4.	«Неделя психологии»	Воспитанники 5-7 лет	Ноябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
5.	«Где добро, там тепло (день инвалида)»	Воспитанники 5-7 лет	Декабрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
6.	«Конституция – основной закон страны»	Воспитанники 5-7 лет	Декабрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
7.	«Мой дом - моя крепость»	Воспитанники 5-7 лет	Ноябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
8.	«Возьмемся за руки, друзья!»	Воспитанники 5-7 лет	Март	Воспитатель Радостева Е.В.	
9.	«Уроки мужества»	Воспитанники 5-7 лет	Апрель	Воспитатель Баранова Н.В.	
10.	«День юного избирателя»	Воспитанники 5-7 лет	Май	Воспитатель Радостева Е.В.	
11.	«Блокада Ленинграда»	Педагоги	Июнь	Воспитатель Баранова Н.В.	
12.	«День Космонавтики»	Воспитанники 5-7 лет	Сентябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
13.	Акция «Моя Югра – моя планета»	Педагоги	Сентябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
14.	Неделя психологии «Счастье в ладошках и солнцев глазах»	Воспитанники 5-7 лет	Октябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
15.	Акция «Бессмертный полк»	Педагоги	Ноябрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
16.	Акция «Цветок»	Воспитанники 5-7 лет	Декабрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
17.	Выставка совместного творчества «9 мая – День победы!»	Воспитанники 5-7 лет	Декабрь	Воспитатель Радостева Е.В.	
18.	Выставка совместного творчества «До свидания, детский сад!»	Воспитанники 5-7 лет	Ноябрь	Воспитатель Баранова Н.В.	
3 Культурные практики группы					
1.	Проекты	Воспитанники 6 - 7 лет	Сентябрь - май	Воспитатели Группы: Радостева Е.В. Баранова Н.В..	
2.	«Осенний праздник»	Дети 5-7 лет, родители, воспитатели, музыкальный руководитель	Октябрь	Воспитатели Групп: Радостева Е.В музыкальный руководитель:	

				Русских Н.И.	
3.	«Мы встречаем Новый год»	Дети 5-7 лет, родители, воспитатели, музыкальный руководитель	Декабрь	Воспитатели Групп. Баранова Н.В. .музыкальный руководитель: Русских Н.И	
4.	«Мамин праздник»	Дети 5-7 лет, родители, воспитатели	Март	Воспитатели Групп: . Радостева Е.В. .музыкальный руководитель: Русских Н.И	
5.	«Неделя Театра»	Дети 5-7 лет, родители, воспитатели,	Март	Воспитатели Групп: Баранова Н.В. .	
6.	Участие в совместной проектной деятельности	Воспитанники 5-7 лет, родители	1 раз в год	Воспитатели Групп: Радостева Е.В. Баранова Н.В..	
7.	Выставки совместного творчества детей и родителей «Что за прелесть эти сказки!»	Воспитанники 5-7 лет, родители	1 раз в год	Воспитатели Групп: Радостева Е.В. Баранова Н.В..	
8.	Спортивные праздники развлечения «Зимние олимпийские игры», «Аты-баты мы солдаты»	Дети старшего возраста, родители, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинская сестра, музыкальный руководитель, хореограф.	Январь, февраль	Воспитатели группы: Радостева Е.В. Баранова Н.В.. Инструктор по физо: Мейлинг Н.Н.	
9.	Мероприятия«Возьмемся за руки, друзья!», «Где добро – там тепло», «Мы вместе!»	Дети, родители, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинская сестра, музыкальный руководитель, хореограф.	Ноябрь, декабрь	Воспитатели группы: Радостева Е.В. Баранова Н.В.. Инструктор по физо: Мейлинг Н.Н.	
10	День открытых дверей	Дети старшего возраста, родители, инструктор по физической культуре, воспитатели	Январь	Воспитатели группы: Радостева Е.В. Баранова Н.В.. Инструктор по физо: Мейлинг Н.Н.	
11	«Лыжня России»	Дети 5-7 лет,	Февраль	Воспитатели	

		родители, инструктор по физической культуре, воспитатели.		группы: Радостева Е.В. Баранова Н.В.. Инструктор по физо: Мейлинг Н.Н.	
12	«Хороводные игры»	Воспитанники 5-7 лет	Сентябрь – май	Воспитатели Групп: Радостева Е.В. Баранова Н.В..	
13	«Город мастеров»	Воспитанники 5-7 лет	Декабрь	Воспитатели Групп: Радостева Е.В. Баранова Н.В..	

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.8. Психолого-педагогические условия

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Успешная реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в группе;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных

современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда

Программа	Место проведения	Образовательная область	Возрастная группа
«Моя Югра»	~ Групповая комната. ~ Прогулочная площадка Экологический уголок ~ Музыкальный зал ~ Кабинет познавательно-экспериментальной деятельности ~ Холл	Познавательное развитие	– Старшая группа – подготовительная к школе
	Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей.		
«Юный шахматист»	~ Групповая комната ~ Кабинет познавательно-экспериментальной деятельности	Познавательное развитие	– Старшая группа – подготовительная к школе
	Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых.		
«Основы финансовой грамотности»	~ Групповая комната	Познавательное развитие	– Старшая группа – подготовительная к школе
	Образовательные задачи реализуются в соответствии в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых.		

3.10. Материально-техническое обеспечение (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Функциональное использование помещений детского сада

Программа	Место проведения	Образовательная область	Возрастная группа
«Моя Югра»	~ Групповая	Познавательное	– Старшая группа

	комната. ~ Прогулочная площадка Экологический уголок ~ Музыкальный зал ~ Кабинет познавательно- экспериментальной деятельности ~ Холл	развитие	– подготовительная к школе
Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей.			
<p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, словесные, настольно-печатные игры: «Мир растений», «Мир животных», «Кто где обитает», «Установи чум», «Выложи герб», «Собери флаг», «Собери карту», «Загадай, мы отгадаем», «Найди животное по следу», «Путешествие по Югре», «Назови ягоды (грибы, деревья)», «Собери грибы в корзинку», «Лиственное или хвойное», «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Слушай, не зевай», «Кто, как кричит?». • Подвижные игры: «Бабушкины игры», «Важенка и олени», «Перетяни канат», «Рыбаки и рыбки», «Олени и оленеводы», «Стрельба»; народные игры: «Хейро», «Полярная сова», «Волк и олени», «Ручейки и озера»; • Сюжетно-ролевые игры: «Чум», «На рыбалке», «Стойбище оленеводов», «Путешествие в лес». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательные минутки: «Природные богатства нашего края», «Рыболовство», «Медведь - священное животное ханты и манси», «Растительный мир тайги», «Медвежья игрища», «Природа и мы», «Землянка - одно из древнейших жилищ ханты и манси», «Древние орудия рыбной ловли», «Ханты и манси - таежные жители», «Рыболовство - один из главных промыслов - ханты и манси», «Хантыйский орнамент - как элемент декоративно-прикладного искусства», «Вороний праздник», «Семейный уклад жизни коренного населения ХМАО»; • Рассматривание иллюстраций: «Пушные звери нашего края», «Северные олени», рассматривание иллюстраций, фотографий ХМАО; • Викторина «Знаешь ли ты свой край?»; • Просмотр презентаций: «Моя Югра», «Красная книга ХМАО», «Человек и северный олень». <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование чума из счетных палочек. <p>Художественно – творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование: «Зайчиха с зайчатами», «Северный олень», «Животные Югры»; 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование животных, ягод, грибов по трафарета; раскраски «Национальные костюмы наших народов»; • Аппликация «Флаг моей малой Родины», «Дары Югры», «Где-то на белом свете», «Стадо оленей»; • Лепка «Дары родной природы», «Животные нашего края», «Птицы Югры», «Растения округа» <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми «Кто заботится о нашей природе?» «Здравствуй, Югра, я твой житель», «Жизнь и быт коренных народов», «Это интересно», «Ханты и манси –коренные жители ХМАО», «Я - житель севера», «Природа родного края»; • Чтение и заучивание потешек; • Составление рассказов из личного опыта на тему «Мой родной край»; • Знакомство с русскими народными сказками и сказками народов Югры. • Составление описательных загадок о лесе, ягодах и грибах. <p>Ознакомление с художественной литературой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказов В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»); • Сутеев «Под грибом»; • Алиева Н. «Гриб-волшебник»; • Толстой А. «Грибы»; • Павлова Н. «Земляничка»; • Сказки народов Севера «Сказки бабушки Аннэ»; • «Стихи и песни» В. Калинушкина. <p>Формы и методы работы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оформление папки-передвижки «Люби и знай свой отчий край»; • художественно-творческая продуктивная деятельность в семье на различные темы; • консультации: «Мы живем в Югре», «Поможем детям узнать о родном крае»; • привлечение родителей к пополнению уголков краеведения альбомами: «Животный и растительный мир ХМАО», «Промыслы ХМАО», «История ХМАО», «Игры народов ханты и манси», «Орнаменты». <p style="text-align: center;">~</p>		
«Юный шахматист»	<p>~ Групповая комната</p> <p>~ Кабинет познавательно-экспериментальной деятельности</p>	Познавательное развитие	<p>– Старшая группа</p> <p>– подготовительная к школе</p>
Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых.			

	<ul style="list-style-type: none"> ~ Демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с комплектом шахматных фигур; ~ настольные шахматы и шахматные деревянные доски; ~ корзиночки для шахмат, дидактические игры для обучения игре в шахматы; ~ наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии); ~ обучающие презентации по шахматам, простые карандаши; атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур; конверт). 		
«Основы финансовой грамотности»	~ Групповая комната	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Старшая группа – подготовительная к школе
	<p>Образовательные задачи реализуются в соответствии в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых.</p> <p>~ Произведения детской художественной литературы:</p> <p>~ С. А. Маршак «Откуда стол пришел», В. Маяковский «Конь-огонь», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «Кто построил этот дом», А. Барто «Помощники», В. Осеева «Сыновья», «Синие листья», А. Ивич «Твоя одежда» и др.),</p> <p>~ Сказки авторские и народные:</p> <p>~ «Морозко», В. Катаев «Волшебное кольцо», «Дудочка и кувшинчик», «Мена», Ш. Перро «Кот в сапогах», Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», Э. Успенский «Семейный бюджет крокодила Гены», Э. Успенский «Дядя Федер, пёс и кот», Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Как солдат из топора кашу варил» и др.),</p> <p>~ Сказки, рассказы</p> <p>~ Два жадных медвежонка (Венгерская сказка)</p> <p>~ С. Михалков «Как старик корову продавал»</p> <p>~ Х.-К. Андерсен «Новое платье короля»</p> <p>~ Х.-К. Андерсен «Огниво»</p> <p>~ В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>~ Народная сказка «Мена»</p> <p>~ К.И. Чуковский «Федорино горе»</p> <p>~ К.Д. Ушинский «Петушок и бобовое зёрнышко»</p> <p>~ Народная сказка «Жадная старуха»</p> <p>~ Народная сказка «Чудесная рубашка»</p> <p>~ Картотеки загадок, поговорок и пословиц по финансовой грамотности, картотека мультфильмов.</p>		

Программно-методическое обеспечение
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Название	Автор	Год издания
«Юный шахматист»		
Шахматы детям	Сухин И.Г.	2018
Шахматы с Енотом	Волкова Е.	2018
«Моя Югра»		
Экология для малышей	Гончарова Е.В.	2005
«Наследие Югры: на пути к истокам»	Л.Л. Лашкова,	2019

	П.П.Ушакова, С.А.Якоб.	
«Основы финансовой грамотности»		
«Экономическое воспитание дошкольников»	Блохина О.А.	2023

Занятия по интересам с детьми 5 – 6 лет и 6 - 7 лет «Моя Югра», «Юный шахматист», «Основы финансовой грамотности» проводятся в групповой комнате всей группой и индивидуально. Оснащение образовательного процесса соответствует возрасту детей и реализации программных задач.

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
«Ознакомление с окружающим миром»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи				Источник
			ОП ДО		АОП ДО для обучающихся с ТНР		
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	1	Мой детский сад	Расширять представление о значимости детского сада, о его сотрудниках. Развивать знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к его сотрудникам.	Формирование представления о новом статусе детей – воспитанники старшей группы. Закрепление знаний о помещении д\с, сотрудника х. Обогащать речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов	Закрепление знаний о помещении д\с, сотрудниках. Обогащать речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов	Формирование представления о помещении д\с, сотрудниках. Обогащать речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР
2	2	Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью.	Обобщать и систематизировать представление об осени и типичных изменениях в природе. Формировать представление о периодах осени и их характерных особенностях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Формировать представление о периодах осени и их характерных особенностях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Обобщать и систематизировать представление об осени и типичных изменениях в природе. Формировать представление о периодах осени и их характерных особенностях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Вызвать положительные эмоции о семье, детском саде, выявить комфортность в детском саду. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями..	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
3	3	Фрукты. Труд	Расширение, уточнение и	Формирование	Формирован	Обогащение и активизация	Н.В. Нищева

		взрослых в садах	активизация словаря по теме «Фрукты. Труд взрослых в садах» Расширение и уточнение знаний детей о фруктах, фруктовых деревьях и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека.	эстетического отношения к окружающей действительности, уточнение знаний о пользе растений для человека и животных. Воспитание бережного отношения к природе	ие эстетического отношения к окружающей действительности, уточнение знаний о пользе растений для человека и животных. Воспитание бережного отношения к природе	словаря. Формирование эстетического отношения к окружающей действительности, уточнение знаний о пользе растений для человека и животных. Воспитание бережного отношения к природе	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
5	4	Насекомые и пауки	Формирование экологического мышления. Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида, местах обитания. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Расширение и систематизирование знаний о перелетных птицах. Развитие познавательного интереса детей, расширяя их представления об особенностях жизни птиц весной. Обогащение и активизация словаря.	Расширение и систематизирование знаний о перелетных птицах. Развитие познавательного интереса детей, расширяя их представления об особенностях жизни птиц весной. Обогащение и активизация словаря.	Развитие познавательного интереса детей, расширяя их представления об особенностях жизни птиц весной. Обогащение и активизация словаря.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
6	5	Перелётные птицы	Расширять знания детей о птицах. Закреплять знания о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять словарь по теме.	Обогащение и активизация словаря. Знакомство с новой профессией – фермер. Формирование представления о результатах труда фермера. Закрепление	Знакомство с новой профессией – фермер. Формирование представления о результатах труда фермера. Закрепление	Формирование представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Закрепление знаний о домашних животных и птицах, об их детёнышах; знаний об их	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе

			Развивать речевую активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	трудовых действиях и результатах труда фермера. Закрепление знаний о домашних животных и птицах, об их детёнышах; знаний об их значении в жизни человека.	знаний о домашних животных и птицах, об их детёнышах; знаний об их значении в жизни человека.	значении в жизни человека.	детского сада для детей с ОНР
7	6	Мир животных («Домашние животные и птицы»)	Формировать представление о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Развивать словарь по теме «Домашние животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Обогащение и активизация словаря. Знакомство со значением слов; дружба, друзья. Уточнение представлений о средствах общения людей. Формирование умения ценить дружбу, беречь ее	Расширение представлений у детей о домашних животных. Углубление представлений о них. Развитие интереса и любознательности, желания больше узнавать о них. Воспитание доброго и чуткого отношения к животным. Закрепление знаний о заповедниках и зоопарках. Расширение знаний и представлений об особенностях внешнего вида и жизненных представлений насекомых.	Формирование умения анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи, делать обобщения. Воспитание бережного отношения к природе	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР

8	7	День народного единства. Многонациональная Россия	Формировать представление о многонациональности нашей страны. Расширять представление о празднике «День народного единства». Воспитывать любовь к своей стране.	Обогащение и активизация словаря. Расширение и обобщение представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Закрепление умения поддерживать беседу с воспитателем, знать ФИО родителей, бабушек, дедушек.	Расширение и обобщение представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Закрепление умения поддерживать беседу с воспитателем, знать ФИО родителей, бабушек, дедушек.	Формирование знаний о России, ее природе, богатстве. Знакомство с названием столицы, крупных российских городов, рек. Воспитание любви к своему поселку.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
11	8	Я, мой дом, моя семья. Мой поселок	Расширение представления о родном поселке. Закрепление умения поддерживать беседу с воспитателем, знать название улицы, поселка, в котором мы живем. Развитие интереса и любви к своему поселку, патриотических чувств.	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления о родном поселке. Закрепление умения поддерживать беседу с воспитателем, знать название улицы, поселка, в котором мы живем.	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления о родном поселке. Закрепление умения поддерживать беседу с воспитателем, знать название улицы, поселка, в котором мы живем.	Формирование представления о доме; Расширение и конкретизация представлений о мебели, посуде её назначении, частях из которых она состоит. Развитие умения определять материалы, из которых изготовлены предметы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
12	9	«Посуда. Мебель. Продукты питания»	Расширение представления о предметах мебели, посуде, их назначением, деталях и	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления о	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления о	Расширение представления о предметах мебели, посуде, их назначением, деталях и	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопеди

		я. Экет »	частях, материалах, из которых она сделана. Уточнение понятия чайная, столовая, кухонная посуда. Формирование понятия того, что правильное питание – это здоровье. Воспитание навыков самостоятельности, сотрудничества, активности. Воспитание осознанного отношения к своему здоровью.	предметах мебели, посуды, их назначение м, деталях и частях, материалах, из которых она сделана. Уточнение понятия чайная, столовая, кухонная посуда.	предметах мебели, посуды, их назначением, деталях и частях, материалах, из которых она сделана. Уточнение понятия чайная, столовая, кухонная посуда.	частях, материалах, из которых она сделана. Уточнение понятия чайная, столовая, кухонная посуда.	ческих занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
14	10	«Путешествие в хлебную страну. Хлеб – наше богатство»	Знакомство детей с профессией хлебороба. Формирование понятия о том, что хлеб – итог большой работы многих людей; рассказать о том, как в старину выращивали хлеб; Воспитание бережного отношения к хлебу.	Обогащение словаря. Знакомство детей с профессией хлебороба. Формирование понятия о том, что хлеб – итог большой работы многих людей	Знакомство детей с профессией хлебороба. Формирование понятия о том, что хлеб – итог большой работы многих людей	Формирование понятия о том, что хлеб – итог большой работы многих людей; рассказать о том, как в старину выращивали хлеб; Воспитание бережного отношения к хлебу.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
15	11	«Край мой Северный – Югра. Моя малая родина»	Расширение и конкретизация знаний детей о ХМАО, о народах, проживающих на территории	Обогащение и активизация словаря. Расширение и конкретизация знаний детей о	Расширение о природе нашего края, его богатствах. Обобщение и систематизирование элементарных	Обобщение и систематизирование элементарных представлений об образе жизни и быте коренных народов Севера	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			<p>ХМАО; систематизировать знания детей о природе нашего края, его богатствах. Обобщение и систематизирование элементарных представлений об образе жизни и быте коренных народов Севера (жилье, одежда коренных жителей). Знакомство с национальным промыслом (рыболовство, охота, оленеводство). Воспитание любви к своей малой Родине.</p>	<p>ХМАО, о народах, проживающих на территории ХМАО; систематизировать знания детей о природе нашего края, его богатствах. Обобщение и систематизирование элементарных представлений об образе жизни и быте коренных народов</p>	<p>х представленный об образе жизни и быте коренных народов Севера (жилье, одежда коренных жителей). Знакомство с национальным промыслом (рыболовство, охота, оленеводство). Воспитание любви к своей малой Родине.</p>	<p>(жилье, одежда коренных жителей).</p>	<p>ем» старшая группа</p>
16	12	<p>«Моя страна. Моя планета. Культура и традиции русского народа»</p>	<p>Расширение знаний о России, ее природе, богатстве. Знакомство детей с особенностями и географическое положение России, с названием крупных российских городов, рек. Формирование уважительного отношения к российской символике. Воспитание гордости за свою страну.</p>	<p>Обогащение и активизация словаря. Расширение знаний о России, ее природе, богатстве. Знакомство детей с особенностями географического положения России, с названием крупных российских городов, рек. Формирование уважительного</p>	<p>Расширение знаний о России, ее природе, богатстве. Знакомство детей с особенностями географического положения России</p>	<p>Знакомство детей с особенностями географического положения России, с названием крупных российских городов, рек</p>	<p>Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР</p>

			Приобщение детей к русской национальной культуре. Знакомство с бытом и традициями русского народа. Развитие эстетического вкуса.	отношения к российской символике.			
18	13	«К нам приходит Новый год»	Знакомство с обычаями празднования Нового года в России и других странах, объяснение их происхождения и назначения. Формирование понятия о народной традиции. Воспитание интереса и уважения к народным традициям. Закрепление знаний правил пожарной безопасности в Новогодние праздники.	Обогащение и активизация словаря. Формирование понятия о народной традиции. Воспитание интереса и уважения к народным традициям. Закрепление знаний правил пожарной безопасности и в Новогодние праздники.	Формирование понятия о народной традиции. Воспитание интереса и уважения к народным традициям. Закрепление знаний правил пожарной безопасности и в Новогодние праздники.	Знакомство с обычаями празднования Нового года в России и других странах, объяснение их происхождения и назначения. Формирование понятия о народной традиции.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
19	14	«Зимние забавы и развлечения»	Расширение и обогащение знаний о зимних играх и забавах. Ознакомление с народными зимними играми и забавами. Знакомство с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к	Обогащение и активизация словаря. Расширение и обогащение знаний о зимних играх и забавах. Ознакомление с народными зимними играми и забавами.	Расширение и обогащение знаний о зимних играх и забавах. Ознакомление с народными зимними играми и забавами.	Знакомство с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Закрепление представления о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР

			металлическим предметам. Закрепления представлены о необходимости и тепло одеваться, чтоб не заболеть. Воспитание дружеских взаимоотношений в группе.	Знакомство с опасностями и обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам.			
20	15	«Спорт. Я и мое здоровье»	Формирование представления об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость вести здоровый образ жизни и бережно относиться к себе и другим.	Обогащение и активизация словаря. Формирование представления об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость вести здоровый образ жизни и бережно относиться к себе и другим.	Формирование представления об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость вести здоровый образ жизни и бережно относиться к себе и другим.	Формирование представления об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость вести здоровый образ	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР часть 2.
22	16	«Транспорт. Профессии на транспорте. Дорожная безопасность»	Обобщение и систематизирование представлений детей о способах и особенностях передвижения человека. Знакомство с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнение	Обогащение и активизация словаря. Обобщение и систематизирование представлений детей о способах и особенностях передвижения человека. Знакомство с	Знакомство с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнение представления о труде людей на транспорте. Расширение представления о правилах	Обобщение и систематизирование представлений детей о способах и особенностях передвижения человека. Знакомство с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР

			представления о труде людей на транспорте. Расширение представления о правилах поведения, безопасного поведения в общественном транспорте и на дорогах. Формирование такого качества, как внимательное отношение к окружающим, выражения вежливости. Воспитание уважительного отношения к окружающим.	классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	поведения, безопасного поведения в общественном транспорте и на дорогах.		
23	17	«Человек в истории и культуре. Музеи и театры»	Формирование у детей представления о музеи и театра. Приобщение детей к русской национальной культуре. Экскурсия в мини – музей д\сада «Русская изба», закрепление правил поведения в музее. Развитие эстетического вкуса. Воспитание чувства благодарности к человеку за его труд.	Обогащение и активизация словаря. Формирование у детей представления о музеи и театра. Приобщение детей к русской национальной культуре. Экскурсия в мини – музей д\сада «Русская изба», закрепление правил поведения в музее. Развитие эстетического вкуса. Воспитание чувства благодарности к человеку за его труд.	Приобщение детей к русской национальной культуре. Экскурсия в мини – музей д\сада «Русская изба», закрепление правил поведения в музее. Развитие эстетического вкуса. Воспитание чувства благодарности к человеку за его труд.	Формирование у детей общего представления о музеи и театра. Приобщение детей к русской национальной культуре. Экскурсия в мини – музей д\сада «Русская изба», закрепление правил поведения в музее.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР часть 2.
24	18	«Инструменты. Орудия»	Расширение представления детей о назначении	Обогащение и активизация словаря.	Расширение представления детей о назначении	Обогащение и активизация словаря. Расширение	Н.В. Нищева Конспекты

		труда»	рабочих инструментов, орудиях труда, о технике безопасности. Закрепление обобщающего понятия «Инструменты». Развитие умения отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитание интереса к трудовой деятельности.	Расширение представлений детей о назначении рабочих инструментов, орудиях труда, о технике безопасности. Закрепление обобщающего понятия «Инструменты».	рабочих инструментов, орудиях труда, о технике безопасности. Закрепление обобщающего понятия «Инструменты». Развитие умения отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитание интереса к трудовой деятельности.	представлений детей о назначении рабочих инструментов, орудиях труда, о технике безопасности. Закрепление обобщающего понятия «Инструменты».	подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР
26	19	«8 марта – Женский день. Профессии»	Закрепление знаний о труде мамы дома и на работе, профессиях мам. Формирование у детей общего представления о празднике, о том, где и как его отмечают. Воспитание заботливого отношения, уважения к маме, женщинам и девочкам.	Обогащение и активизация словаря. Закрепление знаний о труде мамы дома и на работе, профессиях мам. Формирование у детей общего представления о празднике, о том, где и как его отмечают.	Формирование у детей общего представления о празднике, о том, где и как его отмечают. Воспитание заботливого отношения, уважения к маме, женщинам и девочкам.	Закрепление знаний о труде мамы дома и на работе, профессиях мам. Формирование у детей общего представления о празднике, о том, где и как его отмечают	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР часть 2.
27	20	«Весна. Признаки весны»	Расширение знаний о времени года – весна. Уточнение знаний детей о последовательности сезонных изменений в природе, признаках	Обогащение и активизация словаря. Расширение знаний о времени года – весна. Уточнение знаний детей о последовате	Уточнение знаний детей о последовательности сезонных изменений в природе, признаках весны. Обучение умению устанавливать	Расширение знаний о времени года – весна. Уточнение знаний детей о последовательности сезонных изменений в природе, признаках весны.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе

			весны. Обучение умению устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Воспитание бережного отношения к природе.	льности сезонных изменений в природе, признаках весны. Обучение умению устанавливать связи между изменениям и в неживой природе и изменениям и в жизни растений и животных.	ь связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.		детского сада для детей с ОНР
28	21	«Животные жарких стран»	Расширение и закрепление знания о животных жарких стран, особенностях проживания. Закрепление представления о многообразии животного мира Земли. Развитие интереса к живой природе. Воспитание бережного отношения к животным.	Обогащение и активизация словаря. Расширение и закрепление знания о животных жарких стран, особенностях проживания. Закрепление представления о многообразии животного мира Земли.	Расширение и закрепление знания о животных жарких стран, особенностях проживания.	Закрепление представления о многообразии животного мира Земли. Развитие интереса к живой природе. Воспитание бережного отношения к животным.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
30	22	«Животные Севера и птицы весной»	Обогащение представления детей об образе жизни диких животных и птиц весной (появляются птенцы, детеныши, просыпаются, линяют и т.д.) Развитие умения находить	Обогащение и активизация словаря. Обогащение представления детей об образе жизни диких животных и птиц весной (появляются птенцы,	Развитие умения находить причинно-следственные связи. Развитие интереса к живой природе, любознательности. Воспитание любви и заботы к	Обогащение представления детей об образе жизни диких животных и птиц весной (появляются птенцы, детеныши, просыпаются, линяют и т.д.)	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для

			причинно-следственные связи. Развитие интереса к живой природе, любознательности. Воспитание любви и заботы к животным и птицам.	детеныши, просыпаются, линяют и т.д.) Развитие умения находить причинно-следственные связи.	животным и птицам.		детей с ОНР часть 2.
31	23	«День космонавтики»	Формирование знаний о космических полетах, космическом пространстве (солнце, планеты солнечной системы) Формирование представления о профессии космонавта, первом космонавте – гражданине России. Воспитание уважения к трудной и опасной профессии космонавта.	Обогащение и активизация словаря. Формирование знаний о космических полетах, космическом пространстве (солнце, планеты солнечной системы) Формирование представления о профессии космонавта, первом космонавте – гражданине России.	Формирование знаний о космических полетах, космическом пространстве (солнце, планеты солнечной системы)	Формирование представления о профессии космонавта, первом космонавте – гражданине России.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР часть 2.
32	24	«Растения»	Расширение представления детей о разнообразии растений в природе. Формирование знаний о полевых, луговых цветах, их строении. Упражнение в умении различать и называть по внешнему	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления детей о разнообразии растений в природе. Формирование знаний о полевых, луговых цветах, их строении. Упражнени	Формирование знаний о полевых, луговых цветах, их строении. Упражнение в умении различать и называть по внешнему виду первоцветы	Воспитание бережного отношения к растениям, желания ухаживать за ними, навыков сотрудничества	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР

			виду первоцветы. Воспитание бережного отношения к растениям, желания ухаживать за ними, навыков сотрудничества.	е в умении различать и называть по внешнему виду первоцветы.			
33	25	«Насекомые»	Расширение представления детей о разнообразии насекомых в природе. Формирование знаний о насекомых нашего региона, их строении. Упражнение в умении различать и называть по внешнему виду насекомых. Знакомство с правилами безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитание бережного отношения к насекомым.	Обогащение и активизация словаря. Расширение представления детей о разнообразии насекомых в природе. Формирование знаний о насекомых нашего региона, их строении. Упражнение в умении различать и называть по внешнему виду насекомых.	Упражнение в умении различать и называть по внешнему виду насекомых. Знакомство с правилами безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитание бережного отношения к насекомым.	Формирование знаний о насекомых нашего региона, их строении. Упражнение в умении различать и называть по внешнему виду насекомых	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР
35	26	«Здравствуй, лето!»	Закрепление названий летних месяцев, называя их в правильной последовательности, продолжать знакомить с народными приметами. Развитие познавательных процессов (элементов логического	Закрепление названий летних месяцев, называя их в правильной последовательности, продолжать знакомить с народными приметами. Развитие познавательных процессов	Развитие познавательных процессов (элементов логического мышления). Воспитание самостоятельности, умения работать в коллективе, умения договариваться	Закрепление названий летних месяцев, называя их в правильной последовательности, продолжать знакомить с народными приметами.	Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР

			мышления). Воспитание самостоятельности, умения работать в коллективе, умения договариваться.	(элементов логического мышления).			
27	«Скоро в школу мы пойдем!»	Развитие познавательных процессов (элементов логического мышления). Формирование представлений детей о школе. Воспитание самостоятельности, умения работать в коллективе, умения договариваться.	Обогащение и активизация словаря. Развитие познавательных процессов (элементов логического мышления).	Воспитание у дошкольников в положительного эмоционального отношения к себе, к окружающим и к школе.	Формирование представлений детей о школе. Воспитание самостоятельности, умения работать в коллективе, умения договариваться.	Е.Е. Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников»	

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
(«Моя Югра») 5-6 лет**

№ не де ли	№ НОД	тема	Образовательные задачи ОП ДО	Образовательны е задачи АООП ДО для обучающихся с ТНР	Источник
			5-6 лет	5-6 лет	
5	1	«География Югры» (Югра на карте страны)	Развивать интерес к родному краю.	Проявлять интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
9	2	«Живая и неживая природа севера»» (Климатические условия, неживая природа)	Развивать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера.	Развивать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
12	3	«Труд и ремесла»	Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям народов ханты и манси.	Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям народов ханты и манси.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
16	4	«Художественная литература» (Фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)	Знакомить детей с национальным устно- поэтическим творчеством народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);	Знакомить детей с национальным устно- поэтическим творчеством народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);	Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
20	5	«Декоративно- прикладное искусство» («Хантыйские орнаменты»)	Развивать чувство восхищения результатами культурного творчества на-	Развивать чувство восхищения результатами культурного	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

			родов Севера (ханты и манси);	творчества народов Севера (ханты и манси);	
24	6	«Музыкальное искусство» («Музыкальные инструменты народов ханты и манси»)	Познакомить детей с особенностями народных музыкальных инструментов народов ханты и манси.	Познакомить детей с особенностями народных музыкальных инструментов народов ханты и манси.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
28	7	«Праздники и обряды»	Знакомить детей с обычаями, традициями и культурой народов ханты и манси.	Познакомить с праздниками народов ханты и манси	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
32	8	Игрушки детей народов ханты и манси	Знакомство детей с национальными игрушками народов ханты и манси, особенностями их изготовления; дать детям представление о традициях и быте народов севера.	Знакомство детей с национальными игрушками народов ханты и манси, особенностями их изготовления; дать детям представление о традициях и быте народов севера.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
36	9	подвижные игры ханты и манси	Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях..	Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях..	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
(«Моя Югра») 6-7 лет**

№ недели	№ НОД	тема	Образовательные задачи ОП ДО	Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР	Источник
			6-7 лет	6-7	
5	1	«Декоративно-прикладное искусство» («Хантыйские орнаменты»)	Познакомить детей с образцами хантыйского орнамента, учить детей рисовать орнамент, которым	Познакомить детей с образцами хантыйского орнамента, учить детей	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

			народы ханты, манси украшали свою одежду	рисовать орнамент, которым народы ханты, манси украшали свою одежду	
9	2	«Музыкальное искусство «Музыкальные инструменты народов ханты и манси» ()	Воспитывать уважение, любовь и понимание к культуре народов севера	Воспитывать уважение, любовь и понимание к культуре народов севера	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
12	3	«Праздники и обряды ханты и манси»	Расширять представление детей о своей малой родине. Формировать любовь к родному краю.	Расширять представление детей о своей малой родине. Формировать любовь к родному краю.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
16	4	«Народные игры и игрушки» («Подвижные игры народов ханты и манси»)	Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях. Развивать интерес самостоятельность, инициативу двигательных действий.	Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях. Развивать интерес самостоятельно сть, инициативу двигательных действий.	Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
20	5	«Материальные ценности»	Расширение о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;	Расширение о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
24	6	«Художественная литература» (Фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)	Знакомство детей о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);	Знакомство детей о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы,	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

				загадки);	
28	7	«Декоративно-прикладное искусство» («Национальный орнамент в одежде»)	воспитывать интерес и уважение к культурным традициям коренных народов Югры.	воспитывать интерес и уважение к культурным традициям коренных народов Югры.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
32	8	«Музыкальное искусство»	развивать интерес эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;	развивать интерес эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
36	9	«Праздники и обряды»	способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре Югры.	способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре Югры.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

*Приложение 3 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.*

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
(Формирование элементарных математических представлений)**

№ недели	№ НОД	тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
12	1	«Порядковый счёт»	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенств	Упражнение в придумывании задач, активизация словаря. Закрепление знаний о геометрических	формирование навыков порядкового счёта в пределах 5; формирование умения	развитие логического мышления, быстроту реакции; формирование навыков	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических

			<p>овать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором счете?».</p>	<p>фигурах. Совершенствование знаний о временных отношениях: неделя, месяц, год.</p>	<p>определять количество предметов на ощупь</p> <p>развитие тактильно-моторные ощущения, мелкую моторику;</p> <p>развитие логического мышления, быстроту реакции;</p> <p>формирование навыков самостоятельной работы.</p>	<p>самостоятельной работы</p>	<p>представлений»</p>
2	2	«Прямой и обратный счет»	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p>	<p>Повторение прямого и обратного счета. Закрепление умения соотносить количество предметов с цифрой. Развитие логического мышления и творческого воображения. Формирование навыков конструирования и развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закрепление умения делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>Развитие логического мышления и творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков конструирования и развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p>
5	3	«Цифра 1 и 3. Прямой и обратный счет»	<p>Формирование умения по нумерации чисел в пределах 1,2,3 (в прямом и обратном порядке) Закрепление</p>	<p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение</p>	<p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 5</p>	<p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Упражнять в навыках</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p>

			<p>умения присчитывать и отсчитывать, решать примеры на сложение в пределах 3.</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах</p>	ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.		количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 5	
7	4	«Цифра 3. Предыдущее и последующее число»	<p>Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. и. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	<p>Знакомство с образованием числа 3</p> <p>Обучение умению понимать значение итогового числа, отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Закрепление умения различать левую и правую руку.</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словам</p>	<p>Обучение умению понимать значение итогового числа, отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Закрепление умения различать левую и правую руку.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
9	5	«Цифра 4. Состав числа 5 из единиц»	<p>Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>Знакомство с образованием числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 4 и 5</p> <p>Расширение представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развитие умения составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	<p>умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>Расширение представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развитие умения составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
11	6	«Цифра	Познакомит	Знакомство с	Закрепление		И.А.

		5. Состав числа 6 из единиц»	ь с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	образованием числа 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числом 5. Закрепление представления о геометрических фигурах, находить предметы названной формы в окружающей обстановке. Закрепление представления о последовательности частей суток.	представления о геометрических фигурах, находить предметы названной формы в окружающей обстановке. Закрепление представления о последовательности частей суток.	Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
13	7	«Цифра 6» «Сравнение по ширине трех предметов»	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей..	Обучение умению сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями и в пространстве	Упражнение в счете в пределах 5. Закрепление представления о значении слов вчера, сегодня, завтра	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
15	8	«Цифра 7 и 8. Состав числа 7 и 8 из единиц» «Куб, шар»	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7 и 8. Закреплять последовательное называние дней	Знакомство с геометрическим и телами - куб, шар Развитие умения обследовать их осязательно-двигательным способом,	Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	формируя представления об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов. Закрепление умения считать в	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»

			недели.			пределах 5.	
17	9	«Цифры от 1 до 9. Состав числа 9 из единиц» «Цилиндр»	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. учить обозначать результаты сравнения словами: тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Знакомство с цилиндром Упражнение в умении различать геометрические тела (куб, шар, цилиндр)	Развивать понимание независимости и результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнение их путем взвешивания на ладонях;	Формирование представления о порядковом значении числа (в пределах 5) Развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме и величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
19	10	«Состав числа 10 из единиц. Число 10» «Геометрические тела»	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника..	Уточнение представления о цилиндре Закрепление умения различать геометрические тела (куб, шар, цилиндр)	Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение	Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
21	11	«Состав числа 4 из двух	Учить составлять число 4 из	Знакомство с порядковым значением числа	Совершенствовать представление	Упражнение в	И.А. Помораева, В.А. Позина

		меньших чисел» «Счет в пределах 4»	двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.	4, упражнение в умении считать в пределах 4.	я о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрытие значения понятий на конкретных примерах – быстро, медленно.	«Формирование элементарных математических представлений»
23	12	«Состав числа 7 из двух меньших чисел. Второй десяток» «Сравнение трех предметов в по длине»	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Обучение умению сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнение в счете звуков в пределах 5	Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять высоту предметов с помощью условной меры.	Закрепление умения различать и называть геометрические фигуры, находить предметы названной формы в окружающей обстановке.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
25	13	«Состав числа 9 из двух меньших чисел» «Сравнение трех предметов в по ширине»	Формирование умения составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.	Обучение умению сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.	Упражнение в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закрепление представлений о значении слов вчера, сегодня, завтра	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
27	14	«Измерение условной мерой. Ориентировка в	Закреплять представления о количественном и порядковом	Обучение умению считать в пределах 3, самостоятельно обозначая итоговое число.	Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить	Закрепление умения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

		пространстве»	значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Закрепление умения определять пространственное направление от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа, вверху – внизу.	с зависимостью результатов измерения от величины условной меры	различать и назвать геометрические фигуры, находить предметы названной формы в окружающей обстановке.	математических представлений»
29	15	«Счет по заданной мере» «Движение в заданном направлении»	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших числа и составлять большее число в пределах 10. Развивать представления о времени, познакомиться с песочными часами.	Обучение умению двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо) Упражнение в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов	Закрепление умения составлять целостное изображение предмета из частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
31	16	«Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры»	Формирование умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.	Формирование представления о том, что результат счета не зависит от величины предмета (в пределах 5)	Закреплять представления о многоугольнике: познакомить с пятиугольником и	Упражнение в различении количественного и порядкового счета; умении правильно отвечать на вопросы:	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»

		меры» «Независимость счета от величины предметов»	Продолжать знакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Совершенствование умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		шестиугольником.	который по счету?, сколько? Упражнение в умении подбирать предметы по величине.	й»
33	17	«Арифметические задачи на сложение» «Части суток»	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.	Совершенствование представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Упражнение в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Упражнение в умении называть и различать геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
35	18	«Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
«Юный шахматист»**

№ учебной недели	№ НОД	тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	1	«Шахматная доска»	Знакомство с шахматной доской и шахматными полями квадратными. Обучение умению различать чередование белых и черных полей на шахматной доске. Упражнение в умении располагать доску между партнерами. Развитие самостоятельности, восприятия, внимания.	Обучение умению различать чередование белых и черных полей на шахматной доске. Упражнение в умении располагать доску между партнерами. Развитие самостоятельности, восприятия, внимания.	Совершенствование знаний о шахматной доске. Обучение умению различать чередование белых и черных полей, вертикальные и горизонтальные линии, поля и центр на шахматной доске.	Умения располагать доску между партнерами. Развитие самостоятельности, восприятия, внимания	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради: (стр.16-27)
2	2	«Шахматная доска. Горизонтали и Вертикали»	Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.	Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали	Количество полей в диагонали	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради: (стр.16-27)
3	3	«Шахматные фигуры»	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Знакомство с	Формирование знаний о белых и черных фигурах (ладья, слон,	Совершенствование умения различать линии: вертикаль,	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников

			Знакомство с вертикальными и горизонтальными линиями. Знакомство с понятием диагональ. Упражнение в умении отличать диагональ от горизонтали и вертикали. Закрепление понятия центр. Упражнение в умении располагать доску между партнерами.	вертикальными и горизонтальными линиями. Знакомство с понятием диагональ. Упражнение в умении отличать диагональ от горизонтали и вертикали. Закрепление понятия центр. Выполнение задания: «Большая и маленькая», «Найди и раскрась фигуру»	ферзь, конь, пешка, король).	диагональ, параллель. Закрепление понятия центр. Развитие самостоятельности, восприятия, внимания	а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.28-31)
4	4	«Начальная позиция»	Обучение умению расставлять фигуры перед шахматной партией. Знакомство с правилом: «Ферзь любит свой цвет».	Знакомство с правилом: «Ферзь любит свой цвет». Упражнение в умении устанавливать связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	Упражнение в умении устанавливать связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Развитие самостоятельности, восприятия, внимания.	Развитие самостоятельности, восприятия, внимания.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.32-35)
5	5	«Ладья»	Знакомство с ладьей, с местом ладьи в начальном положении. Формирование знаний о том, как передвигается ладья по доске, как происходит взятие.	Знакомство с ладьей, с местом ладьи в начальном положении. Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Формирование знаний о том, как передвигается ладья по доске, как происходит взятие.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Задания в тетради (стр.48-55)
6	6	«Ферзь»	Знакомство	Формирование	Формирован	Знакомство	Сухин И.Г.

			детей с шахматной фигурой – Ферзь, местом Ферзя в начальном положении. Закрепление правила: «Ферзь любит свой цвет».	у детей понятия о том, что Ферзю, чтобы напасть на фигуру соперника, необходимо оказаться с ней на одной линии (вертикали, горизонтали или диагонали) Ход ферзя, взятие.	ие у детей понятия о том, что Ферзю, чтобы напасть на фигуру соперника, необходимо оказаться с ней на одной линии (вертикали, горизонтали или диагонали) Ход ферзя, взятие.	детей с шахматной фигурой – Ферзь, местом Ферзя в начальном положении. Закрепление правила: «Ферзь любит свой цвет».	«Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр. 64-71)
7	7	«Слон»	Знакомство со слоном, с местом слона в начальном положении. Формирование знаний о том, как передвигается слон по доске, как происходит взятие.	Формирование знаний о том, как передвигается слон по доске, как происходит взятие.	Формирование знаний о белопольных и чернопольных слонах Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Формирование знаний о белопольных и чернопольных слонах Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.56-63)
8	8	«Шах»	Формирование понятия Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Формирование понятия Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	Формирование понятия Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.52,60,68,76,92,100-105)
	9	«Мат»	Закрепление понятия Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Закрепление понятия Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Упражнение в решении задач	Дать понятие «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	Показать место ладьи в начальном положении	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			Упражнение в решении задач на закрепление пройденного материала.	на закрепление пройденного материала.			Рабочая тетрадь: «Шахматы с ентом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
9	10	Шахматные игры и упражнения. «Прямолинейная, бесхитростная фигура»	Дать понятие «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	Показать место ладьи в начальном положении	Дать понятие «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	Показать место ладьи в начальном положении	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с ентом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
10	11	«Я - Ладья». Шахматные игры и упражнения	понятия «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	Повторить место ладьи в начальном положении	Повторить место ладьи в начальном положении, понятия «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	понятия «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с ентом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
11	12	«Совсем этот слон на слона не похож»	Дать понятия «ход слона», «взятие», «белопольные и чернопольные	Дать понятия «ход слона», «взятие»,	Дать понятия «ход слона», «взятие», «белопольные и	Дать понятия «ход слона», «взятие»,	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			е слоны».		чернопольные слоны».		Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
12	13	«Ладья против слона». Шахматные игры и упражнения.	Дать понятие "стоять под боем". Учить узнавать шахматную фигуру по словесному описанию.	Дать понятие "стоять под боем".	Дать понятие "стоять под боем". Учить узнавать шахматную фигуру по словесному описанию.	Дать понятие "стоять под боем".	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
13	14	В гостях у Ферзя	Показать место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	Показать место ферзя в начальном положении.	Показать место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	Показать место ферзя в начальном положении.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
14	15	«Могучая фигура». Шахматные игры и упражнения	Повторить место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Варианты	Повторить место ферзя в начальном положении.	Повторить место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие.	Повторить место ферзя в начальном положении.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			ходов ферзь против ферзя.		Варианты ходов ферзь против ферзя.		Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
15	16	Ферзь против ладьи	Закрепить место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Варианты ходов ферзь против ладьи.	Варианты ходов ферзь против ладьи.	Закрепить место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Варианты ходов ферзь против ладьи.	Варианты ходов ферзь против ладьи.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
16	17	Ферзь против слона	Проиграть варианты ходов ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения	Проиграть варианты ходов ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения	Проиграть варианты ходов ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения	Проиграть варианты ходов ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
17	18	«Прыг, скок и вбок»	Показать место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь –	Показать место коня в начальном положении	Показать место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь –	Показать место коня в начальном положении	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			легкая фигура.		легкая фигура.		Рабочая тетрадь: «Шахматы с еното» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
18	19	Хитрая фигура.	Повторить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух	Повторить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие.	Повторить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух	Повторить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с еното» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
19	20	Конь против ладьи	Закрепить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против ладьи	Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против ладьи	Закрепить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против ладьи	Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против ладьи	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с еното» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
20	21	Конь против слона	Проиграть варианты ходов конь против слона.	Проиграть варианты ходов конь против слона.	Проиграть варианты ходов конь против слона.	Проиграть варианты ходов конь против слона.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

							Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
21	22	Конь против ферзя	Проиграть варианты ходов конь против ферзя, сложные положения.	Проиграть варианты ходов конь против ферзя	Проиграть варианты ходов конь против ферзя, сложные положения.	Проиграть варианты ходов конь против ферзя	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
22	23	Детский сад "Чудесная Пешка"	Показать место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	Показать место пешки в начальном положении.	Показать место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	Показать место пешки в начальном положении.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
23	24	«Ни шагу назад!»	Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ходов пешка против	Варианты ходов пешка против пешки, две пешки против одной.	Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ходов пешка против	Варианты ходов пешка против пешки, две пешки против одной.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения.		пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения.		Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
24	25	Пешка против ладьи	Повторить понятия «взятие на проходе», «превращение пешки». Варианты ходов пешка против ладьи.	Варианты ходов пешка против ладьи.	Повторить понятия «взятие на проходе», «превращение пешки». Варианты ходов пешка против ладьи.	Варианты ходов пешка против ладьи.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
25	26	Пешка против слона	Закрепить понятия «взятие на проходе», «превращение пешки». Варианты ходов пешка против слона.	Варианты ходов пешка против слона	Закрепить понятия «взятие на проходе», «превращение пешки». Варианты ходов пешка против слона.	Варианты ходов пешка против слона	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
26	27	Пешка против коня	Закрепить варианты ходов пешка против коня.	Закрепить варианты ходов пешка против коня.	Закрепить варианты ходов пешка против коня.	Закрепить варианты ходов пешка против коня.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

							Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
27	28	Пешка против ферзя	Закрепить варианты ходов пешка против ферзя.	Закрепить варианты ходов пешка против ферзя.	Закрепить варианты ходов пешка против ферзя.	Закрепить варианты ходов пешка против ферзя.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
29	29	Куда идет Король?	Показать место короля в начальном положении. Ход короля, взятие.	Показать место короля в начальном положении.	Показать место короля в начальном положении. Ход короля, взятие.	Показать место короля в начальном положении.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
	30	«И Король жаждет боя». Король против других фигур	Варианты ходов шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Варианты ходов шах ладьей конем, пешкой. Защита от шаха.	Варианты ходов шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Варианты ходов шах ладьей, конем, пешкой. Защита от шаха.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			Защита от шаха.		Защита от шаха.		Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
30	31	Как Ладья похудела» Рокировка	Дать понятия «длинная и короткая рокировка». Правила рокировки.	Дать понятия «длинная и короткая рокировка».	Дать понятия «длинная и короткая рокировка». Правила рокировки.	Дать понятия «длинная и короткая рокировка».	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
31	32	Дебют. Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения. Правила дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Игра всеми фигурами из начального положения	Игра всеми фигурами из начального положения. Правила дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Игра всеми фигурами из начального положения.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
32	33	Шахматная комбинация.	Познакомить детей с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором	Познакомить детей с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором	Познакомит ь детей с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором	Познакомить детей с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

			фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции.	фигура, вынужденная перейти на другое поле	фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции.	фигура, вынужденная перейти на другое поле	Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
33	34	Повторение программного материала.	Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления.	Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления.	Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления.	Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
34	35	Интерактивная игра «Шахматы»	Уточнить знания детей о шахматах через интерактивную игру.	Уточнить знания детей о шахматах через интерактивную игру.	Уточнить знания детей о шахматах через интерактивную игру.	Уточнить знания детей о шахматах через интерактивную игру.	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е. Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
35	36	Шахматный праздник	Закрепить полученные в течение года знания	Закрепить полученные в течение года знания	Закрепить полученные в течение года знания	Закрепить полученные в течение года знания	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» Волкова Е. Прудников а Е.

							Рабочая тетрадь: «Шахматы с енотом» Задания в тетради (стр.106-109) Задания в тетради (стр.106-109)
--	--	--	--	--	--	--	---

Приложение 5 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025 у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»
«Рисование»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
	1	«Веселое лето».	формировать умение	формировать умение	Формирование	умение рисовать	Н.Н.Леорова «Художестве

1			отражать в рисунке летние впечатления, располагать изображения на всем листе бумаги, составлять композицию.	отражать в рисунке летние впечатления, располагать изображения на всем листе бумаги, составлять композицию..	умения рисовать карандашами, наносить штриховку в зависимости от предмета. Развивать творческую активность	карандашами, наносить штриховку в зависимости от предмета. Развивать творческую активность	нно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 62
2	2	Рисование с натуры светотона.	Формировать умение передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта..	Формировать умение передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта. Закреплять навыки аккуратного закрашивания	Формирование умения аккуратного закрашивания. Воспитывать дисциплинированных пешеходов	Воспитывать дисциплинированных пешеходов	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа, стр. 121
3	3	«Насекомые на полянке» (коллективное рисование).	Формировать умение изображать насекомых разными способами. Совершенствовать технические навыки.	Формировать умение изображать насекомых разными способами. Совершенствовать технические навыки. Формировать умение подбирать цветовую гамму красок.	Формировать умение подбирать цветовую гамму красок. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 157
4	4	«Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых...» (по замыслу)	Развивать интерес к пейзажной живописи. Закреплять навыки рисования березы. Воспитывать любовь к природе.	Развивать умение рисовать осенний пейзаж, выделять в рисунке главное, передавать цветовые сочетания. Закреплять	Развивать умение рисовать осенний пейзаж, выделять в рисунке главное, передавать цветовые сочетания.	Развивать интерес к пейзажной живописи.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.

				навыки рисования березы. Воспитывать любовь к природе.			92
5	5	«Овощи в корзине» (предметное рисование)	Продолжать знакомить с овощами. Формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине. Развивать творческое изображение.	Продолжать знакомить с овощами. Формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине..	Формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине. Развивать творческое изображение.	Формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине.. Развивать творческое изображение	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 71
6	6	«Откуда хлеб на стол пришел?»	Расширять и обогащать знания о хлебе, об уборке урожая и изготовления хлебных изделий.	Расширять и обогащать знания о хлебе, об уборке урожая и изготовления хлебных изделий. Совершенствовать технику рисования гуашью, продолжать знакомить с теплыми и холодными тонами цветов.	Совершенствовать технику рисования гуашью, продолжать знакомить с теплыми и холодными тонами цветов. Воспитывать уважение к людям, создающим хлеб.	Воспитывать уважение к людям, создающим хлеб.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 78
7	7	«Космический гость»	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования «методом тычка», учить наносить точки, используя при этом разную степень их группировки (то плотно лежащих друг к другу, то	Формирование умения наносить точки, используя при этом разную степень их группировки (то плотно лежащих друг к другу, то свободно располагающихся на	Способствовать развитию воображения, фантазии.	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования «методом тычка»	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 85

			свободно располагающихся на плоскости);	плоскости); Способствовать развитию воображения, фантазии.			
8	8	«Дикие животные наших лесов»	Формировать представление о обитателях осеннего леса. Развивать умение самостоятельно рисовать ежа, ритмично нанося штриховку; изображать качественные особенности, признаки объектов. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Формировать представление о обитателях осеннего леса. Развивать умение самостоятельно рисовать ежа, ритмично нанося штриховку; изображать качественные особенности, признаки объектов. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Формировать представление о обитателях осеннего леса. Развивать умение самостоятельно рисовать ежа, ритмично нанося штриховку; изображать качественные особенности, признаки объектов. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Формировать представление о обитателях осеннего леса. Развивать умение самостоятельно рисовать ежа, ритмично нанося штриховку; изображать качественные особенности, признаки объектов. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 94
9	9	«Лес, точно терем расписной, лиловый, золотой, багряный» (по замыслу)	Формировать умение рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное. Упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней. Воспитывать любовь к природе.	Формировать умение рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное.	Формировать умение рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное. Упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней. Воспитывать любовь к природе.	Упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней. Воспитывать любовь к природе.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 84

10	10	«Государственные символы России»	<p>Формировать представление о символике нашей страны, ее значении. Формировать умение самостоятельно создавать первоначальный эскиз простым карандашом, подбирая цвет, детали. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.</p>	<p>Формировать представление о символике нашей страны, ее значении. Формировать умение самостоятельно</p>	<p>Формировать представление о символике нашей страны, ее значении. Формировать умение самостоятельно создавать первоначальный эскиз простым карандашом, подбирая цвет, детали. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.</p>	<p>создавать первоначальный эскиз простым карандашом, подбирая цвет, детали. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 85</p>
11	11	«Серенькая кошечка села на окошечко»	<p>Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение изображать образ кошки и ее детеныша. Совершенствовать умение изображать парную сюжетную композицию, применяя раннее освоенные приемы рисования.</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение изображать образ кошки и ее детеныша. Совершенствовать умение изображать парную сюжетную композицию, применяя раннее освоенные приемы рисования.</p>	<p>Продолжать знакомить с домашним и животным и. Формировать умение изображать образ кошки и ее детеныша. Совершенствовать умение изображать парную сюжетную композицию, применяя раннее освоенные приемы рисования.</p>	<p>Продолжать знакомить с домашним и животным и. Формировать умение изображать образ кошки и ее детеныша. Совершенствовать умение изображать парную сюжетную композицию, применяя раннее освоенные приемы рисования.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 69</p>

12	12	«За что я люблю зиму» (сюжетное рисование)	Формировать умение составлять сюжет рисунка. Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке. Воспитывать интерес к зимнему времени года.	. Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке. Воспитывать интерес к зимнему времени года.	Формировать умение составлять сюжет рисунка. Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке. Воспитывать интерес к зимнему времени года.	. Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке. Воспитывать интерес к зимнему времени года.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 102
13	13	«Ничего милее нет маминей улыбки» (портрет)	Продолжать знакомить с портретом и его видами. Формировать умение рисовать женский портрет. Совершенствовать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения человека. Воспитывать любовь и заботу о маме.	Формировать умение рисовать женский портрет. Совершенствовать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения человека. Воспитывать любовь и заботу о маме.	Продолжать знакомить с портретом и его видами. Формировать умение рисовать женский портрет. Совершенствовать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения человека. Воспитывать любовь и заботу о маме.	Формировать умение рисовать женский портрет. Совершенствовать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения человека. Воспитывать любовь и заботу о маме.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 129
14	14	«Родной поселок» (рисование по замыслу)	Продолжать знакомить с достопримечательностями родного поселка. Учить	. Учить передавать в рисунке впечатления от праздника (украшенные	Продолжать знакомить с достопримечательнос	. Учить передавать в рисунке впечатления от праздника	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в

		у)	<p>передавать в рисунке впечатления от праздника (украшенные дома, улицы, салют). Закреплять умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций. Развивать творческие способности.</p>	<p>дома, улицы, салют). Закреплять умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций. Развивать творческие способности.</p>	<p>тями родного поселка. Учить передавать в рисунке впечатления от праздника (украшенные дома, улицы, салют). Закреплять умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций. Развивать творческие способности.</p>	<p>(украшенные дома, улицы, салют). Закреплять умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций. Развивать творческие способности.</p>	<p>подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 89</p>
15	15	«Сорока – белобок а» (предметное рисование)	<p>Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности сороки. Формировать умение работать графическим способом. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности и цвета. Воспитывать любовь и уважение к птицам.</p>	<p>Формировать умение работать графическим способом. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности и цвета. Воспитывать любовь и уважение к птицам.</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности сороки. Формировать умение работать графическим способом. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности и цвета. Воспитывать любовь и уважение к птицам.</p>	<p>Формировать умение работать графическим способом. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности и цвета. Воспитывать любовь и уважение к птицам.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 100</p>

16	16	Доски для резания овощей.	Развивать умение передавать примерные пропорции рисунка. Развивать глазомер, наблюдательность. Продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	Развивать глазомер, наблюдательность. Продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	Развивать умение передавать примерные пропорции рисунка. Развивать глазомер, наблюдательность. Продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	Развивать глазомер, наблюдательность. Продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа, стр. 127
17	17	«Мебель для маленьких гномиков»	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению.	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 95
18	18	«А на	Создавать	Создавать	Создавать	Создавать	Н.Н. Леонова

18		елке резвятся игрушки» (декоративное рисование)	положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их. Вызывать интерес к художественному творчеству.	положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их. Вызывать интерес к художественному творчеству.	положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их. Вызывать интерес к художественному творчеству.	положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их. Вызывать интерес к художественному творчеству.	«Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 112
19	19	«Мы во двор пошли гулять ...» (рисование по замыслу)	Закреплять знание признаков зимних явлений природы. Формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. Развивать творческое воображение.	Формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. Развивать творческое воображение.	Закреплять знание признаков зимних явлений природы. Формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. Развивать творческое воображение.	Формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. Развивать творческое воображение.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 108
20	20	«Волшебный мешочек» (предметное рисование)	Упражнять в умении сравнивать предметы, находя сходства и различия. Формировать умение изображать обувь,	Формировать умение изображать обувь, самостоятельно применяя раннее освоенные приемы рисования. Воспитывать	Упражнять в умении сравнивать предметы, находя сходства и различия. Формировать умение изображать обувь,	Формировать умение изображать обувь, самостоятельно применяя раннее освоенные приемы рисования.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.

			самостоятельно применяя раннее освоенные приемы рисования. Воспитывать бережное отношение к обуви.	бережное отношение к обуви.	самостоятельно применяя раннее освоенные приемы рисования. Воспитывать бережное отношение к обуви.	Воспитывать бережное отношение к обуви.	99
21	21	«Нужные профессии на селе»	Расширять представления о профессиях на селе; Способствовать формированию у представления о том, что любая профессия важна и нужна; Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.	Способствовать формированию у представления о том, что любая профессия важна и нужна; Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.	Расширять представления о профессиях на селе; Способствовать формированию у представления о том, что любая профессия важна и нужна; Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.	Способствовать формированию у представления о том, что любая профессия важна и нужна; Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.115
22	22	«Ваза с тюльпанами»	Пробуждать интерес заданию. Совершенствовать умение передавать в рисунке многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. Развивать глазомер, кругозор. Воспитывать усидчивость.	Совершенствовать умение передавать в рисунке многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. Развивать глазомер, кругозор. Воспитывать усидчивость.	Пробуждать интерес заданию. Совершенствовать умение передавать в рисунке многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. Развивать глазомер, кругозор. Воспитывать усидчивость.	Совершенствовать умение передавать в рисунке многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. Развивать глазомер, кругозор. Воспитывать усидчивость.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 144

					ть.		
23	23	«Орудия труда человека»	Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Формировать рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Формировать рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 130
24	24	Транспорт.	Развитие умение передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля: удлиненная, с плавным переходом от части к части; Умение пользоваться простым карандашом для создания рисунка. Развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие.	Развитие умение передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля: удлиненная, с плавным переходом от части к части; Умение пользоваться простым карандашом для создания рисунка. Развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие.	Развитие умение передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля: удлиненная, с плавным переходом от части к части; Умение пользоваться простым карандашом для создания рисунка. Развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие.	Развитие умение передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля: удлиненная, с плавным переходом от части к части; Умение пользоваться простым карандашом для создания рисунка. Развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 205

					е.	е.	
25	25	«Подарок для папы» (декоративное рисование)	Вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров. Формировать умение рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы. Развивать чувство композиции, технические навыки.	Формировать умение рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы. Развивать чувство композиции, технические навыки.	Вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров. Формировать умение рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы. Развивать чувство композиции, технические навыки.	Формировать умение рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы. Развивать чувство композиции, технические навыки.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 126
26	26	«Мы подарок маме покупаем не станем, нарисуем сами своими руками» (декоративное рисование)	Вызывать желание поздравить маму с праздником. Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь к маме.	Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь к маме.	Вызывать желание поздравить маму с праздником. Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь к маме.	Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь к маме.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 132
	27	«Сегодня март	Знакомство с весенним	Формировать умение	Знакомств	Формировать умение	Н.Н. Леонова «Художестве

27		в календаре – весна вступает!» (сюжетное рисование)	пейзажем. Формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	весенним пейзажем. Формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	нно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 131
28	28	«Кто живет на дне морском? (коллективное рисование)	Продолжать расширять знания о подводном мире. Развивать умение самостоятельно изображать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к животному миру.	Развивать умение самостоятельно изображать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к животному миру.	Продолжать расширять знания о подводном мире. Развивать умение самостоятельно изображать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к животному миру.	Развивать умение самостоятельно изображать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к животному миру.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 152
	29	«Жираф»	Уточнить название животных	Развивать мелкую моторику рук	Уточнить название животных	Развивать мелкую моторику	Н.Н. Леонова «Художественно –

29			жарких стран. Развивать мелкую моторику рук и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности.	и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности.	жарких стран. Развивать мелкую моторику рук и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности.	рук и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности.	эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 165
30	30	Перелётные птицы	Упражнять в выполнении набросков одним карандашом или одной краской. Закреплять и расширять знания о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Формирование умения расширять знания о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Упражнять в выполнении набросков в одном карандашом или одной краской. Закреплять и расширять знания о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Формирование умения расширять знания о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 180
31	31	«В тёмном небе звёзды светят, космонавт летит в ракете»	Расширять представления об окружающем мире (космос). Формировать умения изображать звёздное небо с помощью нетрадиционной техники. Закрепление навыка работы	Формировать умения изображать звёздное небо с помощью нетрадиционной техники. Закрепление навыка работы с разными изобразительными материалами	Расширять представления об окружающем мире (космос). Формировать умения изображать звёздное	Формировать умения изображать звёздное небо с помощью нетрадиционной техники. Закрепление навыка работы с разными изобразител	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ стр. 145

			с разными изобразительными материалами		небо с помощью нетрадиционной техники. Закрепление навыка работы с разными изобразительными материалами	ными материалам и	
32	32	«Вперед, опасно!»	Формировать умение передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность. Развивать умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом. Воспитывать ответственное отношение к правилам дорожного движения.	умение передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность. Развивать умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом. Воспитывать ответственное отношение к правилам дорожного движения.	Формировать умение передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность. Развивать умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом. Воспитывать ответственное отношение к правилам дорожного движения.	умение передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность. Развивать умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом. Воспитывать ответственное отношение к правилам дорожного движения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа, стр. 131
	33	«Правила»	Формировать знания о ПДД.	. Развивать умение	Формировать	. Развивать умение	Н.Н. Леонова «Художестве

33		движения достойны уважения» (предметное рисование)	Развивать умение различать дорожные знаки, предназначенные для водителя и пешеходов. Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом.	различать дорожные знаки, предназначенные для водителя и пешеходов. Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом.	знания о ПДД. Развивать умение различать дорожные знаки, предназначенные для водителя и пешеходов. Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом.	различать дорожные знаки, предназначенные для водителя и пешеходов. Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом.	нно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ», стр. 162
34	34	«Мы помним на веки и в сердце храним ...» (сюжетное рисование)	Расширять знания о ВОВ. Формировать умение создавать рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Формировать умение создавать рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Расширять знания о ВОВ. Формировать умение создавать рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Формировать умение создавать рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 154
35	35	«Скоро в школу» (предметное рисование)	Уточнять знания о школе. Закреплять названия и назначение школьных	Формировать умение рисовать школьные принадлежности, пользоваться	Уточнять знания о школе. Закреплять названия и	Формировать умение рисовать школьные принадлежности, пользоваться	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей

			<p>принадлежностей. Формировать умение рисовать школьные принадлежности, пользоваться разными предметами рисования и разными изобразительными материалами. Воспитывать интерес к школе и желание учиться.</p>	<p>разными предметами рисования и разными изобразительными материалами. Воспитывать интерес к школе и желание учиться.</p>	<p>назначение школьных принадлежностей. Формировать умение рисовать школьные принадлежности, пользоваться разными предметами рисования и разными изобразительными материалами. Воспитывать интерес к школе и желание учиться.</p>	<p>я разными предметами рисования и разными изобразительными материалами. Воспитывать интерес к школе и желание учиться.</p>	<p>группы ДОУ», стр. 164</p>
36	36	«Мы видим мир» (по замыслу)	<p>Закреплять знания о мире, мирной жизни на земле. Развивать навыки рисования крупного изображения. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.</p>	<p>. Развивать навыки рисования крупного изображения. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.</p>	<p>Закреплять знания о мире, мирной жизни на земле. Развивать навыки рисования крупного изображения. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.</p>	<p>. Развивать навыки рисования крупного изображения. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 156</p>

Приложение 6 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»
«Лепка»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5 – 6 лет	6-7 лет	5 – 6 лет	
1	1	«Воспоминание о лете»»	Расширять и систематизировать знания о предметном мире. формировать умение лепить школьные принадлежности, пользоваться лепным материалом. Воспитывать навыки сотрудничества, инициативность, самостоятельность.	овершенствовать умении расплющивать исходную форму и видоизменять ее. Продолжать учить пользоваться лепным материалом. Знакомство с различным инструментом и материалами для оформления вылепленных изделий. Воспитывать интерес к лепке.	Расширять и систематизировать знания о предметном мире. формировать умение лепить школьные принадлежности, пользоваться лепным материалом. Воспитывать навыки сотрудничества, инициативность, самостоятельность.	овершенствовать умении расплющивать исходную форму и видоизменять ее. Продолжать учить пользоваться лепным материалом. Знакомство с различными инструментами и материалами для оформления вылепленных изделий. Воспитывать интерес к лепке.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.167

3	2	«Бабочка - красавица»	Продолжать знакомить с насекомыми. Расширять знания о возможностях работы с пластилином: наносить мазки, плавно вливая один цвет в другой на границе их соединения. Воспитывать интерес и уважение к живой природе.	Совершенствовать умение придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к живой природе.	Продолжать знакомить с насекомыми. Расширять знания о возможностях работы с пластилином: наносить мазки, плавно вливая один цвет в другой на границе их соединения. Воспитывать интерес и уважение к живой природе.	Совершенствовать умение придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к живой природе.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.198
5	3	«Дары осени»	Продолжать знакомить с овощами. Закреплять приемы лепки шара, столбика, овала, конуса, путем скатывания комка между ладонями. Развивать умение всматриваться в натуру, сравнивать в процессе лепки получаемое изображение.	Развитие воображения. Воспитание самостоятельности, активности. Умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки.	Формировать умение объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт.	Формирование умения детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Т.С. Комарова, стр. 37
7	4	«Мир скульптуры»	Продолжать знакомить со	знакомить со скульптурой как	Продолжать	знакомить со	Н.Н. Леонова

		»	скульптурой как с видом изобразительного искусства. Дана краткая информация о работе скульптора. Развивать эмоциональное восприятия, творческое воображение.	с видом изобразительного искусства. Дана краткая информация о работе скульптора. Развивать эмоциональное восприятия, творческое воображение.	знакомит с со скульптурой как с видом изобразительного искусства. Дана краткая информация о работе скульптора. Развивать эмоциональное восприятие, творческое воображение.	скульптурой как с видом изобразительного искусства. Дана краткая информация о работе скульптора. Развивать эмоциональное восприятие, творческое воображение.	«Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе, стр.167
9	5	«Уж небо осенью дышало...»	Расширять представление о характерных признаках осени. Воспитывать воображение, внимание и память, дружеское отношение к сверстникам. Развивать мелкую моторику рук.	Закреплять знания о колорите осени, полученные в процессе наблюдений. Формировать умение лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать. Воспитывать интерес к работе с лепным материалом.	Расширять представление о характерных признаках осени. Воспитывать воображение, внимание и память, дружеское отношение к сверстникам. Развивать мелкую моторику рук.	Закреплять знания о колорите осени, полученные в процессе наблюдений. Формировать умение лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать. Воспитывать интерес к работе с лепным материал	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.176

						ом.	
11	6	«Снежный кролик»	Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку	. Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку	Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом . Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку	. Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.177
13	7	«Я любимой мамочке подарю цветы»	Продолжать лепить в технике пластилинографии. Формировать умение отделять мелкие комочки от большого куска пластилина, располагать	Формировать умения создавать образ нарцисса. Продолжать учить работать в технике пластилинографии. Развивать композиционные навыки.	Продолжать лепить в технике пластилинографии. Формировать умение отделять мелкие комочки от	Формировать умения создавать образ нарцисса. Продолжать учить работать в технике пластилинографии .	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.191

			комочки на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали.		большого куска пластилина, располагать комочки на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали.	Развивать композиционные навыки.	
15	8	«Зимующие птицы»	Продолжать учить лепить птиц, подбирать пластилин, соответственно цвету птиц. Закреплять знакомые приемы лепки, лепить птиц конструктивным способом. Сглаживать места скрепления пальцами, путем вытягивания делать хвост, примазывать крылья, путем наклепа делать глаза и клюв. Воспитывать стремление добиваться нужного результата.	Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку. Воспитывать интерес к сезонным изменениям.	Продолжать учить лепить птиц, подбирать пластилин, соответственно цвету птиц. Закреплять знакомые приемы лепки, лепить птиц конструктивным способом. Сглаживать места скрепления пальцами, путем вытягивания делать хвост, примазывать крылья, путем наклепа	Формировать умение задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку. Воспитывать интерес к сезонным изменениям.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.167

					делать глаза и клюв. Воспитывать стремление добиваться нужного результата.		
17	9	«Мебель для кукольной комнаты» (сюжетная)	Развивать интереса к лепке мебели. Формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон. Развивать мелкую моторику пальцев	формировать умение разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели; - развивать мелкую моторику пальцев.	Развивать интереса к лепке мебели. Формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон. Развивать мелкую моторику пальцев	формировать умение разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели; - развивать мелкую моторику пальцев.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр. 231
19	10	«Зимние забавы»	Уточнять знания о зимних праздниках, забавах. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Воспитывать	Формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Продолжать учить передавать не сложные движения - наклон и поворот туловища, сгибание рук,	Уточнять знания о зимних праздниках, забавах. Продолжать передавать несложные движения (наклон и поворот	Формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Продолжать учить	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.183

			эмоциональную отзывчивость к событиям.	перемещение ног. Развивать глазомер.	туловища, сгибание рук, перемещение (ног). Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям.	передавать не сложные движения - наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног. Развивать глазомер.	
21	11	«Царевна – Лебедь»	Формировать умение самостоятельно лепить образ «Царевны – Лебедь» по мотивам литературного произведения. Развивать умение самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.	умение самостоятельно лепить образ «Царевны – Лебедь» по мотивам литературного произведения. Развивать умение самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.	Формировать умение самостоятельно лепить образ «Царевны – Лебедь» по мотивам литературного произведения. Развивать умение самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.	умение самостоятельно лепить образ «Царевны – Лебедь» по мотивам литературного произведения. Развивать умение самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.185
23	12	«Мишка косопалый по лесу идет...»	Формировать умение самостоятельно создавать образ медведя в технике пластилинографии, передавая строение тела	умение самостоятельно создавать образ медведя в технике пластилинографии, передавая строение тела	Формировать умение самостоятельно создавать образ медведя	умение самостоятельно создавать образ медведя в технике пластилинографии	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в

			животного, пропорции и характерные детали.	животного, пропорции и характерные детали.	в технике пластилинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали.	нографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали.	старшей группе ДОУ» стр.191
25	13	«Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...»	Продолжать учить лепить самолет в технике пластилинографии. Закреплять умение делить на глаз кусок пластилина на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику рук кистей.	Формировать умение лепить самолет в технике пластилинографии. Закреплять умение делить кусок пластилина на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику рук кистей.	Продолжать учить лепить самолет в технике пластилинографии. Закреплять умение делить на глаз кусок пластилина на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику рук кистей.	Формировать умение лепить самолет в технике пластилинографии. Закреплять умение делить кусок пластилина на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику рук кистей.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.189
27	14	«Душистый снег»	Формировать умение изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Развивать умение	умение изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Развивать умение создавать	Формировать умение изображать ветку цветущего дерева с помощью	умение изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей

			создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.	композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.	пластили на. Развивать умение создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.	Развивать умение создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.	группе ДОУ» стр.195
29	15	«Динозавры»	Продолжать учить лепить коллективным способом. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	Продолжать учить лепить коллективным способом. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.200
31	16	«Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку»	Формировать умение самостоятельно выбирать отдельного героя или	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и	Формировать умение самостоятельно выбирать	Развивать умение самостоятельно задумывать	«Занятия по изобразительной деятельности в

			сюжет, определять способ и приемы лепки в зависимости от характера образа. Совершенствовать умение придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать усидчивость, терпение.	доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	отдельно го героя или сюжет, определять способ и приемы лепки в зависимости от характера образа. Совершенствовать умение придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать усидчивость, терпение.	содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	старшей группе» Т.С. Комарова, стр. 87
33	17	«Наш любимый светофор»	Формировать умение изображать человека в движении, передавать особенности экипировки, характерную позу, движение. Побуждать к поиску выразительных средств изобразительной деятельности.	Развитие умения задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закрепление умения лепить из пластилина, используя изученные приемы.	Формировать умение изображать человека в движении, передавать особенно экипировки, характерную позу, движение. Побуждать к поиску выразительных средств изобрази	Развитие умения задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закрепление умения лепить из пластилина, используя изученные приемы.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр. 260

					тельной деятельности.		
35	18	«Все мы знаем и умеем»	Формировать умение задумывать содержание работы. Добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки..развивать творческое воображение.	Закреплять технические умения и навыки. Развивать творчество и фантазию.	Формировать умение задумывать содержание работы. Добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки..развивать творческое воображение.	Закрепить технические умения и навыки. Развивать творчество и фантазию.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.200

Приложение 7 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»
«Аппликация»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
2	1	«Наша новая кукла»	Способствовать формированию	Закреплять умение	Формирование умения	Развивать умение	Н.Н. Леонова «Художестве

			ию умения планировать ход работы. Формировать умение вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру.	создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Формировать умение вырезать платье из бумаги, сложенной в двое.	самостоятельного изготовления поделки по образцу. Воспитывать самостоятельность, дисциплинированность.	аккуратно наклеивать изображение красиво располагать на листе.	нно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ», стр. 200
4	2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Знакомство с видом декоративно – прикладного искусства – декупажем..	Формировать умение сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и белоснежного ствола с гибкими ветками..	Развивать наблюдательность, внимание, мышление, глазомер. Прививать любовь к народно – прикладному искусству	Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композици и	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ», стр. 204
6	3	«Красивые бабочки» (коллективная)	Формировать у детей знания о внешнем виде и отличительных признаках насекомых. Развивать чувство цвета, умение подбирать цвета при украшении поделки, получать радость от результатов коллективной работы.	- развитие умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругление ;	Воспитывать любовь к природе, формировать представление о том, что все в природе взаимосвязано.	- развитие координации и движения обеих рук; - закрепление умения аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 98

8	4	«Грибы»	Формировать умение складывать цветную бумагу гармошкой. Закреплять навыки работы с клеем и ножницами.	развитие умения вырезать предметы круглой и овальной формы; - формирование умения делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов -	Развивать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из прямоугольника. Воспитывать любовь к природе, желание её беречь и охранять	закрепление приемов аккуратного наклеивания ; - формирование навыков коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 98
10	5	«Триколор»	Приобщение детей к истории России. Развивать умение аккуратно вырезать и наклеивать готовые детали. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине.	Формировать умение создавать образ домашних животных. Продолжать учить работать с ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного наклеивания . Воспитывать бережное отношение к животным.	Приобщение детей к истории России. Развивать умение аккуратно вырезать и наклеивать готовые детали. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине.	Формировать умение создавать образ домашних животных. Продолжать учить работать с ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного наклеивания . Воспитывать бережное отношение к животным.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ», стр. 62
12	6	«Колочий ёжик»	Развивать умение создавать композицию , используя всю площадь листа, гармонично	Формировать умение изображать снегирей в разных позах. Развивать умение	Развивать творческие способности детей. Воспитывать интерес к искусству	Обучать способу парного вырезания. Воспитывать доброжелат	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе

			размещать детали аппликации. Совершенствовать умение сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания.	передавать характерные особенности птиц: окраску, форму частей тела..	нному творчеству.	ельное отношение к окружающим	группе ДОУ», стр. 207
14	7	«Украшаем одежду»	Закреплять умение вырезать по силуэту (контуру). Развивать зрительный контроль действия рук. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами.	Формировать умение создавать не сложный сюжет из бумаги.	Формировать умение украшать силуэты элементами геометрического узора. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе одежды. Развивать творческие способности.	Закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию, правильно пользоваться ножницами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 71
16	8	«Сел на ветку снегирек» (коллективная аппликация)	Формировать умение изображать снегирей в разных позах в технике аппликации. Формировать умение передавать характерные особенности	Вызывать интерес к созданию сюжета аппликативными средствами. Знакомство с разными приемами вырезания одной	Закреплять умение пользоваться способом парного вырезания (крылья, ягоды). Воспитывать доброжелательное	Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народной культуре.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ», стр. 211

			снегирей (окраска, форма частей тела)..	геометрической фигуры.	отношение к окружающим		
18	9	«Елочка и для друзей» (декоративная аппликация)	Совершенствовать технические умения работы с бумагой разной текстуры. Закреплять умение обводить контуры по шаблону.	Формировать умение создавать аппликативным способом елочные игрушки, вырезать одинаковые фигуры из бумаги сложенной гармошкой.	Воспитывать умение договариваться между собой в ходе выполнения задания, аккуратность, усидчивость, трудолюбие.	Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ», стр. 212
20	10	«Транспорт из геометрических фигур»	Развивать умение создавать из геометрических фигур транспорт (машину, паровоз, самолет, пароход).	Формировать умение вырезать двойные силуэты парных предметов. Совершенствовать умение точно передавать форму предмета	Развивать умение оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 72
22	11	«Кем я хочу быть» (по замыслу)	Расширять и конкретизировать представление. Формировать умение создавать по замыслу аппликативный сюжет с изображением профессии или предметной атрибутики к ней.	Расширять знания о комнатных растениях. Формировать умение вырезать цветок по контуру из бумаги квадратной формы, сложенной в четверо.	Закреплять навыки приёма обрывания бумаги, работы с ножницами. Воспитывать уважение к людям разных профессий.	Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ», стр. 216
24	12	«Подводный мир»	Закреплять и систематизировать	Расширять представление			Т.С. Комарова

			<p>ровать знания детей об обитателях подводного мира. Развивать композиционные умения: располагать изображения по всему листу. Развивать мелкую моторику пальцев рук, фантазию, творчество, воображение, умение работать самостоятельно. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.</p>	<p>ие о профессиях. Формировать умение создавать по замыслу сюжет с изображениям профессии или предметной атрибутики к ней. Закреплять навыки приема обрывания бумаги, работы с ножницами. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>			<p>«Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 49</p>
26	13	«Весенний пейзаж»	<p>Формировать представления детей о ранней весне. Расширять знания о характерных признаках весны. Коррекция общей и мелкой моторики рук.</p>	<p>Формировать умение делать панно. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие. Воспитывать терпение, усидчивость</p>	<p>Развивать художественно-образное видение, воображение, умение передавать через аппликацию свое настроение. Воспитывать бережное отношение к природе, видеть красоту пробуждающейся природы в картинах известных художников</p>	<p>Формировать умение делать панно. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие. Воспитывать терпение, усидчивость</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 77</p>
28	14	Перелётные	<p>Формировать</p>	<p>Формировать умение</p>	<p>Продолжать закреплять</p>	<p>Обогащать опыт</p>	<p>Т.С. Комарова</p>

		птицы	художественно-творческие способности, побуждать детей создавать сюжетные композиции.	составлять образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов..	умение делать аппликацию из белой бумаги на чёрном фоне. Воспитывать бережное отношение к материалам	сотрудничества при создании коллективной композиции	«Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 85
30	15	«Цветущий кактус в горшочке».	Расширять знания детей о комнатных растениях. Формировать умение создавать образ кактуса с помощью объёмной аппликации. Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы и срезании угла из сложенной вдвое бумаги прямоугольной формы.	Вызывать интерес к изображению разных прищельцев. Закреплять навыки работы с бумагой, умение правильно работать с ножницами.	Формирование умения последовательно наклеивать формы. Воспитывать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними. Воспитывать умение работать в коллективе.	Развивать воображение, умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 96
32	16	«Пришельцы из космоса»	Формирование интереса к изображению разных прищельцев и средств их передвижения	Формировать умение вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложных	Развивать воображение, умение самостоятельного поиска способов создания	Формировать умение ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовитель

			ия в космическом пространстве Закреплять навыки работы с бумагой..	пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами.	фантастических образов аппликативными средствами	направление движения.	ьной школе группе ДОУ», стр. 223
34	17	«Весенние цветы»	Развивать умение детей создавать объемный образ в аппликации. Закрепить умение детей в определенной последовательности наклеивать готовые детали, создавая образ цветка. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.	Продолжать учить создавать коллективную композицию. Закреплять умение складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба, соблюдать последовательность действий. Воспитывать аккуратность.	Формирование умение детей в определенной последовательности наклеивать готовые детали, создавая образ цветка	Продолжать учить создавать коллективную композицию. Закреплять умение складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба, соблюдать последовательность действий. Воспитывать аккуратность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», стр. 89
36	18	«Летний луг!»	Расширять знания детей о луговых растениях. Закрепить у детей навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать умение составлять композицию.	Формировать умение пользоваться материалами и для работы в технике аппликации. Развивать умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенн	Расширять знания детей о луговых растениях. Закрепить у детей навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать умение составлять композицию.	Формировать умение пользоваться материалами и для работы в технике аппликации. Развивать умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенн	Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ», стр. 226

				ой теме. Воспитывать умение радоваться результатам совместной деятельности.		ой теме. Воспитывать умение радоваться результатам совместной деятельности.	
--	--	--	--	--	--	--	--

Приложение 8 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»
«Прикладное творчество»**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
		6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	Коллаж из осенних листьев	- формировать интерес к созданию картины из осенних листьев и цветов - развивать художественный вкус, чувства вкуса и цвета -воспитывать интерес к природе, желания сохранять её красоту.	- формировать интерес к созданию картины из осенних листьев и цветов - развивать художественный вкус, чувства вкуса и цвета - воспитывать интерес к природе, желания сохранять её красоту.	- формировать интерес к созданию картины из осенних листьев и цветов - развивать художественный вкус, чувства вкуса и цвета - воспитывать интерес к природе, желания сохранять её красоту.	- формировать интерес к созданию картины из осенних листьев и цветов - развивать художественный вкус, чувства вкуса и цвета - воспитывать интерес к природе, желания сохранять её красоту.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 26
2	«Корзиночка»	Обучать умению детей работать по готовой выкройке,	Обучать умению	Обучать умению детей	Обучать умению	«Конструирование в детском

		<p>делая надрезы по четырем линиям сгиба. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Упражнять в умении складывать части выкройки по линиям сгиба и склеивать корзиночку.</p>	<p>детей работать по готовой выкройке, делая надрезы по четырем линиям сгиба. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Упражнять в умении складывать части выкройки по линиям сгиба и склеивать корзиночку.</p>	<p>работать по готовой выкройке, делая надрезы по четырем линиям сгиба. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Упражнять в умении складывать части выкройки по линиям сгиба и склеивать корзиночку.</p>	<p>детей работать по готовой выкройке, делая надрезы по четырем линиям сгиба. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Упражнять в умении складывать части выкройки по линиям сгиба и склеивать корзиночку.</p>	<p>саду» И.А. Лыкова стр. стр.69</p>
3	«Еж» (природный материал)	<p>Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию</p>	<p>Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек. Воспитывать</p>	<p>Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству</p>	<p>«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 43</p>

			игрушек. Воспитывать усидчивость	ь усидчивость	у. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек. Воспитывать усидчивость.	
4	«Фрукты»	- формировать умение склеивать ребристые игрушки -развивать умение складывать полоски гармошкой - развивать умение срезать лишнюю бумагу по разметке, склеивать половинки деталей.	- формировать умение склеивать ребристые игрушки -развивать умение складывать полоски гармошкой - развивать умение срезать лишнюю бумагу по разметке, склеивать половинки деталей.	- формировать умение склеивать ребристые игрушки -развивать умение складывать полоски гармошкой - развивать умение срезать лишнюю бумагу по разметке, склеивать половинки деталей.	- формировать умение склеивать ребристые игрушки - развивать умение складывать полоски гармошкой - развивать умение срезать лишнюю бумагу по разметке, склеивать половинки и деталей.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 34
5	«Зонтики для гномов»	Обучать умению делать объемную игрушку (зонтик) из бумаги на основании конуса Закреплять вырезывание круга по контуру Развивать интерес к оформлению игрушки у детей воображения, смекалки. Развивать творчество эстетического восприятия.	Обучать умению делать объемную игрушку (зонтик) из бумаги на основании конуса Закреплять вырезывание круга по контуру Развивать интерес к оформлению игрушки у детей	Обучать умению делать объемную игрушку (зонтик) из бумаги на основании конуса Закреплять вырезывание круга по контуру Развивать интерес к оформлению игрушки у детей воображения	Обучать умению делать объемную игрушку (зонтик) из бумаги на основании конуса Закреплять вырезывание круга по контуру Развивать интерес к	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 37

			воображени я, смекалки. Развивать творчество эстетическо го восприятия.	я, смекалки. Развивать творчество эстетическо го восприятия.	оформлен ию игрушки у детей воображе ния, смекалки. Развивать творчеств о эстетичес кого восприяти я.	
б	«Мухомор»	-развивать умение детей по описанию и внешнему виду определять к какому виду относится тот или иной гриб(съедобный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги -Продолжать работу по воспитанию воли, у сидчивости и умени ю доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям.	-развивать умение детей по описанию и внешнему виду определять к какому виду относится тот или иной гриб(съедоб ный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструиров анию из бумаги - Продолжать работу по воспитанию воли, усидч ивости и у мению доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям.	-развивать умение детей по описанию и внешнему виду определять к какому виду относится тот или иной гриб(съедоб ный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструиров анию из бумаги - Продолжать работу по воспитанию воли, усид чивости и умению доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям.	- развивать умение детей по описанию и внешнему виду определят ь к какому виду относится тот или иной гриб(съед обный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструи рованию из бумаги - Продолжа ть работу по воспитан ию воли, усидчиво сти и ум ению доводить начатое дело до конца, не	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. 25

					мешать сидящим рядом детям.	
7	«Петушок» (природный материал)	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 93
8	Игрушки погремушки	- познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла - развивать восприятие формы и звука, творческого воображения - воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность, инициативность.	- познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла - развивать восприятие формы и звука, творческого воображения - воспитывать интерес к художественному экспериментированию,	- познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла - развивать восприятие формы и звука, творческого воображения - воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность	- познакомиться с историей и традициями игрушечного ремесла - развивать восприятие формы и звука, творческого воображения - воспитывать интерес к художественному экспериментированию	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 16

			уверенность , инициативность.	, инициативность.	воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность, инициативность.	
9	«Во поле береза стояла» (природный материал, бумага)	Обучать детей работать с природным материалом (листьями) Закреплять приемы наклеивания листочков при произвольном расположении их. Развивать у детей самостоятельность, усидчивость.	Обучать детей работать с природным материалом (листьями) Закреплять приемы наклеивания листочков при произвольном расположении их. Развивать у детей самостоятельность, усидчивость .	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 38
10	Шапочка для мальчика	-формировать умение выполнять изделие по показу и объяснению воспитателя; - Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, терпение и усидчивость. -воспитывать усидчивость, умение доводить работу до	- формировать умение выполнять изделие по показу и объяснению воспитателя; - Развивать мелкую моторику рук,	- формировать умение выполнять изделие по показу и объяснению воспитателя ; - Развивать мелкую моторику рук,	- формировать умение выполнять изделие по показу и объяснению воспитателя; - воспитывать усидчивость, умение доводить работу до	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 51

		конца.	логическое мышление, терпение и усидчивость · - воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.	логическое мышление, терпение и усидчивость · - воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.	- Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, терпение и усидчивость. - воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.	
11	«Коврик» (Бумага. Шахматное плетение)	Знакомство детей с техникой плетения из бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать творчество и самостоятельность. Воспитывать усидчивость.	Знакомство детей с техникой плетения из бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать творчество и самостоятельность. Воспитывать усидчивость.	Знакомство детей с техникой плетения из бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать творчество и самостоятельность. Воспитывать усидчивость.	Знакомство детей с техникой плетения из бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать творчество и самостоятельность. Воспитывать усидчивость.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 29
12	Поздравительная открытка	- развивать умение складывать заготовку пополам по прямой. - развивать умение нарезать и склеивать полоски петелькой -совершенствовать умение нарезать бахрому по краю	- развивать умение складывать заготовку пополам по прямой. - развивать умение нарезать и склеивать полоски петелькой	- развивать умение складывать заготовку пополам по прямой. - развивать умение нарезать и склеивать полоски петелькой	- развивать умение складывать заготовку пополам по прямой. - развивать умение нарезать и склеивать полоски петелькой	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 50

			- совершенств овать умение нарезать бахрому по краю	совершенств овать умение нарезать бахрому по краю	нарезать и склеивать полоски петелькой - совершен ствовать умение нарезать бахрому по краю	
13	Колпачок Петрушки	Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры, на основе конуса. Формировать умение преобразовывать круг в полукруг, закручивая бумажный полукруг в конус. Развивать умение самостоятельно дополнять полученную основу различными детальями.	Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры, на основе конуса. Формироват ь умение преобразовы вать круг в полукруг, закручивая бумажный полукруг в конус. Развивать умение самостоятел ьно дополнять полученную основу различными детальями.	Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры, на основе конуса. Формироват ь умение преобразов ывать круг в полукруг, закручивая бумажный полукруг в конус. Развивать умение самостоятел ьно дополнять полученную основу различными детальями.	Знакомст во детей с техникой бумажной скульптур ы, на основе конуса. Формиро вать умение преобразо вывать круг в полукруг, закручива вать круг в полукруг, закручива я бумажны й полукруг в конус. Развивать умение самостояте льно дополнят ь полученн ую основу различны ми детальями.	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 59
14	Снегирь (оригами)	- развивать умение перегибать треугольник пополам - формировать умение поднимать с двух сторон углы – крылья и делать надрезы	- развивать умение перегибать треугольник пополам - формироват ь умение	- развивать умение перегибать треугольник пополам - формироват ь умение	- развивать умение перегибат ь треугольн ик пополам	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 47

			поднимать с двух сторон углы – крылья и делать надрезы	поднимать с двух сторон углы – крылья и делать надрезы	- формировать умение поднимать с двух сторон углы – крылья и делать надрезы	
15	«Чашка»	Обучать детей умению самостоятельно использовать освоенные способы конструкции для создания новых конструкций способом оригами. Обучать умению анализировать и выделять общий способ в изготовлении поделок. Развивать внимание, воображение, зрительное восприятие.	Обучать детей умению самостоятельно использовать освоенные способы конструкции для создания новых конструкций способом оригами. Обучать умению анализировать и выделять общий способ в изготовлении и поделок. Развивать внимание, воображение, зрительное восприятие.	Обучать детей умению самостоятельно использовать освоенные способы конструкции и для создания новых конструкций способом оригами. Обучать умению анализировать и выделять общий способ в изготовлении и поделок. Развивать внимание, воображение, зрительное восприятие.	Обучать детей умению самостоятельно использовать освоенные способы конструкции для создания новых конструкций способом оригами. Обучать умению анализировать и выделять общий способ в изготовлении и поделок. Развивать внимание, воображение, зрительное восприятие.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 52
16	Зайчонок	- формировать умение скручивать и склеивать заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями	- формировать умение скручивать и склеивать заготовку в цилиндр,	- формировать умение скручивать и склеивать заготовку в цилиндр,	- формировать умение скручивать и склеивать	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 40

			дополняя основу мелкими детальями	дополняя основу мелкими детальями	заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими детальями	
17	«Мебель для гномов»	Обучать детей изготавливать коробочку кубической формы. Формировать у детей умение преобразовывать коробочку в другой предмет, Развивать у детей внимание, воображение, зрительное восприятие	Обучать детей изготавлива ть коробочку кубической формы. Формироват ь у детей умение преобразовы вать коробочку в другой предмет, Развивать у детей внимание, воображени е, зрительное восприятие	Обучать детей изготавлива ть коробочку кубической формы. Формироват ь у детей умение преобразов ывать коробочку в другой предмет, Развивать у детей внимание, воображени е, зрительное восприятие	Обучать детей изготавли вать коробочк у кубическо й формы. Формиров ать у детей умение преобразо вывать коробочк у в другой предмет, Развивать у детей внимание, воображе ние, зрительно е восприяти е	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 47
18	«Фонарики »	Формировать знание о создании игрушек на основе цилиндра. Упражнять в умении преобразовывать квадрат в прямоугольник, закручивая бумажный прямоугольник в цилиндр. Развивать творчество и самостоятельность.	Формироват ь знание о создании игрушек на основе цилиндра. Упражнять в умении преобразовы вать квадрат в прямоуголь ник, закручивая бумажный прямоуголь ник в цилиндр. Развивать творчество и	Формироват ь знание о создании игрушек на основе цилиндра. Упражнять в умении преобразов ывать квадрат в прямоуголь ник, закручивая бумажный прямоуголь ник в цилиндр. Развивать творчество и	Формиров ать знание о создании игрушек на основе цилиндра. Упражнят ь в умении преобразо вывать квадрат в прямоуго льник, закручива я бумажны й прямоуго	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. 35

			самостоятел ьность.	самостоятел ьность.	льник в цилиндр. Развивать творчеств о и самостоят ельность.	
19	«Весёлые поросята»	- развивать умение разрезать бумагу по линиям разметки и склеивать полоски кольцом -развивать умение приклеивать к основной детали: хвост, пяточок, ноги.	- развивать умение разрезать бумагу по линиям разметки и склеивать полоски кольцом -развивать умение приклеивать к основной детали: хвост, пяточок, ноги.	- развивать умение разрезать бумагу по линиям разметки и склеивать полоски кольцом -развивать умение приклеивать к основной детали: хвост, пяточок, ноги.	- развивать умение разрезать бумагу по линиям разметки и склеивать полоски кольцом - развивать умение приклеива ть к основной детали: хвост, пяточок, ноги.	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 39
20	«Снеговик»	-Формировать умение детей конструировать снеговика из нетрадиционных материалов; -развивать фантазию, конструк торское мышление, умение находить разные способы использован ия полученной работы.	- Формироват ь умение дете й конструиров ать снеговика из нетрадицио нных материалов; -развивать фантазию, к онструкторс кое мышление, умение находить разные способы исп ользования полученной работы.	- Формироват ь умение дете й конструиров ать снеговика из нетрадицио нных материалов; -развивать фантазию, к онструкторс кое мышление, умение находить разные способы исп ользования полученной работы.	- Формиров ать умение д етей конструир овать снеговика из нетрадици онных материало в; - развивать фантазию, конструк торское мышлени е, умение находить разные способы и спользова ния	«Конструиро вание в детском саду» И.А. Лыкова стр. 42

					полученной работы.	
21	«Самолет»	- развивать умение склеивать цилиндр - совершенствовать умение нарезать узкие полоски - формировать умение срезать углы по прямой линии	- развивать умение склеивать цилиндр - совершенствовать умение нарезать узкие полоски - формировать умение срезать углы по прямой линии	- развивать умение склеивать цилиндр - совершенствовать умение нарезать узкие полоски - формировать умение срезать углы по прямой линии	- развивать умение склеивать цилиндр - совершенствовать умение нарезать узкие полоски - формировать умение срезать углы по прямой линии	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 48
22	«Волшебные цилиндры»	Изготовление игрушки по схеме. Обучать умению создавать игрушки самостоятельно на основе цилиндра. Совершенствовать навыки работы с плотной бумагой, ножницами. Воспитывать творческое отношение к делу.	Изготовление игрушки по схеме. Обучать умению создавать игрушки самостоятельно на основе цилиндра. Совершенствовать навыки работы с плотной бумагой, ножницами. Воспитывать творческое отношение к делу.	Изготовление игрушки по схеме. Обучать умению создавать игрушки самостоятельно на основе цилиндра. Совершенствовать навыки работы с плотной бумагой, ножницами. Воспитывать творческое отношение к делу.	Изготовление игрушки по схеме. Обучать умению создавать игрушки самостоятельно на основе цилиндра. Совершенствовать навыки работы с плотной бумагой, ножницами. Воспитывать творческое отношение к делу.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко р. 44
23	«Кукла Бессонница»	- формировать умение мастерить куклы бесшовным способом	- формировать умение мастерить	- формировать умение мастерить	- формировать умение	«Конструирование в детском саду»

		-развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность -воспитывать чувство красоты и гармонии.	куклы бесшовным способом -развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность - воспитывать чувство красоты и гармонии.	куклы бесшовным способом -развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность - воспитывать чувство красоты и гармонии.	мастерить куклы бесшовным способом - развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность - воспитывать чувство красоты и гармонии.	И.А. Лыкова стр. 59
24	«Машины из коробок» (бросовый материал)	Обучать умению детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать интерес детей к работе с бросовым материалом. Совершенствовать навык работы, воспитывать дружеские взаимоотношения детей	Обучать умению детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать интерес детей к работе с бросовым материалом. Совершенствовать навык работы, воспитывать дружеские взаимоотношения детей	Обучать умению детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать интерес детей к работе с бросовым материалом. Совершенствовать навык работы, воспитывать дружеские взаимоотношения детей	Обучать умению детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать интерес детей к работе с бросовым материалом. Совершенствовать навык работы, воспитывать дружеские взаимоотношения детей	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 123
25	Поздравительная открытка	Закреплять у детей навыки работы с бумагой.	Закреплять у детей навыки	Закреплять у детей навыки	Закреплять у детей навыки	«Конструирование в детском

		Развивать у детей самосознание, побуждая детей к творчеству и самостоятельности. Развивать у детей глазомер, приучать детей к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать у детей смекалку.	работы с бумагой. Развивать у детей самосознание, побуждая детей к творчеству и самостоятельности. Развивать у детей глазомер, приучать детей к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать у детей смекалку.	работы с бумагой. Развивать у детей самосознание, побуждая детей к творчеству и самостоятельности. Развивать у детей глазомер, приучать детей к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать у детей смекалку.	работы с бумагой. Развивать у детей самосознание, побуждая детей к творчеству и самостоятельности. Развивать у детей глазомер, приучать детей к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать у детей смекалку.	саду» И.А. Лыкова стр. 53
26	«Весна. Весенние картинки»	- формировать умение создавать коллаж из битой яичной скорлупы - развивать умение покрывать участки картона клеем, раскрашивать - развивать художественный вкус	- формировать умение создавать коллаж из битой яичной скорлупы - развивать умение покрывать участки картона клеем, раскрашивать - развивать художественный вкус	- формировать умение создавать коллаж из битой яичной скорлупы - развивать умение покрывать участки картона клеем, раскрашивать - развивать художественный вкус	- формировать умение создавать коллаж из битой яичной скорлупы - развивать умение покрывать участки картона клеем, раскрашивать - развивать художественный вкус	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 67
27	«Волшебные цветы»	-формировать умение создавать изображения одних и	- формировать умение	- формировать умение	- формировать	«Конструирование в детском

		тех же предметов по– разному. - развивать навыки коллективного творчества. -воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	создавать изображения одних и тех же предметов по– разному. - развивать навыки коллективного творчества. - воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	создавать изображения одних и тех же предметов по– разному. - развивать навыки коллективно го творчества. - воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	умение создавать изображения одних и тех же предметов в по– разному. - развивать навыки коллективного творчества. - воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	саду» И.А. Лыкова стр. 72
28	«Бинокль»	Закрепление умения создавать поделку на основе цилиндра. Развитие умения самостоятельно дополнять полученную основу поделки различными деталями, придавая поделке определенный образ.	Закрепление умения создавать поделку на основе цилиндра. Развитие умения самостоятельно дополнять полученную основу поделки различными деталями, придавая поделке	Закрепление умения создавать поделку на основе цилиндра. Развитие умения самостоятельно дополнять полученную основу поделки различными деталями, придавая поделке	Закрепление умения создавать поделку на основе цилиндра. Развитие умения самостоятельно дополнять полученную основу поделки различными	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 54

			определенный образ.	определенный образ.	детальями, придавая поделке определенный образ.	
29	«Уточка» (оригами)	- развивать умение поднимать нижние углы к линии перегиба - воспитывать умение оценивать результат своей работы и работ товарищей.	- развивать умение поднимать нижние углы к линии перегиба - воспитывать умение оценивать результат своей работы и работ товарищей.	- развивать умение поднимать нижние углы к линии перегиба - воспитывать умение оценивать результат своей работы и работ товарищей.	- развивать умение поднимать нижние углы к линии перегиба - воспитывать умение оценивать результат своей работы и работ товарищей.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 114
30	«Пароход» (оригами)	Обучать умению выполнять несложные поделки способом оригами. Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять приобретенные навыки работы с бумагой Развивать конструкторские способности.	Обучать умению выполнять несложные поделки способом оригами. Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять приобретенные навыки работы с бумагой Развивать конструкторские способности	Обучать умению выполнять несложные поделки способом оригами. Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять приобретенные навыки работы с бумагой Развивать конструкторские способности	Обучать умению выполнять несложные поделки способом оригами. Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять приобретенные навыки работы с бумагой Развивать конструкторские способности	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 113

					способно сти.	
31	«Ракета»	Развивать умение детей анализировать схему. -формировать умение соотносить наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. -развивать интерес к космонавтике, умение слушать познавательную информацию. -воспитывать желание быть сильными, смелыми.	Развивать умение детей анализировать схему. - формировать умение соотносить наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. -развивать интерес к космонавтике, умение слушать познавательную информацию. - воспитывать желание быть сильными, смелыми.	Развивать умение детей анализировать схему. - формировать умение соотносить наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. -развивать интерес к космонавтике, умение слушать познавательную информацию. - воспитывать желание быть сильными, смелыми.	Развивать умение детей анализировать схему. - формировать умение соотносить наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. -развивать интерес к космонавтике, умение слушать познавательную информацию. - воспитывать желание быть сильными, смелыми.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко р. 108
32	«Преобразование полоски»	Формировать умение складывать полоску бумаги несколько раз и вырезать по 4-8 элементов. Упражнение в умении составлять декоративный узор. Развитие внимательности, аккуратности, умения выполнять	Формировать умение складывать полоску бумаги несколько раз и вырезать по 4-8 элементов. Упражнение	Формировать умение складывать полоску бумаги несколько раз и вырезать по 4-8 элементов. Упражнение в умении	Формировать умение складывать полоску бумаги несколько раз и вырезать по 4-8	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко р. 105

		поделку в определённой последовательности.	в умении составлять декоративный узор. Развитие внимательности, аккуратности, умения выполнять поделку в определённой последовательности.	составлять декоративный узор. Развитие внимательности, аккуратности, умения выполнять поделку в определённой последовательности.	элементов. Упражнение в умении составлять декоративный узор. Развитие внимательности, аккуратности, умения выполнять поделку в определённой последовательности.	
33	«Божья коровка» (оригами)	- развивать умение складывать квадрат пополам -формировать умение делать надрезы в нужных местах -развивать умение сгибать и подклеивать уголки.	- развивать умение складывать квадрат пополам - формировать умение делать надрезы в нужных местах -развивать умение сгибать и подклеивать уголки.	- развивать умение складывать квадрат пополам - формировать умение делать надрезы в нужных местах -развивать умение сгибать и подклеивать уголки.	- развивать умение складывать квадрат пополам - формировать умение делать надрезы в нужных местах - развивать умение сгибать и подклеивать уголки.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 106
34	«Пожарная машина»	Обучать умению делать пожарную машину из коробочек прямоугольной формы Закреплять навыки оформлять свою поделку	Обучать умению делать пожарную машину из коробочек прямоугольной формы	Обучать умению делать пожарную машину из коробочек прямоугольной формы Закреплять	Обучать умению делать пожарную машину из коробочек	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 107

		необходимыми деталями, придавая ей образ и выразительность Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	Закреплять навыки оформлять свою поделку необходимыми деталями, придавая ей образ и выразительность Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	навыки оформлять свою поделку необходимыми деталями, придавая ей образ и выразительность Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	к прямоугольной формы Закрепляют навыки оформлять свою поделку необходимыми деталями, придавая ей образ и выразительность Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	
35	"Голубь мира"	Формировать умение складывать фигуру «Голубь мира», на основе базовой формы «треугольник» или «косынка». Учить складывать сосредоточено, тщательно выравнять углы. - продолжить совершенствовать творческие способности детей.	Формировать умение складывать фигуру «Голубь мира», на основе базовой формы «треугольник» или «косынка». Учить складывать сосредоточено, тщательно выравнять углы. - продолжить совершенствовать творческие способности детей.	Формировать умение складывать фигуру «Голубь мира», на основе базовой формы «треугольник» или «косынка». Учить складывать сосредоточено, тщательно выравнять углы. - продолжить совершенствовать творческие способности детей.	Формировать умение складывать фигуру «Голубь мира», на основе базовой формы «треугольник» или «косынка». Учить складывать сосредоточено, тщательно выравнять углы. - продолжить совершенствовать творческие способности детей.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 114

					сти детей.	
36	«Ромашка»	Развивать умение конструировать ромашку на основе конуса. закреплять умение самостоятельно дополнять полученную основу различными деталями, придавая поделке определенный образ. Воспитывать художественный вкус, терпение, внимание.	Развивать умение конструировать ромашку на основе конуса. закреплять умение самостоятельно дополнять полученную основу различными деталями, придавая поделке определенный образ. Воспитывать художественный вкус, терпение, внимание.	Развивать умение конструировать ромашку на основе конуса. закреплять умение самостоятельно дополнять полученную основу различными деталями, придавая поделке определенный образ. Воспитывать художественный вкус, терпение, внимание.	Развивать умение конструировать ромашку на основе конуса. закреплять умение самостоятельно дополнять полученную основу различными деталями, придавая поделке определенный образ. Воспитывать художественный вкус, терпение, внимание.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 110

Приложение 9 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
Конструирование**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи ОП ДО	Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР	Источник
------------------	------------	------------------------------	---	----------

и		6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	Роботы»	1.Обучение детей умению работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции 2.Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. 3.Закрепление навыков соединения деталей 4.Развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструкторских.	1.Обучение детей умению работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции 2.Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. 3. Совершенствование и активизация словаря.	.Обучение детей умению работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. Закрепление навыков соединения деталей 4.Развитие творчества , самостоятельности, инициативы, конструкторских.	.Обучение детей умению работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции Упражнение в умении конструировать работа по замыслу	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду.-Стр-29
2	«Дома»	Упражнение детей в строительстве различных домов. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь	Упражнение детей в строительстве различных домов. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора, свойствах	развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы; развитие у детей творчество , самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.	Формирование умения в строительстве различных домов. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора,	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: стр13

		устойчивые основания);	деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); ; развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы;		свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); ; развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы;	
3	«Машины»	формирование у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; 2.упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании формирование о колёсах и осях, о способах их креплении	развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы, формирование у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использова	формирование у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; 2.упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использова	развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы, формирование у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использова	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: стр. 19

			нии их в конструир овании	способах их креплении	нии их в конструир овании	
4	«Письмо из цветочного города»	Обучение умению строить простейшие здания Обучение умению планировать постройку. Формирование умения находить конструктивно е решение для постройки в зависимости от её назначения и названия. Воспитания желания работать коллективно, осуществляя общий замысел	Развитие логическог о мышления, умения рассуждат ь, делать выводы. Обучение умению планирова ть постройку. Формиров ание умения находить конструкт ивное решение для постройки в зависимос ти от её назначени я и названия.	Обучение умению строить простейши е здания Обучение умению планирова ть постройку. Формиров ание умения находить конструкт ивное решение для постройки в зависимос ти от её назначени я и названия. Воспитани я желаня работать коллектив но, осуществл яя общий замысел	Развитие логическог о мышления, умения рассуждат ь, делать выводы. Обучение умению планирова ть постройку. Формиров ание умения находить конструкт ивное решение для постройки в зависимос ти от её назначени я и названия.	Куцакова, Л.В. Занятия по конструир ованию из строитель ного материала детского сада.- стр.76-78.
5	«Творим и мастерим»	обучение детей работать вдвоём, договаривать о том, какую часть работы будет выполнять каждый; развитие у детей навыки коллективной работы	обучение детей работать вдвоём, договарива ть о том, какую часть работы будет выполнять каждый; развитие у детей навыки коллектив ной работы	обучение детей работать вдвоём, договарива ть о том, какую часть работы будет выполнять каждый; развитие у детей навыки коллектив ной работы	обучение детей работать вдвоём, договарива ть о том, какую часть работы будет выполнять каждый; развитие у детей навыки коллектив ной работы	Куцакова, Л.В. Занятия по конструир ованию из строитель ного материала. –Стр 44- 46.
6	«Выставка машин»	Формирование представления детей о	Совершенс твование и расширени	Формиров ание представле	Совершенс твование и расширени	Куцакова, Л.В. Занятия по

		различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнение детей в строительстве различных машин из строительного материала Развитие внимания, памяти	е словаря по данной теме. Формирование представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнение детей в строительстве различных машин из строительного материала	ния детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнение детей в строительстве различных машин из строительного материала Развитие внимания, памяти	е словаря по данной теме. Формирование представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнение детей в строительстве различных машин из строительного материала	конструированию из строительного материала группы детского сада.- стр35
7	« Наш микрорайон»	обучение детей строить разные конструкции домов среднего строительного материала в зависимости от их назначения. обучение умению воплощать задуманное в строительстве;	обучение детей строить разные конструкции домов среднего строительного материала в зависимости от их назначения. обучение умению воплощать задуманное в строительстве.	упражнения в умении строить дома по памяти, выделяя основные части постройки; развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы; развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструктивных навыков.	упражнения в умении строить дома по памяти, выделяя основные части постройки; развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: .-Стр-34
8	«Дома для гостей»	1. обучение у детей самостоятельно находить новые	обучение у детей самостоятельно находить	Развитие интереса к творческому конструированию	Развитие умения устанавливать связь между	Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из

		<p>конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом.</p> <p>2. Развитие умения устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциям и тем, что они видят в окружающей жизни</p> <p>3</p>	<p>новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>ованию Воспитание у детей навыков коллективной работы</p>	<p>создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни</p>	<p>строительного материала группе детского сада.- стр 38-41</p>
9	«Мосты»	<p>1. Упражнение детей в конструировании по замыслу.</p> <p>2. Развитие конструкторских способностей</p> <p>3. развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы;</p>	<p>Упражнение детей в конструировании по замыслу.</p> <p>Развитие конструкторских способностей,</p>	<p>развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструкторских навыков.</p>	<p>развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы</p>	<p>Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала группы детского сада.- стр. 161</p>
10	«Новоселы кукол»	<p>1. обучение детей преобразовывать известную конструкцию в новую;</p> <p>2. обучение детей самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим</p>	<p>обучение детей преобразовывать известную конструкцию в новую;</p> <p>обучение детей самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении</p>	<p>обучение детей преобразовывать известную конструкцию в новую;</p> <p>обучение детей самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении</p>	<p>обучение детей преобразовывать известную конструкцию в новую;</p> <p>обучение детей самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении</p>	<p>Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала детского сада.- стр. 30.</p>

		замыслом.	и задания по условию и в соответствии с общим замыслом.	и задания по условию и в соответствии с общим замыслом.	и задания по условию и в соответствии с общим замыслом.	
11	«Кафе»	1.Упражнение детей в конструировании по замыслу. 2.Развитие конструкторских способностей 3. инициативы, конструкторских навыков.	Упражнение детей в конструировании по замыслу. Развитие конструкторских способностей,	развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы; развитие творчества, самостоятельности,	развитие умения рассуждать, делать самостоятельные выводы;	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: стр13
12	«Детская площадка или парк отдыха»	1.Обучение умению сооружать постройки из строительного материала, объединяя их общим замыслом. 2.Обучение умению планировать постройку, самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия. 3.Развитие интереса к творческому конструированию. 4.Воспитание умения работать коллективно, осуществляя общий замысел.	Обучение умению сооружать постройки из строительного материала, объединяя их общим замыслом. Обучение умению планировать постройку, самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия.	1.Обучение умению сооружать постройки из строительного материала, объединяя их общим замыслом. 2.Обучение умению планировать постройку, самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия. 3.Развитие интереса к творческому конструированию. 4.Воспита	Обучение умению сооружать постройки из строительного материала, объединяя их общим замыслом. Обучение умению планировать постройку, самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия.	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду стр.127

				ние умения работать коллективно, осуществляя общий замысел.		
13	«Горка с двумя лесенками»	1.знакомство детей с разным строительным материалом. обучение детей рассказывать, как будут строить; строить по образцу. 3.	знакомство детей с разным строительным материалом.	обучение детей анализировать постройку. закрепление у детей понятия высоты, цвета.	обучение детей рассказывать, как будут строить; строить по образцу, развитие связной речи.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 25
14	«Моделирование»	Обучение детей умению моделировать с помощью бумажных геометрических фигур нарисованных ими сооружения.	Обучение детей умению моделировать с помощью бумажных геометрических фигур нарисованных ими сооружения.	формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных объектов.	формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных объектов.	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр145
15	«Город»	1 обучение детей строить разные конструкции домов среднего строительного материала в зависимости от их назначения. 2.упражнение детей в умении строить дома по образцу, выделяя	обучение детей строить разные конструкции домов среднего строительного материала в зависимости от их назначения. упражнение детей в	развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы; 4.развитие у детей творчества, самостоятельности, инициативы, конструкт	обучение детей строить разные конструкции домов среднего строительного материала в зависимости от их назначения. упражнение детей в	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Стр-34

		основные части постройки; 3.	умении строить дома по образцу, выделяя основные части постройки; развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы.	орских навыков.	умении строить дома по образцу, выделяя основные части постройки; развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы.	
16	«Конструирование по условиям»	Обучение детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт.	Обучение детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт.	Развитие у детей стремление к поиску, экспериментированию, творчеству.	Развитие у детей стремление к поиску, экспериментированию, творчеству.	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр128
17	«Роботы, самолёты»	Обучение детей умению работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции 2. Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. Закрепление навыков соединения деталей	Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. Закрепление навыков соединения деталей Развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструктивных.	.Развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструктивных.	Упражнение в умении конструировать работа по замыслу. Закрепление навыков соединения деталей Развитие творчества, самостоятельности, инициативы, конструктивных.	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: .-Стр-29
18	««Посёлок. Дома на нашей улице» (конструктор)»	1.Обучение умению строить разные конструкции домов из деревянного	Обучение умению строить разные конструкции домов из	Обучение умению строить разные конструкции домов из	Обучение умению строить разные конструкции домов из	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала

		<p>конструктора по памяти, выделяя основные части постройки;</p> <p>2.Формирование умения воплощать задуманное в строительстве;</p> <p>3.Закрепление навыков самостоятельного строительства;</p> <p>4.Совершенствование конструкторского опыта, эстетического вкуса.</p>	<p>деревянного конструктора по памяти, выделяя основные части постройки;</p> <p>Формирование умения воплощать задуманное в строительстве;</p> <p>Закрепление навыков самостоятельного строительства;</p>	<p>деревянного конструктора по памяти, выделяя основные части постройки.</p> <p>Формирование умения воплощать задуманное в строительстве;</p> <p>Закрепление навыков самостоятельного строительства;</p> <p>Совершенствование конструкторского опыта, эстетического вкуса.</p>	<p>деревянного конструктора по памяти, выделяя основные части постройки;</p> <p>Формирование умения воплощать задуманное в строительстве;</p> <p>Закрепление навыков самостоятельного строительства;</p>	<p>Стр. 42</p> <p>Методические рекомендации, стр.15</p>
19	«Суда»	<p>1.расширение представление у детей о различных видах судов, зависимости их строения от назначения;</p> <p>2. упражнение у детей в построении схематических изображений судов и конструирования по ним, развивать внимание, память.</p>	<p>расширение представление у детей о различных видах судов, зависимости их строения от назначения;</p> <p>упражнение у детей в построении схематических изображений судов и конструирования по ним, развивать</p>	<p>расширение представление у детей о различных видах судов, зависимости их строения от назначения;</p> <p>упражнение у детей в построении схематических изображений судов и конструирования по ним, развивать</p>	<p>расширение представление у детей о различных видах судов, зависимости их строения от назначения;</p> <p>упражнение у детей в построении схематических изображений судов и конструирования по ним, развивать</p>	<p>Л.В. Куцакова.</p> <p>Конструирование из строительного материала:</p>

			внимание, память.	внимание, память.	внимание, память.	
20	Пожарная машина	1.Совершенство конструкторского опыта, развитие умения принимать решение поставленной задачи 2.Развите у детей фантазии	Совершенство конструкторского опыта, развитие умения принимать решение поставленной задачи. Развитие у детей фантазии, логического мышления, умения рассуждать, делать выводы.	Совершенство конструкторского опыта, развитие умения принимать решение поставленной задачи. Развите у детей фантазии	Совершенство конструкторского опыта, развитие умения принимать решение поставленной задачи. Развитие у детей фантазии, логического мышления, умения рассуждать, делать выводы.	Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала: . 29 Методические рекомендации, стр. 5
21	«Дворец для сказочных героев»	1.Обучение умению строить красивый дом - дворец. 2.Формирование умения находить необычные конструктивные решения, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; 3.Стимулирование желания творчески подходить к решению конструктивных задач; 4.Воспитание интереса к изобретательству, развитие навыков коллективной работы.	Обучение умению строить красивый дом - дворец. Формирование умения находить необычные конструктивные решения, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; Стимулирование желания творчески подходить к решению конструктивных задач.	Обучение умению строить красивый дом - дворец. Формирование умения находить необычные конструктивные решения, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; Стимулирование желания творчески подходить к решению конструктивных задач; Воспитан	Обучение умению строить красивый дом - дворец. Формирование умения находить необычные конструктивные решения, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; Стимулирование желания творчески подходить к решению конструктивных задач.	Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала: стр. 38-41 Методические рекомендации, стр. 5

				ие интереса к изобретат ельству, развитие навыков коллектив ной работы.		
22	Профессия строитель (по замыслу.ко нструктор)	1.Упражнение детей в построении схем; 2. Развитие у детей пространствен ное мышление, фантазию, воображение 3.Формирован ие у детей конструктивн ые навыки.	Упражнен ие детей в построени и схем; Развитие у детей пространст венное мышление, фантазию, воображен ие. Формиров ание у детей конструкт ивные навыки.	Развитие у детей пространст венное мышление, фантазию, воображен ие .Формиров ание у детей конструкт ивные навыки.	Упражнен ие детей в построени и схем; Развитие у детей пространст венное мышление, фантазию, воображен ие. Формиров ание у детей конструкт ивные навыки.	Л.В. Куцакова «Конструи рование ручной труд в детском саду» стр. 28
23	«Метро»	1.упражнение детей в моделировани и и конструирован ии, 2. формирование у детей умение самостоятельн о находить способы выполнения заданий и выполнять их. 3.развитие у детей образного и пространствен ного мышление	формирова ние у детей умение самостояте льно находить способы выполнени я заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространст венного мышление	упражнени е детей в моделиров ании и конструир овании, формирова ние у детей умение самостояте льно находить способы выполнени я заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространст венного мышление	формирова ние у детей умение самостояте льно находить способы выполнени я заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространст венного мышление	Л.В. Куцакова. Конструир ование из строительн ого материала: . -43
24	«Самолеты , вертолеты »	1.расширение представление у детей о различных	Развивать конструкт орские навыки,	Формиров ать обобщённ ые	Развивать конструкт орские навыки,	Л.В. Куцакова. Конструир ование из

		<p>летательных аппаратах, их назначении.</p> <p>2. Формировать обобщённые представления о данных видах техники;</p> <p>3. Развивать конструкторские навыки;</p> <p>4. развивать пространственное мышление, умения делать умозаключения;</p> <p>5. формировать критическое отношение к своим действиям, стремление устранить свои ошибки.</p>	<p>развивать пространственное мышление, умения делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление устранить свои ошибки.</p>	<p>представления о данных видах техники;</p> <p>Развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умения делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление устранить свои ошибки.</p>	<p>развивать пространственное мышление, умения делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление устранить свои ошибки.</p>	<p>строительного материала: Стр 25</p>
25	«Архитектура и дизайн»	<p>1. развитие творческих и конструкторских способностей детей.</p> <p>2. упражнение детей в моделировании и конструировании,</p> <p>3. обучение детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.</p> <p>4. развитие у детей образного и пространственного мышления</p>	<p>упражнения детей в моделировании и конструировании, обучение детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.</p> <p>развитие у детей образного и пространственного мышления</p>	<p>развитие творческих и конструкторских способностей детей.</p> <p>упражнения детей в моделировании и конструировании, обучение детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.</p> <p>развитие у детей образного</p>	<p>упражнения детей в моделировании и конструировании, обучение детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.</p> <p>развитие у детей образного и пространственного мышления</p>	<p>Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Стр 50</p>

				и пространственного мышление		
26	«Суда и корабли».	1.Обучение умению строить по рисунку несложные постройки морских и речных судов. 2.Расширение представления детей о разных видах судов (виды,функциональное назначение , особенности строения); 3.Совершенствование конструкторского опыта. 4.Развитие творческих способностей, восприятия формы, глазомера	Расширение представления детей о разных видах судов (виды, функциональное назначение , особенности строения); Совершенствование конструкторского опыта. Развитие творческих способностей, восприятия формы, глазомера. Совершенствование активного словаря	Совершенствование конструкторского опыта. Развитие творческих способностей, восприятия формы, глазомера	Расширение представления детей о разных видах судов (виды, функциональное назначение, особенности строения); Совершенствование конструкторского опыта. Развитие творческих способностей, восприятия формы, глазомера. Совершенствование активного словаря	Конструирование из строительного материала: .- стр. 45-49; стр. 39-42
27	«Машины» . (повторение)	1 закрепление у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; 2.упражнение детей в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и	упражнение детей в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовать их в конструировании	закрепление у детей представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнение детей в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно	упражнение детей в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и конструировании	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: стр. 19

		использовании их в конструировании		строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использования их в конструировании		
28	«Творим и мастерим» (повторение)	1. Упражнение в умении конструировать по замыслу. 2. Развитие детского творчества, конструкторские способности, умение самостоятельно организовывать свою работу. 3. Закрепление умения рассуждать, доказывать свою точку зрения	Развитие детского творчества, конструкторские способности, умение самостоятельно организовывать свою работу. Закрепление умения рассуждать, доказывать свою точку зрения	Упражнение в умении конструировать по замыслу. Развитие детского творчества, конструкторские способности, умение самостоятельно организовывать свою работу. Закрепление умения рассуждать, доказывать свою точку зрения	Развитие детского творчества, конструкторские способности, умение самостоятельно организовывать свою работу. Закрепление умения рассуждать, доказывать свою точку зрения	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: м.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.-64с. Стр 44-46
29	«Дворец спорта».	1. Упражнение детей в строительстве различных дворцов спорта. 2. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), свойствах деталей и конструкций	Упражнение детей в строительстве различных дворцов спорта. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и	Упражнение детей в строительстве различных дворцов спорта. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и	Упражнение детей в строительстве различных дворцов спорта. уточнение представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: -стр13

		(высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); 3.развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы; 4.развитие у детей творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.	др.), свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания) ; развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы	др.), свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания) ;	др.), свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания) ; развитие у детей умения рассуждать, делать самостоятельные выводы	
30	«Магазин игрушек»	1.развитие у детей творческих и конструкторских способностей детей. 2упражнение детей в моделировании и и конструировании,	упражнение детей в моделировании и конструировании, формирование у детей умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространственного мышление	формирование у детей умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространственного мышление	упражнение детей в моделировании и конструировании, формирование у детей умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. развитие у детей образного и пространственного мышление	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Стр 50
31	«Ракета»	1.расширение представление	формирование у	развитие у детей	формирование у	Л.В. Куцакова.

		детей о различных летательных аппаратах, их назначении 2.формирование у детей обобщённых представлений о данных видах техники; 2	детей обобщённых представлений о данных видах техники; развитие у детей конструктивных навыков, развитие у детей пространственного мышления, формирование у детей критическое отношение к своим действиям.	конструктивных навыков развитие у детей пространственного мышления формирование у детей критическое отношение к своим действиям. Стремление исправить свои ошибки.	детей обобщённых представлений о данных видах техники ; развитие у детей конструктивных навыков , развитие у детей пространственного мышления, формирование у детей критическое отношение к своим действиям.	Конструирование из строительного материала: Стр 25
32	«Моделирование по схеме»	1.формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных животных 2.Развитие у детей стремление к поиску, творчеству	формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных животных Развитие у детей стремление к поиску, творчеству . Развитие умения рассуждать, делать выводы,	формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных животных Развитие у детей стремление к поиску, творчеству	формирование у детей умения использования схемы для конструирования данных животных Развитие у детей стремление к поиску, творчес	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. (Программа развитие) стр 142

			умозаключения.		тву. Развитие умения рассуждать, делать выводы, умозаключения.	
33	«Метро» (повторение)	1.Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; 2. формировать у детей конструкторские навыки. 3.формировать у детей самостоятельность выполнения .	Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать у детей конструкторские навыки. формировать у детей самостоятельность выполнения .	Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать у детей конструкторские навыки.	Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать у детей конструкторские навыки. формировать у детей самостоятельность выполнения .	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала:.- Стр43
34	«Самолёты , вертолёт» (повторение)	1.формирование у детей обобщённых представлений о данных видах техники; 2. развитие у детей конструктивных навыков 3 упражнение детей в создании схем будущих построек 4.развитие у детей пространственного мышления,	формирование у детей обобщённых представлений о данных видах техники; развитие у детей конструктивных навыков, упражнение детей в создании схем будущих	развитие у детей конструктивных навыков упражнение детей в создании схем будущих построек развитие у детей пространственного мышления, делать умозаключения	формирование у детей обобщённых представлений о данных видах техники ; развитие у детей конструктивных навыков , упражне	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Стр 25

		делать умозаключение	построек, развитие у детей пространственного мышления, делать умозаключение, формирование у детей критическое отношение к своим действиям		ние детей в создании и схем будущих построек, развитие у детей пространственного мышления, делать умозаключение, формирование у детей критическое отношение к своим действиям	
35	«Высокие и низкие ворота	1. закрепление у детей умение строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек. 2. Формирование у детей умение рассказывать, из каких деталей состоит.	закрепление у детей умение строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек. Формирование у детей умение рассказыва	закрепление у детей умение строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек.	закрепление у детей умение строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту,	Л.В. Куцакова «Конструирование ручной труд в детском саду» стр. 27

			ть, из каких деталей состоит.		длину, ширину ; выделять части постройки. Формирование у детей умение рассказывать, из каких деталей состоит .	
36	«Железнодорожный вокзал или станция»	1.обучение детей строить небольшой железнодорожный состав; 2.обучение детей объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; 3.Формирование у детей умения договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; Развитие у детей пространственного мышления, фантазии, воображения.	обучение детей строить небольшой железнодорожный состав; .обучение детей объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; Формирование у детей умения договариваться, кто какую часть работы будет выполнять ;	обучение детей объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; Формирование у детей умения договариваться, кто какую часть работы будет выполнять ; Развитие у детей пространственного мышления, фантазии, воображения.	обучение детей строить небольшой железнодорожный состав; .обучение детей объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; Формирование у детей умения договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;	Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детского сада.- стр.127

**Перспективное планирование образовательной области
«Речевое развитие»
«Приобщение к художественной литературе»**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
		6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски. Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски. Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски. Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски. Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	Хрестоматия для старшей группы
2	М. Волошин. «Осенью»	Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Хрестоматия для старшей группы

			рении.	поэтом в стихотворении.	поэтом в стихотворении.	
3	«Стрекоза и муравей» И. А. Крылов (басня)	формировать представление о басни, её жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни, её идеи; развивать интерес к басни, воспитывать чуткость к образному строю языка басни	формировать представление о басни, её жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни, её идеи; развивать интерес к басни, воспитывать чуткость к образному строю языка басни	формировать представление о басни, её жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни, её идеи; развивать интерес к басни, воспитывать чуткость к образному строю языка басни	формировать представление о басни, её жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни, её идеи; развивать интерес к басни, воспитывать чуткость к образному строю языка басни	Хрестоматия для старшей группы
4	А. Ремизов. «Теплый хлеб»	Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.	Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.	Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.	Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.	Хрестоматия для старшей группы
5	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение,	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение,	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение,	Хрестоматия для старшей группы

	Онегина») (заучивание)	воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже.	чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже.	чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже.	чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже.	
6	Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка».	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Хрестоматия для старшей группы
7	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Р. Сефа «Совет»	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	Хрестоматия для старшей группы
8	Чтение сказки «Три поросёнка»	Закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к	Закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и	Закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать	Закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать	«Золотые сказки»

		близким.	заботливое отношение к близким.	ь любовь и заботливое отношение к близким.	ь любовь и заботливое отношение к близким.	
9	Я. Аким «Первый снег».	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.	Хрестоматия для старшей группы
10	Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок»	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	Большая книга для детского сада
11	Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог» (заучивание)	Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут	Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; побуждать	Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть	Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть	Хрестоматия для старшей группы

		стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	стихотворение; побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	стихотворение; побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	
12	Б. Житков «Как я ловил человечков»	учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения	учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения	учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения	учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения	Хрестоматия для старшей группы
13	Рассказывание р.н.с. «Царевна-лягушка»	Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Большая книга сказок
14	С. Есенин «Береза» (заучивание)	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любовное зимней природой	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любовное зимней природой	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любовное зимней природой	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любовное зимней природой	Хрестоматия для старшей группы
15	Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»	Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по	Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на	Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на	Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на	Хрестоматия для старшей группы

		содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.	вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.	вопросы по содержанию , воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.	вопросы по содержанию , воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.	
16	Сказка «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением м. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.	Хрестоматия для старшей группы
17	«Лисичка-сестричка и волк» русская народная сказка	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость.	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость.	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость.	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость.	Большая книга сказок
18	«Снегурочка»	учить понимать образное	учить понимать	учить понимать	учить понимать	Хрестоматия для старшей

	а) русская народная сказка	содержание сказки, оценивать поступки героев; развивать интерес к прочтению сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству	образное содержание сказки, оценивать поступки героев; развивать интерес к прочтению сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству	образное содержание сказки, оценивать поступки героев; развивать интерес к прочтению сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству	образное содержание сказки, оценивать поступки героев; развивать интерес к прочтению сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству	группы
19	Сказка «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	«Лиса и кувшин»
20	«Кошкин дом» С. Маршак (чтение по ролям)	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства;	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте	Хрестоматия для старшей группы

		бережное отношение к огню	воспитывать бережное отношение к огню	выразительные средства; воспитывать бережное отношение к огню	выразительные средства; воспитывать бережное отношение к огню	
21	Братья Гримм «Бременские уличные музыканты»	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.	Большая книга для детского сада
22	Чтение стихотворений о зиме. И.Суриков «Зима»; И.Бунин «Первый снег»; И.Никитин «Встреча зимы».	Познакомить детей со стихотворениями и о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Хрестоматия для старшей группы
23	С. Маршак «Все профессии важны»	Формирование умения внимательно слушать. Ознакомление через чтение стихотворения с несколькими видами профессий; о значении трудовой деятельности в жизни человека. Воспитание бережного отношения к книгам; уважительного отношения к взрослым.	Формирование умения внимательно слушать. Ознакомление через чтение стихотворения с несколькими видами профессий; о значении трудовой деятельности в жизни человека. Воспитание бережного отношения к книгам;	Формирование умения внимательно слушать. Ознакомление через чтение стихотворения с несколькими видами профессий; о значении трудовой деятельности и в жизни человека. Воспитание бережного отношения к книгам;	Формирование умения внимательно слушать. Ознакомление через чтение стихотворения с несколькими видами профессий; о значении трудовой деятельности и в жизни человека. Воспитание бережного отношения к книгам;	Хрестоматия для старшей группы

			уважительного отношения к взрослым.	уважительного отношения к взрослым.	уважительного отношения к взрослым.	
24	Чтение и рассказывание сказки Бажова «Серебряное копытце».	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Хрестоматия для старшей группы
25	«Дюймовочка» Г.Х. Андерсен	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе	«Золотые сказки»

26	Л. Толстой. Быль «Косточка»	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.	Хрестоматия для старшей группы
27	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» в обр. И. Карнаухова	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным	Большая книга для детского сада
28	И. Токмакова «Весна»	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть.	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его	Хрестоматия для старшей группы

		знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	
29	«Ты лети к нам, скворушка» В. Орлов (заучивание)	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	Хрестоматия для старшей группы
30	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»,	Познакомить со сказкой. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Познакомить со сказкой. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Познакомить со сказкой. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Познакомить со сказкой. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Хрестоматия для старшей группы
31	В. Осеева «Волшебное слово»	Познакомить детей с рассказом «Волшебное слово» В. Осеевой. -учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения; углубить знания детей о доброте,	Познакомить детей с рассказом «Волшебное слово» В. Осеевой. -учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения; углубить	Познакомить детей с рассказом «Волшебное слово» В. Осеевой. -учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения	Познакомить детей с рассказом «Волшебное слово» В. Осеевой. -учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения	Хрестоматия для старшей группы

		вежливости; - воспитывать нравственные чувства; -прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.	знания детей о доброте, вежливости; - воспитывать нравственные чувства; -прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.	я; углубить знания детей о доброте, вежливости; - воспитывать нравственные чувства; -прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.	произведени я; углубить знания детей о доброте, вежливости; - воспитывать нравственные чувства; -прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.	
32	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	Развивать умение детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки Формировать художественный вкус, развивать воображение	Развивать умение детей видеть особенности построения произведения , предугадывать повторяющиеся события. Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки Формировать художественный вкус, развивать	Развивать умение детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки	Развивать умение детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки	Хрестоматия для старшей группы

			воображение	Формировать художественный вкус, развивать воображение	Формировать художественный вкус, развивать воображение	
33	Т. Белозёров «День Победы»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость за подвиг нашего народа. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость за подвиг нашего народа. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость за подвиг нашего народа. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость за подвиг нашего народа. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине.	Хрестоматия для старшей группы
34	К. Ушинский «Пчёлки на разведках».	Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Хрестоматия для старшей группы

35	Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята»	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.	Хрестоматия для старшей группы
36	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.	Хрестоматия для старшей группы

**Перспективное планирование образовательной области.
«Социально-коммуникативное развитие
(Приобщение к трудовой деятельности)»**

№ Учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	Самообслуживание: Одевание – раздевание.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.	
	Труд в природе: Уборка мусора на участке.	Воспитание стремления к труду.	
2	Самообслуживание: Одевание – раздевание.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.	
	Труд в природе: Сбор семян цветов.	Обучение умению различать зрелые и незрелые семена.	
	Самообслуживание:	Обучение умению замечать	Комарова Т.С.

3	Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.	Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.	
	Труд в природе: Сбор листьев. Подметание дорожек.	Обучение умению работать сообща. Воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.	
4	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.	
	Труд в природе: Сгребание сухих листьев.	Обучение умению работать сообща.	
	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.. Самостоятельное освоение	

5		<p>трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате. Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду.</p>	
	<p>Труд в природе: Уборка территории. уборка осенних листьев.</p>	<p>Воспитывать желание трудиться сообща. Прививать любовь к труду в коллективе.</p>	
6	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.</p>	<p>Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате. Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и</p>	
	<p>Труд в природе: Собрать песок в песочницу.</p>	<p>Приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно.</p>	
7	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке</p>	<p>Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки,</p>	

	природы.	хлебницы и т.д.. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате. Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	
	Труд в природе: Сбор мусора на участке. Сгребание опавших листьев. Подметание дорожек. Сбор листьев для гербария.	Приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Воспитывать желание трудиться. Формировать умение трудиться подгруппой. Приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым. Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно.	
8	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате. Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. .	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду.	
	Труд в природе: Уборка территории. Уборка мусора на участке. Сгребание опавших листьев. Подметание дорожек Сбор листьев для гербария.	Воспитывать желание трудиться сообща. Прививать любовь к труду в коллективе. Приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым. Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно.	
	Самообслуживание:	Совершенствование умений	Комарова Т.С.

9	Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате. Совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам кого сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и	
	Труд в природе: Уборка территории. Сбор мусора на участке.	Приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; Воспитывать желание трудиться.	
10	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	
	Труд в природе:	Воспитывать желание заботиться о	

	Подвешивание кормушек. Уборка участка сухих веточек.	птицах. Побуждать работать в коллективе. Формировать умение замечать чистоту на участке.	
11	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	
	Труд в природе: Сбор камешков на участке. Кормление птичек у кормушки.	Воспитывать желание заботиться о птицах. Побуждать работать в коллективе. Формировать умение замечать чистоту на участке. Воспитывать желание заботиться о птицах.	
12	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд:	Формирование положительного отношения к труду, трудовых	

	<p>Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли.</p>	<p>навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.</p>	
	<p>Труд в природе: Сбор мелкого мусора. Сбору опавших листьев. Сгребание опавших листьев.</p>	<p>Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание трудиться. Формировать умение собирать мусор в определенное место.</p>	
13	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.</p>	<p>Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). Приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.</p>	
	<p>Труд в природе: Сбору опавших листьев. Сгребание опавших листьев. Сбор мусора с участка в определенное место.</p>	<p>Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание трудиться; Формировать умение собирать мусор в определенное место.</p>	
14	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.</p>	<p>Закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо.</p>	

		<p>Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.</p> <p>Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений.</p> <p>Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Очистка участка от снега. Кормление птичек у кормушки;</p>	<p>Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.</p> <p>Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о птицах.</p>	
15	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду.</p> <p>Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.</p>	<p>Закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюде ручкой вправо.</p> <p>Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе,</p> <p>Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений.</p> <p>Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Расчистка дорожек от снега. Расчистка снега со скамеек. Кормление птичек у кормушки.</p>	<p>Воспитывать желание помочь взрослым.</p> <p>Учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о птицах.</p>	
	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>

16		Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.	
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюде ручкой вправо; Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок) Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке. Кормление птичек у кормушки. Сбор снега для постройки.	Учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание заботиться о птицах. Учить работать сообща. Закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда.	
17	Самообслуживание: Одевание – раздевание; Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюде ручкой вправо. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения	

		самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Сбор снега для постройки. Расчистка дорожки после снегопада. Кормление птичек у кормушки.	Учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание заботиться о птицах. Воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.	
18	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюде ручкой вправо. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Сбор снега для постройки. Расчистка дорожки после	Учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца.	

	снегопада. Кормление птичек у кормушки.	Воспитывать желание заботиться о птицах. Воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.	
19	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду, помогать друг другу. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; Учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Постройка из снега столовой для птиц. Кормление птичек у кормушки.	Учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу. Воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым.	
20	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе.	Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду, помогать	

	<p>Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>друг другу. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями, Учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Постройка снежной горки. Кормление птичек у кормушки. Сгребание снега в определенное место для построек.</p>	<p>Учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; Воспитывать желание заботиться о птицах. Учить выполнять задание хорошо. Воспитывать положительное отношение к труду.</p>	
21	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду, помогать друг другу. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг,</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с</p>	

	<p>дидактических пособий (подклеивание книг, коробок) Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Посыпание скользких дорожек песком. Кормление птичек у кормушки. Сгребание снега в определенное место для построек.</p>	<p>Учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу. Воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым. Учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; Воспитывать желание заботиться о птицах.</p>	
22	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Расчистка кормушек от снега, кормление птиц. Расчистка дорожек от снега.</p>	<p>Учить выполнять задание хорошо. Воспитывать положительное отношение к труду. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Воспитывать положительное отношение к труду.</p>	

23	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; Закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке, учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.</p>	<p>Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек. Расчистка дорожек от снега. Посыпание скользких дорожек песком. Сгребание снега вокруг деревьев.</p>	<p>Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Учить выполнять задание хорошо. Воспитывать положительное отношение к труду.</p>	
24	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за</p>	

		<p>комнатными растениями; Закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке. Учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.</p>	<p>Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Расчистка кормушек от снега, кормление птиц. Расчистка дорожек от снега.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду. Учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</p>	
25	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать. Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке. Учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.</p>	
	<p>Труд в природе: Расчистка кормушек от снега, кормление птиц. Расчистка дорожек от снега. Посыпание скользких дорожек песком.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</p>	
	<p>Самообслуживание:</p>	<p>Учить замечать непорядок в одежде,</p>	<p>Комарова Т.С.</p>

26	Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. Учить чисть одежду с помощью взрослого.	Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; Учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Расчистка кормушек от снега, кормление птиц;	Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.	
27	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Учить замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. Учить чисть одежду с помощью взрослого.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; Учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного	

	<p>мытьё. Стирка кукольной одежды.</p>	<p>взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Посыпание скользких дорожек песком; Кормление птичек у кормушки.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</p>	
28	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. Учить чистить одежду с помощью взрослого.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Закрепление навыков дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их мытьё;</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Кормление птичек у кормушки.</p>	<p>Привлекать детей к подкормке зимующих птиц;</p>	
29	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>

		одежду в порядке.	
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой; Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Коллективная очистка участка от остатков снега и мусора.	Вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца.	
30	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; Закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; Закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок) Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	
	Труд в природе: Коллективная очистка участка от остатков снега и	Вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца.	

	мусора. Сбор на участке сухих листьев.	Приучать к чистоте и порядку.	
31	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Сбор на участке сухих листьев. Кормление птичек у кормушки. Помощь взрослым в посадке деревьев.	Воспитывать положительное отношение к труду. Вызывать желание трудиться в коллективе. Показать пример уважительного отношения к труду и природе. Воспитывать положительное отношение к труду. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	
32	Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Закрепление умения самостоятельно	

	Дежурство по подготовке материалов к занятию.	ухаживать за комнатными растениями. Закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их мытьё. Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе: Уборка мусора на участке. Вскапывание песка в песочнице. Помощь взрослым в посадке деревьев. Кормление птичек у кормушки.	Воспитывать положительное отношение к труду. Воспитывать положительное отношение к труду. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	
33	Самообслуживание: Одевание – раздевание; Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать, учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Закрепление навыков дежурства по столовой. Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. Закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	
	Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению	

	<p>мытьё. Стирка кукольной одежды. Участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы. Помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</p>	<p>индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	
	<p>Труд в природе: Коллективная очистка участка от остатков снега и мусора. Сбор на участке сухих листьев. Кормление птичек у кормушки.</p>	<p>Вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца. Приучать к чистоте и порядку. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Воспитывать чувство ответственности.</p>	
34	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Воспитывать трудолюбие. Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться; Воспитывать желание трудиться сообща. Воспитывать положительное отношение к труду. Учить трудиться сообща. Формировать желание трудиться; Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться. Воспитывать желание трудиться сообща.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	

	<p>Труд в природе: Уборка территории. Подметание дорожек. Сбор мусора на участке.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду.</p>	
35	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.</p>	<p>Воспитывать трудолюбие; Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться; Воспитывать желание трудиться сообща. Воспитывать положительное отношение к труду. Учить трудиться сообща. Формировать желание трудиться; Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться; Воспитывать желание трудиться сообща.</p>	
	<p>Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду.</p>	
	<p>Труд в природе: Работа на клумба участие в посадке цветов. .</p>	<p>Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться. Воспитывать желание трудиться сообща.</p>	
36	<p>Самообслуживание: Одевание – раздевание. Содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>	<p>Комарова Т.С. Куцакова.И.В. Трудовое воспитание в детском саду</p>
	<p>Дежурство: Дежурство по столовой. Дежурство по группе. Дежурство в уголке</p>	<p>Воспитывать трудолюбие. Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться.</p>	

природы. Дежурство по подготовке материалов к занятию.	Воспитывать желание трудиться сообща. Воспитывать положительное отношение к труду. Учить трудиться сообща. Формировать желание трудиться. Закреплять знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться. Воспитывать желание трудиться сообща.	
Хозяйственно-бытовой труд: Уход за игрушками, их мытьё.	Формирование положительного отношения к труду.	
Труд в природе: Подметание дорожек. Сбор мусора на участке.	Воспитывать желание трудиться сообща.	

Приложение 12 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.

Перспективный план взаимодействия с родителями

№ п.п.	Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственные
1	Родительские собрания	«Вот мы стали на год старше!» Беседа с родителями на тему «Детский травматизм и его виды»	октябрь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Готовимся в школу вместе» Безопасное поведение на дороге. Профилактика дорожно –транспортного травматизма» Беседа с родителями на тему : «Электрические приборы без присмотра»	декабрь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Наши достижения» - Правила дорожного движения - Правила поведения на ЖД - Правила поведения на водоемах	май	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
2	Оформление	Информационный стенд:		
		«Внимание, мы ваши дети» (пожарная, дорожная, личная)»	сентябрь - май	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		Оформление родительского уголка на тему «Травматизм и меры его предосторожности»	сентябрь - май	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Уголок здоровья»	Обновление в течение года	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Новости дня»	ежедневно	Баранова Н.В. Радостева Е.В.

		«Уголок здоровья»	Обновление в течение года	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Ознакомление родителей с уровнем освоения ООП, АОП»	в течение года	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		Папка – передвижка		
		«День матери»	ноябрь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		« С днем рождения - Югра!»	Декабрь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Безопасные игры в детском саду и дома»		
		Наглядная агитация		
		«Опасные ситуации зимой» «Правила поведения на водоёмах в весенний и летний периоды», «Правила поведения на ЖД»	в течение года	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		<ul style="list-style-type: none"> • Папка – передвижка «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма» • Информационный лист «Экран добрых дел» • Наглядный материал «Игры на развитие речи», «Игры на развитие мелкой моторики рук», «Для Вас родители!» 		
		Размещение информации на сайте группы		
3	Анкетирование Опрос	Анкета семьи «Удовлетворенность взаимодействием семьи и ДОУ»	апрель-май	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
5	Консультирование	"Детские вопросы и как на них отвечать".	ноябрь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
		«Безопасность детей»	январь	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
6	Профилактика безнадзорности семей воспитанников	Выявление детей, находящихся в ТЖС: -Правовое воспитание -Отслеживание посещаемости Индивидуальные беседы -Выявление неблагополучных семей	в течение года	Баранова Н.В. Радостева Е.В.
7	Досуговые мероприятия	Праздники		
		«Осенний праздник»	Октябрь	Воспитатель Радостева Музыкальный руководитель Русских Н.И.
		«День народного единства»	Ноябрь	Воспитатель Баранова Н.В.
		«День Матери»	Ноябрь	Воспитатель Радостева Е.В. Музыкальный руководитель Русских Н.И.
		«Мы встречаем Новый год»	Декабрь	Воспитатель

			Баранова Н.В. Музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Мамин праздник»	Март	Воспитатель Радостева Е.В. Музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Театр и Мы»	Март	Воспитатель Баранова Н.В.
	«День Победы»	Май	Воспитатель Радостева Е.В.. Музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Папа, мама и я – дружная семья»	1 раз в год	Воспитатель Радостева Е.В. инструктор по физической культуре
	«До свидания, детский сад»,	Май	Воспитатель Баранова Н.В. Музыкальный руководитель Русских Н.И. Мейлинг Н.Н.
Тематические мероприятия			
	«Осенний праздник»	Октябрь	Воспитатель Радостева Е.В. музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Мы встречаем Новый год»	Декабрь	Воспитатель Баранова Н.В. музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Мамин праздник»	Март	Воспитатель Радостева Е.В. музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«До свидания, детский сад»	Май	Воспитатель Баранова Н.В. музыкальный руководитель Русских Н.И.
	Выставки совместного творчества детей и родителей «Что за прелесть эти сказки!»	1 раз в год	Воспитатель Радостева Е.В.
	Участие в совместной проектной деятельности	1 раз в год	Воспитатель Баранова Н.В.
Фольклорные мероприятия			
	«Русская народная песня»	Апрель	Воспитатель Радостева Е.В.

			Музыкальный руководитель Русских Н.И.
	«Театральная неделя»	Март	Воспитатель Баранова Н.В. Музыкальный руководитель Русских Н.И.
Физкультурные досуги, развлечения			
	Проектная деятельность	Январь	Инструктор по физической культуре Мейлинг Н.Н..
	Совместные спортивные праздники	Ноябрь, декабрь, январь, февраль, апрель.	Инструктор по физической культуре Мейлинг Н.Н..
Конкурсы			
	Муниципальный конкурс «Юный шахматист»	октябрь	Радотева Е.В.
	Конкурс чтецов «Мы растём под мирным небом!»	февраль	Баранова Н.В.
	Районная акция «Покормите птиц зимой»	март	Радостева Е.В.
Выставки			
	«Осень в Пионерском»	октябрь	Баранова Н.В.
	«День народного единства»	ноябрь	Радостева Е.В.
	«День Матери»	ноябрь	Баранова Н.В.
	«День округа»	декабрь	Радостева Е.В.
	«Новый год»	декабрь	Баранова Н.В.
	«Что за прелесть эти сказки!»	январь	Радостева Е.В.
	«23 февраля»	февраль	Баранова Н.В.
	«8 марта. Женский день»	Март	Радостева Е.В.
	«День Победы»	май	Баранова Н.В..
	«До свиданья детский сад!»	май	Радостева Е.В.

Приложение 13 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

Перспективный план взаимодействия со специалистами

№	Форма взаимодействия	Содержание	Срок	Ответственный
1	Выступление на родительских собраниях	«Вот и стали мы на год взрослее». - Карточка игр "Логопедические игры и упражнения" - Консультации «Сформированность фонематического слуха – главное условие успешного обучения грамоте»	январь	Киселёва Т.А.
		Выступление на родительском собрании «Психологические особенности развития детей 5-6, 6 – 7 лет» Консультация «Развитие психических процессов у детей 6–го года жизни с ТНР»	октябрь	Лобаева Н.В.
2	Диагностика	Диагностика физического развития	сентябрь май	Мейлинг Н.Н. инструктор по физической культуре
		Диагностика музыкального развития	сентябрь май	Русских Н.И., музыкальный руководитель
3	Консультации	«Музыка терапия для детей с ОВЗ»	апрель	Русских Н.И., музыкальный руководитель
		«Музыкальное воспитание-как составная часть системы обучения детей ОВЗ в детском саду»		
		«Особенности речевого развития у детей 5-6, 6-7 лет»»	ноябрь	Киселёва Т.А. учитель – логопед
		«Рекомендации учителя –логопеда родителям детей с речевыми проблемами»	январь	
		«Важность занятий физической культурой для детей с ТНР»	февраль	Мейлинг Н.Н. инструктор по физической культуре
		«Организация двигательной активности с детьми ТНР»		
		«Ребенок и гаджеты»	октябрь	Лобаева Н.В., педагог – психолог
«Правила в жизни ребенка ТНР»				
4	Досуги, развлечения, мероприятия	«Школа пешеходных наук»	сентябрь	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Северные игры»	октябрь	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Школа пешеходных наук»	декабрь	Мейлинг Н.Н.,

				инструктор по физической культуре
		«Сильные, смелые»	январь	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Зимние олимпийские игры»	январь	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Школа пешеходных наук»	март	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Всемирный день здоровья»	апрель	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Веселый перекресток»	май	Мейлинг Н.Н., инструктор по физической культуре
		«Прощание с елкой»	январь	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«Мы идем на парад»	февраль	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«В гости солнышко зовем»	апрель	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«Играем и поем»	май	Русских Н.И. музыкальный руководитель
5	Праздники	«Осенний бал»	октябрь	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«Новый год»	декабрь	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«Здравствуй, сказка!»	декабрь	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		Мамин праздник	март	Русских Н.И. музыкальный руководитель
		«Аты - баты, мы - солдаты»	февраль	Мейлинг Н.Н. инструктор по физической культуре

Приложение 14 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

Перспективный план профилактическо-оздоровительной работы

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1	Утренняя гимнастика в облученной форме (до 10 мин.)	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели, медицинская сестра, инструктор по физкультуре.
2	Утренний прием на свежем воздухе	В теплое время года	
3	Умывание прохладной водой (лицо, шея, руки до локтя в течение дня).	Ежедневно	
4	Проветривание групповых помещений	Ежедневно по графику	
5	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	
6	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	
7	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	
8	Гимнастика после сна 3-4 мин	Ежедневно	
9	Прогулки утренние и вечерние	Ежедневно	
10	Ходьба босиком по сенсорным дорожкам	Ежедневно	
11	Физкультурные занятия в физкультурном зале и на свежем воздухе.	3 раза в неделю	
12	Витаминизация блюд	По плану	
13	Самостоятельная и совместная деятельность (игры с использованием физ. оборудования).	Ежедневно	
14	Подвижные игры на свежем воздухе.	Ежедневно	
15	Игры малой подвижности (в помещении)	Ежедневно	
16	Дневной сон без маек	Ежедневно	
17	Физкультурная минутка	Ежедневно	
18	Медицинский осмотр	1 раз в год	
19	Гимнастика на свежем воздухе	В теплое время года	
20	Бактерицидная лампа «Кристалл-2»	Ежедневно	
22	Гимнастика для глаз.	Ежедневно	
23	Игровой самомассаж	Ежедневно	
24	Двигательные игры (музыкальные)	1 раз в неделю	

Приложение 15 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ

№ п. п	Код ребенка	Группа здоровья		Физкультурная группа		Антропометрия				Группа мебели
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года		Конец года		
						рост	вес	рост	вес	
1	Васькин Константин									
2	Галиева Милена									
3	Жаркова Ксения									
4	Мусинов Лев									
5	Сытина Полина									
6	Шаров Тимофей									
7	Шипилов Анатолий									
8	Шперчук Егор									
9	Шелковников Кирилл									
10	Валуев Марк									
11	Денисов Семён									
12	Дружин Мирон									
13	Кузьменко Илья									
14	Коняев Сергей									
15	Шипилова Александра									
Всего детей - 15	Группа здоровья		Физкультурная группа							
	I -	Основная –								
	II -	Подготовительная -								
	III -									
	IV -									
	V -									

Приложение 16 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

Перспективный план развития двигательной деятельности.

Дни недели	Понедельник (мин)	Вторник (мин)	Среда (мин)	Четверг (мин)	Пятница (мин)	Всего в неделю (мин.) (в среднем)

Формы двигательной активности	Регламентированная деятельность детей					
	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
«Физическая культура»		25	25	25		75 мин
«Музыка»	20				20	40 мин
Пальчиковая гимнастика. Физкультминутки на занятиях	5	5	5	5	5	25 мин
Прогулка (утро, вечер): Физические упражнения, подвижные игры	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	125 мин (2 ч. 05 мин.)
Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия.	5	5	5	5	5	25 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	150 мин (2 ч. 30 мин.)
Итого в день (часов, минут)	95 мин. (1 ч. 35 мин)	100 мин. (1 ч. 40 мин)	100 мин. (1 ч. 40 мин)	100 мин. (1 ч. 40 мин)	95 мин. (1 ч. 35 мин)	490 мин (8 часов 10 мин)

Приложение 17 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025 у.г.

Перспективный план прогулок с детьми

№ Учебной недели	Тема недели	Содержание прогулки
№1	Детский сад.	<p>Целевая прогулка вокруг детского сада «Безопасность моя и окружающих» Цель: Воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; Нахождение опасных предметов, сооружений Воспитатель обращает внимание детей на предметы и сооружения, которые могут представлять собой опасность, предлагает обсудить, что нужно делать, чтобы не допустить возникновения опасных ситуаций. (хвойные деревья, гимнастическое бревно и т.д.) Загадки: Что это за Диво - Дом? А игрушек сколько в нём! Там играют и поют, Дети весело живут. Сколько в доме дошколят! Этот дом ведь ... (Детский сад)</p>

		<p>Стихотворения: «Второй ваш дом» Г.Шалаева Детки в садике живут, здесь играют и поют, Здесь друзей себе находят, на прогулку с ними ходят. Вместе спорят и мечтают, незаметно подрастают. Детский сад — второй ваш дом, как тепло, уютно в нем! Вы его любите, дети, самый добрый дом на свете!</p> <p>Дидактическая игра "Подбери правильно" Цель: Упражнять в использовании местоимений он, она, оно, они. (О ком или о чём можно сказать: он, она, они, оно.) Ход игры: Воспитатель называет слова, дети подбирают соответствующее местоимение : воспитательница – она, дети – они, мальчик - он, девочка - она, дерево - оно...)</p> <p>Подвижные игры: "Третий лишний" Цель: Развитие ловкости, координации движений, внимательности, скоростных качеств; совершенствование умения ориентироваться на местности. Ход игры: Игроки команд располагаются парами внутри площадки, расстояние между парами 2—3 м. Водящий и один из игроков (убегающий) располагаются за линией. Водящий стремится запятнать убегающего, а убегающий может встать перед одной из пар, тогда последний игрок пары становится «третьим лишним» и убегает от водящего. Если же водящему удаётся запятнать свободного игрока, то они меняются ролями. Труд на участке. Вместе с воспитателем дети навести порядок на своём участке и возле него: убрать мусор, веточки, упавшие листья. Индивидуальная работа "С кочки на кочку" Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. Самостоятельная деятельность детей с выносным материалом (савочки, ведёрки, трафареты и т.д)</p>
№2	Осень. «День знаний».	<p>Наблюдение за сезонными изменениями Цели: Закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой природы; учить выделять изменения в жизни растений и животных в осеннее время; формировать представление об осенних месяцах. Обратить внимание детей на погоду: Какое сейчас время года? Как вы догадались, что осень? Перечислите характерные признаки осени? Почему осенью стало холодно? Что делает человек осенью? Как приспособляются разные животные к жизни в холодное время года? Солнце осенью светит не так ярко, часто идут дожди. Утром бывают заморозки. Птицы собираются в стаи, улетают на юг. Приметы: Тёплая осень к долгой зиме. Поговорки и пословицы: «Осень - перемен восемь»; «Осень идет и дождь за собой ведет».</p> <p>Стихотворения: Осень (Е.Благинина) Листья золотые падают, летят, Листья золотые устилают сад. Много на дорожках листьев золотых, Мы букет хороший сделаем из них, Мы букет поставим посреди стола, Осень золотая в гости к нам пришла.</p> <p>Загадки: Бываю я лишь раз в году, За летом жарким я иду Пред белою зимою. Подружишься со мною? Догадались, кто я? (Осень) Пришла без красок и без кисти</p>

		<p>И перекрасила все листья. (Осень)</p> <p>Дидактическая игра «Погода осенью»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о приметах осени, учить устанавливать связи между живой неживой природой, показывать изменения в природе, развивать доказательную речь. Нормировать у детей умение строить сложные по конструкции предложения, активизировать словарь по теме «Осень», развивать логическое мышление и внимание.</p> <p>Ход игры: Воспитатель говорит предложение, а дети продолжают.</p> <p>Когда дует ветер - ветреная Когда идет дождь - дождливая. Пасмурно - пасмурная Холодно - холодная Хмуро - хмурая Сыро - сырая Ясно - ясная</p> <p>Подвижная игра «Мы весёлые ребята»</p> <p>Цель: Упражнять в беге в различных направлениях, закрепить умение двигаться быстро, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость</p> <p>Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине, между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми.</p> <p>Дети хором произносят текст: Мы веселые ребята, любим бегать и играть. Ну, попробуй нас догнать: раз, два ,три – лови! После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки.</p> <p>Труд на участке. Уборка участка детского сада от опавших листьев - учить создавать у себя и других детей радостное настроение от выполненной работы.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Прыжки с продвижением вперед - совершенствовать прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Рисование на асфальте мелками «Дорисуй узор» - предложить детям нарисовать недостающие фигуры в геометрических узорах, раскрасить их, придумать свои узоры.</p>
№3	Мир профессий.	<p>Наблюдение за работой дворника</p> <p>Цель: Расширять знания о труде взрослых осенью; воспитывать уважение к труду.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <p>Какие орудия труда нужны дворнику для работы? Какую работу выполняет дворник осенью? Для чего нужна работа дворника? Как мы можем помочь дворнику?</p> <p>Загадки:</p> <p>Ветер с листьями играет, Листья с веток обрывает, Листья желтые летят Прямо на руки ребят. (листопад)</p> <p>Дидактическая игра «Листья»</p> <p>Цель: Учить сопоставлять, сравнивать, анализировать, зрительное восприятие, внимание</p> <p>Ход игры. Воспитатель, даёт задание детям найти по два одинаковых по цвету и размеру листика деревьев.</p>

		<p>Подвижная игра «Кот и мыши» Цель: Продолжать учить соблюдать правила игры; Ход игры: Играющие водят хоровод, в центре которого – мышка – это ее «домик», проговаривая или напевая слова. Как только песенка кончилась, играющие понимают руки, не размыкая их – «дверки открываются», мышка выбегает наружу и бежит от кота, поджидавшего ее за пределами хоровода</p> <p>Подвижная игра «Уголки» . Цель: Учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве Ход игры: На участке нарисованы круги на один меньше, чем количество играющих. Дети становятся в круги (уголки). Один из играющих, оставшийся в середине, подходит к кому-либо и говорит: «Мышка, мышка, продай мне свой уголок». Та отказывается. Ведущий идет с теми же словами к другому. В это время все остальные дети меняются местами, а ведущий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если ему это удастся, то оставшийся без уголка становится на середину.</p> <p>Трудовая деятельность Подметание дорожки от песка и листьев - учить правильно, пользоваться вениками.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений - развивать навыки бросания мяча в цель. Самостоятельная деятельность детей с в/м</p>
№4	Мир растений.	<p>Наблюдение за цветником Цель: Формировать представления детей о том, что цветы живые, они растут и изменяются; познакомить детей с названием цветов, их строением.</p> <p>Ход наблюдения Растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды; теперь дни становятся короткими, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте их образуются семена, из которых могут появиться новые растения. Какими стали цветы на клумбе? Почему они завяли? Что надо сделать, чтобы весной цветы снова выросли? (Собрать семена.)</p> <p>Стихотворения: Осень наступила, И глядят уныло Высохли цветы Голые кусты.</p> <p>Загадки: Она под осень умирает И вновь весною оживает. Иглой зеленой выйдет к свету, Растет, цветет все лето. Коровам без нее – беда: Она их главная еда. (Трава.)</p> <p>Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение». Цель: Описать плоды, растения и узнать его по описанию. Ход игры. Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди». Цель: развивать ловкость, гибкость. Ход игры. Выбираются «волк» и «пастух», остальные – «гуси». На одной стороне площадки стоят «гуси», сбоку – логово «волка». «Пастух» выгоняет «гусей» пастись на луг, затем говорит:</p>

		<p>– Гуси-гуси! «Гуси» останавливаются и отвечают хором: – Га-га-га! – Есть хотите? – Да-да-да! – Так летите, как хотите, только крылья берегите! «Гуси» летят через луг домой, а «волк», услышав их, выбегает, пересекает им дорогу, стараясь поймать. Пойманных «гусей» он уводит к себе. Труд на участке. Сбор семян в цветнике - воспитывать трудовые навыки. Самостоятельная игровая деятельность. Рисование палочками на мокром песке, выкладывание рисунков камешками Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: Упражнять в метании в цель.</p>
№5	Хлеб, всему голова.	<p>Наблюдение за солнцем Цель: Познакомить детей с явлениями неживой природы: изменениями, происходящими с солнцем. Давайте посмотрим, какая сегодня погода? Теплая, хорошая. А почему сегодня так тепло? Потому что солнышко греет. Солнце очень горячее, оно находится далеко от нас, в космосе и оттуда светит, обогревает всю землю. Посмотрите на солнце. Вы можете долго смотреть на него? Нет. Потому что оно очень яркое и горячее. Ни одна ракета не может долететь до солнца. Потому что оно находится так далеко, что не хватит целой жизни: а если долетит, то расплавится, вот какое оно горячее. Какого цвета? Какой формы? Оно дарит свое тепло и животным и растениям, и насекомым. Без его света на земле не было бы жизни. Стало бы очень темно и холодно. Загадка: Ты весь мир обогреваешь, и усталости не знаешь, Улыбаешься в оконце, и зовут тебя все ... Солнце. Опытно - экспериментальная деятельность: предложить положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность: Собрать листочки берёзы для аппликации - Учить приходить на помощь взрослому при сборе листьев. Подвижные игры: «Сделай фигуру» Цель: Учить детей бегать врассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную прозу. Ход игры: По сигналу воспитателя все дети разбегаются по залу. На следующий сигнал (удар в бубен) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает тех чьи фигуры получились интереснее, наиболее удачными. 2 вариант. Можно выбрать водящего, который будет определять, чья фигура интереснее сложнее, тех кто каждый раз придумывает новые фигуры. Индивидуальная работа. Дидактические игры. "Нарисуй палочкой". "Какое небо?" Самостоятельная игровая деятельность с песком</p>

№ 6	Мы встречаем осень золотую (Осень. Лес. Деревья)	<p>Наблюдение за листопадом</p> <p>Цель: закрепить знания признаков поздней осени; уточнить, почему падение листьев называют листопадом.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Посмотрите, дети, наступила осень. Всю землю покрыли листья, на клумбе много цветов. Желтые деревья, желтые листья - все желтое. Поэтому осень называют золотой, желтой. Пойдемте, побродим по листьям. Слышите, как они шуршат? Смотрите, то один листик летит к земле, то другой кружится, кружится и медленно падает на землю. Подул ветер и много- много листочков с шуршанием полетело на землю. Это листопад.</p> <p>Листопад, листопад. Листья по ветру летят Листья летят медленно, потому что они легкие. Рассматривание красивых осенних листьев. Все ли деревья изменили окраску листьев? Какими были летом деревья, кусты? Как они изменились с приходом осени? Какого цвета листья на березе? (Золотисто-желтые.) На рябине? (Красные.) У какого дерева раньше других меняется окраска листьев? (У березы.) У каких деревьев дольше всех сохраняются листья во время листопада? (У березы.) Какое значение имеет листопад? (Приспособление к зимнему холоду, защита деревьев от поломок, выброс не нужных веществ с листьями.) Все листочки падают одинаково? Дерево тоже умирает с опавшими листьями? (Растение продолжает жить; в пазухе каждого листа золотистая почка, которая дает весной молодой побег с готовыми листьями.)</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Сбор шишек для изготовления поделок – учить детей рассказывать о проделанной работе.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Горелки», «Волк во рву» - учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Ходьба по узкой дорожке - добиваться улучшения техники ходьбы, держа равновесие. Рисование на асфальте «Листопад» - предложить детям собрать красивые листья, опавшие с различных деревьев, обвести их по контуру мелом на асфальте, раскрасить рисунок. Самостоятельная деятельность детей с в/м</p>
№7	Мир вещей. Одежда.	<p>Наблюдение за одеждой взрослых и детей</p> <p>Цель: Продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть, появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме – одежда, пища, жилище); закрепить знания о классификации одежды по сезонам.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на одежду людей. Просит назвать части одежды, сравнить ее с летней, рассказать, почему она изменилась.</p> <p>Все живые существа готовятся к холодному сезону, только по-разному. Холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть (песец, лиса, норка, волк, зимующие птицы), запастись в жилища корм (белка), появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов (заяц). У человека нет шерстяного покрова, поэтому он надевает теплую одежду, отапливает жилище, запасает овощи и фрукты.</p> <p>Приметы: Какова погода в октябре, таков и май; в октябре снега надует – хлеба прибудет.</p> <p>Стихотворения:</p>

		<p>Зонт Погода начала сердиться – Весь день льет дождик за окном. И, чтобы мне не простудиться, Гулять я буду под зонтом.</p> <p>Загадки: Отгадай загадку. Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Если дождь, у нас работа: Топать-шлепать по болотам (Резиновые сапоги.) Я как зонт – не промокаю, От дождя вас защищаю, И от ветра вас укрою, Ну, так что же я такое? (Плащ.)</p> <p>Дидактическая игра «Кому что нужно?». Цели: Упражнять в классификации предметов; вырабатывать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии. Ход игры. Воспитатель предлагает вспомнить, что нужно для работы людям разных профессий. Он называет профессию, а дети отвечают, что нужно для работы в этой области. А во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.</p> <p>Дидактическая игра «Кто больше знает?». Подвижная игра «Пустое место». Цель: Развивать внимание, быстроту реакции, ловкость.</p>
№8	<p>Всё о моём здоровье и безопасности. Что я знаю о себе?</p>	<p>Наблюдение за дождем и ветром Цель: Показать, что осенний дождь может быть разным. Показать простейшие связи между явлениями природы и жизнедеятельностью людей. Учить определять ветряную погоду по внешним проявлениям (люди одеваются тепло – холодный ветер, люди одеваются легко – теплый ветер).</p> <p>Ход наблюдения Мы дождевики! Мы – слезинки! В туче-матушке прижились. Ветрено, ветрено, ветрено! Вся земля проветрена! Ветер листья с веток Разогнал по свету. По лужам можно ходить в резиновых сапогах, тогда ноги не промокнут. Человек бежит по луже, и брызги разлетаются в разные стороны. Во время дождя люди идут под зонтами. Дует легкий ветерок: ласкает наши щечки. Дует порывистый, холодный ветер – щечкам морозно. В зависимости от ветра люди одеваются в теплую одежду или в легкую одежду. Погода ветряная – деревья качаются, ветки и листья нагибаются по направлению ветра. Дует ветер, вертушки крутятся по ветру. Можно определить направление ветра.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка детского сада от опавших листьев - развитие трудовых навыков</p> <p>Подвижная игра: "Смелые ребята" - развитие прыгучести, сочетая силу с быстротой.</p> <p>Индивидуальная работа. Дидактические игры. "День и ночь". "Какой цвет и размер".</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность. Игры с песком и формами. Пальчиковая гимнастика "Человечек"</p>
№9	Экскурсия	Целевая экскурсия в парк

	по посёлку.	<p>Цель: Формировать знания об осенних месяцах (сентябре, октябре, ноябре), сезонных изменениях; закреплять знания народных примет; воспитывать любовь к природе.</p> <p>Ход наблюдения Осень подойдет неслышно, тихо встанет у ворот, В огороде листик вишни на дорожку упадет. Это первая примета, что от нас уходит лето. А вторая — куст малины в нитях белой паутины. Чуть короче станет день, потемнеют облака, Словно их покроет тень, станет пасмурной река — Третья верная примета осень бродит близко где-то. Ранним утром на поляны лягут белые туманы, А потом уж жди не жди — морозящие дожди Пеленой затянут просинь. Значит, наступила осень. Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы. Летел пан, на воду пал, сам не тонет и воды не мутит. (Лист.) Без пути и без дороги ходит самый длинноногий. В тучах прячется во мгле, только ноги на земле. (Дождь.) Летит без крыльев и поет, прохожих задевает. Одним проходу не дает, других он прогоняет. (Ветер.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как называют осень? • Как называют раннюю осень? • Как называют середину осени? • Как называют позднюю осень? • Какие вы знаете приметы осени? • Какие изменения произошли в природе? <p>Опытно - экспериментальная деятельность: «Движение воздуха».</p> <p>Цель: Показать детям, что хотя воздух невидим, его можно почувствовать.</p> <p>Ход опыта: Помашите рукой у лица. Какое ощущение? Подуйте на руки. Что почувствовали? Все эти ощущения вызваны движением воздуха.</p> <p>Вывод: Воздух не «невидимка», его движения можно почувствовать, обмахивая лицо.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай, чей лист».</p> <p>Цель: Учить узнавать растение по листу (назвать растение по листу и найти его в природе).</p> <p>Ход игры: На прогулке собрать опавшие листья с деревьев, кустарников. Показать детям, предложить узнать, с какого дерева и найти сходство с неопавшими листьями.</p> <p>Подвижная игра «К названному дереву беги».</p> <p>Цель: Тренировать в быстром нахождении названного дерева.</p> <p>Ход игры: Выбирается водящий. Он называет дерево, все дети должны внимательно слушать, какое дерево названо, и в соответствии с этим перебегать от одного дерева к другому. Водящий внимательно следит за детьми, кто побежит не к тому дереву, отводит на скамейку штрафников.</p> <p>Словесная игра: «Где были не скажем, а что делали покажем»</p> <p>Цель: Учить детей называть действие словом; правильно употреблять глаголы (время, лицо); развивать творческое воображение, сообразительность.</p> <p>Ход игры. Водящий выходит из комнаты, дети договариваются, что они будут делать. -Давайте все будем пилить дрова. (Дети изображают действие) -Где вы были? Что делали? — спрашивает он. Дети отвечают хором: -Где мы были, не скажем, а что делали, покажем. Воспитатель и дети изображают пилку дров, водящий отгадывает: -Вы пилите дрова.</p>
№10	Праздники России. День народного	<p>Наблюдение за перелетными птицами</p> <p>Цели: Закреплять знания о перелетных птицах; воспитывать интерес и любовь к пернатым; уметь выделять признаки</p>

	<p>единства.</p>	<p>живого организма.</p> <p>Ход наблюдения Листья осенью облетают, И, прощаясь с родными местами, Высыхает трава на болотах. С золотыми березками, ивами, Собираются птицы в стаи Долго кружат они над лесами, И уже готовы к отлету. Над крутыми речными обрывами.</p> <p>Летом для птиц достаточно корма, и они выводят и вскармливают птенцов. Осенью количество корма сильно уменьшается. Сначала пропадают насекомые, постепенно увядают растения, уменьшается количество плодов и семян. Многие птицы собираются в стаи, а затем летят в теплые края. Сначала улетают птицы, питающиеся насекомыми, затем те, которые кормятся плодами и семенами растений. Все эти птицы перелетные.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. Каких птиц называют перелетными? Почему птицы выводят птенцов летом? Почему осенью перелетные птицы улетают в теплые страны? Каких перелетных птиц вы знаете?</p> <p>Трудовая деятельность Покормить птиц - учить детей ухаживать за пернатыми</p> <p>Подвижные игры «Шишка-камешек» - учить четко и быстро выполнять повороты, не останавливаясь. «Часовой» - учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений. «Затейники» - закреплять знания о зимних видах спорта.</p> <p>Индивидуальная работа «Школа мяча» - учить детей набивать мяч об пол с продвижением вперед.</p>
№11	<p>Мир животных. Домашние животные и птицы.</p>	<p>Наблюдение за домашними животными Цели: Формировать представление о внешнем виде животного; воспитывать потребность заботиться о домашнем животном.</p> <p>Ход наблюдения Загорчал живой замочек. Две медали на груди, Лег у двери поперек. Лучше в дом не заходи. (Собака.) Как выглядит собака или кошка? Где она живет? Чем питается? Кто ухаживает за собакой или кошкой? Собака — преданный друг человека. Пес Шарик большой, шуба густая, теплая, коричневого цвета. Голова у Шарика большая, мордочка вытянутая, на голове висят уши белого цвета; красивый хвост колечком, когда радуется, виляет хвостом. У него четыре лапы с когтями, покрытые шерстью, чтобы зимой не замерзали. Кошка живет рядом с человеком. Он за ней ухаживает. Кошка большая и пушистая. На голове у нее уши, большие глаза, которые в темноте светятся, длинные усы. У нее четыре лапы с мягкими подушечками. Поэтому она может очень тихо ходить и незаметно подкрадываться. Кошка умеет лазать по заборам и деревьям с помощью острых когтей. А еще у кошки длинный красивый хвост. Она любит Молоко, ест рыбу и мясо.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор камушков и листьев для поделок - воспитывать желание трудиться сообща, доставлять радость от собранного.</p> <p>Подвижные игры «Один — двое», «Пройди бесшумно» - учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений. «Хитрая лиса» - повторить правила игры; быть внимательными.</p> <p>Индивидуальная работа</p>

		<p>«Прыгни дальше» - учить прыгать в длину с разбега</p> <p>Самостоятельная деятельность Игры по желанию детей с выносным материалом.</p> <p>Вечерняя прогулка</p> <p>Наблюдение за инеем, заморозками</p> <p>Цель: Формировать представление об инее как об одном из состояний воды.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Стоят деревья в инее — Столбами синеватыми То белые, то синие. Стоят дымки над хатами. Обратить внимание на иней. Иней — это капельки водяного пара, только замерзшие, как снежинки.</p> <p>Опытно - экспериментальная деятельность: Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях и кустарниках, прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней?</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Сооружение снежной клумбы - побуждать оказывать помощь взрослым.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Куропатки и охотники» - учить детей соблюдать правила игры. «Большой мяч» - учить детей соблюдать правила игры, прокатывать мяч друг другу правой и левой ногой. «Раз, два, три — беги!» - упражнять в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>«Озорные шарики» - упражнять детей в ходьбе и беге, учить сопровождать ходьбу различными движениями, менять вид движений.</p> <p>Игры по желанию детей с выносным материалом</p>
№12	День Матери.	<p>Наблюдение за снегом</p> <p>Цель: Уточнять и расширять представление о свойствах снега.</p> <p>Ход прогулки:</p> <p>Воспитатель: Сегодня мы с вами будем наблюдать, за выпавшим снегом. Воспитатель: - Какой бывает снег? (белый, холодный, пушистый, искристый, сверкающий, серебристый, хрустящий, мягкий). Снег состоит из снежинок. Снежинки похожи на белые звездочки. Их можно поймать на рукавичку и рассмотреть, но дышать на них нельзя. А почему? (растаят). Поймайте себе на рукавичку. Посмотрите, какая она? (белая, лёгкая, воздушная, ажурная, прозрачная, красивая, резная). Снежинки могут летать, кружиться, падать и таять. - Когда с неба падает много снежинок, как называется это явление? (снегопад) Как называется явление, когда ветер подхватывает снежинки и несёт их, и кружит? (вьюга) На заборах и крылечке Все блестит и все бело. Нет свободного местечка — Всюду снега намело. Нарядилась и рябинка В белый праздничный наряд, Только грозди на вершинке Ярче прежнего горят. - Какие признаки зимы, вы знаете? (на улице стало холодно, опали листья, птицы улетели в теплые края.) - Какие приметы зимы вы знаете?</p>

		<p>- За что вы любите зимушку – красавицу?</p> <p>- Какой сейчас месяц? (Ответы детей)</p> <p>- Как вы думаете, почему в наших краях зима наступает рано?</p> <p>- Иногда в морозный день мы слышим, как снег хрустит - скрипит под ногами, это ломаются лучики снежинок. Предложить детям молча походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он «возмущается», что мы по нему ходим, топчем его? А может, он о чем-то рассказывает? О чем снег может рассказать?</p> <p>Выслушать рассказы детей.</p> <p>Трудовая деятельность: После обильного снегопада наши деревья и кустарники засыпало снегом.</p> <p>- Ребята, вы знаете зачем снег нужен растениям? (укрывает как одеялом, спасает от мороза).</p> <p>- Ребята не закрыть ли их снегом теплее, ведь под снегом даже трава не мерзнет (Показать, как это сделать)</p> <p>Художественное слово:</p> <p>Поговорки и пословицы: «Снег на полях - хлеб в закромах»; «Снега надует — хлеба прибудет».</p> <p>Падал снег, сыпал снег, а потом устал. Чем же снег, снег-снежок, на земле ты стал? Для озимых стал я теплою периною, Для осинок — кружевною пелериною, Для зайчишек стал подушкой пуховою, Для детишек — их любимую игрой.</p> <p>Загадки: Он всё время занят делом, Он не может зря идти. Он идёт и красит белым Всё, что видит на пути. (Снег) Я как песчинка мал, А землю покрываю; Я из воды, А с воздуха летаю; Как пух лежу я на полях И как алмаз блещу При солнечных лучах. (Снег)</p> <p>Дидактическая игра «Закончи предложение». Ход игры: Воспитатель (или ребенок) начинает предложение: «Я надела теплую шубу, потому что.» Остальные дети заканчивают его и составляют начало нового предложения.</p> <p>Опыт: «Защитные свойства снега» Цель: Познакомить со свойством снега. Ход опыта: Поместить баночки с одинаковым количеством воды на поверхность сугроба, зарыть их глубоко (неглубоко) в снег. Понаблюдать за состоянием воды в баночках.</p> <p>Вывод: Чем глубже будет находиться баночка, тем теплее будет вода. Корням под снегом и почвой тепло; чем больше снега, тем теплее растению.</p> <p>- Как можно со снегом играть? (снежки, снежная крепость, кататься на горке, лыжах, санках) Как от снежных слов холодно стало! Пора и нам поиграть в зимнюю игру.</p> <p>Подвижная игра: Игра народов Сибири «Куропатки и охотники» Все играющие — куропатки, трое из них — охотники. Куропатки бегают по полю. Охотники сидят за кустами. На сигнал «Охотники!» все куропатки прячутся за кустами, а охотники их ловят (бросают мяч в ноги).</p>
--	--	--

		<p>На сигнал «Охотники ушли!» игра продолжается: куропатки опять летают.</p> <p>Правила игры. Убегать и стрелять можно только по сигналу. Стрелять следует только в ноги убегающих.</p> <p>Русская народная игра «Снежная баба».</p> <p>Ход игры: Выбирается Снежная баба. Она садится на корточки в конце площадки. Дети идут к ней приговаривая: Баба снежная стоит, Ночью дремлет, днями спит, Вечерами тихо ждет, Ночью всех пугать идет. На эти слова Снежная баба просыпается и догоняет детей. Кого поймает, тот становится Снежной бабой.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в зимний лес».</p> <p>Цель: Учить навыкам самоорганизации. Развивать желание ставить игровые задачи, выбирать способы их решения.</p> <p>Задачи:</p> <p>Расширять знания детей о животных и птицах нашего леса, воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое внимательное отношение к ним. Культуру поведения в лесу.</p> <p>Развивать воображение, речь, творческое мышление.</p> <p>Самостоятельная деятельность (игры с выносным материалом)</p> <p>Воспитатель: сейчас я предлагаю вам подумать: кто и что будет делать, и кто с кем и чем будет играть.</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> <p>Воспитатель: Хотите со мной поиграть? У меня есть интересная игра, называется</p> <p>«Попади в цель». (Метание снежков вдаль и в цель)</p> <p>Цель: развивать координацию движений.</p> <p>«Найди свое место».</p> <p>Цель: учить быстро действовать по сигналу</p>
№ 13	Посуда. Мебель.	<p>Наблюдение за небом</p> <p>Цель: Познакомить детей с внешними особенностями осеннего неба. Вызвать у детей интерес к внешним особенностям неба.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Потемнело все кругом! Дождик крупный, как горох! Тучи по небу бегом И гремит: - Грох, грох, грох! Небо в начале осени – голубое. Солнца на небе не видно, его закрыли облака. Солнце выглянуло из-за туч. Темные тучи на небе – будет дождь или снег. Почему небо голубое?</p> <p>Небо кажется нам голубым, однако ночью или в космосе небо выглядит черным. Голубизна дневного неба создается находящимся в атмосфере Земли молекулами газа и другими частицами. Молекулы газа и частицы рассеивают солнечный свет, который состоит из гаммы цветов. Голубой сильнее всего рассеивается и отражается к нам на Землю.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>Расчистка территории от снега</p> <p>Подвижные игры: "Совушка". "У оленя дом большой". "Смелые ребята".</p> <p>Индивидуальная работа: Дидактические игры. "Магазин". "Улыбка".</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> <p>Игры с выносным материалом</p>
№14	Край мой северный - Югра - моя малая Родина.	<p>Наблюдение за снегопадом</p> <p>Цели: Формировать представление о свойствах снега; закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде; развить чувство прекрасного.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку.</p> <p>Не вымыт, а блестит,</p>

		<p>Не поджарен, а хрустит. (<i>Снег.</i>) Чем тише морозная погода, тем красивее падающие на землю снежинки. При сильном ветре у них обламываются лучи и грани, а белые цветы и звезды обращаются в снежную пыль. А когда мороз не сильный, снежинки скатываются в плотные белые шарики, и мы говорим тогда, что с неба падает крупа. Падая на землю, снежинки лепятся друг к другу и, если нет сильного мороза, образуют хлопья. Слой за слоем ложится на землю, и каждый слой сначала бывает рыхлый, потому что между снежинками содержится много воздуха. А хрустит снег оттого, что под тяжестью нашего тела ломаются звездочки и лучики.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. -При какой погоде снежинки образуют снежную пыль, крупу, хлопья? -Почему снег хрустит под ногами? -Почему снег бывает рыхлый?</p> <p>Исследовательская деятельность Поймать летящую снежинку на чистый лист бумаги, рассмотрев, определить свойства снега (снежинка, пыль, крупа, хлопья).</p> <p>Трудовая деятельность: Засыпка снегом корней деревьев на своем участке. Цель: Развивать умение работать сообща.</p> <p>Подвижная игра «Снежная карусель». Цель: Учить действовать по сигналу воспитателя, постепенно убыстряя темп бега в хороводе.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: Учить метать снежки вдаль.</p>
№15	Дикие, домашние животные.	<p>Наблюдение за разными видами транспорта Цели: Расширять знания о наземном транспорте, их классификации, назначения; формировать представление о назначении автобусов, их значении в жизни человека.</p> <p>Ход наблюдения. Дом на улице идет, Не на курьих тонких ножках, На работу всех везет А в резиновых сапожках. Воспитатель задает детям вопросы.. Как выглядит автобус? Что находится в внутри автобуса? Для чего нужны поручни? Какие автобусы ездят по нашему поселку? Через определенные отрезки пути автобус останавливается. На каждой остановке водитель нажимает специальную кнопку, чтобы открылись двери. После того как пассажиры вышли, а другие вошли, шофер закрывает двери, и автобус едет до следующей остановки.</p> <p>Трудовая деятельность. Почистить дорожки - приучать детей на участке д/с расчищать дорожки от снега</p> <p>Дидактическая игра «Кому что нужно?». Цели: упражнять в классификации предметов; вырабатывать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии.</p> <p>Подвижные игры. «Волк и козлята»; «Мы весёлые ребята» - учить игровой деятельности с соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию; воспитывать смелость. «Догони свою пару» - упражнять в беге.</p> <p>Индивидуальная работа. Метание шишек в даль - развивать меткость. Самостоятельная деятельность детей с выносным материалом.</p> <p>Вечерняя прогулка Наблюдение за деревьями поздней осенью.</p>

		<p>Цели: Расширять представление об осеннем лесе; учить видеть красоту осеннего пейзажа.</p> <p>Ход наблюдения Подвести детей к такому месту, где лес хорошо просматривается. Обратит внимание на красоту леса поздней осенью. Деревья «надели» зимний наряд, снег покрыл их верхушки, кругом белым-бело, и только елки и сосенки по-прежнему зеленые.</p> <p>Трудовая деятельность Изготовление снежных построек - учить правильно носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий;</p> <p>Подвижные игры «Третий лишний» - учить соблюдать правила игры «Найди нас» - закреплять название объектов на участке, ориентировку в пространстве. «У оленя дом большой» - закреплять умение соотносить движения с текстом.</p> <p>Индивидуальная работа «Козочки» - упражнять детей в прыжках через 2-3 предмета подряд. Рисование на снегу – предложить детям выполнить рисунки на снегу палочками, поддерживать интерес к рисованию. Игры по желанию детей – учить детей находить занятия по интересам.</p>
№16	Моя страна, моя планета.	<p>Наблюдение за ветром</p> <p>Цели: Расширять и углублять знания о неживой природе; формировать интерес к природным явлениям.</p> <p>Ход наблюдения Ветер дул всю ночь, Шумели ели, Морщилась вода. Сосны старые скрипели, Ивы гнулись у пруда, Выло, дуло, завывало. И когда пришел рассвет, Ветра будто не бывало, Будто не было и нет.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. -Какая сегодня погода? (Холодная, ветреная, пасмурная.) -Как называется снег с ветром? (Сильный ветер со снегом называется метелью, слабый ветер со снегом — поземкой.) -С какой стороны дует сегодня ветер? Как определили? (Сегодня южный ветер, определили с помощью компаса.) -Как образуется ветер? (Солнце нагревает воздух неравномерно, где-то теплее, где-то холоднее. Теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Такое передвижение воздуха и образует ветер.)</p> <p>Трудовая деятельность Постройка горки.</p> <p>Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>Подвижные игры «Кто самый меткий?».</p> <p>Цель: Упражнять в метании предметов; развивать глазомер.</p> <p>Индивидуальная работа «Зарисуй дерево».</p> <p>Цель: закреплять умение рисовать разнообразные деревья на снегу. «Найди предмет».</p> <p>Цель: Закреплять умение ориентироваться на участке детского сада; находить предмет по описанию.</p>

№17	К нам приходит Новый год	<p>Наблюдение за метелью Цель: Дать представление о движении снега в ветреную погоду. Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Гуляю в поле, Летаю на воле, Кручу, бурчу, Знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, Сугробы наметаю. (Метель.) -Как вы думаете, что такое метель? (Перемещение снега под воздействием сильного ветра с одного места на другое.) -Посмотрите внимательно, что происходит со снегом? (Снег перемещается по направлению ветра.) -Почему во время метели появляются сугробы? (Снег перемещается с одного места на другое и задерживается там, где есть препятствие, поэтому образуются сугробы.) -Как вы думаете, метель это хорошо или плохо? (Оголяются корни деревьев — могут замерзнуть, сдувается снег с полей и грядок, появляются непроходимые сугробы, нельзя идти гулять.) Кто это, воя, без крыльев летает И без метелки следы замечает? Лепит сугробы из снежного теста, - Передвигая их с места на место. (Метель.)</p> <p>Исследовательская деятельность На следующий день после метели укрыть снегом почву на грядках, корни у деревьев, так как сильный ветер все изменил: сугробы перенес на другое место; там, где ненужно, оголил землю.</p> <p>Трудовая деятельность Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. Цель: воспитывать умение работать сообща, творчески.</p> <p>Подвижные игры «Метелица». Цель: выполнять движения согласно содержанию игры. «С кочки на кочку».</p> <p>Цель: упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: улучшать технику прыжков (во всех видах).</p>
-----	--------------------------------	---

№18	Зима. Зимующие птицы. Сезонные изменения в природе.	<p>Наблюдение за снегирем Цели: Расширять представления о пролетных птицах; развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы. Ход наблюдения Стынут лапы на морозе У сосны и ели. Что за чудо — На березе яблоки спели! Подойду поближе к ней, И глазам не верится — Стайка алых снегирей Облепила деревце! Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы. Грудка ярче, чем заря, у кого? (У снегиря.) Что за птица Мороза не боится, Хоть снега лежат везде? (Снегирь.) -Какого цвета грудка у снегиря? (Ярко-красного.) -А у самочки? (Темно-серого.) -Где живут снегيري летом, весной, осенью? (В тени густых лесов.) -Когда прилетают к нам снегيري? (С наступлением первых заморозков.) -Когда появляются птенцы у снегирей? (В мае.) -На что похож свист снегиря? (На звук флейты — нежный, грустный.) -Какие птицы не боятся зимы? (Клест, снегирь, синица воробей, свиристель.) -Чем отличается клест от снегиря? (Оперением: ярко-вишневый — у клеста, желто-зеленый — у самочки, у снегиря — ярко-красная грудка, у самочки — темно-серая. Клест питается семенами еловых и сосновых шишек; снегيري — семенами растений, ягодами рябины, боярышника, шиповника.)</p> <p>Исследовательская деятельность Рассмотреть следы птиц, сравнить их со следами вороны. Ответить, чем отличаются птицы от зверей?</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. Цель: Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Подвижная игра «Не поется птицам без небес». Цель: формировать знание о том, что нельзя лишать птиц вольной жизни.</p> <p>Индивидуальная работа «Донеси мешочек корма». Цель: упражнять в соблюдении равновесия.</p>
№19	Зимние забавы и развлечения.	<p>Зимние забавы Цель: Закрепить знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке. Ход наблюдения Познакомить детей с названием каждой постройки и с их предназначением. Разобрать правила игры на площадке. У детей спросить, какую форму напоминают постройки, для чего их можно использовать. Как на горке, на горе На широком на дворе Кто на санках, Кто на лыжах,</p>

		<p>Кто повыше, Кто пониже, Кто потише, Кто с разбегу, Кто по льду, Кто по снегу. С горки — ух, На горку — ух, Бух! Захватывает дух! (А. Прокофьев)</p> <p>Дидактическая игра "Придумать предложение"</p> <p>Цель: Развить связную речь, умение правильно построить распространенное предложение. «Слова-родственники» - дети подбирают однокоренные слова к слову «снеговик».</p> <p>Цель: Упражнять в подборе однокоренных слов.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от снега, вместе с детьми подремонтировать снежные постройки.</p> <p>Цель: Воспитывать желание трудиться в коллективе.</p> <p>Спортивные игры: Катание на санках «Черепahi»</p> <p>Цель: Развивать умение работать в парах, силу, выносливость. (Два ребёнка садятся спиной друг к другу, по сигналу, отталкиваясь ногами, стараются как можно быстрее преодолеть расстояние в 15 м. Побеждает пара быстрее всех достигшая финала)</p> <p>Подвижные игры: "Зимние забавы".</p> <p>Цель: Развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.</p> <p>Ход игры: Мы бежим с тобой на лыжах, <i>Дети изображают ходьбу на лыжах.</i> Снег холодный лыжи лижет. А потом — на коньках, <i>Дети изображают бег на коньках.</i> Но упали мы. Ах! <i>Падают.</i> А потом снежки лепили, <i>Стоят, сжимают воображаемый снежок ладонями.</i> А потом снежки катали, <i>Катят воображаемый комок.</i> А потом без сил упали. <i>Падают.</i> И домой мы побежали. <i>Бегут по кругу</i></p> <p>Индивидуальная деятельность Пальчиковая гимнастика "Мы во двор пошли гулять". Раз, два, три, четыре, пять, <i>Загибают кулачки.</i> Мы с тобой снежок слепили. <i>Дети "лепят".</i> Круглый, крепкий, очень гладкий <i>Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладонью другую.</i> И совсем-совсем не сладкий. <i>Грозят рукавичкой.</i> Раз — подбросим, <i>Подбрасывают.</i> Два — поймаем, <i>Ловят.</i> Три — уроним <i>Роняют.</i> И сломаем. <i>Топают.</i> (Н. Нищева)</p>
№20	Транспорт. Профессии на транспорте.	<p>Изучаем транспорт Цель: Закрепить знания детей о транспортных средствах. Ход наблюдения Обратить внимание детей на стоящий поблизости или проезжающий мимо транспорт. Вспомнить, какой еще транспорт дети видели на дорогах</p>

		<p>города. Закрепить названия частей машины. Вспомнить предназначение разных видов наземного транспорта. Уточнить представления детей о воздушном, водном транспорте.</p> <p>Отправляется в полет лайнер — пассажирский самолет. Ростом лайнер с трехэтажный дом. Полетишь и ты на нем, Хоть еще ты не дорос до больших его колес. (Г. Сатир) Вот под радугой ракета взмыла к небесам. И такую же ракету я построю сам. (Г. Виеру)</p> <p>Скороговорки Мчатся бешено машины — по шоссе шуршат их шины. И в несущейся лавине слышен шепот — шу-шу-шу. Это шина шепчет шине: "Я спешу, спешу, спешу". (Ю. Разумовский) Об коряги корабль все борта поцарапал. (М. Шварц)</p> <p>Дидактическая игра "Угадай по описанию» Цель: научить детей составлять описательный рассказ. Упражнение "На шоссе" (физминутка). Цель: Развивать координацию слов с движениями, развить творческое воображение, добиться автоматизации шипящих звуков в речи. По шоссе спешат машины. <i>Дети бегут по кругу, держат в руках воображаемый руль.</i> - Ш-ш-ш! - шуршат спокойно шины. И шипят со злом уже: <i>Поворачиваются и бегут по кругу в обратную сторону.</i> - Не спеш-ш-ши на вираже. Еж с мешком и посошком <i>Наклоняются, чтобы спина стала круглой, левую руку кладут за спину, в правой держат воображаемый посошок, идут медленно по кругу.</i> Над ежом кружится стриж: <i>Встают на цыпочки, машут руками, как крыльями, бегут по кругу.</i> - Ты куда же, еж, спешишь? <i>Опять идут, изображая ежика.</i> - Прямо в город, по шоссе Тороплюсь я, как и все. - Будь, дружок, настороже, <i>Опять бегут в противоположную сторону, изображая стрижа.</i> Не спеши на вираже! (Р. Бородулин)</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка от снега кормушек, кормление птиц. Цель: воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Спортивные игры: Игровое упражнение «Точный пас» - скользящим движением дети стараются передать шайбу точно на клюшку друг другу. Расстояние между парами не более 2,5 метра. Подвижная игра "Попади в цель» Цель: развивать умение бросать мяч в цель, развивать меткость, соблюдать правила игры. Индивидуальная деятельность Упражнение на развитие мелкой моторики рук "Нарисуй" - нарисовать машину на снегу.</p>
№21	Электроприборы. Бытовая техника.	<p>Наблюдение за зимним пейзажем. Цель: Учить видеть прекрасное, различать характерные приметы зимы, узнавать их в литературных текстах, стихотворениях. Ход наблюдения После нового года начались сильные морозы и снегопады. Очень красив зимний пейзаж. Обратить внимание детей на большие сугробы снега,</p>

		<p>блестящие на солнце днем и при фонаре вечером. Что можно сказать про снег, какой он? (подбор прилагательных: пушистый, пухлый, мохнатый; глаголов: переливается, искрится на солнце). Давайте присмотримся к снегу, ведь он не только белый. Зимой он часто меняет цвет в зависимости от освещения. Какие оттенки вы видите? (голубой, синеватый, желтый).</p> <p><i>Белый снег, пушистый В воздухе кружится И на землю тиха Падает, ложится. И под утро снегом Поле забелело, Точно пеленою Все его одело. Темный лес что шапкой Принакрылся чудной И заснул под нею Крепко, непробудно... (И.Суриков)</i></p> <p>Дидактическая игра. «Назови одним словом» Цель: Активизировать в речи обобщенные слова</p> <p>Подвижная игра «Снежная карусель» Цель: упражнять детей в ловкости, прыжках. Индивидуальная работа: ходьба по узкой снежной дорожке с перешагиванием через различные предметы.</p> <p>Трудовая деятельность Очистить одежду друг друга от снега. Цель: учить оказывать помощь друг другу.</p>
№22	Народная игрушка.	<p>Наблюдение за снегопадом. Цель: Закреплять знания о свойствах снега, активизировать знания о сезонном явлении — снегопаде.</p> <p>Ход наблюдения Дети, посмотрите, как красиво снег украсил дома, деревья. Как спокойно падают снежинки. Потрогайте снег. Какой он? (легкий, холодный, белый). Можно сейчас лепить из снега? Почему? Снег липкий, из него можно лепить. Обратите внимание на то, как снег падает сплошной пеленой — это снегопад.</p> <p>Снегопад, снегопад. Шёл он день и ночь подряд. Шёл он полем, шёл он лесом, заглянул и под навесы, Пухом лёг он на дома, и мы поняли: зима. (И.Винокуров)</p> <p>Дидактические игры "Кто больше назовет действий" — по предложению воспитателя дети перечисляют действия объекта. Цель: расширить словарный запас подбором глаголов. "Выложи сам"- Выкладывание снежинок из веточек или палочек.</p> <p>Цель: Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Подвижная игра «Перебежки» Цель: упражнять в метании в бегущую цель.</p> <p>Индивидуальная работа Прыжки на одной ноге. Цель: учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться</p> <p>«Меткие стрелки». Дети лепят снежки и кладут их у ног на исходной линии. Выполняют броски снежков вдаль. Цель: упражнять в метании вдаль.</p> <p>Трудовая деятельность Стребание снега на участке под деревья. Цель: Воспитывать бережное отношение к природе.</p>

№23	Человек в истории и культуре. Музеи и театры.	<p>Наблюдение «Почему происходит смена дня и ночи?» Цель: Дать представление о том, как происходит смена дня и ночи. Ход наблюдения Как вы думаете, почему происходит смена дня и ночи? Солнце дает Земле свет и днем и ночью. Земля вращается в пространстве с большой скоростью. Один оборот происходит за 24 часа. В ходе вращения на той стороне, которая не обращена к Солнцу, — ночь, на другой — день. Куда исчезают звезды? (Звезды и днем остаются на небе, только мы их не видим, потому что солнечный свет гораздо ярче, чем свет звезд.) Почему заходит солнце? (Земля вращается вокруг Солнца, и создается впечатление, что оно восходит на востоке и садится на западе.) Исследовательская деятельность. Лучи света всегда распространяются по прямой линии, и если на их пути попадается какой-нибудь предмет, то он отбрасывает темную тень. Провести наблюдение — утром, в полдень, вечером. (В полдень солнце стоит прямо над головой, тень очень короткая; рано поутру и вечером солнце на небе опускается, тени становятся длинными.) Дидактические игры: «Кому что нужно?» Цель: Употребление винительного падежа существительных: лыжнику нужны лыжи, хоккеисту - ..., фигуристу - ..., саночнику - .. «Один - много» Цель: Образование родительного падежа существительных): Подвижные игры: «День и ночь» (бег) Участники игры делятся на две команды: «День» и «Ночь». Их дома находятся на противоположных сторонах площадки, за чертой. Посередине проводится еще одна черта. На расстоянии одного шага от нее по ту и другую сторону выстраиваются команды спиной друг к другу. Воспитатель говорит: «Приготовиться!» - а затем дает сигнал той команде, которая должна ловить. Если он сказал «День», то дети из команды «Ночь» бегут в свой дом, а дети из команды «День» поворачиваются и ловят их, но только до границы дома убегающих. Затем все снова выстраиваются и ждут следующего сигнала. Игра повторяется 4-6 раз. Воспитатель может назвать одну и ту же команду два раза подряд. Выигрывает та команда, которая поймала больше детей. Индивидуальная работа: «Попади в цель». Цель: Учить бросать снежок в цель, развивать меткость, соблюдать правила. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться приставным шагом. Трудовая деятельность: Очистка участка от снега. Цель: воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.</p>
№24	День Защитника Отечества	<p>Наблюдение «Зимушка – зима» Цель: Систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, уметь красиво рассказать о ней. Ход наблюдения Кто поляны белит белым, и на стенах пишет мелом, Шьет пуховые перины, разукрасил все витрины? Кто знает отгадку? Что вы можете рассказать о зиме? (Холодная, суровая, морозная, лютая, вьюжная, злая, длинная.) После чего наступает зима? Назовите зимние месяцы. Что происходит в природе зимой? Какие стоят деревья? Что лежит на крышах домов и на улице? Что надевают люди зимой? Как живется зверям и птицам зимой? Почему? Как им можно помочь? Какие вы знаете зимние праздники? Дети, подумайте, как можно красиво сказать о снеге, о деревьях? (Снег лежит волнистым ковром и переливается, сверкает, искрится от солнечных лучей. Вокруг лежит</p>

		<p>пушистый, белый, мягкий снег и блестит разноцветными огнями. Обрядила зима деревья в теплые снеговые шубы.) А сейчас давайте придумаем рассказ о красоте зимнего леса.</p> <p>Дидактические игры: «Назови одним словом»</p> <p>Цель: Учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.</p> <p>«Скажи, какой?»</p> <p>Цель: Учить детей выделять признаки предмета.</p> <p>«Назови ласково» дети подбирают слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами к предложенным словам на тему: «Зима» « Нарисуй картинку» на снегу.</p> <p>Цель: Развитие мелкой моторики.</p> <p>Подвижные игры: «Охотники и зайцы»</p> <p>На одной стороне площадки очерчивают место для охотников. На другой стороне обозначают домики для зайцев. В каждом домике находятся 2-3 зайца. Охотник обходит площадку, делая вид, что он разыскивает следы зайцев, а затем возвращается к себе. По сигналу зайцы выбегают из своих домиков на полянку и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По слову воспитателя "Охотник!" зайцы бегут в домики, а ребенок, изображающий охотника, бросает в них снежок. Заяц, в которого попали снежком, считается подстреленным. Охотник уводит его к себе. Игра повторяется несколько раз, после чего выбирают другого охотника.</p> <p>Указания. У охотника в руках может быть несколько снежков. Стрелять в зайцев, находящихся в домиках, нельзя.</p> <p>Индивидуальная работа: Катание друг друга на санках – расстояние 15-20м. Закрепление навыков ходьбы на лыжах.</p> <p>Цель: Учить спускаться с горки.</p> <p>Трудовая деятельность: Уборка снега на участке.</p> <p>Цель: Учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями.</p>
№25	Инструменты орудия труда.	<p>Наблюдение за сезонными изменениями</p> <p>Цель: Формировать понятия о смене времен года; дать представление об особенностях каждого сезона.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Улеглись в полях метели В белоснежные постели. Отдохнуть пришла пора! У крыльца звенят капли, Воробьи повеселели, Гонят зиму со двора! (П. Образцов)</p> <p>Март — первый весенний месяц. Но поглядите в окно: идет снег, ветер качает голые сучья деревьев. Все по-зимнему, и не верится, что зима уже позади. А весна все-таки приближается. Солнце всходит раньше семи часов утра и заходит около восьми вечера, значит, день прибавился почти на пять часов.</p> <p>21 марта — день весеннего равноденствия, т.е. день по долготе равен ночи. Дальше он будет все прибывать, а ночь уменьшаться.</p> <p>Март — это весна света. Выдаются такие деньки, когда с утра разойдутся тучи, выглянет солнце и осветит укрытую снегом землю. Вот тут-то сразу и скажешь, что метелям и вьюгам приходит конец. Невольно жмуришь глаза, и не хочется уходить со двора.</p> <p><i>Воспитатель задает детям вопросы:</i> Перечислите признаки весны. Какой сейчас месяц? Что происходит со снегом весной? Как изменяется жизнь человека весной?</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?» — воспитатель описывает природное явление, дети отвечают, к какому времени года оно относится.</p>

		<p>Цель: Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. «Отгадай-ка» — дети описывают предложенный предмет. Цель: научить описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет.</p> <p>Трудовая деятельность: Уборка мусора на участке.</p> <p>Цель: Формировать трудовые умения.</p> <p>Подвижные игры: «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт».</p> <p>Цель: Развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p> <p>Цель: упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места.</p>
№26	8 Марта - Женский день. Профессии	<p>Наблюдение за высотой стояния Солнца</p> <p>Цель: Закреплять знания о влиянии солнечной энергии на жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку.</p> <p>Что выше леса, Краше света, Без огня горит? Без него плачемся, А как появится — От него прячемся. (<i>Солнце.</i>)</p> <p>Чем выше солнце, тем теплее и длиннее день. От тепла тает снег, нагревается земля и появляются проталинки. Начинает расти трава. Что же еще происходит в природе? (<i>Установить и закрепить представления об экологических связях.</i>) Где восходит, где заходит солнце?</p> <p>Исследовательская деятельность: Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Ответить, какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые?</p> <p>С помощью чего можно долгое время смотреть на солнце? (<i>Темных стекол.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность: Расчистка дорожек, сбор прошлогодних листьев.</p> <p>Цель: Воспитывать аккуратность и чистоту при выполнении трудовых действий.</p> <p>Подвижные игры: «Волк во рву», «Горелки».</p> <p>Цель: Учить по сигналу перепрыгивать через ров и обратно, парами по сигналу быстро бежать вперед; развивать ловкость, быстроту, внимательность.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p> <p>Цель: Упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места</p>
№27	Спорт. Я и моё здоровье.	<p>Наблюдение « как одеты люди».</p> <p>Цель: Обратить внимание на то, как люди одеты ранней весной. Учить называть части одежды, их назначение. Установить причинно-следственные связи между погодой, сезоном и одеждой людей.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Исследовательская деятельность: Доказать опытным путем, что перчатки, шарф греют человека. Дети. Вы рады весне? Чем весенняя одежда отличается от зимней? Почему все сняли тёплую одежду? Зимой обнимет шарф нежно, бывает, колетса, конечно. Но явно будет тот неправ, кто скажет, что не нужен ... (шарф). Сижу верхом, не ведаю на ком(шапка) Пять мальчиков, пять чуланчиков. Разошлись</p>

		<p>мальчики в тёмные чуланчики. Каждый мальчик в свой чуланчик. (Пальцы и перчатки)</p> <p>Дидактические игры: «Добавь словечко» - Зимнее, теплое...(пальто) Жёлтая, вязаная (шапка).</p> <p>Цель: учить согласовывать прилагательные с существительным. «Что можно считать парами?» (одна пара сапог).</p> <p>Цель: согласование имён существительных числительными. Подвижные игры: «Прятки»</p> <p>Подвижные игры «Кто самый меткий?».</p> <p>Цели: упражнять в метании предметов; развивать глазомер. «Зарисуй дерево».</p> <p>Цель: Закреплять умение рисовать разнообразные деревья на снегу.</p> <p>Индивидуальная работа: «Кто скорей к своему флажку?»</p> <p>Цель: Развить двигательные навыки, внимание детей.</p> <p>«Поспеш, но не урони». Дети (с мешочками песка на голове или на ладони вытянутой вперед руки) по 6—10 человек перебегают с одного конца площадки на другой, стараясь, обогнать друг друга. Цель: учить бегать сохраняя равновесие.</p> <p>Трудовая деятельность: Собрать выносной материал.</p> <p>Цель: Учить содержать участок в порядке, убирать за собой игрушки</p>
№28	Весна. Признаки весны.	<p>Наблюдение за сезонными изменениями</p> <p>Цель: Формировать понятия о смене времен года; дать представление об особенностях каждого сезона.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Улеглись в полях метели В белоснежные постели. Отдохнуть пришла пора! У крыльца звенят капли, Воробьи повеселели, Гонят зиму со двора! (П. Образцов)</p> <p>Март — первый весенний месяц. Но поглядите в окно: идет снег, ветер качает голые сучья деревьев. Все по-зимнему, и не верится, что зима уже позади. А весна все-таки приближается. Солнце всходит раньше семи часов утра и заходит около восьми вечера, значит, день прибавился почти на пять часов.</p> <p>21 марта — день весеннего равноденствия, т.е. день по долготе равен ночи. Дальше он будет все прибывать, а ночь уменьшаться.</p> <p>Март — это весна света. Выдаются такие деньки, когда с утра разойдутся тучи, выглянет солнце и осветит укрытую снегом землю. Вот тут-то сразу и скажешь, что метелям и выюгам приходит конец. Невольно жмуришь глаза, и не хочется уходить со двора.</p> <p><i>Воспитатель задает детям вопросы:</i> Перечислите признаки весны. Какой сейчас месяц? Что происходит со снегом весной? Как изменяется жизнь человека весной?</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?» — воспитатель описывает природное явление, дети отвечают, к какому времени года оно относится.</p> <p>Цель: Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. «Отгадай-ка» — дети описывают предложенный предмет. Цель: научить описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет.</p> <p>Трудовая деятельность: Уборка мусора на участке.</p> <p>Цель: формировать трудовые умения.</p> <p>Подвижные игры: «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт».</p> <p>Цель: Развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту</p>

		<p>реакции и смекалки. Индивидуальная работа: Развитие движений. Цель: Упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места.</p>
№29	Вода и её обитатели. Аквариумные рыбки	<p>Наблюдение – «приметы ранней весны» Цель: Продолжать формировать обобщенные представления о сезонных изменениях в неживой природе в конце весны, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к природе. Ход наблюдения Какое сейчас время года? Что происходит со снегом? Где быстрее тает снег, в тени или на солнце? Каким стал снег? Рыхлый снег на солнце тает, ветерок в ветвях играет, звонче птичьего голоса. Значит, к нам пришла ... (Весна). В солнечный мартовский день обратить внимание на приметы весны: яркое ослепительное солнце, высокое небо, легкие белые облака. С южной стороны на солнышке снег подтаивает, и появляются сосульки. Снег стал рыхлым и влажным - из него можно лепить. Воробьи весело чирикают и прыгают по снегу. Март Весенний месяц первый ты вовсе не примерный - С зимой ты ещё дружишь. Нас вьюгою закружишь. Дидактические игры: «Придумай предложение» - дети составляют предложения со словом «снег», заданным в определенной форме. Цель: Научить составлять предложения со словом, развить речевую активность Подвижные игры: «Ловишки» Цель: начинать игру по сигналу воспитателя, развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа: «Пройди, не упади» - ходьба по буму с мешочком в руках и спрыгивание. Трудовая деятельность: Уборка мусора на участке. Цель: формировать трудовые умения, желание помогать взрослым Индивидуальная работа: «Пройди, не упади» - ходьба по буму с мешочком в руках и спрыгивание. Цель: Учить ходить, сохраняя равновесие, приземляться на обе ноги</p>
№30	Перелётные птицы. Животные севера и жарких стран	<p>Наблюдение за перелетными птицами Цель: Учить различать птиц по оперению, размеру, голосу; воспитывать эмоционально-положительное отношение к птицам. Ход наблюдения <i>Трава опять зазеленела, И закудрявились леса. «Весна! Весна! Пора за дело!» Звонят уж птичек голоса. Сухие прутья, солому, Кусочки мха они несут Все пригодится им для дома, Чтоб для птенцов создать уют. И заливаются на ветках Синицы, воробьи, скворцы Ведь скоро в гнездах будут детки Их желторотые птенцы.</i> Какие птицы прилетают к нам на участок? Как вы им помогаете? Какого они размера? Какую пользу приносят птицы? Какая у них окраска? Чем питаются? Какие изменения в жизни птиц происходят весной? Как птицы заботятся о своем потомстве? Каких птиц вы еще знаете? Трудовая деятельность: Сбор палок, сломанных веток и сухих листьев Цель: Побуждать к желанию трудиться, работу выполнять чисто и</p>

		<p>аккуратно.</p> <p>«Выложи узор» - выложить узор из травинок.</p> <p>Подвижные игры: «Совушка», «Веребочка»</p> <p>Цель: Учить выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном направлении;</p> <p>«Не опоздай»</p> <p>Цель: Учить проползать под скамейкой любым способом (прямо или боком).</p> <p>Индивидуальная работа: «Веселая зарядка»</p> <p>Цель: Учить выполнять знакомые упражнения, выступая в образе различных животных</p>
№31	Космос и солнечная система. Воздух.	<p>Наблюдение за солнцем</p> <p>Цель: Обратить внимание детей на солнце, рассказать, как оно сегодня светит, рассказать об изменениях которые происходят в неживой природе с приходом весны.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p><i>Г. Галина</i></p> <p>Что- то ласковое солнце лесу вздумало сказать, Но лазурное оконце вдруг задернулось опять. И зима ворчит: «Что встало спозаранку? Не мешай! Не весна ль тебя послала? Так пока не месяц май! Я не очень то позволю на снегу лучом играть, И мою крутую волю не пытайся ты сломать».</p> <p>Приметы: Птицы запели в дождь-скоро будет ясно; в апреле ясные ночи кончаются заморозками.</p> <p>Поговорки и пословицы: Весенняя пора, поел да со двора; весна красна цветами.</p> <p>Загадка.</p> <p>В дверь, в окно стучать не будет, А взойдет и всех разбудит. (<i>солнце</i>)</p> <p>Дидактическая игра "Назови ласково".</p> <p>Цель: Учить подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме.</p> <p>Подвижные игры: «Цепи кованые», «Жмурки»</p> <p>Цель: Учить детей соблюдать правила игры, следить за соответствием своих действий правилам, развивать ловкость, быстроту реакции.</p> <p>Оздоровительная пробежка по территории детского сада.</p> <p>Дидактическая игра: «Я– вам, вы - мне»</p> <p>Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.</p> <p>Индивидуальная работа «Метание мяча»</p> <p>Цель: Развивать ловкость, силу броска.</p> <p>Творческие задания «Поиграем - угадаем» -</p> <p>Цель: Развивать пантомимические навыки, способствовать эмоциональному подъему.</p> <p>Спортивные игры «Веселые соревнования».</p> <p>Цель: Упражнять детей в беге, формировать умение быстро и правильно выполнять команды.</p> <p>Трудовая деятельность: «Найди себе работу»</p> <p>Цель: Формировать навыки коллективного труда, поддерживать стремление наводить порядок.</p>
№32	Животные севера и жарких стран	<p>Наблюдение за облаками</p> <p>Цель: Продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>С. Джус</p> <p>Почему бывают тучи и бывают облака? Потому что тучи - круче, облака - они слегка!</p>

		<p>Облака летят, пушинки, тучи грозные висят, Там, ведь мокрые дождевики нас водой облить хотят. Если взять и выжать тучи и немного подсушить, Облака, тогда получим, и не будет дождик лить.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор веточек на участке</p> <p>Цель: Формировать умение работать по инструкции и сообща, воспитывать желание трудиться на общую пользу.</p> <p>Подвижные игры: «Сокол и лиса»</p> <p>Цель: Учить рассказывать правила игры, правильно выполнять основные движения при беге, использовать всё игровое пространство площадки, быстро действовать по сигналу.</p> <p>«Птичка и кошка»</p> <p>Цель: Развивать наблюдательность, быстроту движений, ловкость.</p> <p>Строевые упражнения «Самолет» (в колонне по одному)</p> <p>Цель: Формировать у детей правильную осанку, способствовать укреплению мышц живота, бедер, рук .</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное» (с мячом)</p> <p>Цель: Формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов.</p> <p>Индивидуальная работа «Самый быстрый»</p> <p>Цель: Упражнять в быстром беге; развивать ловкость, физические качества.</p>
№33	Пожарная безопасность	<p>Наблюдение за пожарной машиной</p> <p>Цели: Расширять знания о назначении специальных машин и их механизмах; обогащать словарь воспитанников за счёт расширения представлений о пожарной машине и её частях: лестница, кабина, колеса, окно; воспитывать любознательность, наблюдательность, ответственное отношение к пожарам.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Ребята, послушайте стихотворение о пожарной машине.</p> <p>У машины — красный цвет, Есть сирена, яркий свет. Наготове в ней всегда; Шланги, лестница, вода! Если где-то есть пожар, И огня опасен жар — Ей дорогу уступают! Это правило все знают. Героический расчёт Службу трудную несёт! Телефон их «01» Знает каждый гражданин. (Инкона Е)</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <p>-К какому виду транспорта относится пожарная машина? (Наземный вид транспорта, специальный.)</p> <p>-Для чего нужна пожарная машина? (Ответы детей)</p> <p>-Как можно узнать, что машина спешит на пожар? (На машине включаются сирена и мигалки. Мигалки предупреждают о том, в какую сторону поворачивает машина.)</p> <p>-Для чего включаются сирена и мигагалки? (Остальной транспорт должен пропустить пожарную машину.)</p> <p>-Для чего пожарной машине длинная раздвигающаяся лестница? (Раздвигающаяся лестница нужна для тушения пожара в многоэтажном здании.)</p> <p>-Почему пожарные работают в касках? (Каски защищают голову пожарных от падающих и горящих предметов.)</p>

		<p>-Какого цвета пожарная машина?</p> <p>-Какие части есть у пожарной машины? (<i>Лестница, кабина, колеса, окно.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Сбор мусора на территории.</p> <p>Цели: Приучать к чистоте и порядку; собрать природный материал для ручного труда.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>«Составь рисунок из камней»</p> <p>Цель: Развитие детской фантазии и воображения.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Ловишки», «Подбрось - поймай».</p> <p>Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Цель: Закреплять умение выполнять прыжки с продвижением вперед.</p>
№34	9 Мая - праздник победы. Насекомые	<p>Наблюдение за майским жуком</p> <p>Цели: Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида майского жука; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Чок-чок-чок-чок!</p> <p>Прилетел в сад жучок.</p> <p>На березу сел</p> <p>-Все листочки съел.</p> <p>Позову скворцов</p> <p>Со всех концов,</p> <p>Позову грачей</p> <p>-Летите скорей!</p> <p>Жука проглотите</p> <p>И мой сад спасите!</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <p>Как выглядит майский жук?</p> <p>Как он передвигается?</p> <p>Где живет майский жук?</p> <p>Чем питается майский жук?</p> <p>Почему майских жуков называют вредителями лесов и садов?</p> <p>Какие враги есть у майских жуков?</p> <p>Где зимуют майские жуки?</p> <p>Майские жуки крупные, похожи на гладкие коричневые желуди. Майские жуки опасные вредители.</p> <p>Особенный вред приносят их личинки: они живут в почве и питаются корнями растений. Живут личинки майских жуков долго — три-четыре года. А вот век майских жуков короткий. Весной они откладывают яйца и вскоре погибают.</p> <p>У майских жуков в природе есть враги: летучие мыши и совы ловят их, а вороны, скворцы и грачи уничтожают личинок в почве.</p> <p>Помогают лесам в борьбе с вредителями лисы, медведи, ежи — все они не прочь полакомиться жирными личинками и жуками.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Посадка семян цветов.</p> <p>Цели: Формировать навыки посадки цветов (разложить семена в бороздки, присыпать землей, полить);</p> <p>-Воспитывать интерес к труду.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Кати в цель», «Догони мяч».</p> <p>Цель: Развивать глазомер и точность.</p>

		<p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: совершенствовать приемы игры с мячом у стенки.</p>
№35	Растения.	<p>Наблюдение за проклюнувшимися почками березы Цель: Продолжать знакомить с березой, ее особенностями в весеннее время года. Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы. Я раскрываю почки В зеленые листочки, Деревья одеваю, Посевы поливаю, Движения полна, Зовут меня ... (<i>весна</i>). Она весну встречает, Сережки надевает, Накинута на спинку Зеленая косынка, А платице в полоску. Ты узнаешь ... (<i>березку</i>)! О каком времени года говорится в загадке? Перечислите признаки весны? Что это за дерево? Что произошло с почками? В каком состоянии находятся деревья весной? (<i>пробуждаются.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Заготовка талой воды для полива комнатных растений; уборка мусора с участка. Цель: Обеспечивать участие в трудовой деятельности каждого ребенка.</p> <p>Подвижные игры «Бездомный заяц», «Караси и щука». Цель: упражнять в беге, умении действовать по сигналу.</p> <p>Индивидуальная работа «Пустое место», «Брось за флажок». Цели: Закреплять умение быстро бегать; развивать глазомер.</p>
№36	«Времена года (Лето)»	<p>Наблюдение за сезонными изменениями Цели: Закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой при-роды; -Учить выделять изменения в жизни растений и живот-ных в летнее время; -Формировать представление о летних месяцах.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. ♦ Какое сейчас время года? ♦ Как вы догадались, что <u>лето</u>? ♦ Перечислите характерные признаки лета. ♦ Почему летом стало теплее? ♦ Что делает человек летом?</p> <p>Стихотворение Л.Некрасовой «Лето»: <u>Лето</u> солнышком вкатилось, Засияло, засветилось Вишнями, ромашками, Лютиками, кашками. Лето! Лето! Лето! Лето! В краски яркие одето, Жарким солнышком согрето,</p>

		<p>Пусть подольше будет лето! Летом солнце яркое, греет сильнее и больше отдает тепла, чем зимой, чистое небо, дует теплый ветер жара, теплые дожди, грозы.</p> <p>Дидактическая игра «Составь предложение» - дети составляют предложение с предложенным словом.</p> <p>Цель: Научить составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор природного материала</p> <p>Цель: Формировать трудовые умения.</p> <p>Подвижные игры «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт».</p> <p>Цели: Развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p> <p>Цель: Упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места.</p>
--	--	---

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	Подвижная игра: «Садовник»	Развитие двигательной активности детей, продолжать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга, играть, соблюдая правила игры. Развивать у детей быстроту, ловкость. Формирование игровых умений.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Опиши, мы отгадаем»	Формирование умения описывать предмет и находить его по описанию.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Детский сад»	Развитие умения реализовать игровой замысел, уметь самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Здравствуй, детский сад!»	Развитие общих речевых навыков, развитие мелкой моторики, речевой активности Развитие координации движения.	
	Хороводная игра: «По дорожке Валя шла».	Развитие слухового восприятия, умения различать голоса сверстников. Развитие певческих навыков	
2	Подвижная игра: «У медведя во бору»	Развитие двигательной активности, координации, умения разбегаться и не сталкиваться. Увеличение словарного запаса, умения сосредотачиваться и соотносить действия в соответствии с произносимыми словами, быстро реагировать на слова.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Вершки - корешки»	Формирование представлений о съедобных и несъедобных грибах их отличительные особенности. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Магазин «Овощи, фрукты»»	Развитие умения у детей реализовать игровой замысел. - Распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий. - Активизация воображения.	
	Пальчиковая игра: «Путешествие в страну дорожных знаков и правил»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
	Игра-драматизация по сказке «Репка»	Развитие речи детей, памяти, творческого воображения.	
3	Подвижная игра: Найди свой домик	Формирование умения действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развитие ловкости, внимания, умения двигаться в разных направлениях.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Слоговые песенки»	Развитие фонематического слуха, автоматизация звуков в слогах, словах.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Семья»	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).	
	Пальчиковая игра: «Путешествие в страну дорожных знаков и правил»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	

	Кукольный театр «Колосок»	Приобщение к театрализованной деятельности; умения сочетать слова с движениями.	
4	Подвижная игра: «Угадай, кого поймали»	Развитие наблюдательности, активности. Упражнение в беге, в прыжках.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактические игры: «Узнай и назови»	Активизация в речи употребления существительных. Развитие внимания, быстроты реакции при поиске картинок-аналогов.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Дачники»	Формирование умения играть по собственному замыслу, стимулирование творческой активности. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование представлений о труде продавца, водителя, огородника, кондуктора. Активизация словаря.	
	Пальчиковая игра: «Осень. Признаки осени.»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
5	Спортивная игра (элементы футбола)	Развитие умения передавать мяч друг другу носком ноги или внешней стороной стопы. Остановка катящегося мяча подошвой ноги	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Пятый лишний»	Развитие умений классифицировать предметы по существенным признакам, закрепление слов- обобщений	
	Сюжетно - ролевая игра: «Школа»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.	
	Пальчиковая игра: «Приглашаем в огород»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
	Игра-драматизация по сказке В. Сутеев «Мешок яблок»	Развитие речи детей, памяти, творческого воображения.	
6	Подвижная игра: «Бездомный заяц»	Развитие быстроты движения, ориентироваться в пространстве.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «С какого дерева листок?»	Формирование представлений о различных видах деревьев, их особенностях, пользе для человека. Развитие познавательного интереса, внимания, наблюдательности, умения описывать; активизировать словарный запас; воспитание любопытности, добрых чувств к природе.	
	Пальчиковая игра: «Компот»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Супермаркет».	Развитие умения детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развитие диалогической речи.	
7	Подвижная игра: «Найди свой цвет»	Развивать пространственную и зрительную ориентацию	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «К нам приехали игрушки»	Развитие пассивного и активного словаря по теме, формирование простого предложения.	

	Сюжетно - ролевая игра: «Магазин игрушек»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Развитие ролевой речи; (коммуникативных действий). Воспитание бережного отношения к игрушкам.	
	Пальчиковая игра: «Тише, тише не шумите».	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
8	Подвижная игра: «Кот и мыши»	Развивать у детей умение быстро действовать по сигналу, ходить, сохраняя форму круга. Упражнять в беге с ловлей	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «У кого кто?»	Совершенствование знаний о животных, развитие внимания, памяти. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	
	Кукольный театр «Теремок»	Развитие творческой активности, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	
	Сюжетно - ролевая игра: «Строительство».	Развитие умения распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	
	Пальчиковая игра: «Лес. Дикае животные».	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
9	Подвижная игра: «Найди себе пару»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Опиши, мы отгадаем»	Формирование умения описывать предмет и находить его по описанию.	
	Пальчиковая игра: «Ягоды».	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Строим дом»	Формирование представлений о строительных профессиях, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей. Развитие умения сооружать постройку несложной конструкции. Воспитание дружеских взаимоотношений. Обогащение словаря: «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал»	
10	Подвижная игра: «Найди свой цвет»	Развивать пространственную и зрительную ориентацию	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: Составление геометрических фигур	Упражнение в составлении геометрических фигур на плоскости стола, анализе и обследовании их зрительно-осознанным способом.	
	Сюжетно-ролевая игра:	Формирование представлений о труде работников	

	«Ателье»	ателье: швея, закройщик, приемщица, заказчик, гладильщик, слаженности в их работе. Развитие умения применять в игре знания о способах измерения. Совершенствование умения взаимодействовать друг с другом по ходу игры, выполняя игровые действия, поступая в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Семья».	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
11	Подвижная игра: «Салки»	Развитие быстроты, улучшать реакцию на звуковой сигнал.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Слоговые песенки»	Развитие фонематического слуха, автоматизация звуков в слогах.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Мебельный магазин «Триумф»	Формирование представлений о труде продавца. Совершенствование умения взаимодействовать друг с другом по ходу игры, выполняя игровые действия, поступая в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Кошка».	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
12	Подвижная игра: «Найди и промолчи»	Развитие пространственной ориентации и чувство выдержки.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Назови, что это?»	Формирование представлений о названии посуды. Активизация и обогащение словаря.	
	Театр на магнитах по сказке К. Чуковского «Федорино горе»	Приобщение к театрализованной деятельности; умения сочетать слова с движениями.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Больница».	Формирование умения детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.	
	Пальчиковая игра: «Здравствуй, зимушка-зима!»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
13	Подвижная игра: «Пробеги тихо»	Воспитание выдержки, терпения, умения передвигаться бесшумно.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Угадай по описанию»	Формирование знаний о строении человека, частях тела. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Семья. Большая стирка»	Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра:	Развитие мелкой моторики, координации	

	«Мамочка любимая, родная!»	движений пальцев рук.	
14	Подвижная игра: «Зайка беленький сидит»	Развитие умения слушать текст и выполнять движения с текстом: подпрыгивать, хлопать в ладоши, убежать, услышав последние слова текста. Воспитание выдержки.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Зима, зимние забавы»	Расширение представлений о признаках зимы, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом.	
	Игра-драматизация по сказке «Два Мороза»	Развитие речи детей, памяти, творческого воображения.	
	Сюжетно - ролевая игра: «Водители».	Формирование представлений распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.	
	Пальчиковая игра: «Мой город»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
15	Подвижная игра: «Ловля оленей»	Совершенствование координации движения; бег в разных направлениях, с увертыванием; развитие внимания, быстроты, ловкости и выносливости. Воспитание чувства взаимовыручки.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Собери картинку» (пазлы)	Формирование умения выделять форму предмета, цвета; правильно собирать изображение предмета из отдельных частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путём прикладывания.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие по Югре»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Развитие ролевой речи; (коммуникативных действий). Воспитание любви к родному краю.	
	Пальчиковая игра: «Прилетайте, птички!»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
16	Подвижная игра: «Совушка»	Развитие двигательной активности. Формирование умения неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать игровые правила, действовать по сигналу.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Посчитай птиц»	Формирование представлений о зимующих птицах; умения согласовывать существительные с числительными. Развитие внимания, мышления.	
	Театр на магнитах по сказке «Чудесные домики или сказка о зиме и птицах»	Приобщение к театрализованной деятельности; умения сочетать слова с движениями.	
	Пальчиковая игра: «Посуда»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
17	Подвижная игра: «Охотники и зайцы»	Развитие умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движений. Воспитание умения соблюдать правила игры.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность»

	Дидактическая игра: «Назови по порядку»	Развитие зрительной памяти. Совершенствование умения использовать в речи слова – названия детенышей животных в родительном падеже ед. числа.	в детском саду»
	Сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк»	Расширение знаний о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. Воспитание гуманного отношения к животным, расширение словаря. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «Мебель»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
18	Подвижная игра: «Мы весёлые ребята»	Развитие двигательной активности. Упражнение в беге парой, в челночном беге, передвигаться сидя на ягодицах. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Пальчиковая игра: «Новогодний праздник»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
	Дидактическая игра: «Новый год у ворот»	Формирование представлений о праздновании Нового года в нашей стране и других странах, о символах, традициях и обычаях.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Семья. Празднование Нового года»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Развитие ролевой речи; (коммуникативных действий). Воспитание дружеских взаимоотношений.	
19	Подвижная игра: «Воробушки и кот»	Упражнение в умении действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «У кого кто?», «Кто как кричит?»	Развитие зрительной памяти. Совершенствование умения использовать в речи слова – названия детенышей животных в родительном падеже ед. числа. Развитие слухового внимания, навыков звукоподражания.	
	Пальчиковая игра: «Зимние забавы»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
	Настольный театр «Гадкий утёнок»	Приобщение к театрализованной деятельности; умения сочетать слова с движениями.	
20	Подвижная игра: «Удочка»	Развитие двигательной активности. Упражнение в прыжках в высоту. Воспитание честности, выдержки.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Кем быть?»	Расширение знаний о профессиях, об орудиях труда и его результатах. Развитие зрительной и слуховой памяти.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Поликлиника»	Развитие интереса к профессии врача. Воспитание чуткого, внимательного отношения к больному, доброте, отзывчивости, культуру общения.	
	Пальчиковая игра: «Ботинки»	Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	
21	Подвижная игра: «Не попадись»	Развитие двигательной активности. Упражнение в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	Н.Ф. Губанова

	Дидактическая игра: «Кому, что нужно для работы»	Расширение знаний о профессиях, об орудиях труда и его результатах. Развитие зрительной и слуховой памяти.	«Игровая деятельность в детском саду»
	Сюжетно-ролевая игра: «Почтовое отделение связи»	Развитие интереса к профессии почтальон. Воспитание культуры общения. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «Профессии»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
22	Подвижная игра: «Автомобили»	Развитие двигательной активности. Совершенствование умения реагировать на сигнал.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Летит, плывёт, едет»	Развитие лексической стороны языка (расширение глагольного словаря).	
	Настольный театр: по сказке Н. Носов «Любопытный мышонок»	Приобщение к театрализованной деятельности; умения сочетать слова с движениями.	
	Пальчиковая игра: «Фиалка»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
23	Подвижная игра: «Самолёты»	Развитие ориентировки в пространстве, закрепление навыка построения в колонну. Упражнение в беге.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Четвёртый лишний»	Развитие зрительного восприятия и внимания, логического мышления, связной речи.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Военные на учении»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Воспитание уважения к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас: «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».	
	Пальчиковая игра: «Наш дом»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
24	Подвижная игра: «Цветные автомобили»	Развитие внимания, умения различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнение в беге, ходьбе.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Автомобиль из геометрических фигур»	Развитие воображения, творческого мышления, комбинаторных способностей.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Пароход» – «Рыболовецкое судно»	Формирование умения отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закрепление знаний о профессиях взрослых на корабле.	
	Пальчиковая игра: «Транспорт»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
25	Подвижная игра: «Догони пару»	Развитие двигательной активности. Умения действовать по сигналу.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Сравни и опиши»	Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления, связной речи.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Салон красоты»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	

		Расширение представлений о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.	
	Пальчиковая игра: «День Защитников Отечества»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
26	Подвижная игра: «Гори, гори ясно!»	Развитие выдержки, ориентировки в пространстве. Упражнение в быстром беге.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Узнай по описанию»	Развитие воображения, речь (составление описательных рассказов).	
	Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская для зверей»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Расширение знаний о работе парикмахера, воспитание культуры поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. Воспитывать умение благодарить за оказанную помощь и услугу.	
	Пальчиковая игра: «С днем 8 марта! С праздником весенним!».	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
27	Подвижная игра: «Горелки»	Развитие выдержки, ориентировки в пространстве. Упражнение в быстром беге.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Назови ласково»	Закрепление образования слов с уменьшительно – ласкательным значением.	
	Сюжетно-ролевая игра: «ГИБДД».	Развитие дружеских отношений друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитание уважения к труду работников инспекции безопасности движения, закрепление представления об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход».	
	Пальчиковая игра: «Весенние перемены в природе»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
28	Подвижная игра: «Кто ушёл?»	Формирование умения угадывать тех детей, которые уходят. Развитие памяти, внимания.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Найди ошибку»	Развитие умения отчетливо произносить многосложные слова громко; слуховое внимание.	
	Театр: «Птичий базар»	Развитие умения драматизировать понравившиеся сказки и истории. Формирование умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Рыбка»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
29	Подвижная игра: «Зайка беленький сидит»	Развитие умения слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убежать, услышав последние слова текста. Воспитание умения соблюдать игровые правила.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Прятки»	Развитие умения использовать в речи предлоги: за, около, перед, рядом, из-за, между, на; развивать слуховое внимание.	

	Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская для зверей»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «Животные жарких стран»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
30	Подвижная игра: «Где позвонили?»	Развитие слухового внимания, выдержки. Воспитание честности, умения соблюдать игровые правила.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Ракета из геометрических фигур»	Развитие воображения, творческого мышления, комбинаторных способностей	
	Сюжетно-ролевая игра: «Космические полёты»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Воспитание чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.	
	Пальчиковая игра: «Перелётные птицы»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
31	Подвижная игра: «Перелётные птицы»	Развитие выдержки, умения двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании. Воспитание дружеских взаимоотношений.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Бывает – не бывает»	Развитие памяти, внимания, мышления, быстроту реакции.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Ветеринарная лечебница»	Формирование представлений о профессии ветеринарного врача; воспитание чуткого, внимательного отношения к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «Космос»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
32	Подвижная игра: «Светофор»	Развитие выдержки, умения двигаться по сигналу. Воспитание дружеских взаимоотношений.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Узнай по описанию»	Развитие наблюдательности, внимания, умения различать признаки предмета. Воспитание выдержки.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Инспектор ДПС и автомобилисты»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Воспитание культуры общения.	
	Пальчиковая игра: «Мы – пожарные»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
33	Подвижная игра: «Удочка»	Совершенствование координационных способностей, укрепление мышц ног.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «А что потом?»	Совершенствование знаний о частях суток, о деятельности детей в разное время суток; развитие речи, памяти.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Цирк»	Формирование представлений об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных	

		местах; закреплять знания о цирке и его работников. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «Мой город»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
34	Подвижная игра: «Бравые солдаты»	Совершенствование координационных способностей, укрепление мышц ног.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Кто служит в армии?»	Формирование знаний о военных профессиях. Развитие умения соотносить предмет с нужной профессией.	
	Сюжетно-ролевая игра: «МЧС - спасатели»	Формирование представлений отрудной и почетной профессией спасателя. Развитие умения в случае необходимости действовать четко и слаженно. Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	
	Пальчиковая игра: «День Победы»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
35	Подвижная игра: «Поймай комара»	Упражнение в прыжках на двух ногах на месте, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки; приземляться легко на носки с перекатом на всю ступню; способствовать формированию выдержки, умению действовать по сигналу взрослого.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Расставь по порядку»	Развитие умения располагать предметы по мере возрастания (или убывания). Совершенствование знаний о названии насекомых.	
	Сюжетно-ролевая игра: «Пасека»	Формирование игровых умений по сюжету: выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты. Ознакомление с профессией пчеловод, отраслью пчеловодство. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Скоро в школу»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	
36	Подвижная игра: «Угадай, что делали?»	Развитие двигательной активности, ловкости, быстроты, воображения. Воспитание честности, умения соблюдать игровые правила.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»
	Дидактическая игра: «Лето, лето, ты какого цвета?»	Развитие умения называть изменения природы в разные времена года. Воспитание бережного отношения к природе.	
	Театр игрушек «В гости к лету»	Развитие умения драматизировать понравившиеся сказки и истории. Формирование умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Воспитание дружеских взаимоотношений.	
	Пальчиковая игра: «Я рисую лето»	Развитие речевой активности, концентрации внимания и памяти.	

Приложение 19к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

Перспективный план развития предметно – пространственной среды

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Содержание Тип оборудования	Перспектива		Ответственный
	Оформление, изготовление	Приобретение (оформление заявки)	
Физическое развитие			
Профилактика плоскостопия	Коврик массажный. (с пуговицами).	Коврик массажный	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Профилактика плоскостопия	Шнур плетёный (короткий и длинный).	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Дыхательная гимнастика	Снежинки, пёрышки	Трубочки для продувания	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Для игр на ловкость	Мешочки с песком или крупой.	Мячи разной величины – 3-4шт. Кольцеброс - настольный Мяч футбольный Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) Обруч плоский	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Для развития глазомера	Набивные мячики.	Игра – набор «Городки» Лук со стрелами	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ:

			Ермолова Н.Г
Речевое развитие			
Игрушки, атрибуты для дидактических игр и театрализации	Мнемотаблицы для разучивания стихов и составления рассказов по лексическим темам.	Игры вкладыши. Игрушки забавы: механические, заводные. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см) Книги детских писателей - комплект Набор кубиков с буквами Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста Комплект компакт - дисков со звуками природы Коллекции народных и региональных игрушек	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Художественно-эстетическое развитие			

Рисование	Тычки, ватные палочки,	Палитра для смешивания красок; Трафареты по лексическим темам. Альбомы по живописи и графике Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект Изделия народных промыслов (комплект) Набор кубиков с цветными гранями. Набор печаток Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Лепка	Салфетки из ткани	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Витрина/лестница для работ по лепке	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Аппликация	Тканевые салфетки.	Щетинные кисти для клея.	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Музыка	Иллюстрации с музыкальными инструментами	Музыкальные инструменты: пианино, металлофон, ритмические палочки, колокольчики Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) Комплект компакт - дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста Музыкальные диски для детей дошкольного возраста Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г

Конструирование	Схемы и образцы построения построек	<p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету</p> <p>Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный</p> <p>Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>Конструктор магнитный – комплект</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>Игровые наборы транспорт и строительные машины, реалистические фигурки животных.</p>	<p>Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г</p>
Социально-коммуникативное развитие			

Развитие мелкой моторики	Коврик «Волшебные пуговицы»	Различные виды шнуровок.	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Познавательное развитие			
Сюжетно – ролевые игры	Одежда для ряженья; плечики для одежды; Набор масок: диких и домашних животных; персонажей из сказок. Атрибуты для сюжетно ролевых игр. Комплект постельных принадлежностей. Новый костюм врача. Сумочки для с/р игры «Магазин»	Многофункциональная ширма. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. Куклы, представляющие людей разных профессий и национальностей. Соразмерная куклам разнообразная мебель Жезл полицейского. Пожарная машина. Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах. ФЭМП: различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей. Комплект разрезных предметных картинок.	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Сенсорное развитие	Дидактические игры «Нарядим солнышко», «Наряди матрёшку», «Стиральные машинки», «Заштопай одежду», «Разноцветные паровозики», «Закончи ряд», «Мозаика», «Разноцветный круг», «Кто что ест», «Спрячь мышонка»; «Чайный сервиз».	Мозаика; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; печатные игры разнообразной тематики и содержания; шнуровка, застёгивание пуговиц, замков и крючков; разноцветные прищепки.	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Экспериментальная деятельность			

Объекты для исследования в действии	Материал для экспериментирования: песок, баночки; коллекции камней, ракушек, семян, Непромокаемые фартуки.	Мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, пипетки; мнемонаблицы, мнемонаблицы, мнемонаблицы-карточки имнемонаблицы-дорожки по временам года. Бинокль/ подзорная труба Ветряная мельница (модель) Часы магнитные демонстрационные Часы с круглым циферблатом и игровые Стол для экспериментирования с песком и водой Набор для экспериментирования с песком Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Установка для наблюдения за насекомыми Набор пробирок большого размера Телескопический стаканчик с крышкой Увеличительная шкатулка Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	Воспитатели: Баранова Н.В. Радостева Е.В.. Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
-------------------------------------	--	--	---

Приложение 20 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025 у.г.

**Перспективный план работы по профилактике
безопасного поведения детей дошкольного возраста. Безопасное детство Югры
(интеграция программы «КОД безопасности»)**

№	Направление	Срок	Ответственный
1.	ДОРОЖНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			

1.1	«Знакомство с улицей»	сентябрь	Баранова Н.В.
1.2	Беседа «Правила дорожного движения»	ноябрь	Радостева Е.В.
1.3	Основные правила поведения дошкольников на улице, дороге.	декабрь	Баранова Н.В.
1.4	Сюжетно – ролевая игра «Водители. Гараж»	декабрь	Радостева Е.В.
1.5	«Улица полна неожиданностей»	декабрь	Баранова Н.В.
1.6	Раскрашивание раскрасок по ПДД	январь	Радостева Е.В.
1.7	Беседа «Готовы ли мы стать пассажирами»	февраль	Баранова Н.В.
1.8	Наблюдение «Виды транспорта и спецмашины»	март	Радостева Е.В.
1.9	Ситуативный разговор «О чем говорят сигналы машины»	апрель	Баранова Н.В.
1.10	Чтение художественной литературы «Чтобы не было беды» Наталья Мигунова	май	Радостева Е.В.
Работа с родителями			
1.11	Консультация для родителей: «Что дети должны знать о правилах дорожного движения»	Сентябрь	Радостева Е.В.
1.12	Памятки для родителей по предупреждению дорожно-транспортного травматизма	ноябрь	Баранова Н.В.
1.13	Индивидуальная консультация «Правила перехода проезжей части дороги»	ноябрь	Радостева Е.В.
1.14	Рекомендация «Правила дорожного движения»	декабрь	Баранова Н.В.
1.15	Папка – передвижка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	февраль	Радостева Е.В.
1.16	Памятка «Осторожно скользкая дорога»	март	Баранова Н.В.
Взаимодействие с педагогами. Работа на сайте			
1.17	Консультация для родителей «Вы, ребёнок, транспорт и дорога»	сентябрь	Радостева Е.В.
1.18	Памятка «Незнакомый маршрут»	октябрь	Баранова Н.В.
1.19	Консультация для родителей «Безопасность на проезжей части улицы»	март	Радостева Е.В.
2.	ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			
2.1	Инсценирование «Тили – бом, тили – бом, загорелся кошкин дом!»	октябрь	Баранова Н.В.
2.2	Д/ игра: «О правилах кошке расскажем немножко» (Пожароопасные предметы)	ноябрь	Радостева Е.В.
2.3	Раскраска «Спички, детям – не игрушка!»	декабрь	Баранова Н.В.
2.4	Чтение произведения С. Михалкова «Рассказ о неизвестном герое»	февраль	Радостева Е.В.
2.5	Сюжетно – ролевая игра «Служба спасения» Подвижная игра «Пожарные на учении» Дидактическая игра «Если возникает пожар» Экскурсии в пожарную часть: -Знакомство с пожарной машиной -Знакомство с трудом пожарных Чтение произведения С. Маршака «Пожар»	апрель	Баранова Н.В.
Работа с родителями			
2.6	Памятка «Пожарная безопасность в лесу»	сентябрь	Радостева Е.В.

2.7	Консультация «Правила пожарной безопасности дома и в общественных местах во время новогодних праздников »	декабрь	Баранова Н.В.
2.8	Памятка «Безопасность детей - прежде всего»	декабрь	Радостева Е.В.
2.9	Папка – передвижка «Что делать и чего нельзя делать при возникновении пожара»	январь	Баранова Н.В.
2.10	Памятка: «Пожарная безопасность»	апрель	Радостева Е.В.
2.11	Выставка семейных рисунков «Осторожно – огонь!»	май	Баранова Н.В.
3.	ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			
Безопасность в быту			
3.1	Пятиминутки «Безопасное поведение»	ежедневно	Радостева Е.В.
3.2	Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации» «Опасные предметы»	сентябрь - ноябрь	Баранова Н.В.
3.3	Консультация «»	октябрь	Радостева Е.В.
3.4	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	январь	Баранова Н.В.
3.5	Ситуативный разговор «Если ты потерялся»	февраль	Радостева Е.В.
3.6	Игра – беседа: « Собака бывает кусачей»	март	Баранова Н.В.
3.7	Чтение М. М. Зощенко «Показательный ребенок»	март	Радостева Е.В.
3.8	«Сказка про Красную Шапочку» (безопасное поведение с посторонними взрослыми)	апрель	Баранова Н.В.
3.9	Игра – беседа: «Правила поведения при общении с животными»	май	Радостева Е.В.
Работа с родителями			
Безопасность в быту			
3.10	Папка-передвижка «Первая помощь при несчастных случаях»	сентябрь	Баранова Н.В.
3.11	Памятка «Бытовые отравления»	октябрь	Радостева Е.В.
3.12	Выступление на родительском собрании «Общие правила безопасного общения с окружающими».	ноябрь	Баранова Н.В.
3.13	Памятка «Причины поражения током»	апрель	Радостева Е.В.
3.14	Памятка «Безопасность ребенка на улице и дома»	май	Баранова Н.В.
Безопасность в обществе			
3.15	Выступление на родительском собрании «Поведение в толпе и при посещении массовых зрелищных мероприятий»	февраль	Радостева Е.В.
Безопасность в мире окружающей природы			
3.16	Консультация «Играем с детьми на прогулке»	октябрь	Баранова Н.В.
3.17	«Правила поведения на льду»	ноябрь	Радостева Е.В.
3.18	Буклет «Укусы насекомых»	май	Баранова Н.В.
3.19	Памятка: «Безопасное поведение на воде»	май	Радостева Е.В.
Безопасность использования ресурсов информационного пространства			
3.20	Выступление на родительском собрании «Влияние мультфильмов на эмоциональную сферу ребенка»	октябрь	Баранова Н.В.
Взаимодействие с педагогами. Работа на сайте			
3.21	Консультация для родителей «Осторожно тонкий лёд. Правила поведения возле водоёмов в	ноябрь	Радостева Е.В.

	осенне – зимний период».		
3.22	Консультация: «Безопасность ребенка в весенний период»	март	Баранова Н.В.
3.23	Памятка «Укусы насекомых и змей»	май	Радостева Е.В.
3.24	Памятка « Правила поведения на водоемах»	май	Баранова Н.В.

*Приложение 21 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.*

**Перспективное планирование образовательной области
«Речевое развитие»
«Развитие речи»**

№ учебной недели	№ НО Д	Тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	
1	1	«Мы воспитанники старшей группы» (связная речь)	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Формирование понятия у детей о том, что они теперь старшие дошкольники. Формирование умения составлять предложения, связно, логично высказывая свои мысли.	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Обогащение словарного запаса детей. Уточнение и расширение словаря по теме	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада», стр.30, 43
2	2	«Комнатные растения» (формирование словаря, грамматический строй речи) Звуковая культура речи: звук «С и Сь».	Объяснить детям артикуляцию звука «С». Совершенствование умения упражнять в правильном произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Совершенствование умения подбирать слова – признаки к существительным (синквейн). Упражнение в умении связно, непрерывно, логично высказывать свои мысли	Объяснить детям артикуляцию звука «С». Совершенствование умения упражнять в правильном произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Обогащение и активизация словаря по теме. Уточнение и расширение словаря по теме «Комнатные растения» Упражнение в умении правильно называть цветы, употреблять	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада», стр. 39 Т. Р. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду « стр. 74

						предлоги. Закрепление произношения звуков «ш», «с», «ж». Развитие слухоречевого внимания и памяти	
3	3	«Кто растит хлеб для всех людей» «Слово. Звук» «Звуки л – ль» (ЗКР) Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Закрепление представлений о том, что хлеб нужен каждому человеку. Развитие умения понимать пословицы. Активизация словаря. Воспитание уважительного отношения к труду хлебороба. Закрепление представления детей о слове и звуке.	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Формирование умения определять и называть первый звук в слове. Упражнение в умении интонационно выделять первый звук в слове. Упражнение в четком произнесении звука л. Совершенствование фонематического восприятия – учить определять слова со звуками л,ль	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада»,
4	4	«Осенний день» (связная речь: творческое составление рассказа) «Жилища перелетных птиц» (формирование	Формирование умения детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и	Формирование умения детей рассматривать сюжетную картину, придумывать название картины и составлять рассказ по ней Совершенствование умения	Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Формирование умения детей рассматривать сюжетную картину, придумывать название картины и	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада», стр.38

		словаря, грамматический строй речи) Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	развивая поэтический слух.	правильно строить предложения, согласовывать слова в предложении. Развитие монологической формы речи. Уточнение и расширение словаря по теме «осенние признаки» Обогащение и активизация словаря, составление простого предложения с предлогом в. Развитие слухового внимания.		составлять рассказ по ней Совершенствование умения правильно строить предложения, согласовывать слова в предложении. Развитие монологической формы речи. Уточнение и расширение словаря по теме «осенние признаки» Обогащение и активизация словаря, составление простого предложения с предлогом в. Развитие слухового внимания.	
5	5	«Одежда» (формирование словаря, грамматический строй речи) «Пожарная безопасность» (формирование словаря,	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании и отрывков из произведения	Расширение и конкретизация представлений о предметах одежды, обуви, головных уборов, их назначения, деталях. Упражнение в умении согласовывать существительные с прилагательными.	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Расширение и конкретизация представлений о предметах одежды, обуви, головных уборов, их назначения, деталях. Упражнение в умении	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» стр.58 – 67

		грамматический строй речи) Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».		Упражнение в умении сравнивать предметы одежды, обуви. Уточнение Закрепление знаний о пожарной безопасности; Обучение рассказывать о правилах безопасности при пожаре; Обучение детей связно отвечать на вопросы воспитателя; Закрепление звукопроизношения звуков «ш», «р», «у».		согласовывать существительные с прилагательными. Упражнение в умении сравнивать предметы одежды, обуви. Уточнение Закрепление знаний о пожарной безопасности; Обучение рассказывать о правилах безопасности при пожаре; Обучение детей связно отвечать на вопросы воспитателя; Закрепление звукопроизношения звуков «ш», «р», «у».	
6	6	«Учимся вежливости» Звуковая культура речи: звуки «З и ЗЬ»	Упражнение детей в произнесении изолированного звука «З» (в слогах, в словах); учить произносить звук «З» твердо и мягко; различать слова со звуками «З и ЗЬ»	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их Обогащение словарного запаса в соответствии с темой. Развитие связной речи.	Упражнение детей в произнесении изолированного звука «З» (в слогах, в словах); учить произносить звук «З» твердо и мягко; различать	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их Обогащение словарного запаса в соответствии	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» стр.85

					слова со звуками «З и ЗЬ»	ии с темой. Развитие связной речи.	
7	7	«Моя малая Родина» «День Победы» (формирование словаря, грамматический строй речи) Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Расширение представлений о родном крае. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Обогащение обществуведческого словаря детей. Совершенствование диалогической и монологической формы речи. Воспитание патриотического отношения к родному краю, к Родине. Закрепление знаний о великом празднике. Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Расширение представлений о родном крае. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Обогащение обществуведческого словаря детей. Совершенствование диалогической и монологической формы речи. Воспитание патриотического отношения к родному краю, к Родине. Закрепление знаний о великом празднике. Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 68
8	8	«Мебель» (формирование словаря, грамматический строй речи)	Приобщение детей к восприятию поэтической речи.	Расширение и конкретизация представлений о мебели, её назначении,	Формирование умения рассказывать об игрушке, по	Расширение и конкретизация представлений о мебели, её назначении,	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 78

		ский строй речи) Чтение Стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Формирование умения рассказывать об игрушке, по определенному плану (по подражанию педагога).	деталей, из которых она состоит. Упражнение в умении сравнивать предметы с использованием сложносочиненных предложений. Упражнение в умении подбирать слова – признаки к существительным. Активизация словаря по теме «Мебель»	определенному плану (по подражанию педагога).	ний о мебели, её назначении, деталях, из которых она состоит. Упражнение в умении подбирать слова – признаки к существительным. Активизация словаря по теме «Мебель»	
9	9	Пересказ рассказа С. Михалкова «Как друзья познаются» «Действия насекомых» (формирование словаря, грамматический строй речи) Название и описание одежды	Учить детей давать описания зимней одежды; учить детей правильно называть зимнюю одежду, формирование представления о ее назначении; закрепить понятие «одежда».	Совершенствование умения содержательно и выразительно пересказывать литературный текст, драматизируя его. Формирование умения понимать смысл пословиц, запоминать их и применять в своей речи. Развитие памяти, логического мышления и интонационной выразительности. Воспитание дружеских взаимоотношений. Активизация глагольного словаря. Обучение сравнению двух насекомых. Согласование	Формирование умения давать описания зимней одежды; учить детей правильно называть зимнюю одежду, формирование представления о ее назначении; закрепить понятие «одежда».	умения содержания и выразительно пересказывать литературный текст, драматизируя его. Формирование умения понимать смысл пословиц, запоминать их и применять в своей речи. Активизация глагольного словаря. Обучение сравнению двух насекомых. Согласование существительного с	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 46

				существительного с глаголом в числе.		глаголом в числе.	
10	10	Пересказ сказки «Кот Котофеевич» (связная речь) «Слог» «Звуки р – рь» (ЗКР) Звуковая культура речи: звук «Ц». Упражнять детей в произнесении звука «Ц» (изолированного, в слогах, в словах).	Совершенствование интонационной выразительности речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «Ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звук	Формирование умения пересказывать текст по частям, целиком. Совершенствование умения детей в правильном использовании предлогов в предложении. Активизация словаря. Ознакомление детей с термином слог. Формирование умения делить двухсложные слова на слоги, называть слова с заданным количеством слогов. Упражнение в умении интонационно выделять первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Упражнение детей в четком и правильном произнесении звука р в чистоговорках, словах.	Совершенствование интонационной выразительности речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «Ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звук	Совершенствование умения детей в правильном использовании предлогов в предложении. Активизация словаря. Ознакомление детей с термином слог. Формирование умения делить двухсложные слова на слоги, называть слова с заданным количеством слогов. Упражнение в умении интонационно выделять первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Упражнение детей в четком и правильном произнесении звука	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 69

						р в чисто говорках, словах.	
11	11	«Я и моя семья» (связная речь: составление рассказа по картине) Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщение детей к поэзии.	Развитие умения составлять рассказы из личного опыта. Формирование умения грамматически правильно строить предложения. Упражнение в умении образовывать и употреблять притяжательные прилагательные. Уточнение и расширение словаря по теме «Моя семья»	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщение детей к поэзии.	Формирование умения грамматически правильно строить предложения. Упражнение в умении образовывать и употреблять притяжательные прилагательные. Уточнение и расширение словаря по теме «Моя семья»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 88
12	12	Беседа «Птицы – наши друзья» Звуки с - ш Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Обобщение и закрепление знаний детей о птицах. Формирование навыков диалогической и монологической речи, грамматически правильно строить предложения. Воспитание бережного отношения к природе.	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Формирование навыков диалогической и монологической речи, грамматически правильно строить предложения. Воспитание бережного отношения к природе.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» стр. 98
13	13	«Дикие животные» (связная речь: рассказывание по	Познакомить детей с английской сказкой (пер. С. Михайлова), помочь понять	Формирование умения составлять описательный рассказ о животных по	Познакомить детей с английской сказкой (пер. С. Михайлова),	Формирование умения составлять описательный	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 66

		схеме) Чтение сказки «Три поросенка»	ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка	схеме, в определенной последовательн ости. Развитие умения правильно строить предложения, согласовывая слова в предложении. Упражнение в умении связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Уточнение и расширение словаря по теме «Дикие животные»	помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренног о кипятком волка	рассказ о животных по схеме, в определен ной последоват ельности. Развитие умения правильно строить предложен ия, согласовы вая слова в предложен ии. Упражнен ие в умении связно, непрерывн о, логично высказыва ть свою мысль. Уточнение и расширени е словаря по теме «Дикие животные»	
14	14	«Край мой Северный» Звуки с –ц Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк»(обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизирова ть отрывок из произведения.	Расширение представлений детей о родном крае. Уточнение и расширение знаний детей о жизни и быте коренных народов севера – ханты. Воспитание любви к родному краю, уважения к традициям людей разных национальност ей, нравственно – патриотически х качеств: гуманизма, гордости,	Познакомит ь детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк»(обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизиро вать отрывок из произведени я.	Расширени е представле ний детей о родном крае. Уточнение и расширени е знаний детей о жизни и быте коренных народов севера – ханты. Воспитани е любви к родному краю, уважения к традициям	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада», стр.88

				желание сохранить и приумножить богатства своего края и страны.		людей разных национальностей, нравственно – патриотических качеств: гуманизма, гордости, желание сохранить и приумножить богатства своего края и страны.	
15	15	«Какая бывает зима» (творческое рассказывание) Заучивание стихотворения «Детство» И. Сурикова Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать, детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Совершенствование умения сочинять короткие сказки и рассказы на заданную тему. Развитие памяти, мышления, воображения и интонационной выразительности речи. Воспитание любви к родной природе.	Приобщать детей к поэзии. Помогать, детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Совершенствование умения сочинять короткие сказки и рассказы на заданную тему. Развитие памяти, мышления, воображения и интонационной выразительности речи. Воспитание любви к родной природе.	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада», стр.77
16	16	«Зимние развлечения» (связная речь: рассказывание по картине) Звуки ж - ш	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название	Обучение умению целенаправленно рассматривать картину, придумывать название картины и составлять рассказ по ней Упражнение в	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать	Обучение умению целенаправленно рассматривать картину, придумывать название картины и составлять	Гербова В. В. «Развитие речи в старшей группе детского сада» стр.73 – 74 стр.53

		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	картины.	умении правильно строить предложения, согласовывать слова в предложении. Уточнение и расширение словаря по теме «Зимние забавы, развлечения»	ь название картины.	рассказ по ней Упражнение в умении правильно строить предложения, согласовывать слова в предложении. Уточнение и расширение словаря по теме «Зимние забавы, развлечения»	
17	17	«Как человек себе помогал» (рассказывание о предметах) Звуковая культура речи: звук «Ш».	Показать детям артикуляцию звука «Ш», учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах);различать слова со звуком «Ш».	Совершенствование умения составлять описательные рассказы. Углубление и расширение знаний о предметах быта. Воспитание интереса к окружающим предметам. Развитие речи детей.	Показать детям артикуляцию звука «Ш», учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах);различать слова со звуком «Ш».	Совершенствование умения составлять описательные рассказы. Углубление и расширение знаний о предметах быта. Воспитание интереса к окружающим предметам. Развитие речи детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 68
18	18	Составление рассказов по картине «Виды транспорта» Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-	Совершенствование умения составлять рассказы о транспорте. Упражнение в согласовании слов в предложении. Воспитание интереса к	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.	Совершенствование умения составлять рассказы о транспорте. Упражнение в согласовании слов в	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 56

			Микитова).	окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными; в словообразовании – названиями профессий, работающих на транспорте. Формирование умения делить слова на слоги. Формирование умения выделять звук в слове;	Соколова-Микитова).	предложен ии. Воспитание интереса к окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными; в словообразовании – названиям и профессий, работающих на транспорте. Формирование умения делить слова на слоги. Формирование умения выделять звук в слове;	
19	19	«Мы водители» (составление рассказов из опыта) Звуковая культура речи: звук «Ж»	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «Ж» (изолированно, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «Ж»	Совершенствование умения детей составлять рассказы из личного опыта. Обогащение представлений о видах транспорта: наземном, воздушном и водном. Воспитание интереса к профессиям людей.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «Ж» (изолированно, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «Ж»	Совершенствование умения детей составлять рассказы из личного опыта. Обогащение представлений о видах транспорта: наземном, воздушном и водном. Воспитание интереса к профессиям людей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 45

20	20	«Планета Земля – наш общий дом» Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Совершенствование диалогической и монологической форм речи. Обобщение и дополнение знаний о нашей планете. Формирование природоведческого словаря. Развитие наблюдательности мышления, памяти, воображения. Воспитание интереса и эстетического отношения к окружающей действительности.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенно й последовательности; учить придумывать название картины.	Совершенствование диалогической и монологической форм речи. Обобщение и дополнение знаний о нашей планете. Формирование природоведческого словаря. Развитие наблюдательности мышления, памяти, воображения. Воспитание интереса и эстетического отношения к окружающей действительности.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 57
21	21	«Если бы я был военным» (творческое рассказывание) Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать!»	Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Совершенствование умения детей составлять рассказы творческого содержания. Формирование умения делить слова на слоги. Развитие памяти, воображения. Воспитание чувства патриотизма.	Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Совершенствование умения детей составлять рассказы творческого содержания. Формирование умения делить слова на слоги. Развитие памяти, воображения. Воспитание	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 78

						е чувства патриотизма.	
22	22	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» Звуки з - ш Мини-викторина по сказке К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Совершенствование умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определяя жанр. Развитие памяти, внимания. Воспитание интереса к окружающей действительности.	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Формирование умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определяя жанр. Развитие памяти, внимания. Воспитание интереса к окружающей действительности.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 38
23	23	Беседа «Поговорим о маме» (связная речь: составление рассказа по плану) Звуковая культура речи: звук «Ч».	Объяснить детям, как правильно произносится звук «Ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Формирование умения вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, составлять рассказ о своей маме по плану. Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с прилагательными, подбор глаголов, слов поздравления.) Уточнение и активизация словаря по теме.	Объяснить детям, как правильно произносится звук «Ч», упражнять в произнесении и звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Формирование умения вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, составлять рассказ о своей маме по плану. Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с прилагательными, подбор глаголов, слов поздравле	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 68

						ния.) Уточнение и активизац ия словаря по теме.	
24	24	«На чём люди ездят? Путешеств ие на остров» Составлени е рассказа по картине «На полянке».	Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определенной последовательн ости. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Формирование навыков составления предложений по картине и составления короткого рассказа. Развитие связной речи. Обогащение и активизация словаря. Развитие социальных навыков: умения работать в парах, договариваться , учитывая мнение партнёра.	Помогать детям, рассматрива ть и описывать картину в определенно й последовате льности. Продолжать формироват ь умение придумыват ь название картины.	Формиров ание навыков составлени я предложен ий по картине и составлени я короткого рассказа. Развитие связной речи. Обогащен ие и активизац ия словаря. Развитие социальны х навыков: умения работать в парах, договарива ться, учитывая мнение партнёра.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду », стр. 98
25	25	«Комнатны е растения» Урок вежливост и.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что, принято показать гостью, чтобы он не заскучал.	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствов ание грамматическо го строя речи (согласование существительн ых с числительными два и пять). Совершенствов ание синтаксическо й стороны	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что, принято показать гостью, чтобы он не заскучал.	Уточнение , активизац ия и актуализац ия словаря по теме «Комнатн ые растения». Совершенс твование грамматич еского строя речи (согласова ние существит ельных с числитель	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду », стр. 71

				речи, составление сложноподчинённых предложений со словами для того чтобы. Совершенствование звуко-слогового анализа и синтеза. Автоматизация звука [р] в предложении. Развитие связной речи.		ными два и пять). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчинённых предложений со словами для того чтобы. Совершенствование звуко-слогового анализа и синтеза. Автоматизация звука [р] в предложении. Развитие связной речи.	
26	26	«Цветы в жизни людей». Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» Звуки ц – ч Готовимся встречать весну «Международный женский день».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Расширение представлений детей о жизни растений. Формирование умения содержательно и выразительно пересказывать литературный текст. Развитие наблюдательности, мышления, памяти. Воспитание интереса к природе.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Расширение представлений детей о жизни растений. Формирование умения содержательно и выразительно пересказывать литературный текст. Развитие наблюдательности, мышления, памяти. Воспитание интереса к природе.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 79

27	27	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Звуковая культура речи: звуки «Щ- Ч».	Упражнять детей в правильном произнесении звука «Щ» и дифференциации звуков.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательностью развивающих действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	Упражнять детей в правильном произнесении звука «Щ» и дифференциации звуков.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательностью развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.88
28	28	Беседа на тему Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Программное содержание. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Программное содержание. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.91)
29	29	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, называть слова на заданный	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию,	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове,	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.98

			звук.	называть слова на заданный звук.	называть слова на заданный звук.	слово, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	
30	30	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.99
31	31	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.101
32	32	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Учить детей пересказывать.	Продолжать учить детей пересказывать.	Учить детей пересказывать.	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.103
33	33	Обучение рассказыванию по картинкам	Формировать умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательным развивающимся действием	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательным развивающимся действием	Формировать умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.107

34	34	Составление рассказов по сюжетным картинкам	Формировать умения составлять рассказы. Упражнение в согласовании слов в предложении. Воспитание интереса к окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными	Совершенствование умения составлять рассказы. Упражнение в согласовании слов в предложении. Воспитание интереса к окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными	Формировать умения составлять рассказы. Упражнение в согласовании слов в предложении. Воспитание интереса к окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными	Совершенствование умения составлять рассказы. Упражнение в согласовании слов в предложении. Воспитание интереса к окружающему. Обогащение словаря детей прилагательными	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», стр. 56
35	35	Пересказ рассказа Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и Солнце» Звуки ч - ш	Формирование умения передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно без помощи педагога. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Закрепление умения употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных.	Формирование умения передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно без помощи педагога. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Закрепление умения употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных.	Формирование умения передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно без помощи педагога. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Закрепление умения употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных.	Формирование умения передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно без помощи педагога. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Закрепление умения употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», Стр.83

						существительных.	
36	36	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, с.109)

Приложение 22 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Речевое развитие»
«Подготовка к обучению грамоте»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи ОП ДО		Образовательные задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР		Источник
			6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	
1	1	Звук [А] и буква А	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А.	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». стр.26

					букву А в словах.		
2	2	Звук [У] и буква У	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний: АУ, УА.	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У.	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний: АУ, УА.	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.30
3	3	Звук [О] и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука [О]. Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения	Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО,	Ознакомление с артикуляцией звука [О]. Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О.	Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.36

			узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	ОУ.	о с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	
4	4	Звук [И] и буква И	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И.	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.40
5	5	Повтор	Формирование умения	Формирование умения	Формирование	Формирование	Нищева Н.В. «Обучение

		ение и закрепление пройденного материала	различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У, О, И. Печатание и чтение слияний АУ, УА, ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ. Закрепления навыка узнавания букв А, У, О, И в словах.	различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У, О, И. Печатание и чтение слияний АУ, УА, ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	умения различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У, О, И. Печатание и чтение слияний АУ, УА, ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ. Закрепление навыка узнавания букв А, У, О, И в словах.	умения различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У, О, И. Печатание и чтение слияний АУ, УА, ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	грамоте детей дошкольного возраста» стр.34
6	6	Звук [Т] и буква Т	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.44

			буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	обратных и прямых слогов с буквой Т.	звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слова (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	ь слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слова (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.	
7	7	Звук [П] и буква П	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов,	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П].	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов,	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов,	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.51

			<p>начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</p>	<p>Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П.</p>	<p>заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</p>	<p>подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П.</p>	
8	8	Звук [Н] и буква Н	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина,</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчив</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.57</p>

			двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.	Ната, нота) на слоги. Буква Н.	[Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.	ающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н.	
9	9	Звук [М] и буква М	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.62

			<p>слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>ние навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М.</p>	<p>подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>вание умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М.</p>	
10	10	<p>Повторение и закрепление пройденного материала</p>	<p>Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и</p>	<p>Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и</p>	<p>Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой</p>	<p>Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». стр.48</p>

			<p>чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	<p>слов из пройденных букв.</p>	<p>анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	<p>анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв.</p>	
11	11	<p>Звуки [Л],[ЛБ] и буква Л</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Л], [ЛБ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛБ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Л], [ЛБ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛБ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Л.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Л], [ЛБ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛБ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Л.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Л], [ЛБ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛБ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.215,220</p>

					Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	нии. Ознакомление с буквой Л.		
12	12	Звуки [Б], [БЬ] и буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [БЬ]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения.	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [БЬ]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б.	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [БЬ]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [БЬ]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и Бь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [БЬ]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.85

					буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения.	рование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б.	
13	13	Повторение и закрепление пройденного материала.	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.77
		Звуки [Д],	Ознакомление с	Ознакомление с артикуляцией	Ознакомление с	Ознакомление с	Нищева Н.В. «Обучение

14	14	[ДЬ] и буква Д	<p>артикуляцией звуков [Д] и [ДЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и [ДЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [ДЬ]. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах</p>	<p>звуков [Д] и [ДЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и [ДЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [ДЬ]. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д.</p>	<p>артикуляцией звуков [Д] и [ДЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и [ДЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [ДЬ]. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах</p>	<p>артикуляцией звуков [Д] и [ДЬ]. Формирование понятий о твёрдости и мягкости, глухости – звонкости и согласных звуков. Выделены начальные звуков [Д] и [ДЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [ДЬ]. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д.</p>	<p>грамоте детей дошкольного возраста» стр.93</p>
15	15	Звуки [Г], [ГЬ] и буква Г	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и [ГЬ]. Формирование понятий о</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и [ГЬ]. Формирование понятий о твёрдости –</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и [ГЬ]. Формирование</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и [ГЬ].</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.101</p>

			<p>твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и [ГЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [ГЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [ГЬ].</p> <p>Определение места звука [Г] в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и [ГЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [ГЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [ГЬ].</p> <p>Определение места звука [Г] в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г</p>	<p>понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и [ГЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [ГЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [ГЬ].</p> <p>Определение места звука [Г] в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и [ГЬ] с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [ГЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [ГЬ].</p> <p>Определение места звука [Г] в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г</p>	
		Звуки [К],	Ознакомление с	Ознакомление с артикуляцией	Ознакомление с	Ознакомление с	Нищева Н.В. «Обучение

16	16	[КБ] и буква К	<p>артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.</p>	<p>звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К.</p>	<p>артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.</p>	<p>артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К.</p>	<p>грамоте детей дошкольного возраста» стр.69</p>
17	17	Повторение и закрепление пройденного материала	<p>Упражнения в различении звуков. Узнавание буквы К, Г в словах. Закрепление понятий о</p>	<p>Упражнения в различении звуков. Узнавание буквы К, Г в словах. Закрепление понятий о</p>	<p>Упражнения в различении звуков. Узнавание буквы К, Г в словах. Закреплен</p>	<p>Упражнения в различении звуков. Узнавание буквы К, Г</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.106</p>

			твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов.	твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков.	ие понятий о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков. Составлен ие слов из данных слогов.	словах. Закрепле ние понятий о твёрдост и – мягкости и звонкост и – глухости согласны х звуков.	
18	18	Звуки [Ф],[ФЬ] и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], [ФЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и [ФЬ] с из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и [ФЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [ФЬ]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотносении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирован ие и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], [ФЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и [ФЬ] с из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и [ФЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [ФЬ].	Ознакомле ние с артикуляц ией звуков [Ф], [ФЬ]. Формиров ание понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и [ФЬ] с из слов. Подбор слов, начинающ ихся со звуков [Ф] и [ФЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [ФЬ]. Упражнен ие в выделении начальных звуков в словах и их соотносени и с соответств ующими буквами. Буква Ф.	Ознаком ление с артикуля цией звуков [Ф], [ФЬ]. Формиро вание понятий о твёрдост и – мягкости , глухости – звонкост и согласны х звуков. Выделен ие звуков [Ф] и [ФЬ] с из слов. Подбор слов, начинаю щихся со звуков [Ф] и [ФЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [ФЬ].	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.112

			словах. Закрепление понятия о предложении.		Конструир ование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закреплен ие понятия о предложе нии.		
19	19	Звуки [В],[ВЬ] и буква В	Ознакомление с артикуляцией звуков [В], [ВЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и [ВЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и [ВЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [В] и [ВЬ]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующ ими буквами. Буква В. Конструирован ие и печатание буквы В. Чтение обратных и	Ознакомление с артикуляцией звуков [В], [ВЬ]. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и [ВЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и [ВЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [В] и [ВЬ]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующи ми буквами. Буква В. Конструировани е и печатание буквы В.	Ознакомле ние с артикуляц ией звуков [В], [ВЬ]. Формиров ание понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и [ВЬ] из слов. Подбор слов, начинающ ихся со звуков [В] и [ВЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [В] и [ВЬ]. Упражнен ие в выделении начальных звуков в словах и их	Ознаком ление с артикуля цией звуков [В], [ВЬ]. Формиро вание понятий о твёрдост и – мягкости , глухости – звонкост и согласны х звуков. Выделен ие звуков [В] и [ВЬ] из слов. Подбор слов, начинаю щихся со звуков [В] и [ВЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [В] и	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.117

			<p>прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.</p>		<p>соотнесени и с соответств ующими буквами. Буква В. Конструир ование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.</p>	<p>[ВЬ]. Упражне ние в выделени и начальны х звуков в словах и их соотнесе нии с соответст вующим и буквами. Буква В. Конструи рование и печатани е буквы В.</p>	
20	20	<p>Повтор ение и закрепл ение пройде нного материа ла</p>	<p>Совершенствов ание навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствов ание навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</p>	<p>Совершенствов ание навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствов ание навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</p>	<p>Совершенс твование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенс твование навыков составлени я предложен ий по картинкам и анализа предложен ий. Чтение слов и предложен ий с пройденны ми буквами.</p>	<p>Соверше нствован ие навыков звуковог о и слоговог о анализа слов. Соверше нствован ие навыков составле ния предложе ний по картинка м и анализа предложе ний. Чтение слов и предложе ний с пройденн ыми буквами.</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.122</p>
21	21	<p>Звук [Х], [ХЬ] и буква Х</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], [ХЬ]. Закрепление</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], [ХЬ]. Закрепление понятий о</p>	<p>Ознакомле ние с артикуляц ией звуков [Х], [ХЬ]. Закреплен</p>	<p>Ознаком ление с артикуля цией звуков [Х], [ХЬ].</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.127</p>

			<p>понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [X] и [ХЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [X] и [ХЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [X] и [ХЬ]. Упражнение в различении звуков X и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква X. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой X.</p>	<p>твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [X] и [ХЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [X] и [ХЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [X] и [ХЬ]. Упражнение в различении звуков X и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква X.</p>	<p>ие понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [X] и [ХЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [X] и [ХЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [X] и [ХЬ]. Упражнение в различении звуков X и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква X. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой X.</p>	<p>Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделенные звуки [X] и [ХЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [X] и [ХЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [X] и [ХЬ]. Упражнение в различении звуков X и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

						буквами. Буква Х.	
22	22	Звук [Ы] и буква Ы	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука [Ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [Ы] и [И] в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов.	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука [Ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [Ы] и [И] в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней.	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука [Ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [Ы] и [И] в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов.	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука [Ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [Ы] и [И] в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.133
23	23	Звук [С], [СЬ] и буква С	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [СЬ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [СЬ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [СЬ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости –	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [СЬ]. Закрепление понятий о твёрдости –	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.138

			<p>звук. Выделение звуков [С] и [СЬ] из слов. Подбор слов, начинающих со звуков [С] и [СЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [С] и [СЬ]. Упражнение в определении места звука [С] в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в делении слов на слоги.</p>	<p>звуков [С] и [СЬ] из слов. Подбор слов, начинающих со звуков [С] и [СЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [С] и [СЬ]. Упражнение в определении места звука [С] в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С.</p>	<p>звонкости согласных звуков. Выделение звуков [С] и [СЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и [СЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [С] и [СЬ]. Упражнение в определении места звука [С] в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в делении слов на слоги.</p>	<p>мягкости , глухости – звонкости и согласных звуков. Выделены звуки [С] и [СЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и [СЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [С] и [СЬ]. Упражнение в определении места звука [С] в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С.</p>	
24	24	Звук [З], [ЗЬ] и буква З	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ] . Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ] . Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ] . Закрепление понятий о</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ] . Закрепление понятий о</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.145</p>

			<p>согласных звуков. Выделение звуков [З] и [ЗЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и [ЗЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [З] и [ЗЬ]. Упражнение в определении места звука [З] в словах. Буква З.</p> <p>Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З.</p>	<p>звуков. Выделение звуков [З] и [ЗЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и [ЗЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [З] и [ЗЬ]. Упражнение в определении места звука [З] в словах. Буква З.</p>	<p>мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [З] и [ЗЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и [ЗЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [З] и [ЗЬ]. Упражнение в определении места звука [З] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З.</p>	<p>твёрдость и – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделены звуки [З] и [ЗЬ] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и [ЗЬ]. Звуковой анализ слогов со звуками [З] и [ЗЬ]. Упражнение в определении места звука [З] в словах. Буква З.</p>	
25	25	Звук [Ш] и буква Ш	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА).</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове,</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.151</p>

			<p>Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p>	<p>навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</p>	<p>звуком [С]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p>	<p>различать его со звуком [С]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</p>	
26	26	Звук [Ж] и буква Ж	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [З]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [З]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [З]. Совершенствование навыка звукового анализа слов</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [З]. Совершенствование</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.159</p>

			Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	и печатать новую букву.	(ЖУК). Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	
27	27	Повторение и закрепление пройденного материала	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.164

					буквами.		
28	28	Звук [Э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [Э]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	Ознакомление с артикуляцией звука [Э]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов	Ознакомление с артикуляцией звука [Э]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	Ознакомление с артикуляцией звука [Э]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёх звучных слов	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.170
	29	Звук [Ц] и	Ознакомление с	Ознакомление с артикуляцией	Ознакомление с	Ознакомление с	Нищева Н.В. «Обучение

29		буква Ц	<p>артикуляцией звука [Ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С] и [Т]. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>	<p>звук [Ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С] и [Т]. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</p>	<p>артикуляцией звука [Ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С] и [Т]. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>	<p>артикуляцией звука [Ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С] и [Т]. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</p>	<p>грамоте детей дошкольного возраста» стр.200</p>
----	--	---------	---	--	---	--	--

30	30	Звук [Ч] и буква Ч	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ] и [ТЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка чтения звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ] и [ТЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ] и [ТЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ] и [ТЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формиро</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.204</p>
----	----	--------------------	---	---	--	--	--

					новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	вание умения конструировать и печатать новую букву.	
31	31	Звук [Щ], буква Щ	Ознакомление с артикуляцией звука [Щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в	Ознакомление с артикуляцией звука [Щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.	Ознакомление с артикуляцией звука [Щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование умения	Ознакомление с артикуляцией звука [Щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [СЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование умения	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.208

			условиях наложения или «зашумления».		чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.	
32	32	Звуки [Р],[РЬ] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [Р], [РЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков [Р] и [РЬ] в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания	Ознакомление с артикуляцией звуков [Р], [РЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков [Р] и [РЬ] в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р.	Ознакомление с артикуляцией звуков [Р], [РЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков [Р] и [РЬ] в ряду звуков, слогов,	Ознакомление с артикуляцией звуков [Р], [РЬ]. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков [Р] и [РЬ]	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.220

			новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.		слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р.	
33	33	Звуки [Р-Л] и буквы Р-Л	Дифференциация звуков [Р-Л]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Дифференциация звуков [Р-Л]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Дифференциация звуков [Р-Л]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Дифференциация звуков [Р-Л]. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.215,220
34	34	Повторение и закрепление пройденного материала	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.237,238

			составления предложений по картинкам и анализа предложений.		звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.	ие навыков звукового и слогового анализа слов.	
35	35	Звук [Й] и буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [Й] Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	Ознакомление с артикуляцией звука [Й] Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	Ознакомление с артикуляцией звука [Й] Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	Ознакомление с артикуляцией звука [Й] Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр.171
36	36	«В стране красиво й речи»	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов и предложений.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа предложений по картинкам и анализа предложений. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов и предложений.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

			пройденными буквами.	пройденными буквами.	и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	
--	--	--	----------------------	----------------------	--	---	--

*Приложение 23к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.*

Перспективный план проектно - исследовательской деятельности

№ п/п	Название проекта	Целевая аудитория	Вид проекта
1	«Математический Знайка»	Баранова Н.В. Дети (5-6, 6-7 лет) Родители	Творческий, краткосрочный, групповой
2	«Цветы – краса Земли»	Баранова Н.В. Радостева Е.В. Дети ((5-6, 6-7 лет) Родители	долгосрочный
3	«Азбука безопасности»	Радостева Е.В. Дети (5-6, 6-7 лет) Родители	Творческий, краткосрочный, групповой

План проведения опытов и экспериментов

№ Учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	«Природные явления. Осень»	Развивать умение замечать изменения, происходящие в природе: становиться холоднее, идут дожди, листья меняют окраску и опадают, люди надевают теплые вещи.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
2	«Песок»	Познакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого).	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
3	«Песочная страна»	Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить. Познакомить со способом изготовления куличей из песка	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»

4	«Чудесная корзинка»	Расширять представление детей о том, что осенью собирают урожай овощей и распространённые овощи, фрукты, ягоды Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
5	Узнаем, какая вода?	Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, принимает форму емкости, в которой находится.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
6	«Что растворяется в воде?»	Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
7	«Легкий - тяжелый»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (тяжелый, легкий)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
8	«Веселые человечки играют»	Познакомить со строением тела человека: туловище, ноги, руки, пальцы, шея, голова, уши; лицо –нос, глаза, брови, рот.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
9	«Наши помощники»	Познакомить с органами чувств и их назначением (глаза – смотреть, уши – слышать, нос – определять запах, язык – определять вкус, пальцы - определять форму, структуру поверхности)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
10	«Нарисуем свой портрет»	Познакомить с понятием «отражение». Продолжать знакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
11	«Бумага»	Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги. Познакомить со свойствами бумаги (мнется, рвется, режется, горит)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
12	«Что в коробке?»	Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча) показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
13	«Природные явления. Зима»	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы: холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
14	«Снег»	Познакомить детей со свойством снега, превращением снега в воду.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
15	«Лёд».	Познакомить с тем, что вода на холоде замерзает, превращаясь в лёд. Выявить, что лёд – твердое вещество,	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская

		плавает в воде, тает.	деятельность дошкольников»
16	«Тающий лед»	Определить, что лед тает от тепла, что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает, а также принимает форму емкости, в которой находится.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
17	«Изготовление цветных льдинок»	Напомнить детям о том, что в воде растворяется краска, вода принимает форму емкости, в которой находится, замерзает на холоде.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
18	«Волшебная кисточка»	Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешивания двух (синего и желтого – зеленый, красного и желтого - оранжевый)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
19	«Что звучит?»	Научить определять по издаваемому звуку предмет.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
20	«Музыка или шум?»	Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
21	«Горячо - холодно»	Научить определять температурные качества предметов и веществ.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
22	«Чудесный мешочек»	Научить определять температурные качества предметов и веществ.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
23	«Металл»	Научить узнавать вещи, изготовленные из металла. Познакомить со свойствами металла (прочность, твердость)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
24	«Деревянные изделия»	Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины. Познакомить со свойствами древесины (режется, горит, не бьется, не тонет в воде)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
25	«Природные явления. Весна»	Знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
26	«Тонет – не тонет»	Познакомить с плавучими предметами. Дать представление о том, что плавучесть предмета зависит не от размера предмета, а от его тяжести, материала из которого изготовлен.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
27	«Огород на окне»	Познакомить с тем, что из семян и плодов вырастают растения (лук, горох, бархатцы) Поощрение исследовательского интереса.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»

28	«Огород на окне»	Выявление изменений, которые произошли с растениями за неделю. Ознакомление детей с ростом и развитием растения, его взаимосвязью с внешней средой.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
29	«Воздух»	Познакомить детей с понятием «воздух» Формировать знания, что воздух есть повсюду: и в комнате, и на улице, и в воде. Учить способам обнаружения воздуха.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
30	«Игры с воздушным шариком и соломинкой»	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
31	«Надувание мыльных пузырей»	Научить пускать мыльные пузыри. Продолжать знакомить с понятием «воздух»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
32	«Ветер по морю гуляет»	Дать детям представление о том, что воздух может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т.д.)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
33	«Первоцветы»	Наблюдение за первоцветами (мать – и- мачеха, одуванчики) на территории д\сада. Показать места массового цветения одуванчиков, обратить внимание на красоту маленьких «солнышек»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
34	«Деревья нашего участка»	Дать детям представление о том, что весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки. Обратит внимание на красоту живой природы. Формировать интерес к природе, желание охранять ее.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
35	«Игры с песком»	Закрепить представления детей о свойствах песка, развивать любознательность, наблюдательность, самостоятельность, конструктивные умения.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
36	«Природные явления. Лето»	Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»

Приложение 24 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

Перспективный план по работе с одарёнными детьми

Перспективный план по работе с одарёнными детьми

№ учебной недели	Содержание	Примечание
1	«Неделя вежливых детей»	В. Осеева «Волшебное слово» Формирование умения понимать смысл произведения, проводить анализ поступков героев, развивать нравственные качества: доброту, отзывчивость, вежливость
3	Составление описательного рассказа маме по собственному рисунку. «Уборка урожая»	Чтение стихотворения М. Пожарова «В огороде» Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, обогащать и совершенствовать представление об овощах, развивать слуховое внимание, мышление.
5	«Моя Родина – Россия. Символы страны»	Чтение рассказа К. Д. Ушинский «Наше отечество» Расширить знания воспитанников об истории отечества в произведениях русских писателей и поэтов.
7	«Моя семья. День матери»	Чтение стихов о маме. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.
9	«Транспорт. Безопасность на улице»	Разучивание пальчиковой игры «Транспорт» Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.
11	Подготовка к участию фестивалю Синяя птица	Формирование умения эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов.
13	«Что нас окружает?»	Земцова О.Н. Составление рассказа по сюжетной картинке. Продолжать формировать умение составлять рассказ по сюжетным картинкам, выстраивать последовательность событий в соответствии логикой.
15	«Зимушка-Зима»	Повторение потешки «Ты, мороз, мороз, мороз...» способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.
17	«Зимующие птицы, животные зимой»	Содержательная игра «Расскажи о птицах» Учить детей различать птиц.
19	«Новый год у ворот»	Чтение Г. Скребицкого «Четыре художника. Зима». Цель: обогащать знания детей о зиме.
21	«Зимние забавы. Спорт»	Заучивание стихотворения «Веселый цирк». Расширять знания детей о спорте. Воспитывать смелость, выносливость, целеустремленность.
23	«Одежда»	Малые фольклорные формы Формирование умения связывать значение пословиц с содержанием короткого рассказа.
25	«Посуда»	Чтение басни Л.Н. Толстого «Хотела галка пить». Формировать умения осмысленно воспринимать поэтические литературные тексты, устанавливать

		простые причинные связи между событиями.
27	Подготовка к фестивалю «Мы живём под мирным небом»	Формирование умения воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов
29	Игра «Сказочное животное (растение)»	Развитие творческого воображения. ребёнок придумывает и рисуют фантастическое животное или растение, не похожее на настоящее. Нарисовав рисунок, ребенок рассказывает о том, что он нарисовал, даёт название нарисованному. Другие дети находят в его рисунке черты настоящих животных (растений).
31	Игра «Пантомима».	Эта игра для развития творчества развивает способность выдумывать и креативно подходить к решению различных задач
32	игры-загадки «Подскажи словечко?», «Найди похожий предмет», «Узнай кто?», «Похоже - не похоже»);	на выделение характерных признаков предметов, сравнение
34	Дидактическая игра «Назови три (четыре) предмета», «Кому что нужно?»	развитие умения обобщать, группировать предметы по определенным признакам
36	Интеллектуальная игра. «Угадай-ка»	Развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, память. Развивать наглядно-образное мышление

Приложение 25 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
«Основы финансовой грамотности»
5-7 лет**

№	№ НОД	Тема	Программное содержание ОП ДО 5-7лет	Программное содержание АОП ДО для обучающихся с ТНР 5-7 лет	Источник
1.	1	«Какие бывают потребности?» (потребности человека)	Познакомить детей с многообразием потребностей человека Сформировать представления об ограниченности возможностей, уточнить от чего зависят потребности человека Научить определять разницу между «хочу»,	Познакомить детей с многообразием потребностей человека Сформировать представления об ограниченности возможностей, уточнить от чего зависят потребности человека Научить определять разницу между «хочу»,	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .

			надо».	надо».	
2	2	«История возникновения денег»	Познакомить с историей возникновения денег Дать представление о денежной единице, деньги – это универсальное и удобное средство обмена Учить понимать назначение денег	Познакомить с историей возникновения денег Дать представление о денежной единице, деньги – это универсальное и удобное средство обмена Учить понимать назначение денег	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
3	3	«Семейный бюджет»	Познакомить с понятиями «доход», «расход», «бюджет». Учить основам планирования семейного бюджета. Обеспечить усвоение детьми понятия «бюджет» и его возможных составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) Учить детей определять направления и источники доходов и расходов.	Познакомить с понятиями «доход», «расход», «бюджет». Учить основам планирования семейного бюджета. Обеспечить усвоение детьми понятия «бюджет» и его возможных составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) Учить детей определять направления и источники доходов и расходов.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
4	4	«Виды денег» (монеты, банкноты)	Познакомить детей с понятиями «банкноты», «монета», рассмотреть особенности создания денег, познакомить с их разновидностями, способствовать развитию интереса к экономической сфере жизнедеятельности, воспитывать в детях бережливость, развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности.	Познакомить детей с понятиями «банкноты», «монета», рассмотреть особенности создания денег, познакомить с их разновидностями, способствовать развитию интереса к экономической сфере жизнедеятельности, воспитывать в детях бережливость, развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
5	5	«Номинал денег»	Знакомство с разным номиналом монет. Практическое обучение размену монет. Размен денежных купюр. Размен металлических монет.	Знакомство с разным номиналом монет. Практическое обучение размену монет. Размен денежных купюр. Размен металлических монет.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

6	6	«Из чего складывается стоимость»	Формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цен	Формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цен	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
7	7	«Идем за покупками»	Углубить знания о разных видах товаров, местах продажи, денежных отношениях в системе покупатель – продавец. - Развивать умение пользоваться деньгами; разумно расходовать деньги.- Уточнить понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку.	Углубить знания о разных видах товаров, местах продажи, денежных отношениях в системе покупатель – продавец. - Развивать умение пользоваться деньгами; разумно расходовать деньги.- Уточнить понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
8	8	«Магазины бывают разные. Как правильно выбирать товары в магазине»	Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», «детский мир» Продолжать знакомить детей с профессиями продавца, кассира учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов; продолжить формировать элементарные понятия: деньги, цена, продажа, покупка	Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», «детский мир» Продолжать знакомить детей с профессиями продавца, кассира учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов; продолжить формировать элементарные понятия: деньги, цена, продажа, покупка	Поварницин а Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
	9	«Все профессии нужны, все профессии важны!» (виды профессий и их значимость)	Сформировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада Учить уважать людей,	Сформировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада	

			<p>умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги</p> <p>Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым</p>	<p>Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги</p> <p>Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым</p>	
9	10	«Сначала зарабатываем – потом тратим»	<p>Научить их правильному отношению к деньгам.</p> <p>С помощью игр можно донести до детей что : деньги не являются сами собой, а зарабатываются. Сначала зарабатываем-потом тратим, деньги любят счет</p>	<p>Научить их правильному отношению к деньгам.</p> <p>С помощью игр можно донести до детей что : деньги не являются сами собой, а зарабатываются. Сначала зарабатываем-потом тратим, деньги любят счет</p>	<p>Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .</p>
10	11	«Всякому делу учиться надо»	<p>Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости, а также орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости, а также орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий</p>	<p>Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника.</p>
11	12	«Результаты труда человека. Товар»	<p>Познакомить детей с понятиями «товар», «полезность товара», «стоимость», «цена», «покупка», «распродажа», «реклама»</p> <p>Научить определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара;</p> <p>Объяснить роль торговли в удовлетворении потребностей людей,объяснить, от чего зависит цена товара.</p> <p>Развивать внимание, мыслительные операции, речь;</p> <p>воспитывать понимание того, что в любой товар вложен труд человека, и к нему надо относиться бережно.</p>	<p>Познакомить детей с понятиями «товар», «полезность товара», «стоимость», «цена», «покупка», «распродажа», «реклама»</p> <p>Научить определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара;</p> <p>Объяснить роль торговли в удовлетворении потребностей людей,объяснить, от чего зависит цена товара.</p> <p>Развивать внимание, мыслительные операции, речь;</p> <p>воспитывать понимание того, что в любой товар вложен труд человека, и к нему надо относиться бережно.</p>	<p>Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .</p>

12	13	«О царице ЭКОНОМИКЕ и ее помощниках»	Закреплять знания детей о царице Экономике и её помощниках, что такое деньги, цена, бартер, товар, банк, реклама . Закрепить понятие, что не всё можно купить за деньги - не покупается здоровье, доброта, дружба.	Закреплять знания детей о царице Экономике и её помощниках, что такое деньги, цена, бартер, товар, банк, реклама . Закрепить понятие, что не всё можно купить за деньги - не покупается здоровье, доброта, дружба.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
13	14	«Сохранить и приумножить»	Сформировать первоначальное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи. . Отработать навыки покупки товара на заработанные или сэкономленные деньги. . Сформировать представление о расходах семьи, понимание основных потребностей семьи и способов их удовлетворения.	Сформировать первоначальное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи. . Отработать навыки покупки товара на заработанные или сэкономленные деньги. . Сформировать представление о расходах семьи, понимание основных потребностей семьи и способов их удовлетворения.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
14	15	«Экономим свет»	Познакомить со способами сохранения и экономии тепла. Закрепить знания детей про необходимость тепла в жизни людей, почему нужно его экономить. Воспитывать бережное отношение к электроэнергии, желанию экономить свет, уважение к труду взрослых.	Закрепить знания детей про необходимость тепла в жизни людей, почему нужно его экономить. Воспитывать бережное отношение к электроэнергии, желанию экономить свет, уважение к труду взрослых.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
15	16	«Экономим воду»	Систематизировать знания детей о значимости воды в жизни человека и всех живых организмов. Воспитывать бережное, экономное отношение к водным ресурсам.	Систематизировать знания детей о значимости воды в жизни человека и всех живых организмов. Воспитывать бережное, экономное отношение к водным ресурсам.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника .
16	17	«Хлеб – всему голова»	Учить детей бережно относиться к хлебу. Обогатить представление детей о том, как выращивают хлеб; продолжать воспитывать уважение к людям,	Обогатить представление детей о том, как выращивают хлеб; продолжать воспитывать уважение к людям, которые	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

			которые трудятся на полях нашей страны. Объяснить детям, что хлеб – это наше богатство.	трудятся на полях нашей страны. Объяснить детям, что хлеб – это наше богатство.	.
17	18	«Как сохранить богатство природы?»	Расширять представления детей о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Расширять и обогащать знания о природе, её явлениях, правилах поведения в ней. . Воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.	. Расширять и обогащать знания о природе, её явлениях, правилах поведения в ней. . Воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
18	19	«Наши финансы»	Сформировать первичные экономические понятия Научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию. - Объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость.	Научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию. - Объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
19	20	«Копейка рубль бережет»	Познакомить детей с назначением и использованием денег, с происхождением названия монет (копейка, рубль, купюра). Закрепить название государственных символов нашей страны, изображенных на деньгах. Формировать представления детей об экономии и бережливом отношении к деньгам и	Познакомить детей с назначением и использованием денег, с происхождением названия монет (копейка, рубль, купюра). Закрепить название государственных символов нашей страны, изображенных на деньгах. Формировать представления детей об	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

			вещам.	экономии и бережливом отношении к деньгам и вещам.	
20	21	«БАНК» (виртуальная экскурсия в банк)	Познакомить детей с новыми словами, встречающимися в современной жизни и объяснить их значение; Дать представление о работе банка; С помощью наглядного материала (банковская карта, сберегательная книжка) дать представление детям как пользоваться виртуальными деньгами. Познакомить детей с современными профессиями (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор).	Дать представление о работе банка; С помощью наглядного материала (банковская карта, сберегательная книжка) дать представление детям как пользоваться виртуальными деньгами. Познакомить детей с современными профессиями (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор).	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
21	22	«Современный вид денег – пластиковая карта»	Познакомить с пластиковыми карточками, как ими пользоваться, дать понятие код карты	Познакомить с пластиковыми карточками, как ими пользоваться, дать понятие код карты	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
22	23	«Где производят деньги»	Познакомить детей с историей возникновения денег в России Помочь детям проследить эволюцию денежных знаков в нашей стране.	Познакомить детей с историей возникновения денег в России Помочь детям проследить эволюцию денежных знаков в нашей стране.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
23	24	«Профессии в сфере экономики»	Закреплять знания детей о разных профессиях, в т.ч. связанных с экономикой (экономист, бухгалтер, программист, инкассатор, менеджер и т.д.)	Закреплять знания детей о разных профессиях, в т.ч. связанных с экономикой (экономист, бухгалтер, программист, инкассатор, менеджер и т.д.)	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
24	25	«Не в деньгах счастье»	Закрепить у детей понятие «покупка», «дорого», «дешево»; Учить детей делать покупку с учетом заработанных денег, умению соотносить свои желания и возможности в	Закрепить у детей понятие «покупка», «дорого», «дешево»; Учить детей делать покупку с учетом заработанных денег, умению соотносить свои желания и	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

			условиях игровой ситуации. Формировать умение пользоваться деньгами при покупке товара	возможности в условиях игровой ситуации. Формировать умение пользоваться деньгами при покупке товара	
25	26	«Реклама – желания и возможности»	Дать представление о рекламе, ее назначении. Поощрять объективное отношение детей к рекламе. Развивать у детей способность различать рекламные уловки. Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой	Поощрять объективное отношение детей к рекламе. Развивать у детей способность различать рекламные уловки. Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
26	27	Финансовая школа («валюта», «бюджет», «банковский счет (депозит)», «доход», «расход», «сальдо»)	Познакомить с понятиями «валюта», «бюджет», «банковский счет (депозит)», «доход», «расход», «сальдо»; 2. содействовать развитию познавательного интереса к решению математических и логических задач с использованием вышеперечисленной терминологии.	Познакомить с понятиями «валюта», «бюджет», «банковский счет (депозит)», «доход», «расход», «сальдо»; 2. содействовать развитию познавательного интереса к решению математических и логических задач с использованием вышеперечисленной терминологии.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
27	28	«Товар - не товар»	Формирование умения определять картинкам, является ли этот предмет товаром, услугой или явлением.	Формирование умения определять картинкам, является ли этот предмет товаром, услугой или явлением.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
28	29	Обсуждение «Что будет, если люди перестанут работать и трудиться»	На примере произведений обсудить, почему необходимо трудиться и что произойдет, если лениться.	На примере произведений обсудить, почему необходимо трудиться и что произойдет, если лениться.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
29	30	Беседы: «Как придумали деньги», «Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся», «Как деньги попадают к нам в дом»	Познакомить детей с историей возникновения денег, денежными знаками разных стран. Помочь установить взаимосвязь «труд — деньги»; развивать диалоговую речь; воспитывать бережное отношение к деньгам.	Познакомить детей с историей возникновения денег, денежными знаками разных стран. Помочь установить взаимосвязь «труд — деньги»; развивать диалоговую речь; воспитывать бережное отношение к деньгам.	Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

	31	Чтение художественной литературы: «Где живут денежки?», «Как Миша стал бизнесменом», сказка «Трудовые деньги»	Познакомить детей с новыми произведениями художественной литературы.	Познакомить детей с новыми произведениями художественной литературы.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
30	32	Игра «Нарисуем деньги для нашей группы»;	Учить детей изображать деньги, развивать воображение.	Учить детей изображать деньги, развивать воображение.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
31	33	Изготовление детьми денег и ценников для товаров	Учить детей изготавливать деньги и ценники для товаров, используя наборы для детского творчества.	Учить детей изготавливать деньги и ценники для товаров, используя наборы для детского творчества.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
32	34	Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением банков	Рассмотреть с детьми фотографии банков, познакомить с их названиями.	Рассмотреть с детьми фотографии банков, познакомить с их названиями.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
33	35	Беседа: «Где покупают и продают разные товары?», «Магазин, виды магазинов»	Формирование умения различать: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин»; разграничивают понятия, находят сходные и отличительные черты; уточнили у детей представления о разных видах магазинов.	Формирование умения различать: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин»; разграничивают понятия, находят сходные и отличительные черты; уточнили у детей представления о разных видах магазинов.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника
34	36	Обсуждение «Чем полезна копилка?»	Дать представление о пользе сбережений.	Дать представление о пользе сбережений.	Поварницина Г.П. , Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника

*Приложение 26 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности
№ 7 «Сказка» на 2023-2024 у.г.*

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
разновозрастной группы комбинированной направленности № 7 «Сказка» на 2023-2024у.г.

Месяц	Учебная неделя	Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
Осень				
Сентябрь	1	02.09 – 06.09	– День Знаний	Развлечение на тему: «День знаний».
	2	09.09 – 13.09	– Детский сад	Развлечение для детей «До свидание, лето, здравствуй, детский сад!»
	3	16.09 – 20.09	– Витамины из кладовой	Викторина наших друзей «Витамины»
	4	23.09 – 27.09	– «Овощи, огород. Фрукты, сад»	Выставка рисунков «Дары осени»
Октябрь	5	30.09 – 04.10	– Путешествие в хлебную страну. «Хлеб – наше богатство»	Развлечение «путешествие в хлебобулочный магазин»
	6	07.10 – 11.10	– Мы встречаем осень золотую «Осень. Лес. Деревья»	Выставка семейного творчества «Осенняя сказка»
	7	14.10 – 18.10	– «Мир вещей. Одежда. Ткани»	Развлечение «Ткани разные нужны»
	8	21.10 – 25.10 23.10 – 27.10	– Все о своем здоровье и безопасности – Я вырасту здоровым. Что я знаю о себе.	Профилактическое мероприятие «Расти здоровым» Мероприятие «Я вырасту здоровым»
Октябрь - ноябрь	9	28.10 – 01.11	– «Я, мой дом, моя семья. Мой поселок».	Выставка рисунков «Родной дом. Семья»
Ноябрь	10	05.11 - 08.11	– «День народного единства. Многонациональная Россия»	Творческая выставка коллективных работ «В дружбе народов – единство России»

	11	11.11 – 15.11	– «Домашние животные и птицы»	Беседа и просмотр презентации «Какую пользу приносят человеку домашние животные?».
			– «Посуда. Мебель. Продукты питания. Этикет»	Развлечение «Экскурсия в магазин»
	12	18.11 – 22.11	– «День матери»	Коллективная работа на тему: «Мамочка любимая моя».
Ноябрь – декабрь	13	25.11 – 29.11	– «Дикие, домашние животные»	Развлечение «Братья наши меньшие».
Декабрь	14	02.12 – 06.12	– «Край мой Северный – Югра Моя малая Родина»	Выставка рисунков на тему: «Моя страна».
	15	09.12 – 13.12	– «Моя страна. Моя планета. Культура и традиции русского народа»	Совместная изодеятельность на тему: «Мы все такие разные».
	16	16.12 – 20.12	– «Зима. Зимующие птицы Сезонные изменения в природе»	Видеоэкскурсия по зимнему лесу + коллективное рисование на тему: «Зимний лес».
	17	23.12 - 28.12	– «К нам приходит Новый год»	Совместная групповая выставка снежинок
Январь	18	08.01 - 17.01	– «Зимние забавы и развлечения»	Развлечение "Зимние забавы"
	19	20.01 – 24.01	– Транспорт. Профессии на транспорте. – Дорожная безопасность	Групповое развлечение по правилам дорожного движения на тему «Светофор предупреждает».
	20	27.01 – 31.01	– ««Электроприборы. Бытовая техника.»	Коллективная работа на тему: Бытовая техника
Февраль	21	03.02 – 07.02	– «Народная игрушка»	Тематическая беседа по теме "Русская народная игрушка"
	22	10.02 – 14.02	– «Человек в истории и культуре. Музеи и театры»	Видеоэкскурсия «Экскурсия в историю театра»
	23	17.02 – 21.02	– Инструменты. Орудия труда	Коллективная работа Аппликация «Орудия труда»

Февраль - март	24	25.02 – 28.02	– «День Защитника Отечества»	Видеоэкскурсия на тему: «Они были на войне».
Март	25	03.03 – 07.03	– «Спорт. Я и мое здоровье»	Коллективный коллаж на тему: «Если хочешь быть здоров».
	26	11.03– 14.03	– «8 Марта – Женский день. Профессии»	Коллективная работа. Аппликация. «8 Марта».
	27	17.03 – 21.03	– «Весна. Признаки Весны»	Развлечение бытовые приборы
	28	24.03 – 28.03	– «Вода и ее обитатели, аквариумные рыбки»	Коллективная работа на тему: «Рыбки а аквариуме»
Апрель	29	25.03 – 29.03	– «Животные Севера и Жарких стран	Развлечение «В мире животных» Видеопрезентация «Коллективный коллаж на тему
		31.03 – 04.04	– «Перелётные птицы»	
	30	07.04 – 11.04	–«Космос и солнечная система. Воздух»	-«Космос».Перелетные птицы»
	31	14.04 – 18.04	– Скоро в школу!» Школьные принадлежности»	Совместная деятельность лепка на тему: «Школьные принадлежности»
	32	21.04 – 25.04	– Пожарная безопасность»	Видеоролики для детей по противопожарной безопасности мультфильм «Смешарики»
Апрель - май	33	28.04 – 07.05	– 9 Мая - Праздник победы».	Коллективная работа по изодеятельности «День Победы».
Май	34	12.05 – 16.05	– ««Насекомые»	Совместная деятельность лепка на тему: «В мире насекомых
	35	19.05 – 23.05	– «Растения»	
	36	26.05 – 30.05	– «Здравствуй, лето!».	Развлечение «У солнышка в гостях»

Приложение 27 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025г.г.

**«Циклограмма видов детской деятельности»
ПОНЕДЕЛЬНИК**

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития	
7.00 – 8.00 Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по циклограмме.	10	Социально-коммуникативное развитие «Социокультурные истоки»: Ситуативный разговор	
	10	Речевое развитие: Рассматривание иллюстраций в прочитанных книгах, разучивание и повторение стихов.	
	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра по экологии	
	5	Познавательное развитие: дидактические игры на развитие логического мышления	
	15	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
	10	Индивидуальная работа.	
8.00-8.10 Утренняя гимнастика	5	Физическое развитие: Физические упражнения с музыкальным сопровождением	
	5	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
8.10-8.30 Подготовка к завтраку, дежурство.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.	
8.30-8.45 Завтрак	15	Речевое развитие: Правила этикета.	
8.45-9.00 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	5	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	10	Самостоятельная деятельность.	
9.00-10:30 Непрерывная образовательная деятельность. Физкультминутки, гимнастика для глаз Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность.	20/20	НОД 1 (5-6 лет) Познавательное развитие Юный шахматист	НОД 1 (6-7лет) «Познавательное развитие Юный шахматист
		НОД 1 (5-6 лет) Художественно-эстетическое развитие Музыка	НОД 1 (6-7 лет) «Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.30
	5	Физкультминутки, гимнастика для глаз	

	20	Художественно-эстетическое развитие: Дидактические игры "Лабиринт" юный шахматист
	10	Дидактическая игра «Кто как работает?» финансовая грамотность
	10	Социально-коммуникативное развитие: Игры по интересам в игровых зонах
10.30-10.40 Второй завтрак	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков
10.40-10.55 Подготовка к прогулке.	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
10.55—11.55 Прогулка.	10	Познавательное развитие: наблюдение
	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)
	15	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра
	10	Речевое развитие: Словесная игра
	20	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
11.55-12.05 Возвращение с прогулки.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
12.05-12.15 Подготовка к обеду. Дежурство	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков
12.15-12.35 Обед	20	Социально-коммуникативное развитие Правила этикета.
12.35-12.45 Подготовка ко сну	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
Дневной сон 12.45-15.15		
15.15-15.40 Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.	10	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
	15	Самостоятельная деятельность
15.40-16.05 Непрерывная образовательная деятельность. Физкультминутки, гимнастика для глаз	20	Дидактическая игра по шахматам Чудесный мешочек
16.05 - 16.15 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.	10	Художественно-эстетическое развитие: Строительные игры
16.15-16.25 Подготовка к полднику	7	Чтение рассказов, сказок.
16.25-16.35 Полдник (усиленный)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков

16.35 -16.50 Подготовка к прогулке	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
16.50 -19.00 Прогулка, уход детей домой	10	Познавательное развитие: Наблюдения	
	10	Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения	
	15	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра	
	10	С/Р и «Салон красоты»	
	8	Дидактическая игра (формирование словаря) «Кто где и как живет?»	
	10	Художественно-эстетическое развитие: Хороводная игра	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Трудовая деятельность	
	10	Социально-коммуникативное развитие: сюжетно – ролевая игра	
	30	Самостоятельная деятельность	
Учет реализации образовательной деятельности		5-6 лет	6-7лет
Реализация обязательной части программы		462 минут – 81%	462 минут – 81%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений		108 минут – 19%	108 минут – 19%
Реализация образовательной программы		570 минут – 100%	570 минут – 100%

ВТОРНИК

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития	
7.00 – 8.00 Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по пожарной безопасности	
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра по обучению шахматной игре	
	10	Художественно-эстетическое развитие: Деятельность в центре художественного творчества.	
	15	Д/и «Морской бой»	
	5	Самостоятельная деятельность.	Двигательная деятельность

	10	Индивидуальная работа с детьми.	
8.00-8.10 Утренняя гимнастика	6	Физическое развитие: Физические упражнения с музыкальным сопровождением	
	4	Речевое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
8.10-8.30 Подготовка к завтраку.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.	
8.30 – 8.45 Завтрак	10	Формирование культурно-гигиенических навыков	
8.45-9.00 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	7	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	13	Самостоятельная деятельность.	
9.00-10.30 Непрерывная образовательная деятельность. Физкультминутки, гимнастика для глаз	25/25	НОД 1 (5-6 лет) Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (1,3)	НОД 1 (6-7 лет) Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (1,3)
		НОД 1 (5-6 лет) -	НОД 1 (6-7 лет) -
	25/25	НОД 2 (5-6 лет) Физическое развитие. Физическая культура (улица)	НОД 2 (6-7 лет) Физическое развитие. Физическая культура (улица)
9.20-9.30 (10 мин) 09.55-10.30 (35 мин) Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность.	10	Художественно-эстетическое развитие: музыкально – ритмические упражнения	
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра моя югра	
	15	П/И «Олени и пастухи»	
	15	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
10.30-10.40 Второй завтрак	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков	
10.40-10.55 Подготовка к прогулке.	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
10.55—11.55 Прогулка.	10	Познавательное развитие: наблюдение	
	25	НОД 2 «Физическая культура»	
	15	Д/И Игра «Журавль»	
	5	Трудовая деятельность	
	15	Речевое развитие: Словесная игра «Моя Югра»	
	10	Самостоятельная деятельность.	
11.55 – 12.05 Возвращение с прогулки	10	Формирование навыков самообслуживания	

12.05-12.15 Подготовка к обеду. Дежурство	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
12.15-12.35 Обед	20	Социально-коммуникативное развитие Правила этикета.	
12.35-12.45 Подготовка ко сну	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
Дневной сон		12.45-15.15	
15.15-15.40 Постепенный подъем детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
	20	Самостоятельная деятельность	
15.40-16.05 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.	25	НОД 3 (5-6 лет) Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация (6-7 лет) Художественно-эстетическое развитие. Лепка	
16.15-16.25 Подготовка к полднику	10	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
16.15-16.25 Полдник (усиленный)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков	
16.35 -16.50 Подготовка к прогулке	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
16.50 -19.00 Прогулка, уход детей домой	10	Наблюдение	
	5	Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения	
	20	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения	
	20	Дидактическая игра: «Назови профессии по результату труда»	
	10	Речевое развитие: Дидактическая игра на грамматический строй речи	
	5	Художественно-эстетическое развитие: Хороводная игра	
	10	Индивидуальные консультации по вопросам родителей	
22	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
Учет реализации образовательной деятельности		5-6 лет	6-7 лет
Реализация обязательной части программы		462 минут – 81%	462 минут – 81%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений		108 минут – 19%	108 минут – 19%
Реализация образовательной программы		570 минут – 100%	570 минут – 100%

СРЕДА

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития	
7.00 – 8.00 Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по циклограмме.	7	Социально-коммуникативное развитие «Социокультурные истоки»: Ситуативный разговор	
	3	Познавательное развитие: Рассматривание сюжетных картин художников о природе	
	10	Речевое развитие: Дидактическая игра по развитию речи	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно – ролевая игра	
	5	Художественно - эстетическое развитие: Хороводная игра	
	25	Индивидуальная работа по индивидуальному маршруту АОП	
8.00-8.10 Утренняя гимнастика	6	Физическое развитие: Физические упражнения с музыкальным сопровождением	
	4	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
8.10-8.30 Подготовка к завтраку, дежурство.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.	
8.30-8.45 Завтрак	10	Речевое развитие: Правила этикета.	
8.45-9.00 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	7	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	25/25	НОД 1 (5-6 лет) Речевое развитие Развитие речи	НОД 1 (6-7 лет) Речевое развитие Развитие речи
	0/15		НОД 2 (6-7 лет) Художественно- эстетическое развитие Рисование
	25	НОД 3 (5-6, 6-7 лет) Физическое развитие. Физическая культура	
9.25 – 10.30 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность.	10	Познавательное развитие. Дидактическая игра по обучению шахматной игре	
	10	Физминутка, гимнастика для глаз	
	25	Д/и Игра «Мы банкиры»	
10.30-10.40 Второй завтрак	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков	
10.40-10.55 Подготовка к прогулке.	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)	
10.55—11.55	10	Познавательное развитие: наблюдение	

Прогулка.	25	НОД 3 «Физическая культура»	
	5	Речевое развитие: Словесная игра	
	10	Труд в природе	
	20	Самостоятельная деятельность.	
11.55-12.05 Возвращение с прогулки.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
12.05-12.15 Подготовка к обеду. Дежурство	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
12.15-12.35 Обед	20	Социально-коммуникативное развитие Правила этикета.	
12.35-12.45 Подготовка ко сну	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
Дневной сон 12.45-15.15			
15.15-15.40 Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
	10	Самостоятельная деятельность	
15.40-16,05 Непрерывная образовательная деятельность Физминутки, гимнастика для глаз		НОД 3 (5-6 лет) Художественно-эстетическое развитие. Рисование (5-6 лет) Художественно-эстетическое развитие. Рисование (по замыслу)	
16,05-16,15 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.	15	Индивидуальная работа по индивидуальному маршруту АОП	
	15	Заучивание пословиц и поговорок	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Игры по интересам в игровых зонах	
16.15-16,25 Подготовка к полднику	10	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
16.25-16.35 Полдник (усиленный)	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков	
16.35 -16.50 Подготовка к прогулке	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения	
16.50 -19.00 Прогулка, уход детей домой	6	Наблюдение	
	20	Словесная игра про Югру	
	10	Подвижная игра.	
	10	Хороводная игра	
	9	Трудовая деятельность	
	10	Индивидуальная работа:	
	10	Самостоятельная деятельность детей - игры с выносным материалом)	
	15	Игры по желанию.	
30	Индивидуальные консультации по вопросам родителей.		
Учет реализации образовательной деятельности		5-6 лет	6-7 лет

Реализация обязательной части программы	462 минут – 81%	462 минут – 81%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	108 минут – 19%	108 минут – 19%
Реализация образовательной программы	570 минут – 100%	570 минут – 100%

ЧЕТВЕРГ

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития	
7.00 – 8.00 Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по циклограмме.	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по личной безопасности	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Беседа и рассматривание демонстрационного материала	
	20	Познавательное развитие: Дидактическая игра по финансовой грамотности	
	5	Художественно - эстетическое развитие: Слушание музыкальных произведений	
	5	Социально-коммуникативное развитие: Коммуникативная игра	
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
	10	Индивидуальная работа по индивидуальному маршруту АОП	
8.00-8.10 Утренняя гимнастика	6	Физическое развитие: Физические упражнения с музыкальным сопровождением	
	4	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
8.10-8.30 Подготовка к завтраку, дежурство.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.	
8.30-8.40 Завтрак	10	Речевое развитие: Правила этикета.	
8.40-9.00 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	7	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	13	Самостоятельная деятельность.	
9.00-10.30 Непрерывная образовательная деятельность. Физкультминутки, гимнастика для глаз	25/25	НОД 1 (5-6 лет) Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя)	НОД 1 (6-7 лет) Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя)

	25		НОД 2 (6-7 лет) Познавательное развитие Основы финансовой грамотности
	25	НОД 2 (5-6,6-7 лет) Физическое развитие. Физическая культура	НОД 3 (5-6,6-7 лет) Физическое развитие. Физическая культура
	20	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности) Индивидуальная работа	
9.25-9.35 10.00-10.10 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность.	10	Художественно – эстетическое развитие: Игры с конструктором	
	10	Познавательное развитие: Экспериментальная деятельность.	
10.30-10.40 Второй завтрак	10	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков	
10.40-10.55 Подготовка к прогулке.	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
10.55—11.55 Прогулка.	15	Познавательное развитие: наблюдение	
	15	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра	
	10	Познавательное развитие: Словесная игра по экологии	
	15	Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно – ролевая игра	
	20	Самостоятельная деятельность.	
11.55-12.05 Возвращение с прогулки.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
12.05-12.15 Подготовка к обеду. Дежурство	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
12.15-12.35 Обед	20	Социально-коммуникативное развитие Правила этикета.	
12.35-12.45 Подготовка ко сну	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
Дневной сон 12.45-15.15			
15.15-15.30 Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
	10	Самостоятельная деятельность	
15.40-16,05 Непрерывная образовательная деятельность Физминутки, гимнастика для глаз	25/25	НОД 3 (5-6 лет) Познавательное развитие Основы финансовой грамотности (6-7 лет) Художественно – эстетическое развитие: «Лепка»	

15.30-16.10 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.	15	Индивидуальная работа по индивидуальному маршруту АОП
	15	Чтение экологических сказок
	10	Социально-коммуникативное развитие: Игры по интересам в игровых зонах
16.10-16.20 Подготовка к полднику	10	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков
16.20-16.35 Полдник (усиленный)	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
16.35 -16.50 Подготовка к прогулке	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения
16.50 -19.00 Прогулка, уход детей домой	10	Познавательное развитие: Наблюдения
	10	Познавательное развитие: Элементарное детское экспериментирование.
	30	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра
	10	Художественно-эстетическое развитие: Музыкально-дидактическая игра
	20	Речевое развитие: Дидактическая игра на развитие диалогической речи
	9	Художественно-эстетическое развитие: Хороводная игра
	10	Социально-коммуникативное развитие: Трудовая деятельность
	15	Социально-коммуникативное развитие: сюжетно – ролевая игра
30	Индивидуальные консультации по вопросам родителей.	
Учет реализации образовательной деятельности	5-6 лет	6-7лет
Реализация обязательной части программы	462 минут – 81%	462 минут – 81%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	108 минут – 19%	108 минут – 19%
Реализация образовательной программы	570 минут – 100%	570 минут – 100%

ПЯТНИЦА

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития
7.00 – 8.00 Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная	5	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по ПДД
	10	Речевое развитие: Загадывание загадок, разучивание пословиц и поговорок

деятельность. Индивидуальная работа с детьми по циклограмме.	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра по обучению шахматной игре	
	5	Познавательное развитие: Дидактические игры на развитие логического мышления, воображения	
	10	Художественно - эстетическое развитие: Хороводная игра	
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
	10	Индивидуальная работа с детьми по циклограмме.	
8.00-8.10 Утренняя гимнастика	6	Физическое развитие: Физические упражнения с музыкальным сопровождением	
	4	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
8.10-8.30 Подготовка к завтраку, дежурство.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.	
8.30-8.40 Завтрак	10	Речевое развитие: Правила этикета.	
8.40-9.00 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	7	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	13	Самостоятельная деятельность.	
9.00-10.30 Непрерывная образовательная деятельность. Физкультминутки, гимнастика для глаз	25	НОД 1 (5-6 лет) Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	НОД 1 (6-7 лет) Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте
	25	НОД 2 (5-6,6-7 лет) Художественно-эстетическое развитие. Музыка	
	20	Физическое развитие :Подвижная игра, оздоровительная ходьба или бег, основные виды движений (Ловля оленей, Куропатки и охотники)	
10.00-10.30 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность.	10	Физическое развитие: Игры в физкультурном уголке.	
	10	Художественно – эстетическое развитие: Конструирование.	
	10	Социально – коммуникативное развитие: Игры по интересам в игровых зонах	
10.30-10.40 Второй завтрак	8	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков	
10.40-10.55 Подготовка к прогулке.	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)	
10.55—11.55 Прогулка.	15	Познавательное развитие: наблюдение	
	15	Физическое развитие: Физические упражнения.	

		Подвижная игра	
	10	Речевое развитие: Словесная игра на ЗКР	
	15	Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно – ролевая игра	
	20	Самостоятельная деятельность.	
11.55-12.05 Возвращение с прогулки.	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
12.05-12.15 Подготовка к обеду. Дежурство	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	10	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков	
12.15-12.35 Обед	20	Социально-коммуникативное развитие Правила этикета.	
12.35-12.45 Подготовка ко сну	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
Дневной сон 12.45-15.15			
15.15-15.30 Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
	10	Самостоятельная деятельность	
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз	25	4-5 лет	5-6 лет
		Художественно-эстетическое развитие Продуктивная деятельность (работа с раскрасками)	
15.30-16.10 Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.	15	Совместная деятельность Самостоятельная игровая деятельность	
	10	Индивидуальная работа по индивидуальному маршруту АОП	
	10	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни	
16.15-16.25 Подготовка к полднику	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков	
16.25-16.35 Полдник (усиленный)	5	Ситуативный разговор по безопасности	
16.35 -16.50 Подготовка к прогулке	15	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения	
16.50 -19.00 Прогулка, уход детей домой	15	Наблюдение	
	15	Словесная игра	
	10	Подвижная игра.	
	15	Хороводная игра «Весёлые козлики»	
	9	Трудовая деятельность	
	5	Индивидуальная работа:	
	10	Самостоятельная деятельность детей - игры с выносным материалом)	
	15	Игры по желанию	
20	Индивидуальные консультации по вопросам родителей.		
Учет реализации образовательной		5-6 лет	6-7 лет

деятельности		
Реализация обязательной части программы	462 минут – 81%	462 минут – 81%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	108 минут – 19%	108 минут – 19%
Реализация образовательной программы	570 минут – 100%	570 минут – 100%

*Приложение 28 к рабочей программе разновозрастной группы комбинированной направленности №7
«Сказка» на 2024-2025у.г.*

«Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»

№	Фамилия, имя, отчество ребенка	Дата рождения	Группа	Нарушение
1.	Шелковников Кирилл Александрович (заключение №139 от 04.03.2022 г.)	20.02.2019	№7	ТНР
Образовательная программа: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования				

<p>для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи</p> <p><u>Специальные методы обучения:</u> в соответствии с программой</p> <p><u>Специальные учебные пособия:</u> в соответствии с программой</p> <p><u>Организация пространства:</u> в соответствии с ФГОС</p> <p><u>Тьютерское сопровождение:</u> не требуется</p> <p><u>Педагог-психолог:</u> помощь в адаптации.</p> <p><u>Учитель-логопед:</u> коррекция и развитие всех компонентов речи.</p> <p><u>Рекомендации ПМПК:</u> изменение ранее данных рекомендаций при устойчивых трудностях овладения АООП</p>				
2.	Кузьменко Илья Анатольевич (<i>заклучение №208 от 24.03.2023 г.</i>)	26.09.2018	№7	ТНР
<p><u>Образовательная программа:</u> Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи</p> <p><u>Специальные методы обучения:</u> в соответствии с программой</p> <p><u>Специальные учебные пособия:</u> в соответствии с программой</p> <p><u>Организация пространства:</u> в соответствии с ФГОС</p> <p><u>Тьютерское сопровождение:</u> не требуется</p> <p><u>Учитель-логопед:</u> коррекция и развитие всех компонентов речи.</p> <p><u>Рекомендации ПМПК:</u> изменение ранее данных рекомендаций при устойчивых трудностях овладения АООП</p> <p><u>Консультация у врача-невролога при необходимости.</u></p>				