

Утверждена приказом МАДОУ д/с «Росинка
от 30.05.2024 г. № 105-Д

Рабочая программа

**разновозрастной группы
общеразвивающей направленности №12 «Теремок»
(2 -3 года, 3 – 4 года)
2024 - 2025 учебный год**

Педагоги: Эссаулова О.С., воспитатель
Янковская Н.А., воспитатель

СТРУКТУРА

№	Содержание	страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Индивидуальные (возрастные) особенности детей	5
1.2.	Планируемые результаты	5
1.3	Педагогическая диагностика	20
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.4	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.5	Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.6	Педагогическая диагностика части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	23
2.1.2	Познавательное развитие	27
2.1.3	Речевое развитие	30
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5	Физическое развитие	44
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	49
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	57
2.6	Рабочая программа воспитания – сменить нумерацию	60
2.6.1	<i>Целевой раздел</i>	60
2.6.1.1	Патриотическое направление воспитания	60
2.6.1.2	Духовно-нравственное направление воспитания	60
2.6.1.3	Социальное направление воспитания	60
2.6.1.4	Познавательное направление воспитания	61
2.6.1.5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	61
2.6.1.6	Трудовое направление воспитания	61
2.6.1.7	Эстетическое направление воспитания	62
2.6.1.8	Целевые направления воспитания	62
2.6.2.	<i>Содержательный раздел</i>	65
2.6.2.1	Уклад группы	65
2.6.2.2	Воспитывающая среда	65
2.6.2.3	Общности	65
2.6.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	66
2.6.2.5	Формы совместной деятельности	68
2.6.2.6	Работа с родителями (законными представителями)	68
2.6.2.7	События группы	69
2.6.2.8	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	70
2.6.2.9	Организация предметно-пространственной среды	71
2.6.2.10	Социальное партнерство	71
2.6.3	<i>Организационный раздел</i>	72
2.6.3.1	Кадровое обеспечение	72
2.6.3.2	Нормативно-методическое обеспечение	73
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
2.7.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	78

2.8.	Региональный компонент	78
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	80
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
3.1	Психолого-педагогические условия	80
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (центры активности детей)	81
3.3	Материально-техническое обеспечение	84
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	89
3.5	Кадровые условия	95
3.6	Режим дня	96
3.7	Учебный план	98
3.8	Режим занятий	99
3.9	Календарный план воспитательной работы	100
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
3.10.	Психолого-педагогические условия	107
3.11.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	107
3.12.	Материально-техническое обеспечение	108
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	«Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)» (2-3 года; 3-4 года)	
2	«Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)» (2-3 года; 3-4 года)	
3	Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие (Моя Югра)»	
4	«Познавательное развитие (Проектная и экспериментальная деятельность)»	
5	«Речевое развитие (Развитие речи)» (2-3 года; 3-4 года)	
6	«Речевое развитие (Приобщение к художественной литературе)»	
7	«Художественно-эстетическое развитие (Рисование)» (2-3 года; 3-4 года)	
8	«Художественно-эстетическое развитие (Лепка)» (2-3 года; 3-4 года)	
9	«Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)» (3-4 года)	
10	«Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)» (2-3года; 3-4 года)	
11	«Социально-коммуникативное развитие (Приобщение к трудовой деятельности)»	
12	«Физическое развитие (Двигательная активность)»	
13	Карта развития ребёнка	
14	План профилактическо - оздоровительной работы	
15	Перспективный план работы по профилактике безопасного поведения детей дошкольного возраста (интеграция программы «КОД безопасности» + «Безопасное детство Югры»)	
16	«Циклограмма видов детской деятельности»	
17	«Перспективный план прогулок с детьми»	
18	«Перспективный план развития предметно-пространственной среды»	
19	«Перспективный план взаимодействия с родителями»	
20	«Перспективный план работы по взаимодействию со специалистами»	
21	«Создание условий адаптации детей раннего и младшего возраста к условиям ДОУ»	
22	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
23	«Художественно-эстетическое развитие (Приобщение к искусству)» (2-3года; 3-4 года)	
24	«Художественно-эстетическое развитие (Прикладное творчество)» (3-4 года)	
25	Комплексно-тематическое планирование	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для детей 2-3, 3-4 лет, посещающих разновозрастную группу общеобразовательной направленности №12 «Теремок» в соответствии с образовательной программой МАДОУ д/с «Росинка».

В структуру Рабочей программы включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- 2) **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) **сотрудничество группы с семьей**;
- 6) **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Целью Рабочей программы является разностороннее развитие каждого ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Рабочей программы;
- приобщение детей к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1. Индивидуальные (возрастные) особенности детей

Группа	Возраст детей	Количество детей	Из них	
			мальчики	девочки
Группы общеразвивающей направленности				
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности (№12)	2-3 года	8	4	4
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности (№12)	3-4 года	17	10	7
Итого:		25		

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты (2-3 года)

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Содержание
1	Социальные отношения
	1.1. Ребенок проявляет эмоционально-положительное состояние в период адаптации к ДОО;
	1.2. Ребенок проявляет интерес к игре, умеет отражать в игре представления об окружающей действительности;
	1.3. Ребенок доброжелателен по отношению к другим детям.
	1.4. У ребенка сформированы элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
	1.5. У ребенка сформированы первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.
	1.6. Ребенок проявляет интерес к знакомству со сверстниками
	1.7. Ребенок эмоционально реагирует на сверстников, взрослых, с проявлением мимики, жестов, интонации голоса.
	1.8. Ребенок ориентируется в пространстве, знает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают на группе .
	1.9. У ребенка сформированы правила поведения ("можно", "нельзя", "спасибо", "пожалуйста").
	1.10. Ребенок активно участвует в подвижных, музыкальных,

	сюжетных и хороводных играх
	1.11. У ребенка сформированы первичные навыки о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Содержание
1	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>1.1. Ребенок сравнивает предметы, определяя их сходства-различия (по цвету, форме, величине).</p> <p>1.2. Ребенок проявляет интерес к играм-занятиям с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p> <p>1.3. Ребенок проявляет интерес к игрушкам, имитирующим орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное.</p> <p>1.4. Ребенок собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;</p> <p>1.5. Ребенок собирает различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей;</p> <p>1.6. Ребенок разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях.</p> <p>1.7. Ребенок пытается переставлять предметы, изменять способы их расположения, количества;</p> <p>1.8. Ребенок проявляет интерес к действиям переливания, пересыпания</p>
2	<p>Математические представления</p> <p>2.1. Ребенок различает формы окружающих предметов, используя представления о шаре, кубе, круге, квадрате;</p> <p>2.2. Ребенок сравнивает предметы по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>2.3. Ребенок различает количество предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов</p>
3	<p>Окружающий мир</p> <p>3.1. Ребенок имеет представление о деятельности взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);</p> <p>3.2. Ребенок имеет представление о себе (о своем имени, именах близких родственников)</p> <p>3.3. Ребенок имеет представление о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее)</p> <p>3.4. Ребенок имеет представление о предметах домашнего обихода действиях с ними (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>3.5. Ребенок имеет представление о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);</p>

	3.6. Ребенок имеет представление о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);
4	Природа
	4.1. Ребенок имеет представление о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения),
	4.2. Ребенок имеет представление о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус).
	4.3. Ребенок проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер).

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	
1.	Формирование словаря:
	1.1. Ребёнок понимает речь.
	1.2. Ребёнок по словесному указанию находит предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различает их местоположение, имитирует действия людей и движения животных.
	1.3. Ребёнок использует в речи существительные обозначающие названия транспортных средств, части автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей.
	1.4. Ребёнок использует в речи глаголы, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь).
	1.5. Ребёнок использует в речи прилагательными, обозначающие величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).
	1.6. Ребёнок называет имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
2.	Звуковая культура речи:
	2.1. Ребёнок говорит внятно, не торопясь, правильно произносит гласные и согласные звуки ([г], [х], [к], [м], [п], [б], [н], [в], [ф], [д], [т]), звукоподражания, отдельные слова.
	2.2. Ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.
	2.3. Ребёнок использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова, не пропускает слоги в словах, выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.
	2.4. Ребёнок проявляет эмоциональную произвольную выразительность речи.
3.	Грамматический строй речи:
	3.1. Ребёнок правильно использует большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов (мяч-мячик).
	3.2. Ребёнок выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4.	Связная речь:
	4.1. Ребёнок рассказывает в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об

	увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
	4.2. Ребёнок проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления.
	4.3. Ребёнок использует речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств.
	4.4. Ребёнок отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание.
5.	Интерес к художественной литературе:
	5.1. Ребёнок воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с сопровождением (и без него).
	5.2. Ребёнок договаривает и произносит четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей.
	5.3. Ребёнок откликается на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; умеет в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.
	5.4. Ребёнок произносит звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное).
	5.5. Ребёнок отвечает на вопросы по содержанию прочитанных произведений, рассматривает книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
	5.6. Ребёнок воспринимает вопросительные и восклицательные интонации художественного произведения.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	
1.	Приобщение к искусству
	1.1. Ребенок эмоционально отзывчив на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.
	1.2. Ребенок знаком с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
	1.3. Ребенок обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.
	1.4. Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности
2.	Изобразительная деятельность
	Рисование
	2.1. Ребенок обводит по контуру предметы поочередно то одной, то другой рукой;
	2.2. Ребенок проявляет интерес к изображенным им на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
	2.3. Ребенок воспринимает окружающие предметы; различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их;
	2.4. Ребенок рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)

	<p>2.5.Ребёнок правильно держит позу (сидит свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;</p> <p>2.6.Ребенок держит карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макает её всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску.</p>
3.	<p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>3.1.Ребенок проявляет интерес к лепке</p> <p>3.2.Ребенок отламывает комочки глины от большого куска;</p> <p>3.3.Ребенок лепит палочки и колбаски, раскатывает комочек между ладонями прямыми движениями</p> <p>3.4.Ребенок раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие),</p> <p>3.5.Ребенок сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);</p> <p>3.6.Ребенок делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>3.7.Ребенок соединяет две вылепленные формы в один предмет</p> <p>3.8.Ребенок кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>
4	<p style="text-align: center;">Конструктивная деятельность</p> <p>4.1.Ребенок проявляет интерес к настольным и напольным материалам, различает детали кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр)</p> <p>4.2.Ребенок сооружает элементарные постройки по образцу.</p> <p>4.3.Ребенок в процессе конструирования применяет дополнительные сюжетные игрушки(маленькие машинки для маленьких гаражей)</p> <p>4.4.Ребенок убирает по окончании игры все игрушки на свои места</p> <p>4.5.Ребенок совместно со взрослыми конструирует башенки, домики, машины</p> <p>4.6.Ребенок проявляет интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное</p>
	<p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность</p> <p>4.1.Слушание</p> <p>4.1.1 Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поётся, и эмоционально реагирует на содержание</p> <p>4.1.2. Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>4.2. Пение</p> <p>4.2.1 Подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)</p> <p>4.2.2 Может петь solo</p> <p>4.3. Музыкально-ритмические движения</p> <p>4.3.1 Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, полуприседает, совершает повороты кистей рук и так далее)</p> <p>4.3.2 Ходит и бежит (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом)</p> <p>4.3.3 Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>4.4.Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p>

	4.4.1 Начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием;
	4.4.2. Передает образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет)
	3.5. Игра на музыкальных инструментах
	4.5.1. Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона), показывает инструмент, на котором взрослый исполнял мелодию.
5	Театрализованная деятельность
	5.1.Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре
	5.2.Ребенок наблюдает за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
	5.3.Ребенок имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет).
	5.4.Ребенок передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
	5.5.Ребенок проявляет интерес к приемам вождения настольных кукол.
	5.6.Ребенок с желанием применяет атрибуты (шапочки, воротнички и так далее) в игровой деятельности.
6	Культурно-досуговая деятельность
	6.1. Ребенку комфортно и уютно в группе ДОО;
	6.2.Ребенок проявляет интерес к театрализованным представлениям (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), развлечениям (тематические, спортивные) и праздникам.
	6.3. Ребенок следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них.
	6.4.Ребенок перевоплощается в образы сказочных героев.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	
1	Ходьба
	1.1 Ходит за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры
	1.2 Ходит приставным шагом вперед
2	Бег.
	2.1 Бегаёт в заданном направлении (от 40–80 метров)
	2.2 Бегаёт в рассыпную
3	Упражнения в равновесии:
	3.1 Ходит по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см)
	3.2 Ходит по гимнастической скамейке (ширина 20–25 см)
4	Ползание, лазанье
	4.1 Подлезает под воротца, веревку (высота 40–30 см)
	4.2 Лазает по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.
5	Прыжки.
	5.1 Прыгает на двух ногах на месте (10–15 раз)
	5.2 Прыгает в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см)
6	Катание, бросание, ловля, метание

	6.1 Прокатывает мяч под дугой
	6.2 Перебрасывает мяч через сетку с расстояния 1– 1,5 м (сетка на уровне роста ребенка)
	6.3 Ловит мяч двумя руками с расстояния 50–100 см
	6.4 Метает на дальность правой и левой рукой в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.)
7	Общеразвивающие упражнения.
	7.1 Выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения
8	Подвижные игры
	8.1 Активно участвует в несложных подвижных играх
9	Формирование основ здорового образа жизни
	9.1 Сформированы привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены)

Планируемые результаты (3-4 года)
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Содержание
5.	Социальные отношения
	1.1 Называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице;
	1.2 Различает такие эмоции как: радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление;
	1.3 Рассказывает о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать);
	1.4 При прослушивании художественных произведений, подражает позитивному опыту персонажей;
	1.5 Взаимодействует с детьми в совместных играх, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие;
	1.6 Обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и прочее).
	1.7 В совместных игровых и бытовых действиях старается договариваться действовать согласованно;
	1.8 Выполняет элементарные правила культуры поведения (здоровается, прощается, благодарит).
6.	Формирование основ гражданственности и патриотизма
	2.1 Имеет представление о малой родине, старается называть населенный пункт, в котором он живет; Знаком с близлежащим окружением на территории детского сада (зданиями, природными объектами), которые доступны ему для рассматривания;
	2.2 Отражает свое впечатление о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
7.	Трудовое воспитание
	3.1 Имеет первичное представление о том, что предметы делаются людьми, и о

	их назначении, (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
	3.2 Имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе, старается соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), стремиться убирать свое рабочее место после продуктивной деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное;
	3.3 Старается выполнять элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
	3.4 Стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одеваться на прогулку, умываться после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывать волосы, поддерживать опрятность одежды, пользоваться носовым платком и тому подобное).
8.	Формирование основ безопасного поведения
	4.1 Выполняет правила поведения: в группе, за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр, на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Имеет представление о том, что необходимо оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если хочет покинуть игровую площадку или уйти с участка детского сада.
	4.2 Делится своим опытом, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	
1.	Сенсорное развитие
	1.1.Развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное;
	1.2.Имеет представление о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
	1.3.Имеет представление об оттенках (розовый, голубой, серый) и использует слова, обозначающие цвет.
	1.4.Принимает участие в поисковой деятельности (отвечает на вопросы педагога, выполняет простые задания, понимает инструкцию взрослого, самостоятельно завершает начатое действие.);
	1.5 Поддерживает совместную деятельность со взрослым и сверстниками.
2.	Математические представления

	<p>2.1 Имеет представление о простейших пространственно-количественных связях и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;</p>
	2.2 Использует в речи названия фигур (шар, куб, круг, квадрат, треугольник);
	2.3 Использует в быту слова: ближе (дальше), раньше (позже);
	2.4 Ориентируется в пространстве от себя (вперед (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
3.	Окружающий мир
	3.1 К родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения относится положительно; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; умеет благодарить за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи;
	3.2 Имеет начальное представление о родной стране, о пункте населения в котором он живет и о некоторых наиболее важных праздниках и событиях;
	3.5 Имеет представление о труде людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).
	3.6 Имеет представление о труде работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).
	3.7 Проявляет аккуратность (например: не сорит, убирает за собой, не расходует лишние материалы зря и так далее);
	3.8 Имеет первичное представление о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).
	3.9 Имеет представление об овощах и фруктах (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), и может называть какие они на вкус (кислый, сладкий, соленый).
4.	Природа
	4.1 Имеет представление об объектах неживой природы и ее свойствах: вода, песок, глина, камни;
	4.2 С интересом наблюдает за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделяет признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).
	4.3 Старается соблюдать правила поведения в природе (не ломает ветки, не рвет растения, осторожно обращается с животными, заботится о них), замечает

	красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	--

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	
1.	Формирование словаря:
	1.1. Ребёнок имеет представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
	1.2. Ребёнок понимает обобщающие слова (мебель, одежда).
	1.3. Ребёнок использует в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка.
	1.4. Ребёнок называет некоторые качества и свойства предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2.	Звуковая культура речи:
	2.1. Ребёнок умеет правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]).
	2.2. Ребёнок слышит специально интонируемый в речи педагога звук.
	2.3. У ребенка развито речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата.
	2.4. Ребенок воспроизводит ритм стихотворения.
3.	Грамматический строй речи:
	3.1. Ребёнок согласовывает слова в роде, числе, падеже.
	3.2. Ребёнок употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за).
	3.3. Ребёнок использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят).
	3.4. Ребёнок составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения.
	3.5. Ребёнок владеет разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов).
	3.6. Ребёнок образует повелительную форму глаголов (беги, лови), использует приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), звукоподражательные глаголы (чирикает).

4.	<p>Связная речь:</p> <p>4.1. Ребёнок по инициативе взрослого называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках.</p> <p>4.2. Ребёнок договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определяет и называет ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывает их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>4.3. Ребёнок использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения (приветствия, прощания, благодарности).</p> <p>4.4. Ребёнок владеет диалогической речью: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задаёт вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>4.5. Ребёнок использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится.</p> <p>4.6. Ребёнок отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>4.7. Ребёнок владеет монологической речью: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает чтение детских книг и рассматривает иллюстрации.</p>
5.	<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>5.1. Ребёнок вслушивается в звучание слова, имеет представление понятий «слово».</p> <p>5.2. Ребёнок имеет представление понятие «звук» в практическом плане.</p>
6.	<p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>6.1. Ребёнок воспринимает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>6.2. Ребёнок владеет навыком совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>6.3. Ребёнок воспринимает и понимает содержание и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>6.4. Ребёнок внятно, не спеша произносит небольшие потешки и стихотворения, воспроизводит короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторяет за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>6.5. Ребёнок поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек, картинок, иллюстраций.</p> <p>6.7. Ребёнок поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

	Содержание
3.	<p>Приобщение к искусству</p> <p>1.1 Эмоционально реагирует на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства</p> <p>1.2 Имеет представление об элементарных средствах выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация)</p> <p>1.3 Имеет первичное представление о патриотическом отношении и чувстве сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>1.4 Имеет представление о народном искусстве: глиняных игрушках, игрушках из соломы и дерева, о предметах быта и одежды; скульптуре малых форм; репродукциях картин русских художников, о детских книгах (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к искусству и художественным произведениям</p> <p>1.5 Развита эстетическое восприятие видеть красоту окружающего мира, вызывает у него положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности;</p>
4.	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>2.1. Рисование</p> <p>2.1.1 Старается передать в своих рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>2.1.2 Старается правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигать рукой с карандашом и кистью во время рисования;</p> <p>2.1.3 Старается правильно набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;</p> <p>2.1.4 Называет основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), имеет представление об оттенках (розовый, голубой, серый);</p> <p>2.1.5 Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету;</p> <p>2.1.6 Старается ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>2.1.7 Старается изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);</p> <p>2.1.8 Проявляет старание в изображении предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);</p>

	2.1.9 Создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображает разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); располагает изображения по всему листу.
	2.2. Лепка
	2.2.1 Проявляет интерес к лепке;
	2.2.2 Имеет представление о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
	2.2.3 Проявляет старание и желание научиться раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
	2.2.5 Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; старается аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
	2.2.7 Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
	2.2.8 С интересом и желанием объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее), радуется полученным результатам от общей работы.
	2.3. Аппликация
	2.3.1 Проявляет интерес к искусству аппликации, как к интересному виду деятельности;
	2.3.2 Предварительно выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляет изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивает их;
	2.3.3 Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой; старается работать аккуратно;
	2.3.4 Создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развита чувство ритма; называет формы предметов и их цвета;
	2.4. Народно-прикладное искусство
	2.4.1 С желанием приобщается к декоративной деятельности: старается научиться украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
5.	Конструктивная деятельность
	3.1 Испытывает чувство радости при удавшейся постройке;
	3.2 Располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
	3.3 Проявляет желание к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое);
	3.4 Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или

	надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
	3.5 Сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;
	3.6 После игры ребенок старается аккуратно складывать детали в коробки;
	3.7 Имеет представление о свойствах песка, снега, и сооружает из них постройки.
6.	Музыкальная деятельность
	4.1.Слушание
	4.1.1 Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
	4.1.2. Выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
	4.1.3. Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
	4.2. Пение
	4.2.1 Поет без напряжения в одном темпе со всеми
	4.2.2 Поет чисто и ясно в диапазоне ре (ми) - ля (си) произносит слова
	4.2.3 Передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
	4.2.4. Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»
	4.3. Музыкально-ритмические движения
	4.3.1 Выполняет навыки основных движений (ходьба и бег).
	4.3.2 Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
	4.3.3. Притопывает, попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп
	4.3.4. Двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.
	4.4. Музыкально-игровое и танцевальное творчество
	4.4.1 Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы
	4.4.2 Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии
	4.4.3 Выполняет движения, передающих характер изображаемых животных
	4.5. Игра на детских музыкальных инструментах
	4.5.1 Узнаёт детские музыкальные инструменты: дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан, а также их звучанием
	4.5.2 Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах
	4.5.3 Самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности
	4.5.4. Сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу.
7.	Театрализованная деятельность
	5.1 Проявляет интерес к театрализованной деятельности, различным видам театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) использует их в самостоятельной игровой деятельности;
	5.2 Передает песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее);

	5.3 Использует в игре различные шапочки, воротники, атрибуты;
	5.4 Проявляет интерес и с удовольствием принимает участие в играх-драматизациях, умеет следить за сюжетом.
8.	Культурно-досуговая деятельность
	6.1 Принимает участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, сохраняя эмоциональное благополучие и отдых;
	6.2 Самостоятельно организовывает свое свободное время с пользой;
	6.3 Проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), сохраняет атмосферу эмоционального благополучия.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1	Ходьба
	1.1. Ходит со сменой темпа
	1.2. Ходит с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.)
2	Бег.
	2.1 Бегаёт по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.)
	2.2 Бегаёт в рассыпную
3	Упражнения в равновесии:
	3.1 Ходит по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.)
	3.2 Ходит по наклонной доске (высота 30–35 см)
4.	Ползание, лазанье
	4.1 Ползает на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами
	4.2 Подлезает под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола
5.	Прыжки.
	5.1 Прыгает с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.)
	5.2 Прыгает в длину с места на расстояние не менее 40 см.
6.	Катание, бросание, ловля, метание
	6.1 Катает большие мячи (шарика) друг другу в воротца (ширина 50–60 см)
	6.2 Бросает мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловит его (2–3 раза подряд)
	6.3 Ловит мяч, брошенный педагогом (расстояние 70–100 см)
	6.4 Метает на дальность правой и левой рукой
7.	Общеразвивающие упражнения.
	7.1 Выполняет упражнения по показу педагога из разных исходных положений с предметами и без предметов.
8	Ритмическая гимнастика.
	8.1 Ритмично ходит и бегаёт под музыку по прямой и по кругу, держась за руки
9	Строевые упражнения:
	9.1 Строится в шеренгу, колонну
	9.2 Строится в круг по ориентирам с нахождением своего места в строю
10	Подвижные игры
	10.1 Активно участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх, с более сложными правилами и сменой движений
11	Спортивные упражнения
	11.1 Катает игрушки на санках по прямой дорожке

	11.2 Ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом
12	Формирование основ здорового образа жизни
	12.1 Самостоятельно ухаживает за собой, соблюдает порядок и чистоту, ухаживает за своими вещами и игрушками
	12.2 Соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности

1.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 1 балл – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 2 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются:

- 2 раза в год для групп общеразвивающей направленности (входящая и итоговая диагностика)

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Формой фиксации результатов наблюдения является «Карта развития ребенка»

1.4. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Познавательное развитие

«Моя Югра»

Цель: формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры.

Программа	Группа	Задачи
«Моя Югра»	младшая	<p>Формировать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> — о том, что у каждого человека есть свой дом, домашний адрес, что находится вблизи дома; — о домашних и диких животных, условиях их проживания в ХМАО; — об особенностях живой и неживой природы; — о бережном отношении к растительному и животному миру; — о жилище коренных народов ханты и манси (чум) ; — о орнаментах, используемых в одежде ханты и манси. <p>Учить проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — бережное, заботливое отношение к природе ХМАО — Югры. — познавательный интерес к природе ХМАО — Югры; — уважительное отношение к труду ханты и манси; — познавательный интерес к образу жизни ханты и манси.

1.5. Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений

С детьми 2-3 лет часть программы, формируемая участниками образовательных отношений не реализуется.

«Познавательное развитие»

«Моя Югра»

(3-4 года)

Модуль	Владеет знаниями:	Проявляет:
«Природа»	<ul style="list-style-type: none"> — о том, что у каждого человека есть свой дом, домашний адрес, что находится вблизи дома; — о домашних и диких животных, условиях их проживания в ХМАО; — об особенностях живой и неживой природы. 	<ul style="list-style-type: none"> — познавательный интерес к природе ХМАО — Югры; — бережное, заботливое отношение к природе ХМАО — Югры.
Владеет способами практического применения информации природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).		
«Материальная культура»	<ul style="list-style-type: none"> — о бережном отношении к растительному и животному миру; — о жилище коренных народов ханты и манси (чум) ; — о орнаментах, используемых в одежде ханты и манси. 	<ul style="list-style-type: none"> — уважительное отношение к труду ханты и манси; — познавательный интерес к образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и др.).
--

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

При реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы МАДОУ д/с «Росинка» заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 1 балл – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются:

- 2 раза в год для групп общеразвивающей направленности (входящая и итоговая диагностика)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в разновозрастной группе общеобразовательной направленности в возрасте 2-3, 3-4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает

возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми

предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным

пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на

наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную

форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так

далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение:

педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать

эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка,

цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение:

педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество:

педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой

мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры:

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка детского сада (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства

При реализации Рабочей программы используются образовательные технологии:

№ П/П	Образовательная область	Образовательные технологии

1.	Речевое развитие	Игровая технология
2.	Социально - коммуникативное развитие	Технология проблемного обучения
3.	Познавательное развитие	Опытно - исследовательская технология
4.	Физическое развитие	Здоровьесберегающая технология Стрейтчинг
5.	Художественно - эстетическое развитие	Личностно - ориентированная технология

Взаимодействие с социальными партнерами

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является взаимодействие с социальными партнерами.

Взаимодействие группы №12 «Теремок» с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие с органами здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие группы №12 «Теремок» с другими организациями

Учреждение	Вид взаимодействия
<ul style="list-style-type: none"> • ДК «Импульс» 	Конкурсы, выставки, конкурс рисунков.
<ul style="list-style-type: none"> • Межпоселенческая библиотека им. А.М. Казанцева. 	Участие в выставках, в встречах с библиотекарями.
<ul style="list-style-type: none"> • Детская поликлиника 	Конкурсы, выставки, встреча с медиками
<ul style="list-style-type: none"> • Пожарная часть 	Конкурсы, выставки, экскурсии,

Согласно ФГОС ДО и ФОП используются следующие формы реализации Рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы реализации программы

Деятельность
2 - 3 года
<ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

<ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
3 - 4 года
<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы

Метод	Определение метода	Условия применения
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств	Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства

Деятельность детей	Средства
1. Двигательная	Мячи, набор – коврик массажный (резиновый модуль), обручи, мешочек для метания.
2. Предметная	Образные и дидактические игрушки.
3. Игровая	Игры, игрушки, настольно – печатные игры.
4. Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, беседы, иллюстрации.
5. Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
6. Трудовая	Лейки, лопатки, песочные наборы, фартуки.
7. Продуктивная	Цветные карандаши, акварель, гуашь, кисточки, пластилин, цветная бумага, цветной картон, стакан «непроливайки», клей ПВА.

8. Музыкальная	Бубен, деревянные ложки, маракас, шарманка, металлофон, гитара.
----------------	---

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в **группе №12 «Теремок»** включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

Включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной

деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 и соответствует для детей 2-3 лет до 10 минут, для детей 3-4 лет до 15 минут.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

Включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня

Включает:

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:

1. Физкультурный центр «Непоседы»
2. Центр сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Салон красоты», «Магазин», «Не-Болейка», «Гараж».
3. Центр дидактических игр
4. Центр музыкальной деятельности
5. Центр театрализованной деятельности «В гостях у сказки»
6. Центр книжки «Книжкин дом»

7. Центр ряженья «Матрёшка»
8. Центр природы «Мир природы»
9. Центр конструирования «Маленькие строители»
10. Центр экспериментирования «Юный исследователь»
11. Центр изобразительного творчества
12. Центр по нравственно – патриотическому воспитанию
13. Центр «Доброе слово».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды и формы культурных практик

возраст	деятельность	формы работы
---------	--------------	--------------

младший дошкольный возраст	Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование • проектная деятельность
----------------------------	-----------------------------------	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, *игровая деятельность*

Способы поддержки детской инициативы

- произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование.
- формирование самостоятельности при выполнении игровых действий.
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- поддерживать выбор способ действия в зависимости от условий, ситуации и индивидуальных особенностей (роста, скоростных способностей).
- поддерживать интерес ребенка;
- поощрять занятия, выражать одобрение любому результату ребенка.
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.

Младший возраст (3-4 года)

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы.

Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогов **группы №12 «Теремок»** с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи,
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ д/с «Росинка», Рабочей программы группы;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность **группы №12 «Теремок»** по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ д/с «Росинка» образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с основной образовательной программой (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности **группы №12 «Теремок»** уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, родительские клубы и другое; стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Формы сотрудничества с семьей

Индивидуальные		Коллективные	
Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс	Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс
<ul style="list-style-type: none"> ▪ опрос, ▪ анкетирование, ▪ наблюдение, ▪ индивидуальное консультирование, ▪ информационные листы, ▪ предоставление информации на сайте группы, ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ экскурсия по детскому саду 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ информационные листы, ▪ листы-памятки, ▪ папки-передвижки, ▪ наглядная информация для родителей, ▪ экскурсия по детскому саду, ▪ групповые собрания родителей, ▪ предоставление информации на сайте группы, ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ папки-передвижки, ▪ экскурсия по детскому саду, ▪ групповые собрания родителей

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

2.6.1. Целевой раздел

2.6.1.1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.6.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.6.1.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.6.1.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В **группе №12 «Теремок»** проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.6.1.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.6.1.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.6.1.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.6.1.8. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста
(к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	✓ Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	✓ Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". ✓ Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	✓ Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. ✓ Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. ✓ Проявляющий позицию "Я сам!". ✓ Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проявляющий интерес к окружающему миру. ✓ Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. ✓ Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. ✓ Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. ✓ Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. ✓ Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. ✓ Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; ✓ Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. ✓ Владеющий основами речевой культуры. ✓ Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. ✓ Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. ✓ Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. ✓ Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. ✓ Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. ✓ Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. ✓ Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

2.6.2. Содержательный раздел

2.6.2.1 Уклад группы (традиции)

Поселок Пионерский - многонациональный поселок, в котором живут представители разных национальностей, поэтому, в процессе патриотического воспитания, дети знакомятся с многообразием культур и национальностей.

Педагоги знакомят воспитанников с различными народными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России. Основным языком, на котором осуществляется образовательный процесс - русский.

Традиции группы №12 «Теремок»

- ✓ «День именинника»
- ✓ «Традиция примирения»
- ✓ «Утро радостных встреч» (каждый понедельник)

2.6.2.2. Воспитывающая среда группы №12 «Теремок»

Воспитательный процесс в группе №12 «Теремок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- ✓ «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- ✓ «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.6.2.3. Общности

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками группы.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ д/с «Росинка». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без

совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, учится сначала играть рядом с друг другом, потом играть сообща, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

2.6.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.6.2.5. Формы совместной деятельности

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с «Росинка».

2.6.2.6. Работа с родителями (законными представителями)

Информационно-аналитические формы работы:

- ✓ Анкетирование.

Познавательные формы работы:

- ✓ Семинар – практикум;
- ✓ Родительское собрание;
- ✓ Мастер – класс.

Досуговые формы работы:

- ✓ Праздники;
- ✓ Совместное творчество.

Наглядно-информационные формы работы:

- ✓ Папки передвижки;
- ✓ Сайт группы.

Особенности взаимодействия:

- ✓ Создание у родителей позитивного настроения на предстоящее мероприятие.
- ✓ Демонстрация искренней заинтересованности педагогического коллектива в сотрудничестве с родителями.
- ✓ Презентация результатов творчества детей.
- ✓ Четкая временная регламентация заявленных мероприятий.
- ✓ Актуальность, лаконичность, понятность представляемой информации.
- ✓ Тактичность и оптимистический настрой при общении с родителями.

2.6.2.7. События группы №12 «Теремок».

Формы организации детской деятельности

№	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
1.	Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (в т.ч. народные), дидактические игры, подвижные игры, сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры.
2.	Музыкальная	Пение, танцы, ритмические движения, хороводы, музыкально – дидактические игры.
3.	Познавательная (в т.ч. исследовательская, экспериментальная)	Наблюдение, проблемные ситуации, опыты, экспериментирование, коллекционирование, дидактические, конструктивные игры.
4.	Продуктивная	Рисование, лепка, аппликация.
5.	Театрализованная	Драматизация, сюжетно – ролевые игры, настольный театр, пальчиковый театр Би-Ба-Бо.
6.	Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, словесные и настольно – печатные игры с правилами, ситуативные разговоры.
7.	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Ключевые элементы уклада группы №12«Теремок»:

- ✓ «Спасибо за хороший день»
- ✓ «Очень жаль нам расставаться»

2.6.2.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Проектная деятельность

№ п/п	Название проекта (программы)	Целевая аудитория	Вид проекта
1.	«Азбука безопасности»	Воспитатели, родители, дети	Творческий, краткосрочный, групповой
2.	«Люби и знай свой край»	Воспитатели всех групп, родители, Дети	Творческий, краткосрочный, групповой
3.	«Цветок»	Воспитатели, родители, дети	Социально-значимый, долгосрочный, групповой
4.	«Огород на окне»	Воспитатели, родители, дети	Практико-ориентированный межгрупповой проект
5.	«Моя семья»	Воспитатели, родители, дети	Творческий, долгосрочный, групповой
6.	«Моя малая Родина»	Воспитатели, родители, дети	Творческий, краткосрочный, групповой
7.	«В гостях у сказки»	Воспитатели, родители, дети	Творческий, краткосрочный, групповой

Акции

Всероссийский уровень:

- Акция #БумБатл (сбор макулатуры)
- Новогодние окна
- ОКНАПОБЕДЫ

Окружной уровень:

- «Моя Югра – моя планета»

Муниципальный уровень:

- «Покормите птиц зимой»
- «Посади дерево»

Поселковый уровень:

- «Зимний городок»
- «Свеча памяти»

Институциональный уровень:

- «Собери бумагу – спаси лес!»
- «Кормушка»
- «Скворечник»
- «День Победы»
- «Цветы – краса земли»

2.6.2.9. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая среда включает:

- ✓ оформление помещений;
- ✓ оборудование;
- ✓ игрушки.

Предметно-пространственная среда

Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	
Учебная зона	Столы, стулья, мольберт, ковер.

Игровая зона	Настольно – печатные игры, детские столы, стулья, ковер, контейнеры, детская мягкая мебель, модули для сюжетно – ролевых игр.
Зона для активных игр	Массажные коврики, мячи, обручи, мешочки с песком, цветные ленточки, флажки, маски животных для мало подвижных игр, машинки.
Зона для спокойных индивидуальных игр	Настольно – печатные игры, конструктор.
Зона для уединения	Детская мягкая мебель, столик, стульчик, настольно – печатные игры, атрибуты для детского творчества.
Спальное помещение	
Зона отдыха	Кровати
Приемная комната	
Зона самообслуживания	Шкафчики, скамейки

2.6.2.10. Социальное партнерство.

Взаимодействие с родителями и социальными партнерами

№ п.п.	Социальный партнер	Цель взаимодействия	Способы взаимодействия	Планируемый результат взаимодействия
1	Родители	Формирование единых подходов в детском саду и семьи к духовно-нравственным и социокультурным ценностям	Проекты Выставка поделок День матери День открытых дверей День победы Акции	Повышение уровня социальной компетенции участников образовательного процесса (дети-родители-педагоги, направленного на активное освоение мира). Укрепление детско-родительских отношений
2	Детская библиотека	Развитие эмоциональной сферы	Участие в конкурсе рисунков и стихов	Создание среды развития ребенка через чтение, книгу и иные виды материалов, отвечающих его половозрастным, социокультурным, социокультурным и индивидуальным особенностям
3	ГИБДД	Создание необходимых условий для обеспечения непрерывного воспитательного процесса в области безопасности дорожного движения	Организация мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма: беседы, обучающие	Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах дорожного движения

			ситуации, участие в акциях	
4	Пожарная часть	Формирование у детей дошкольного возраста осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности; освоение положительного социального опыта.	Организация мероприятий по профилактике пожарной безопасности: беседы, обучающие ситуации.	Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах пожарной безопасности, навыков осторожного обращения с огнем

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

- Взаимодействие с социумом: совместные досуговые мероприятия, участие в конкурсах, выставках, развлечения, праздники, тематические развлечения.

Формы взаимодействия с родителями:

- Взаимодействие с социумом: совместные досуговые мероприятия, участие в конкурсах, выставках, наглядно информационные листы, предоставление информации на сайте группы, ДОУ, развлечения, праздники, тематические развлечения.

2.6.3. Организационный раздел

2.6.3.1. Кадровое обеспечение.

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также другими педагогами, включая специалистов детского сада. Работа педагогом проводится как фронтально, так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, краткосрочные проекты, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога, в ведомостях учета реализации образовательной деятельности.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ДОУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе. Характер проводимых мероприятий, в первую очередь, призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Инструктор по физической культуре.

Воспитание целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) через подвижные игры, играми с правилами и т.д.

Отвечает за: внедрение здорового образа жизни; обеспечение занятий, обучающихся творчеством, физической культурой; организацию воспитательных мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей.

Музыкальный руководитель

Воспитание музыкальной культуры, гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувства через различные виды музыкальной деятельности (слушание музыки, пение, игры на детских музыкальных инструментах, музыкально – ритмические движения). Отвечает за: формирование у дошкольников эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, основ музыкальной и общей культуры, духовное становление и развитие личности; организацию участия дошкольников в мероприятиях, проводимых районными, поселковыми и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Педагог-психолог

Оказание помощи в преодолении стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду. Создание методических рекомендаций педагогам ДОУ для проведения групповых занятий в адаптационный период с учетом индивидуальных особенностей ребёнка. Формирует активную позицию родителей по отношению к процессу адаптации детей.

2.6.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
	Федеральная образовательная программа		2023
578	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	2016
1383	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2018
549	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2016

Образовательная область «Физическое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1365	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э.Я.	2019
577	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2019
1513-1522	Игры малой подвижности 3-7 лет	Борисова М.М.	2020
1444-1445	Игры малой подвижности 3-7 лет	Борисова М.М.	2020
2-3 года			
236	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015
258	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016
302	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
1354, 586	Планы физкультурных занятий (2-3 года)	Федорова С.Ю.	2019
3-4 года			
1107	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016

207	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016
241	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
275	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2015
318	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
2-3 года			
21	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
24	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
210	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
250	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
251	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
253	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
3-4 года			
1108	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
1110	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
1153	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2015
204	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2015
206	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
208	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
204	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
293	Информационно-коммуникационные технологии в ДО	Комарова И.И.	2014
13	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2014
20	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015

Образовательная область «Речевое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
2-3 года			
33	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
1332	Игры-занятия с детьми на прогулке (2-3 года)	б/а	2019
1341	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)	б/а	2017
560	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года	б/а	2017
1377	Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста)	Гербова В.В.	2018
544	Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста	Гербова В.В.	2018
1378	Хрестоматия для детского сада (группа раннего	б/а	2019

	возраста)		
1410	Развитие речи в детском саду (наглядно-дидактическое пособие)	Гербова В.В.	2017
1415	Правильно или неправильно (наглядно-дидактическое пособие)	Гербова В.В.	2014
1491-1492	Развитие речи в детском саду. 2-3 года	Гербова В.В.	2020
1465	Развитие речи в детском саду. 2-3 года	Гербова В.В.	2020
3-4 года			
1115	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
1263	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
205	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
335	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2016
213	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
29	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2014
339	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
1490	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020
1501	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020
1451-1452	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1406	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
2-3 года			
24	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
1012	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015
2016	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
244	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
254	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
255	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
35	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
319	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
1332	Игры-занятия с детьми на прогулке (2-3 года)	б/а	2019
1334	Циклы игровых комплексов с детьми 2-3 лет в адаптационный период	Белова О.Е.	2019
537	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»	Белова О.Е.	2019
1339	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
569	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
557	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет	Белая К.Ю.	2019
1375	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н.Ф.	2017
539	Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет	Губанова Н.Ф.	2017
1376	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л.В.	2018
547	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В.	2018
1395	Мама - рядом	Найбауэр А.В.	2017
574	Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего	Найбауэр А.В.,	2017

	возраста в центре игровой поддержки развития ребенка	Куракина О.В.	
1399	Игровая деятельность в детском саду (вторая группа раннего возраста)	Губанова Н.Ф.	2019
563	Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф.	2019
1417	Комплект тематических карт «Осень» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
610	Комплект тематических карт «Осень» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
1418	Комплект тематических карт «Лето» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
611	Комплект тематических карт «Лето» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
565	Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф.	2019
1466	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года	Абрамова Л.В.	2020
3-4 года			
1182	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
1151	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015
936	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2014
938	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
214	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2014
217	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
215	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015
248	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2014
310	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
243	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015
285	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
18	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
1523	Основы безопасности (3-4 года)	Белая К.Ю.	2020
1524	Основы безопасности (3-4 года)	Белая К.Ю.	2020

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1379	Музыкальное воспитание в детском саду	Зацепина М.Б.	2018
543	Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет	Зацепина М.Б.	2018
2-3 года			
346	Изобразительная деятельность в детском саду.	Комарова Т.С.	2015
1359	Лепка с детьми	Колдина Д.Н.	2016
562	Лепка с детьми 2-3 лет	Колдина Д.Н.	2016
1382	Изобразительная деятельность в детском саду	Комарова Т.С.	2018
540	Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет	Комарова Т.С.	2018
545	Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет	Комарова Т.С.	2017
3-4 года			
1099	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая	Комарова Т.С.	2015

	группа.		
1263	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
205	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Комарова Т.С.	2015

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

С детьми 2-3 лет часть программы, формируемая участниками образовательных отношений не реализуется.

2.7. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

2.7.1. Программа «Моя Югра»

(«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П. П. Ушаковой, С. А. Якоб.)

Программа «Моя Югра» ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий осуществления образовательной деятельности и реализует принцип этнокультурной ситуации развития детей

Задачи модуля «Природа»

✓ **Познавательные сведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы;
- взаимодействии человека и природы Севера.

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО — Югры;
- воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- воспитывать бережное отношение к природе ХМАО — Югры.

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного отношения к природе ХМАО — Югры;
- практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);

Задачи модуля «Материальная культура»

✓ **Познавательные сведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;

- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;
- о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации;
- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО — Югры.

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

✓ **Познавательные сведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО — Югры;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;
- о национальных игрушках и играх).

✓ **Развитие мотивов и ценностных ориентаций:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО — Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО — Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формировать интерес к новым играм, желание в них принимать участие;

✓ **Формирование поведения:**

в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- передавать содержание произведений о ХМАО-Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, двигательной и т.д.);
- участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси);
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 5) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- 6) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 7) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 8) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 9) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 10) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МАДОУ д/с «Росинка», обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 11) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 12) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (центры активности).

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Центры активности

Центр активности	Оборудование и материалы
Физкультурный центр «Крепыши»	Надувной шар, мешочек для метания, набор – коврик массажный, мяч маленький, мяч средний, мяч большой.
Центр сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Салон красоты», «Магазин», «Не-Болейка», «Гараж».	Для игры в семью: – Куклы в одежде (мальчик и девочка) – Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; – Коляски – Одежда для кукол (для зимы и для лета) – Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда

	<p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Доктор» – «Парикмахер» – «Пожарный» – «Полицейский»
<p>Центр дидактических игр</p>	<p>Карточки для занятий «Насекомые», карточки для занятий «О животных жарких стран», карточки для занятий «О деревьях», Карточки для занятий «О рабочих инструментах», Карточки для занятий «О транспорте», Карточки для занятий «О хлебе», Карточки для занятий «О специальных машинах», Карточки для занятий «О домашних питомцах», Карточки для занятий «О садовых ягодах», Комплект «Основы безопасности», Комплект карточек «Домашние животные», Комплект карточек «Животные», Комплект карточек «Растения», Комплект карточек «Внимание! Опасность!», Наглядно – дидактическое пособие «Морские обитатели», Наглядно – дидактическое пособие «Домашние птицы», Наглядно – дидактическое пособие «Овощи», Наглядно – дидактическое пособие «Домашние питомцы», Наглядно – дидактическое пособие «Собаки», Наглядно – дидактическое пособие «Авиация», Наглядно – дидактическое пособие «Водный транспорт», Наглядно – дидактическое пособие «Явления природы», Наглядно – дидактическое пособие «Безопасность на дороге», Наглядно – дидактическое пособие «Автомобильный транспорт».</p>
<p>Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Бубен, деревянные ложки, маракас, шарманка, металлофон, гитара. Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) .</p>
<p>Центр театрализованной деятельности «В гостях у сказки»</p>	<p>Театр настольный «Репка», театр магнитный «Репка», «Теремок», теневой театр «Репка», «Колобок», маска.</p>
<p>Центр книжки «Книжкин дом»</p>	<p>Книги для детского чтения, иллюстративный материал.</p>
<p>Центр ряженья «Матрёшка»</p>	<p>Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее). Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее). Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p>
<p>Центр природы «Мир природы»</p>	<p>Комнатные растения, инвентарь для ухода за растениями (палочки для рыхления, губки...), календарь природы.</p>
<p>Центр конструирования «Маленькие строители»</p>	<p>Оборудование: Открытые стеллажи для хранения материалов, ковер (палас) Материалы: Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовые, настольные конструкторы: деревянные, пластмассовые, Стол (1), Стулья (2-4), открытый стеллаж для хранения материалов, наборы конструкторов типа «Lego». Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы,</p>

	конусы
Центр экспериментирования «Юный исследователь»	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева. Мерные стаканчики, цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля. Пластмассовые стаканчики, мерные ложки, баночки с крышкой, трубочки, палочки. Фартуки, клеенка. Картотека опытов и экспериментов. Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки». Центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки.
Центр творчества «Разноцветная радуга»	Оборудование: Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: Все для рисования: – Бумага и картон разных размеров и разных цветов – Альбомы для рисования – Бумага для акварели – Восковые мелки, – Простые и цветные карандаши – Краски акварельные и гуашевые – Кисти круглые и плоские, размеры: № 8-10 – Стаканчики для воды – Линейки, трафареты – Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все для лепки: – Пластилин – Клеенки для лепки Все для поделок и аппликации: – Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры – Ножницы с тупыми концами – Клей-карандаш – Природный материал.
Центр по нравственно – патриотическому воспитанию «Знакомство с родным краем»	Портрет президента Российской Федерации, Портрет губернатора ХМАО-Югры, Флаги на подставке (Российской Федерации, Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, Советского района), иллюстрированный материал «Российская геральдика», картотека народных игр народов севера, Макет «Жилище ханты», Куклы в костюмах по мотивам декоративно прикладного искусства: Дымковская роспись, Гжель, кукла в одежде ханты и манси.
Центр «Доброе слово».	Стол для проведения экспериментов, природный материал, сыпучие продукты, материалы и оборудование для проведения опытов и игр с водой, настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений, демонстрационный материал для занятий «Деревья наших лесов», пазлы: «Птицы», «Листья», «Домашние животные», разрезные картинки «Домашние животные», «Дикие животные», домино «Животные», «Фрукты, ягоды», лото «Окружающий мир», «Съедобное и несъедобное», «Животные и птицы», развивающие игры: «Зайчишка спешит к маме», «Узнай и назови», «Времена года», набор «Насекомые», настольно-печатные игры: «Береги живое», «Соберем грибы», «Во саду ли, в огороде», «Узнаем живой мир», «Как зовут тебя деревце?», книга «Экология в картинках.
Прогулочная площадка	Песочница, материалы для игр с песком, ведёрки, совки, формочки, лопатки, машинки, куклы.

3.3. Материально-техническое обеспечение

Функциональное использование помещений группы и ДОУ

Помещение группы	Функциональное использование
Учебная зона	Регламентированная деятельность (занятия)
Игровая зона	Совместная деятельность взрослого и детей, совместная деятельность детей друг с другом, самостоятельная деятельность детей.
Зона для активных игр	Игровая деятельность, двигательная .
Зона для спокойных индивидуальных игр	Игровая, самостоятельная деятельность
Зона для уединения	Самостоятельная деятельность, релаксация
Зона отдыха	Самостоятельная деятельность, релаксация, игровая деятельность.

Материально-техническое обеспечение

Образовательная область	Имеющееся оборудование	Дидактический материал Никаких сокращений – используем паспорт группы!
Физическое развитие	Скакалки, обручи, флажки, маски для п/и, мячи, метёлочка	настольно - печатные игры, иллюстрации, схемы
Познавательное развитие	Фигурки животных, пирамидки разной величины и цвета, наглядное пособие, спецтехника, матрешки, геометрические фигуры	Дидактические игры, иллюстрации, схемы
Речевое развитие	Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок, картотека пальчиковых, словесных игр, предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания	Дидактические игры, иллюстрации, схемы.
Художественно-эстетическое развитие	Иллюстрированный материал, выносной материал, трафареты, штампы, раскраски краски, карандаши, клей, пластилин, цветная бумага, цветной картон, клеёночки для лепки,	Иллюстрации, настольно-печатные игры.

	аппликация, кисти	
Социально-коммуникативное развитие	Тематические картинки, картотека бесед, иллюстрации, наглядно – дидактические пособия	Картинки, иллюстрации, дидактические игры, схемы

Программно-методическое обеспечение (УМК)

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
	Федеральная образовательная программа		2023
578	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	2016
1383	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2018
549	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2016

Образовательная область «Физическое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1365	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э.Я.	2019
577	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2019
1513-1522	Игры малой подвижности 3-7 лет	Борисова М.М.	2020
1444-1445	Игры малой подвижности 3-7 лет	Борисова М.М.	2020
2-3 года			
236	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015
258	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016
302	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
1354, 586	Планы физкультурных занятий (2-3 года)	Федорова С.Ю.	2019
3-4 года			
1107	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016
207	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И.	2016
241	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Пензулаева Л.И.	2015
275	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2015
318	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
2-3 года			
21	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
24	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
210	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
250	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
251	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
253	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014

3-4 года			
1108	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
1110	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
1153	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2015
204	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2015
206	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2015
208	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015
204	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.	2014
293	Информационно-коммуникационные технологии в ДО	Комарова И.И.	2014
13	Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А.	2014
20	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Дыбина О.В.	2015

Образовательная область «Речевое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
2-3 года			
33	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
1332	Игры-занятия с детьми на прогулке (2-3 года)	б/а	2019
1341	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)	б/а	2017
560	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года	б/а	2017
1377	Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста)	Гербова В.В.	2018
544	Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста	Гербова В.В.	2018
1378	Хрестоматия для детского сада (группа раннего возраста)	б/а	2019
1410	Развитие речи в детском саду (наглядно-дидактическое пособие)	Гербова В.В.	2017
1415	Правильно или неправильно (наглядно-дидактическое пособие)	Гербова В.В.	2014
1491-1492	Развитие речи в детском саду. 2-3 года	Гербова В.В.	2020
1465	Развитие речи в детском саду. 2-3 года	Гербова В.В.	2020
3-4 года			
1115	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
1263	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
205	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
335	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2016
213	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2015
29	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2014
339	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
1490	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020
1501	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020
1451-1452	Развитие речи в детском саду. 3-4 года	Гербова В.В.	2020

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1406	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
2-3 года			
24	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
1012	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2015
2016	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
244	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2015
254	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
255	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
35	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
319	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
1332	Игры-занятия с детьми на прогулке (2-3 года)	б/а	2019
1334	Циклы игровых комплексов с детьми 2-3 лет в адаптационный период	Белова О.Е.	2019
537	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»	Белова О.Е.	2019
1339	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
569	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2019
557	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет	Белая К.Ю.	2019
1375	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н.Ф.	2017
539	Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет	Губанова Н.Ф.	2017
1376	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л.В.	2018
547	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В.	2018
1395	Мама - рядом	Найбауэр А.В.	2017
574	Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка	Найбауэр А.В., Куракина О.В.	2017
1399	Игровая деятельность в детском саду (вторая группа раннего возраста)	Губанова Н.Ф.	2019
563	Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф.	2019
1417	Комплект тематических карт «Осень» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
610	Комплект тематических карт «Осень» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
1418	Комплект тематических карт «Лето» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
611	Комплект тематических карт «Лето» (от 2 до 3 лет)	б/а	2019
565	Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф.	2019
1466	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года	Абрамова Л.В.	2020
3-4 года			
1182	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
1151	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015

936	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2014
938	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
214	Ребенок третьего года жизни	Теплюк С.Н.	2014
217	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	2015
215	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015
248	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2014
310	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2014
243	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2015
285	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н.Ф.	2015
18	Развитие игровой деятельности	Губанова Н.Ф.	2014
1523	Основы безопасности (3-4 года)	Белая К.Ю.	2020
1524	Основы безопасности (3-4 года)	Белая К.Ю.	2020

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
1379	Музыкальное воспитание в детском саду	Зацепина М.Б.	2018
543	Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет	Зацепина М.Б.	2018
2-3 года			
346	Изобразительная деятельность в детском саду.	Комарова Т.С.	2015
1359	Лепка с детьми	Колдина Д.Н.	2016
562	Лепка с детьми 2-3 лет	Колдина Д.Н.	2016
1382	Изобразительная деятельность в детском саду	Комарова Т.С.	2018
540	Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет	Комарова Т.С.	2018
545	Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет	Комарова Т.С.	2017
3-4 года			
1099	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Комарова Т.С.	2015
1263	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	б/а	2017
205	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Комарова Т.С.	2015
	Знакомим детей с живописью «Натюрморт»	Курочкина Н.А.	2021
	Масленица в русской живописи (5-7 лет)	Сивченко В.И	2019
	Знакомим детей с живописью (6-7 лет)	Курочкина Н.А.	2023
	Знакомим детей с живописью «Пейзаж»	Курочкина Н.А.	2023
	Знакомим детей с живописью «Жанровая живопись»	Курочкина Н.А.	2023
	Образ А.С.Пушкина в русской живописи	Сивченко В.И	2021

Образовательная область «Познавательное развитие»

Название	Автор	Год издания
«Моя Югра»		
«Наследие Югры: на пути к истокам»	Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.	2019
Экология для малышей	Гончарова Е.В.	2018

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
Перечень художественной литературы.
От 2 до 3 лет.

№ п.п.	Наименование	Автор
Малые формы фольклора.		
1.	"А баиньки-баиньки"	народная
2.	"Бежала лесочком лиса с кузовочком..."	народная
3.	"Большие ноги"	народная
4.	"Водичка, водичка"	народная
5.	"Дождик, дождик, полно лить..."	народная
6.	"Идет коза рогатая"	народная
7.	"Из-за леса, из-за гор..."	народная
8.	"Катя, Катя..."	народная
9.	"Кисонька-мурысонька..."	народная
10.	"Наша Маша маленька..."	народная
11.	"Наши уточки с утра"	народная
12.	"Огуречик, огуречик..."	народная
13.	"Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу"	народная
14.	"Поехали, поехали"	народная
15.	"Пошел котик на Торжок..."	народная
16.	"Тили-бом!..."	народная
17.	"Уж ты, радуга-дуга"	народная
18.	"Улитка, улитка..."	народная
19.	"Чики, чики, кички..."	народная
Русские народные сказки		
20.	"Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы)	народная
21.	"Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова)	народная
22.	"Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской)	народная
23.	"Лиса и заяц" (обработано В. Даля)	народная
24.	"Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова)	народная
25.	"Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого)	народная
Фольклор народов мира.		
26.	"В гостях у королевы"	народная
27.	"Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой	народная
28.	"Снегирек", пер. с нем. В. Викторова	народная
29.	"Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина	народная
30.	"Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой	народная
31.	"У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной)	народная
Произведения и проза поэтов и писателей России		
32.	"Мама"	Аким Я.Л.
33.	"Гули-гули" "Арбуз"	Александрова З.Н.
34.	"Девочка-рёвушка"	Барто А
35.	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.

36.	"Мышка"	Введенский А.И.
37.	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
38.	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
39.	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
40.	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
41.	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
42.	"Кошка"	Сапгир Г.В.
43.	"Путаница".	Чуковский К.И.
44.	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
45.	"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
46.	"Земляничка"	Павлова Н.М.
47.	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.
48.	"Кто сказал "мяу?", "Под грибом"	Сутеев В.Г.
49.	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
50.	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
51.	"В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
52.	"Мойдодыр".	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
53.	"Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской	Биссет Д.
54.	"Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской	Дональдсон Д.
55.	"Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой	Капутикян С.Б.
56.	"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская	Остервальдер М.
57.	"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

От 3 до 4 лет.

№ п.п.	Наименование	Автор
Малые формы фольклора.		
1.	"Ай, качи-качи-качи..."	народная
2.	"Божья коровка..."	народная
3.	"Волчок-волчок, шерстяной бочок..."	народная
4.	"Дождик, дождик, пуще..."	народная
5.	"Еду-еду к бабе, к деду..."	народная
6.	"Жили у бабуси..."	народная
7.	"Заинька, попляши..."	народная
8.	"Заря-заряница..."	народная
9.	"Как без дудки, без дуды..."	народная
10.	"Как у нашего кота..."	народная
11.	"Кисонька-мурсынька..."	народная
12.	"Куручка-рябушечка..."	народная
13.	"На улице три курицы..."	народная
14.	"Ночь пришла..."	народная
15.	"Пальчик-мальчик..."	народная
16.	"Привяжу я козлика"	народная
17.	"Радуга-дуга..."	народная
18.	"Сидит белка на тележке..."	народная
19.	"Чики-чики-чикалочки..."	народная

Русские народные сказки		
20.	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова)	народная
21.	"Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого)	народная
22.	"Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской)	народная
23.	"Лиса и заяц" (обраб. В. Даля)	народная
24.	"Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова)	народная
25.	"У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой)	народная
Фольклор народов мира. Песенки		
26.	"Кораблик"	народная
27.	"Храбрецы"	народная
28.	"Маленькие феи"	народная
29.	"Три зверолова" англ., обр. С. Маршака	народная
30.	"Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака	народная
31.	"Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой	народная
32.	"Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.	народная
Сказки		
33.	"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева	народная
34.	"Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы	народная
35.	"У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной	народная
36.	"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой	народная
37.	"Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой	народная
Произведения и проза поэтов и писателей России		
38.	"Осень"	Бальмонт К.Д.
39.	"Радуга"	Благунина Е.А.
40.	"Кто это?"	Городецкий С.М.
41.	"Как мыши с котом воевали"	Заболоцкий Н.А.
36.	"Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня")	Кольцов А.В.
37.	"Колыбельная песня"	Майков А.Н.
38.	"Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"	Маршак С.Я.
39.	"Песенка друзей"	Михалков С.В.
40.	"Жадина"	Мошковская Э.Э.
41.	"Осень наступила...", "Весна" (в сокр.)	Плещеев А.Н.
42.	"Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору	Пушкин А.С.
43.	"Медведь"	Токмакова И.П.
44.	"Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза		
45.	"Купание медвежат"	Бианки В.В.
46.	"Снег идет" (из книги "Снег идет")	Воронкова Л.Ф.
47.	"Синий шалашик"	Дмитриев Ю.

48.	"Что я видел" (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
49.	"Душевные истории про Пряника и Вареника"	Зартайская И.
50.	"Умная птичка"	Зоценко М.М.
51.	"Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору)	Прокофьева С.П.
52.	"Три котенка"	Сутеев В.Г.
53.	"Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
54.	"Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
55.	"Храбрый ёж"	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия		
56.	"Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима	Виеру Г.
57.	"Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака	Воронько П.
58.	"Лама красная пижама", пер. Т. Духановой	Дюдни А.
59.	"Карандаш", пер. с укр. З. Александровой	Забилы Н.Л.
60.	"Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой	Капутикян С
61.	"Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой	Карем М.
62.	"Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро	Макбратни С.
63.	"Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова	Милева Л.
Проза		
64.	"Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина	Бехлерова Х.
65.	"Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской	Биссет Д.
66.	"Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.	Муур Л.

**Перечень музыкальных произведений.
От 2 до 3 лет.**

№ п.п.	Наименование	Автор
Слушание		
1.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
2.	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
3.	"Вот как мы умеем"	"Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
4.	"Кошечка"	(к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
5.	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
6.	"Полянка"	рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида
7.	"Утро"	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение		
8.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
9.	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой

10.	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
11.	"Елочка"	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
12.	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
13.	"Ладушки"	народная
14.	рус. нар. мелодия; "Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
15.	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
16.	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
17.	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения		
18.	"Дождик"	муз. и сл. Е. Макшанцевой
19.	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
20.	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Музыкальные игры		
21.	"Птички"	муз. Г. Фрида
22.	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова
23.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
24.	"Кто у нас хороший?"	рус. нар. песня
25.	"Из-за леса, из-за гор"	Т. Казакова
26.	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи
27.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
28.	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

От 3 до 4 лет.

№ п.п.	Наименование	Автор
Слушание		
1.	"Осенью"	муз. С. Майкапара
2.	"Ласковая песенка"	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
3.	"Колыбельная"	муз. С. Разаренова
4.	"Зайчик"	муз. Л. Лядовой
5.	"Резвушка" и "Капризуля"	муз. В. Волкова
6.	"Воробей"	муз. А. Руббах
7.	"Дождик и радуга"	муз. С. Прокофьева
8.	"Со вьюном я хожу"	рус. нар. песня
9.	"Лесные картинки"	муз. Ю. Слонова
Пение		
10.	"Лю-лю, бай"	Русская народная
11.	"Я иду с цветами"	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
12.	"Маме улыбаемся"	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
Народные песни		
13.	"Петушок" и "Ладушки"	рус. нар. песни

14.	"Зима"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
15.	"Наша елочка"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
16.	"Маме песенку пою"	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
17.	"Прокати, лошадка, нас"	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
18.	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество		
19.	"Бай-бай, бай-бай"	рус. нар. колыбельные
20.	"Лю-лю, бай"	рус. нар. колыбельная
21.	"Спой колыбельную"	рус. нар. колыбельная
22.	"Как тебя зовут?"	рус. нар. колыбельная
23.	"Ах ты, котенька-коток"	рус. нар. колыбельная
Музыкально-ритмические движения		
24.	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег"	А. Александрова
25.	"Скачут лошадки"	муз. Т. Попатенко
26.	"Шагаем как физкультурники"	муз. Т. Ломовой
27.	"Топотушки"	муз. М. Раухвергера
28.	"Птички летают"	муз. Л. Банниковой
29.	"Зайцы и лиса"	муз. Е. Вихаревой
30.	"Медвежата"	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
31.	"Жуки"	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
32.	"Птички летают"	муз. Л. Банниковой
Музыкально-дидактические игры		
33.	"Солнышко и дождик"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
34.	"Жмурки с Мишкой"	муз. Ф. Флотова
35.	"Где погремушки?"	муз. А. Александрова
36.	"Зайка, выходи"	муз. Е. Тиличевой
37.	"Игра с куклой"	муз. В. Карасевой
38.	"Ходит Ваня"	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
39.	"Пляска с погремушками"	муз. и сл. В. Антоновой
40.	"Пальчики и ручки"	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
41.	"Пляска с листочками"	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
42.	"Танец около елки"	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
43.	"Помирились"	муз. Т. Вилькорейской
44.	"Танец снежинок"	муз. Бекмана
45.	"Фонарики"	муз. Р. Рустамова
46.	"Танец зайчиков"	рус. нар. мелодия
47.	"Вышли куклы танцевать"	муз. В. Витлина
48.	"Пляска"	муз. Р. Рустамова
49.	"Зайцы"	муз. Е. Тиличевой
50.	"Веселые ножки"	рус. нар. мелодия, обраб. В.

		Агафонникова
51.	"Волшебные платочки"	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
52.	"Птицы и птенчики"	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
53.	"Громко - тихо"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
54.	"Веселые матрешки"	рус. нар. мелодия

**Перечень произведений изобразительного искусства.
От 3 до 4 лет.**

№ п.п.	Наименование	Автор
Иллюстрации к книгам:		
1.	"Рассказы о животных"	Е.И. Чарушин
2.	Л.Н. Толстого "Три медведя"	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин:		
3.	"Клубника", "Сирень в корзине"	П.П. Кончаловский
4.	"Яблоки на красном фоне"	К.С. Петров-Водкин
5.	"Ёлка в нашей гостиной"	Н.Н. Жуков
6.	"Курица с цыплятами"	М.И. Климентов

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Профессиональное развитие педагога предполагает целенаправленное и систематическое воздействие на него в течение всей работы детского сада, ориентированное на максимальное использование его потенциальных возможностей.

Движущей силой развития профессиональных компетентностей педагогов непосредственно в образовательном учреждении являются различные формы повышения квалификации в режиме совместной деятельности друг с другом:

- ✓ Взаимопосещение педагогов групп с целью обмена опытом и развития творческого потенциала;
- ✓ Самообразование (Индивидуальная программа профессионального развития);
- ✓ Участие в мероприятиях детского сада, района, округа;
- ✓ Обучение на семинарах, курсах;
- ✓ Курсы повышения квалификации;

3.6. Режим дня

Для детей 2-4 лет

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. (20 мин) Индивидуальная работа с детьми артикуляционная, пальчиковая гимнастика Двигательная деятельность (10 мин.)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (5 мин)	8.00-8.05	8.00-8.05
Подготовка к завтраку.	8.05-8.20	8.05-8.20

Завтрак	8.20-8.35	8.20-8.35
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей (15 мин.) подготовка к непрерывной образовательной деятельности двигательная деятельность (10 мин)	8.35-9.00	8.35-9.00
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей (30 мин.) игровая деятельность (20 мин.)	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 10 минут Максимальная образовательная нагрузка – 20 минут	9.00-10.30 Образовательная нагрузка 1 занятия до 15 минут Максимальная образовательная нагрузка – 30 минут
Второй завтрак	10.30-10.45	10.30-10.45
Подготовка к прогулке.	10.45—11.00	10.45—11.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность (20 мин). Двигательная деятельность (30 мин)	11.00-11.50	11.00-11.50
Возвращение с прогулки.	11.50-12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду.	12.00-12.10	12.00-12.10
Обед	12.10-12.35	12.10-12.35
Подготовка ко сну	12.35-12.45	12.35-12.45
Дневной сон	12.45-15.45	12.45-15.45
Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к полднику, полдник (усиленный)	16.00-16.20	16.00-16.20
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, Самостоятельная деятельность (10 мин). Двигательная деятельность (5 мин).	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45	16.30-16.45
Прогулка, уход детей домой Самостоятельная деятельность (40 мин). Двигательная деятельность (80 мин).	16.45-19.00	16.45-19.00
Самостоятельная деятельность	140 минут	140 минут
Двигательная деятельность	165 минут	165 минут
Прогулка	180 минут (3 часа)	180 минут (3 часа)
Дневной сон	180 минут (3 часа)	180 минут (3 часа)

Режим отмены прогулок для воспитанников

Возрастная категория детей	Температура воздуха	Сила ветра
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	от -12 до -14	Свыше 5 м/с
	от -15 до -17	Свыше 3 м/с
	-18	Без ветра
	от -15 до -17	Свыше 5 м/с
Младшая группа (3-4 года)	от -18 до -19	Свыше 3 м/с
	-20	Без ветра
	от -18 до -20	Свыше 5 м/с
	от -20 до -23	Свыше 2 м/с

Учебный план на 2024-2025 у.г. разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Геремок» (2-3 года, 3-4 года)

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Количество			
		2-3 года		3-4 года	
		неделя	год	неделя	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ					
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	3	108
	Формирование основ здорового образа жизни	Интегрируется со всеми образовательными областями (реализуется в режимных моментах)			
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Реализуется в режимных моментах (1 раз в неделю)			
	Формирование элементарных математических представлений (Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математические представления)	1	36	1	36
	Ознакомление с окружающим миром (Окружающий мир. Природа)	1	36	0,75	27
Речевое развитие	Развитие речи (Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка детей к обучению грамоте)	1	36	1	36
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в режимных моментах			
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения. Трудовое воспитание. Формирование основ безопасного поведения	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах			
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется в режимных моментах			
	Музыка	2	72	2	72
	Рисование	1	36	1	36
	Лепка	1	36	0,5	18
	Аппликация			0,5	18
	Прикладное творчество Конструктивная деятельность	Реализуется в режимных моментах (1 раз в неделю) Реализуется в режимных моментах			
Реализация обязательной части программы, %		100%		97,5%	
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин		10 мин		15 мин	
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (первая половина дня)		20 мин		30 мин	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЗАНЯТИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ)					
Познавательное развитие	«Моя Югра»	0	0	0,25	9
Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, %		0%		2,5%	
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин		0 мин		15 мин	
Максимально допустимая образовательная нагрузка, мин (первая половина дня)		0 мин		30 мин	

3.8. Режим занятий

Группы общеразвивающей направленности

Группа №12 «Теремок» (разновозрастная)

День недели	2-3 года	3-4 года
Понедельник	Физическое развитие Физическая культура 9.00-9.10	Физическое развитие Физическая культура 9.00-9.15
	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром 9.25-9.35	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (1,2,3 неделя) Моя Югра (4 неделя) 9.25-9.40
Вторник	Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.00-9.15
	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.35	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.40
Среда	Физическое развитие Физическая культура 9.00-9.10	Физическое развитие Физическая культура 9.00-9.15
	Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.25-9.35	Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.25-9.40
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.00-9.15
	Речевое развитие (Развитие речи) 9.25-9.35	Речевое развитие (Развитие речи) 9.25-9.40
Пятница	Физическое развитие (Физическая культура) 9.00-9.10	Физическое развитие (Физическая культура) 9.00-9.15
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 9.25-9.35	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 9.25-9.40
Образовательная нагрузка		
Первая половина дня	20 минут	30 минут
Вторая половина дня	0 минут	0 минут

3.7. Календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Месяц	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя Третье воскресенье октября: День отца в России
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственный	Отметка о выполнении
Модуль 1. Тематические мероприятия					
1.1	Взаимодействие с социумом				
1.	Беседа «Будем здоровы!»	Воспитанники 2 - 4 лет Медицинская сестра Педагоги	Сентябрь		
2.	Конкурс чтецов «Мы растём под мирным небом»	Воспитанники 3- 4 лет Библиотека Педагоги	Апрель	Эссаулова О.С.	
1.2	Традиции ДОУ				
1.	Выставка детского творчества «Осень в Пионерском»	Воспитанники Педагоги	Сентябрь		
2.	«Неделя психологии»	Воспитанники 3 - 4 лет Педагоги	Ноябрь	Эссаулова О.С.	
3.	«Мой дом - моя крепость»	Воспитанники 3 - 4 лет Педагоги	Декабрь		
4.	Акция «Моя Югра – моя планета»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Апрель	Эссаулова О.С.	
5.	Акция «Бессмертный полк»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Май		
6.	Акция «Цветы»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Май	Эссаулова О.С.	
7.	Акция «Посади дерево»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Май		
1.3	Культурные практики группы				
1.	Выставка детского творчества «Мы – дружные ребята»	Воспитанники Педагоги	Октябрь		
2.	«Азбука безопасности»	Воспитанники Педагоги	Октябрь	Эссаулова О.С.	
			Декабрь		
			Февраль		
			Апрель		
3.	«День добрых дел»	Воспитанники Педагоги	1 раз в неделю (пятница)		
1.4	Взаимодействие с социумом (родители)				
1.	Конкурс чтецов «Мы живем под мирным небом»	Воспитанники 3 - 4 лет Библиотека Педагоги	Апрель	Эссаулова О.С.	

		Родители			
1.5	Традиции ДОУ (родители)				
1.	Выставка совместного творчества «Осень в Пионерском»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Сентябрь		
2.	Выставка совместного творчества «4 ноября – День народного единства»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Ноябрь	Эссаулова О.С.	
3.	Выставка совместного творчества «К нам приходит Новый год!»	Воспитанники 2 – 4 лет Педагоги Родители	Декабрь		
4.	Выставка совместного творчества «Что за прелесть эти сказки!»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Январь	Эссаулова О.С.	
5.	Выставка совместного творчества «Наша армия сильна»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Февраль		
6.	Выставка совместного творчества «8 Марта – женский день»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Март	Эссаулова О.С.	
7.	Акция «Моя Югра – моя планета»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Апрель		
8.	Выставка совместного творчества «Жалобная книга Югры»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Апрель	Эссаулова О.С.	
9.	Акция «Бессмертный полк»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Май		
10.	Выставка совместного творчества «9 мая – День победы!»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Май	Эссаулова О.С.	
11.	Акция «Цветок»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Май		
12.	Акция «Посади дерево»	Воспитанники 2 - 4 лет	Май	Эссаулова О.С.	

		Педагоги Родители			
13.	Выставка совместного творчества «До свидания, детский сад!»	Воспитанники 2 - 4лет Педагоги Родители	Май		
1.6	Культурные практики группы (родители)				
1.	Выставка детского творчества «Мы – дружные ребята»	Воспитанники Педагоги Родители	Октябрь - май		
Модуль 2. Физкультурные досуги, развлечения					
2.1	Взаимодействие с социумом				
2.2	Традиции ДОУ				
1.	Школа пешеходных наук	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Октябрь		
2.	Спортивные развлечения: «Северные игры»	Воспитанники 2 – 4 лет Педагоги	Декабрь	Эссаулова О.С.	
3.	Школа пешеходных наук	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Декабрь		
4.	Соревнования «Сильные, смелые»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Январь	Эссаулова О.С.	
5.	Спортивное развлечение «Зимние олимпийские игры»	Воспитанники 2 – 4 лет Педагоги	Январь		
6.	Военно-спортивная эстафета «Сила и ловкость»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Январь	Эссаулова О.С.	
7.	Школа пешеходных наук	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги	Март		
8.	Школа пешеходных наук	Воспитанники 2 - 4лет Педагоги	Май	Эссаулова О.С.	
2.3	Культурные практики группы				
1.	«Мой веселый звонкий мяч»	Воспитанники Инструктор по физической культуре	Ноябрь	Эссаулова О.С.	
2.4	Взаимодействие с социумом (родители)				
2.5	Традиции ДОУ (родители)				

1.	Совместный спортивный праздник «Мы любим спорт»	Дети 3 - 4 лет, родители, воспитатели, медицинская сестра, инструктор по физической культуре .	Декабрь		
2.	Соревнования «Сильные, смелые»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Январь	Эссаулова О.С.	
3.	Спортивное развлечение «Зимние олимпийские игры»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Январь		
4.	Проектная деятельность «В здоровом теле – здоровый дух»	Дети 3 - 4 лет, родители, воспитатели, медицинская сестра, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог.	Январь	Эссаулова О.С.	
5.	Совместный спортивный праздник «Зимние олимпийские игры»	Дети 3 - 4 лет, родители, воспитатели, медицинская сестра, инструктор по физической культуре.	Январь		
6.	Совместный спортивный праздник «Аты-баты, мы - солдаты»	Дети 3 - 4 лет, родители, воспитатели, медицинская сестра, инструктор по физической культуре .	Февраль	Эссаулова О.С.	
7.	Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»	Дети 3 - 4 лет, родители, воспитатели, медицинская сестра, музыкальный руководитель.	Апрель		
2.6	Культурные практики группы (родители)				
1.	«Вечер подвижных игр»	Воспитанники 2 - 4 лет Педагоги Родители	Май	Эссаулова О.С.	
Модуль 3. Праздники					
3.1	Взаимодействие с социумом				
1.	«Люблю тебя, мой	Дети 3 - 4 лет,	Декабрь		

	край Югра!»	Детская библиотека			
2.	Экологический праздник «Друзья природы»	Дети 3 - 4 лет, ДК «Импульс»	Апрель	Эссаулова О.С.	
3.2	Традиции ДОУ				
1.	«Осенний бал»	Дети 3 - 4 лет	Октябрь		
2.	«День матери»	Дети 3 - 4 лет	Ноябрь	Эссаулова О.С.	
3.	«Где добро – там тепло»	Дети 3 - 4 лет	Декабрь		
4.	«Здравствуй, сказка!»	Дети 3 - 4 лет	Декабрь	Эссаулова О.С.	
5.	«День защитника Отечества»	Дети 3 - 4 лет	Февраль		
6.	«8 Марта – женский день!»	Дети 3 - 4 лет	Март	Эссаулова О.С.	
7.	«Неделя театра»	Дети 3 - 4 лет	Март		
8.	«Весенняя капель»	Дети 3 - 4 лет	Апрель	Эссаулова О.С.	
9.	«День Победы»	Дети 3 - 4 лет	Май		
3.3	Культурные практики группы				
1.	«День рождения»	Воспитанники Педагоги	Ежемесячно	Эссаулова О.С.	
3.4	Взаимодействие с социумом (родители)				
1.	«Люблю тебя, мой край Югра!»	Дети 3 - 4 лет Детская библиотека Родители	Декабрь		
2.	Экологический праздник «Друзья природы»	Дети 3 - 4 лет, Родители	Апрель	Эссаулова О.С.	
3.5	Традиции ДОУ (родители)				
1.	«Где добро – там тепло»	Дети 3 - 4 лет, Педагоги Родители	Декабрь		
2.	«Здравствуй, сказка!»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Декабрь	Эссаулова О.С.	
3.	«День защитника Отечества»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Февраль		
4.	«8 Марта – женский день!»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Март	Эссаулова О.С.	
5.	«Неделя театра»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Март		
6.	«Весенняя капель»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Апрель	Эссаулова О.С.	
7.	«День Победы»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Май		
3.6	Культурные практики группы (родители)				
1.	«Мы и Театр»	Дети 3 - 4 лет Педагоги Родители	Апрель	Эссаулова О.С.	
2.	«Играем и поём»	Дети 3 - 4 лет	Май		

		Педагоги Родители			
Модуль 4. Фольклорные мероприятия					
4.1	Взаимодействие с социумом				
1.	«Русская народная песня»	Воспитанники 3 -4 лет Д.К. «Импульс»	Декабрь	Эссаулова О.С.	
4.2	Традиции ДОУ				
2.	«День хоровода»	Воспитанники 3 -4 лет	Октябрь		
3.	«День русской игрушки»	Воспитанники 3 -4 лет	Январь	Эссаулова О.С.	
4.3	Культурные практики группы				
1.	«Весёлый хоровод» (хороводные игры)	Воспитанники Педагоги	Апрель		
2.	«День сказки»	Воспитанники 3 -4 лет	Март	Эссаулова О.С.	
4.4	Взаимодействие с социумом (родители)				
1.	«Русская народные песни»	Воспитанники 3 -4 лет Д.К. «Импульс»	Апрель		
4.5	Традиции ДОУ (родители)				
1.	«Неделя театра»	Воспитанники 3 – 4 лет Педагоги Родители	Март	Эссаулова О.С.	
4.6	Культурные практики группы (родители)				
1.	«Бабушкины сказки»	Воспитанники 3 – 4 лет Родители	Май		

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.10. Психолого-педагогические условия

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Успешная реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования;
- 3) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 7) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 8) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 9) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 10) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МАДОУ д/с «Росинка»;
- 11) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 12) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Предметно-пространственная среда части Программы, формируемой участниками образовательных отношений рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС включает организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, специализированные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

С учётом возможности реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО, ФОП;
- образовательной программе МАДОУ д/с «Росинка»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей;
- требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда

Программа	Место проведения	Образовательная область	Возрастная группа
«Моя Югра»	~ Групповая комната. ~ Прогулочная площадка Экологический уголок ~ Музыкальный зал ~ Кабинет познавательно-экспериментальной деятельности ~ Холл	Познавательное развитие	– 3-4 года
	Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей.		

3.12. Материально-техническое обеспечение

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Функциональное использование помещений детского сада

Программа	Место проведения	Образовательная область	Возрастная группа
«Моя Югра»	~ Групповая комната. ~ Прогулочная площадка Экологический уголок ~ Музыкальный зал ~ Кабинет познавательно-экспериментальной	Познавательное развитие	– младшая

	деятельности ~ Холл		
	Образовательные задачи реализуются в соответствии с режимом занятий, режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей.		
	<ul style="list-style-type: none"> ~ Стол для проведения экспериментов ~ Природный материал ~ Сыпучие продукты ~ Емкости разной вместимости ~ Материалы и оборудование для проведения опытов и игр с водой ~ Календарь природы ~ Комнатные растения ~ Инвентарь для ухода за комнатными растениями ~ Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений ~ Демонстрационный материал для занятий в группах и индивидуально «Кто как устроен?» ~ Демонстрационный материал для занятий по экологии «Деревья наших лесов» ~ Пазл–картина «Мир насекомых» (средние блоки) ~ Пазлы: «Птицы», «Листья», «Домашние животные» ~ Разрезные картинки «Домашние животные», «Дикие животные» ~ Домино «Животные», «Фрукты, ягоды» ~ Лото «Окружающий мир», «Съедобное и несъедобное», «Животные и птицы», «Двойняшки – птицы» ~ Развивающие игры: «Зайчишка спешит к маме», «Узнай и назови», «Времена года» ~ Набор «Насекомые» ~ Настольно-печатные игры: «Береги живое», «Соберем грибы», «Во саду ли, в огороде», «Узнаем живой мир», «Как зовут тебя деревце?» ~ Книга «Экология в картинках» ~ Птичий столб 		

Программно-методическое обеспечение
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Название	Автор	Год издания
«Моя Югра»		
«Наследие Югры: на пути к истокам»	Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.	2019
Экология для малышей	Гончарова Е.В.	2018

Приложение 1 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
(Ознакомление с окружающим миром)**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи		Источник
			2-3 года	3-4 года	
1	1	Здравствуй, детский сад!	Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.), познакомить с детьми, воспитателем; Учить различать и называть игрушки Ввести в словарь понятие «много»; Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Закрепить знания детей о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение предметам. Развивать чувство безопасности и самосохранения	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
2	2	Детский сад	Познакомить детей с группой. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение предметам.	Закрепить знания детей о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение предметам. Развивать чувство безопасности и самосохранения	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
3	3	Растительный мир Югры	Воспитывать благодарное чувство к природе. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы.	Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Закрепить знания о месте произрастания овощных культур – огород. Выделять характерные признаки	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				фруктов и овощей, обследовать с помощью зрительно-осязательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы.	
4	4	Времена года	Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.	Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья).	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
5	5	Мы встречаем осень золотую	Формирование представлений дошкольников об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Развивать познавательные процессы детей: зрительное восприятие, память, внимание детей. воспитывать у детей способность воспринимать красоту окружающего мира.	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения: определять погоду по внешним признакам и последовательно; по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листва деревьев.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
6	6	Природа Югры	Развивать наблюдательность, внимание, мышление. Познакомить детей с природой Югры.	Учить сравнивать деревья по внешним признакам Развивать наблюдательность,	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			Воспитывать бережное отношение к насекомым.	внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы. Познакомить детей с насекомыми. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	
7	7	Путешествие в хлебную страну.	Предложить помочь замесить соленое тесто, выпечь булочки для кукол. Воспитывать интерес и уважение к труду хлебороба, бережное отношение к хлебу.	Познакомить детей с трудом хлебороба. Предложить помочь замесить соленое тесто, выпечь булочки для кукол. Воспитывать интерес и уважение к труду хлебороба, бережное отношение к хлебу.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
8	8	Мир вещей. Одежда. Ткани.	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строения, величина). Закреплять знания детей о ткани, их свойствах и качествах;	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
9	9	Я вырасту здоровым	Формировать у детей представления здорового образа жизни, учить заботиться о своём здоровье.	Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни; Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать культурно	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.	
10	10	Я, мой дом, моя семья.	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени;	Учить детей называть членов семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызвать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
11	11	Праздник России	Расширять представления об явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его традициям.	Расширять знания детей о символике России (флаг, герб, гимн, о празднике День России); дать знания о праздновании праздника Дня России; приобщать детей к всенародным праздникам; формировать чувство любви и гордости к своей Родине.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
12	12	Дикие, домашние животные.	Воспитывать бережное отношение к животным. Обогащать и активизировать словарный запас.	Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние). Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				животных. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.	
13	13	День матери	Познакомить детей с праздником «День Матери». Воспитывать доброе, уважительное отношение к матери.	Формировать у детей доброе отношение к своей маме. Формировать чувство гордости за благородные поступки родного человека. Обогащать представление детей о семье, учить называть родителей, находить своих мам по фотографиям	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
14	14	Зима. Признаки зимы	Расширять представления детей, о том какие изменения в природе происходят зимой; развивать диалогическую речь, слуховое взимание; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Расширять представления детей, о том какие изменения в природе происходят зимой; развивать диалогическую речь, слуховое взимание; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
15	15	Край мой Северный-Югра Моя малая Родина.	Учить детей называть родной город(поселок). Развивать интерес к окружающему. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
16	16	Моя страна. Культура и традиции русского народа.	Учить детей связно отвечать на вопросы. Закрепить умение детей применять полученные знания в жизни.	Учить детей связно отвечать на вопросы. Закрепить умение детей применять полученные знания в жизни.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
17	17	К нам приходит Новый год.	Расширять представления детей о традициях празднования Нового года; учить создавать радостное настроение и дарить радость другим; развивать диалогическую речи, обогащать активный	Формировать представление о новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы (ёлочку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Активизировать	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			словарь.	словарь по теме «Новогодний праздник»	
18	18	Зимующие птицы	Расширять представления о птицах – голубях, воронах, воробьях; дать представление о снегирях; учить узнавать воробья по внешнему виду	Дать детям общее представление о многообразии зимующих птиц. Уточнить названия часто встречающихся зимующих птиц. Рассказать детям, почему не улетают птицы на юг. Воспитывать доброе отношение к птицам. Воспитывать у детей интерес к пернатым обитателям живой природы, бережное отношение к ним.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
19	19	Зимние забавы и развлечения	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Обогащать и активизировать словарный запас.	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
20	20	Транспорт. Профессии на транспорте.	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина)	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки(цвет, форма, величина, строение, функции)	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
21	21	Электроприборы. Бытовая техника.	Формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении; Развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.	Формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека; Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; Развивать любознательность, познавательный	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				интерес к предметам рукотворного мира.	
22	22	Спорт. Я и мое здоровье	Формировать любовь и осознанное отношение к выполнению упражнений и игр, которые наиболее полезны для укрепления здоровья;- совершенствовать навыки самостоятельного выполнения общеразвивающих упражнений;	Формировать у детей представления здорового образа жизни, учить заботиться о своём здоровье; Приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой; Развивать познавательный - эмоциональный интерес, двигательную активность детей; Воспитывать желание быть здоровым, интерес к пальчиковой, дыхательной гимнастике, доброжелательное отношение к окружающим.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
23	23	Народная игрушка	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой, ее функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности (части, размеры, форму, цвет).	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой, ее функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности (части, размеры, форму, цвет). Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Рассказывать о том, что игрушки сделаны руками человека.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
24	24	Человек в истории и культуре. Музеи и театры	Формирование у детей представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке;	Формирование у детей представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру. Она	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				доктор и медсестра в своем доме.	
25	25	День защитника Отечества.	Знакомить с военными профессиями; развивать умение распознавать детали военной техники, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у детей любовь к Родине.	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов. Знакомить с военными профессиями; развивать умение распознавать детали военной техники, соотносить их; осуществлять гендерное воспитание; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у детей любовь к Родине.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
26	26	Весна. Признаки весны.	Расширять представления детей, о том какие изменения в природе происходят весной; развивать диалогическую речь, слуховое внимание; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Закреплять и расширять представления детей, о том какие изменения в природе происходят весной; развивать диалогическую речь, слуховое внимание; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
27	27	8 Марта – Женский день. Профессии.	Знакомить детей с праздником 8 Марта.	Знакомить детей с праздником 8 Марта. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
28	28	Перелётные птицы.	Закрепить знание детей о перелетных птицах (ласточка, скворец, аист, кукушка, журавль);	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц. Уточнить названия	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			Расширять и активизировать словарь (гнездо, клюв, перья, крылья, птенцы).	часто встречающихся перелетных птиц Рассказать детям, почему улетают птицы на юг. Воспитывать доброе отношение к птицам. Закрепить умение делить птиц на перелётных и зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания; Воспитывать у детей интерес к пернатым обитателям живой природы, бережное отношение к ним.	
29	29	Животные Севера	Познакомить детей с жизнью северных животных, закреплять знания о животных севера.	Расширять представления детей о животном мире Севера. Продолжать знакомить животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
30	30	Экологическая тропа	Формирование познавательного интереса к миру животных и растений; дать представление о том, что растения и животные – живые существа, причем очень хрупкие.	Расширять знание детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
31	31	Космос	Дать знания о том, что	Расширить знания	Дыбина О.В.

			для полёта необходимы - ракета, космический корабль. Развивать речь, интерес к услышанному.	детей о Дне Космонавтики, о том, что первым космонавтом был Ю. А. Гагарин, первой женщиной космонавтом - В. И. Терешкова; дать знания о том, что для полёта необходимы - ракета, космический корабль. Развивать речь, интерес к услышанному.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»
32	32	Растения	Обогатить словарь по теме «Растения»; формировать устойчивое представление о величине, количестве, цвете.	Расширять знания детей о растениях, формирование бережного отношения к ним. Формирование трудовых навыков	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
33	33	Пожарная безопасность	Закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных	Закреплять детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
34	34	9 мая - Праздник победы	Сформировать знания у детей о празднике «День Победы».	Закреплять детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
35	35	Насекомые	Познакомить детей с насекомыми (божья коровка, бабочка, шмель, жук); Закреплять знания частей насекомых (голова, усики, крылья, туловище, ножки).	Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира. Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

				<p>есть крылья, а у других нет).</p> <p>Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.</p>	
36	36	Здравствуй, лето!	<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям.</p>	<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения.</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p>

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
(Формирование элементарных математических представлений)**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи		Источник
			2-3 года	3-4 года	
1	1	«Шар, куб («Дачный домик»)	Учить различать, шар(шарик)и куб(кубик)	Формировать умение различать и называть шар(шарик)и куб(кубик)развивать умение различать контрастные по величине предметы	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
2	2	«Шар, куб» (Сиденья для автобуса)	Учить различать, большой, маленький.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
3	3	«Один, много, мало» (Такие разные предметы)	Учить различать «Один, много, мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
4	4	«Много, один, ни одного (Будки для собаки и щенка) + «Много, один, ни одного (Весенний домик для птиц)	Продолжать учить различать «Много, один, ни одного.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного одного.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
5	5	«Круг»	Учить различать, круг.	Учить обследовать круг его форму осязательно-двигательным путем. Закреплять умение сравнивать круги по величине путём	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических

				наложения.	представлений (младшая группа)»
6	6	«Один, много, ни одного»	Учить различать «Один, много, ни одного»	Учить составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить и называть круг.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
7	7	«Длинный – короткий, длинее-короче»	Учить различать «Длинный – короткий, длинее-короче»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длинее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
8	8	«Длинный – короткий, длинее-короче»	Учить различать «Длинный – короткий, длинее-короче»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длинее-короче.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
9	9	«Круг и квадрат»	Познакомить детей с новой геометрической фигурой – кругом, квадратом. Учить различать.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
10	10	«Круг и квадрат»	Учить различать геометрические фигуры: круг, квадрат;	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая

				и квадрат.	группа)»
11	11	«Круг и квадрат, одинаковый по длине»	Учить различать «Круг и квадрат, одинаковый по длине»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
12	12	«Круг и квадрат, длинный короткий»	Учить узнавать геометрические фигуры куб, квадрат независимо от цвета.	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
13	13	«По много, поровну»	Учить различать «По много, поровну»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать и левую руку..	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
14	14	«Много, поровну, столько-сколько.»	Учить находить «Много, поровну, столько-сколько.»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
15	15	«Широкий-узкий, шире-уже»	Учить расширять «Широкий-узкий, шире-уже»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения. Обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»

				сравнения словами по много, поровну, столько-сколько	
16	16	«Широкий-узкий, шире-уже, по много, поровну, столько-сколько»	Учить расширять «Широкий-узкий, шире-уже, по много, поровну, столько-сколько»	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
17	17	«Треугольник»	Учить различать «треугольник»	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, по много, поровну, столько-сколько.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
18	18	«По много, поровну, столько-сколько»	Учить находить «По много, поровну, столько-сколько»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
19	19	«Круг, квадрат, треугольник»	Учить различать «Круг, квадрат, треугольник»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»

				вверху-внизу.	
20	20	«Высокий – низкий, выше-ниже»	Учить различать «Высокий –низкий, выше-ниже»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
21	21	«Высокий – низкий, выше-ниже»	Учить различать «Высокий –низкий, выше-ниже»	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
22	22	«Больше – меньше, столько-сколько»	Учить находить «Больше –меньше, столько-сколько»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения , обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами , обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
23	23	«Больше-меньше, столько-сколько, поровну»	Учить различать «Больше-меньше, столько-сколько, поровну»	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
24	24	«Поровну,	Учить различать	Совершенствовать умение	Помораева

		столько- сколько, больше- меньше»	«Поровну, столько- сколько, больше-меньше»	сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше- меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
25	25	«Столько- сколько. Больше- меньше»	Учить различать «Столько-сколько. Больше-меньше»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше- меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
26	26	«Ширина, длина; много, один; круг, квадрат, треугольник» (закрепление)	Учить различать «Ширина, длина; много, один; круг, квадрат, треугольник» (закрепление)	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух(много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
27	27	«Круг, квадрат, треугольник»	Учить различать «Круг, квадрат, треугольник»	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
28	28	«Большой , маленький»	Учить различать «Большой , маленький»	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических

				сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа.	представлений (младшая группа))»
29	29	«Впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа»	Учить различать «Впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа»	Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
30	30	«Большой, маленький, больше-меньше»	Учить различать «Большой, маленький, больше-меньше»	Закреплять умение сравнивать две равные и не равные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
31	31	«На, под, в, и т.д.»	Учить находить «На, под, в, и т.д.»	Учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги на, под, в, т.д.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
32	32	«Круг, квадрат, треугольник, шар, куб»	Учить различать	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: Круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений

					(младшая группа)»
33	33	«Величина»	Учить различать «Величина»	Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее -короче	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
34	34	«Ориентировка в пространстве»	Учить находить геометрические фигуры	Закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела: «Сделай как я»	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
35	35	«Ориентировка во времени»	Учить различать «Ориентировка во времени»	Совершенствование умения различать и называть части суток (Утро, вечер, день, ночь)	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»
36	36	«Поиграем с матрёшками»	Учить создавать множество из однородных предметов.	Закрепление умения создавать множество из однородных предметов и определять их количество словом «Много», «Один», «Поровну»	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (младшая группа)»

**Перспективное планирование образовательной области
«Познавательное развитие»
«Моя Югра»
(3-4 года)**

№ учебной недели	Тема	Образовательные задачи	Источник
1	Заповедники Югры	Расширять представление воспитанников о природных объектах, подлежащих охране. Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
2	Роль человека в природе Севера	формировать первоначальные представления о профессиях; Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
3	Достопримечательности Югры	Познакомить детей с городами нашего округа, достопримечательностями городов. Развивать желание узнавать о том месте, где они родились и живут. Воспитывать любовь к своей малой Родине.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
4	Пионерский на карте Югры	Расширять представление детей о названии поселка, в котором живет	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
5	Беседа «Природа родного края»	Формировать у детей ответственное и доброе отношение к родному краю ХМАО – Югре;	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
6	Животный и растительный мир Югры	Формировать у детей ответственное и доброе отношение к родному краю ХМАО – Югре; закрепить знания о диких животных и растительном мире округа. развивать у детей чувство любви и патриотизма к малой родине; развивать у детей речевую активность и познавательный интерес.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
7	Рассказ воспитателя о кочевом образе жизни коренных народов Севера.	формировать представление о коренных жителях народов Севера. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
8	Труд и ремесла коренных народов Севера	Формировать представления о своеобразии жизни коренных жителей края ханты и манси, о богатстве родной природы. Развивать любознательность и интерес. Воспитывать чувство уважения к жизни,	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.

		традициям и обычаям народов ханты и манси.	
9	Рассматривание тематического альбома «Чум»	способствовать расширению и углублению представлений детей о родном крае, быте, жизни коренных народов – ненцы.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
10	Чтение сказки «Толстый Колькет»	формирование собственного отношения к произведениям фольклора других народов	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
11	Чудесная страна фольклора (хантыйские, мансийские загадки)	Знакомить детей с национальным устно-поэтическим творчеством народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки); с творчеством писателей ХМАО — Югры; способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО—Югры	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
12	Игрушки детей народов ханты и манси	Познакомить детей с национальными игрушками народов ханты и манси, особенностями их изготовления; дать детям представление о традициях и быте народов севера.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
13	Праздники и обряды народов ханты и манси	Расширять представление детей о своей малой родине. Формировать любовь к родному краю. Знакомить детей с обычаями, традициями и культурой народов ханты и манси.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
14	Декоративно-прикладное искусство народов ханты и манси	Познакомить детей с образцами хантыйского орнамента, учить детей рисовать орнамент, которым народы ханты, манси украшали свою одежду. Дать детям представление о культурных и духовных традициях людей, издавна живущих на этой земле	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
16	Музыкальные инструменты народов ханты и манси	Познакомить детей с особенностями народных музыкальных инструментов народов ханты и манси. Воспитывать уважение, любовь и понимание к культуре народов севера	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
17	Слушание музыкальных произведений народов ханты и манси.	Познакомить детей с музыкальным искусством народов ханты и манси	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
18	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у хантов»	Познакомить с духовным наследием коренных народов, их культуре, традициях	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
19	Подвижные игры народов ханты и манси	Знакомить детей с образом жизни народов Севера (ханты и манси). Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
20	Пословицы и поговорки	Познакомить с духовной культурой коренных народов Югры	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л.

	коренных народов Югры		Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
21	Медвежий праздник	Расширить знания о Севере, повысить интерес к национальной культуре коренных народов, населяющих Ямал через знакомство с главным охотничьим праздником.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
22	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам»	Формировать ценностное отношение к природе и культуре родного края.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
23	Национальный орнамент в одежде	Познакомить с особенностями народных орнаментов. Развитие познавательных, творческих способностей, воображения, расширение кругозора.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
24	Экскурсия к водоёму, наблюдение, сравнение в разные периоды года.	Дать детям представление о состоянии водоёма в разное время года	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
25	Чтение художественной литературы — сказка «Медвежья трава»	Познакомить детей с творчеством коренных народов Севера (ханты, манси).	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
26	Рассказ воспитателя о грибах, ягодах и других дикоросах Югры.	Воспитывать нравственно-патриотические чувства через экологическое воспитание, формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
27	Рассматривание тематического Альбома «Хантыйская игрушка»	Познакомить детей с игрушками разных народов Севера. Формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб.
28	Рассказ воспитателя о национальной кухне народов ханты и манси.	Познакомить детей с национальной кухней народов ханты и манси. Формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
29	Символика Югры	Познакомить с символикой ХМАО-ЮГРЫ, природой и особенностями культуры родного края	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
30	Рассматривание тематического альбома «Умные	Познакомить детей с народными играми и игрушками разных народов Севера. Формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

	игрушки»	родной природе.	
31	Просмотр видео с элементами народного танца.	Познакомить с песенным и танцевальным творчество народов ханты и манси. Формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
32	Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства (бисероплетение)	Расширение знаний о декоративно-прикладном творчестве – бисероплетение, знакомство воспитанников с историей возникновения и развития бисера и бисерного искусства в мире.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
33	Художественное творчество – аппликация, рисование «Украсим рукавицу», «Хантыйское платье», «Хантыйская малица» и др.	Развитие декоративно-прикладного искусства. Формировать любовь к Родине посредством уважительного отношения к родной природе.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
34	Подвижная игра «Ловля оленей».	Знакомить детей с образом жизни народов Севера (ханты и манси). Расширять представления о разнообразии хантыйских подвижных игр, и особенностях.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
35	Беседа «Полезные ископаемые».	Познакомить с «Полезными ископаемыми» Югры.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб
36	Наш поселок Мой дом. Домашний адрес.	Знакомить детей с родным поселком и месте проживания. Закрепление домашнего адреса.	«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашковой, П.П.Ушаковой, С.А.Якоб

**Перспективное планирование образовательной области
Познавательное развитие
«Проектная и экспериментальная деятельность»**

Проектная деятельность

Месяц	Проект. Тема.	Ответственный.
Март	«В гостях у сказки» Краткосрочный, групповой, познавательный	
Ноябрь	«Волшебный мир сказок» Краткосрочный, групповой, познавательный	Эссаулова О.С.

**Перспективное планирование образовательной области
Речевое развитие
«Развитие речи»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи		Источник
			2-3 года	3-4 года	
1	1	«Кто у нас хороший» (формирование словаря, грамматической строй)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры);	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
2	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Развитие пассивного и активного словаря по теме. Формирование простого предложения.	Развитие пассивного и активного словаря по теме. Формирование простого предложения. Формировать фразовую речь. Развивать слуховое и зрительное внимание, умение слушать сказку.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
3	3	ЗКР «А,У»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, слова).	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, слова). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
4	4	ЗКР «У»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированных, в звукосочетаниях)	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, слова).	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»

				Активизировать в речи детей обобщающие слова.	
5	5	Д/И «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.	Создание социальной ситуации развития в процессе речевой активности. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Ввести понятия о восприятии художественных произведений в образе иллюстраций, дать возможность понять сюжет картины, описать взаимоотношения между героями.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
6	6	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Познакомить со сказкой «Колобок». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух	Учить навыкам пересказа сказки по вопросам и картинному плану. Развивать слуховое и зрительное внимание, умение слушать сказку	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
7	7	ЗКР «О».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций	Закрепить артикуляцию и правильное произнесение звука «О» изолированно в словах и фразах. Развивать внимание, память, артикуляторную и мелкую моторику	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
8		Чтение стихотворения «Зайчик» (грамматический строй)	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». при восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» .	Познакомить детей со стихотворением, дать возможность детям договаривать слова, фразы. Упражнять в отчетливом произношении звуков, в правильном воспроизведении	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»

				звукосоподражаний в разном темпе. Развивать целенаправленное внимание, умение слушать друг друга. Воспитывать интерес к стихам.	
9	9	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Познакомить детей со стихотворением, дать возможность детям договаривать слова, фразы. Упражнять в отчетливом произношении звуков, в правильном воспроизведении звукосоподражаний в разном темпе. Развивать целенаправленное внимание, умение слушать друг друга. Воспитывать интерес к стихам.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
10	10	ЗКР «И»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «И» (изолированного, в словосочетаниях, в слова) .	Закрепить артикуляцию и произнесение звука «И». Упражнять в произнесении изолированного звука. Развивать память, слуховое внимание, физиологическое дыхание, артикуляторную и мелкую моторику кистей рук.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
11	11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, слушать его пояснения. Правильно и четко проговаривать слова со звуками «К,Т».	Формирование умения рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, умения вести диалог, употребление существительных.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
12	12	Чтение стихотворений	Познакомить детей с яркими поэтическими	Познакомить детей со стихотворением,	«Развитие речи в детском саду. Для

		й из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	образами животных из стихотворений С. Маршака.	дать возможность детям договаривать слова, фразы. Упражнять в отчетливом произношении звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний в разном темпе. Развивать целенаправленное внимание, умение слушать друг друга. Воспитывать интерес к стихам.	занятий с детьми 2-3 лет»
13	13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы.	Учить эмоционально, воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Развивать диалогическую речь. Обучать умению воспроизводить текст сказки по вопросам воспитателя, следить за развитием действия. Активизировать словарь детей за счёт слов: деревцо, кустик, медведь, волк, лиса, подружки. Обогатить словарь детей за счёт слов: голубушка, заманили, покинули, не робей.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
14	14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э. (игра Эхо)	Учить пересказывать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

				<p>словах, мимике, жестах.</p> <p>Обучать умению воспроизводить текст сказки по вопросам воспитателя, следить за развитием действия.</p> <p>Формировать интонационную выразительность речи</p>	
15	15	<p>Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босеева «Трое»</p>	<p>Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.</p>	<p>Познакомить детей с содержанием рассказа Л.Воронковой «Снег идет» Учить слушать и следить за развитием действий, отвечать на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Познакомить с стихотворением А.Босева «Трое».</p> <p>Совершенствовать память и внимание ребенка, обогащать расширять словарный запас детей (снегопад, снежинки ажурные, зубчатые, пушистые, как лучики, искорки, стрелы).</p> <p>Воспитывать любовь и интерес к природе.</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»</p>
16	16	<p>Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»</p>	<p>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p>	<p>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»</p>
17	17	<p>Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Гуси лебеди» (обр. М. Булатова) вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</p>	<p>Учить слушать детей большую по объёму сказку. Поощрять стремление детей отвечать на</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в</p>

				вопросы по содержанию. Развивать умение делиться впечатлениями.	детском саду»
18	18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах.	Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развивать игровые навыки; воспитывать интерес к сказкам.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
19	19	ЗКР «М,МЬ»	Упражнять детей в четком произношении звуков «М,МЬ» в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	Уточнить артикуляцию звука. Активизировать звук в словах. Развивать внимание, память, моторику..	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
20	20	ЗКР «П,ПЬ»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «П,ПЬ». С помощью дидактических игр.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «П,ПЬ». С помощью дидактических игр.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»
21	21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить показывать чувства	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
22	22	ЗКР «Б,БЬ»	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Б,БЬ» (в звукосочетаниях,	Активизировать звук в слогах, словах. Формировать навыки	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В.

			словах, фразах)	диалогической речи, учить передавать вопросительную и утвердительную интонации.	«Развитие речи в детском саду»
23	23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестов «Петушки распетушились», учить выразительно читать его».	Способствовать формированию умения понимать смысл художественного произведения, совершенствовать выразительность речи, диалогическую речь, продолжать расширять и обогащать словарный запас. Способствовать развитию памяти через заучивание стихотворения; с помощью движений (жестов). Воспитывать умение внимательно слушать окружающих, не перебивать; воспитывать культуру поведения.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
24	24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»
25	25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать	Активизировать словарь, побуждая детей к диалогу со взрослыми.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»

			диалогическую речь малышей.	Развивать речевую активность; развивать логическое мышление. Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятно;	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
26	26	ЗКР «Т,П,К»	Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражание со звуками Т,П,К.	Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражание со звуками Т,П,К. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
27	27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «у страха глаза велики» (обр. М. Серовой)	Познакомить детей со сказкой «У страха глаза велики». Помочь понять содержание сказки; обратить внимание на необычное название. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
28	28	Рассматривание сюжетных картин	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»
29	29	Чтение стихотворения А. Плещеева	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть	Формировать представления детей об изменениях,	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»

		«Весна»	признаки времен года.	происходящих весной в природе. Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, любовь к литературе. Развивать слуховое и зрительное внимание, активность..	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
30	30	ЗКР «Ф»	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком. Развивать интонационную выразительность речи.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
31	31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка»	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Продолжать знакомить с внешним видом домашних птиц. Выделять наиболее характерные особенности.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
32	32	ЗКР «С»	Отрабатывать четкое произношение звука «С». Упражнять детей в умении вести диалог.	Упражнять детей в четком произношении звука	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»
33	33	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). помочь детям вспомнить названия и содержание	Учить навыкам пересказа сказки по вопросам и картинному плану. Развивать слуховое и зрительное внимание, умение слушать сказку.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

			сказок, которые им читали на занятиях.		
34	34	ЗКР «З»	Упражнять детей в четком произношении звука «З»	Упражнять детей в четком произношении звука «З»	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
35	35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи. Которые они учили в течение года, запомнить новое стихотворение.	Помочь детям вспомнить стихи. Которые они учили в течение года, запомнить новое стихотворение. Закрепить название птиц. Познакомить с голосами птиц.	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
36	36	ЗКР «Ц»	Отрабатывать четкое произношение звука «Ц» параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражании, учить изменять темп речи.	Упражнять детей в четком произношении звука	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

**Перспективное планирование образовательной области
«Речевое развитие»
«Приобщение к художественной литературе»**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	Чтение сказки «Колобок», обр. К. Ушинского.	Воспитывать умение слушать сказки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для малышей группы. Стр.23
2	Чтение К. Ушинский. «Петушок с семьей»	Воспитывать умение слушать новые прозы следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для малышей группы. Стр.151
3	Заучивание наизусть потешки «Пальчик-мальчик...»	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.13
4	Чтение сказки «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках.	Хрестоматия для малышей группы. Стр.232
5	Чтение потешки «Заинька, попляши...»	Воспитывать умение слушать новые потешки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.10
6	Чтение сказки «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. Воспитывать умение слушать сказки.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.19
7	Чтение потешки «Тили-бом! Тили-бом!...».	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.15
8	Чтение сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей сказки.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.24
9	Заучивание наизусть потешки «Сорока, сорока...»	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.14
10	Чтение сказки «У солнышка в гостях»,	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием	Хрестоматия для чтения детям в

	пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной	действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	детском саду и дома. Стр.62
11	Заучивание заклички «Сидит белка на тележке...»,	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. Учить детей читать наизусть заклички.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.14
12	Чтение сказки «Гуси-лебеди обр. М. Булатова;	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.21
13	Чтение потешки «Жили у бабуси...»	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.9
14	Чтение сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова;	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.33
15	Заучивание наизусть потешки . «Как у нашего кота...»	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.11
16	Чтение сказки. «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.66
17	Чтение потешки «Кисонька мурысенька...»,	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.11
18	Чтение произ-ведения . З.Н. Александрова «Мой мишка»	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: заслушивать высказывания детей, ежедневно	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.69

		читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.	
19	Чтение сказки . «Лиса и заяц», обр. В. Даля.	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.27
20	Чтение сказки «Лиса - нянька», пер. с финск. Е. Сойни	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.53
21	Чтение потешки. «Чики-чики-чикалочки...»,	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.16
22	Заучивание наизусть потешки. «Чики-чики-чикалочки...»,	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.16
23	Чтение сказки «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.	Воспитывать умение слушать сказки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.66
24	Чтение потешки «Куручка-рябушечка...»	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.12
25	Чтение сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.17
26	Заучивание наизусть потешки «Травка-муравка...»	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.15
27	Чтение сказки «У страха глаза велики», обр. М. Серовой	Воспитывать умение слушать сказки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.

			Стр.37
28	Заучивание заклички наизусть «Тень, тень, потеть...»	Учить детей читать наизусть заклички и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.15
29	Чтение сказки «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;	Воспитывать умение слушать сказки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.53
30	Чтение потешки «На улице три курицы...»	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.12
31	Чтение сказки. «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой	Воспитывать умение слушать сказки следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.57
32	Заучивание наизусть потешки. «На улице три курицы...»	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.12
33	Чтение сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина.	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.34
34	Чтение сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.60
35	Чтение потешки . «Божья коровка...»	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Стр.8
36	Чтение сказки. «Три медведя», в обр. Л.Толстого	Воспитывать умение слушать новые сказки ,следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.	Хрестоматия для малышей группы Стр. 28

**Перспективное планирование образовательной области
Художественно-эстетическое развитие
«Рисование»**

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи		Источник
			2-3 года	3-4 года	
1	1	«Знакомство с карандашами» (предметное).	Учить держать карандаш свободно, тремя пальцами выше отточенного конца; обратить внимание на то, что карандаш оставляет след на бумаге если провести по ней отточенным концом карандаша; рассматривание карандашей	Развитие умения детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
2	2	«Знакомство с красками и кисточкой» (предметное).	Учить держать кисточку свободно, тремя пальцами чуть выше железного наконечника; учить набирать краску на ворс кисти; обратить внимание на то, что кисточка оставляет след на бумаге, если провести по ней ворсом с краской.	Познакомить детей с изобразительным искусством (правилами работы с кисточкой и красками). Учить правильно держать кисточку во время рисования, набирать краску и промывать кисточку. Развивать желание рисовать. Прививать аккуратность в работе, бережное отношение к материалам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
3	3	«Бусы рассыпались по полу» (предметное).	Учить набирать краску на кисточку, макая её всем ворсом в баночку; развивать у детей интерес к действию с кисточкой и красками.	Закреплять умение набирать краску на кисточку, макая её всем ворсом в баночку; развивать у детей интерес к действию с кисточкой и красками.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
4	4	«Расчёски для кукол» (предметное).	Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными	Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

			детальями (линий); вызывать чувство радости от штрихов	детальями (линий); вызывать чувство радости от штрихов	
5	5	«Травка для цыплят» (предметное).	Учить держать карандаш свободно, тремя пальцами выше отточенного конца; знакомство с зеленым цветом; вызывать интерес к действиям с карандашами при рисовании травки.	Учить рисовать крупно. Учить правильно держать карандаш и пользоваться им. Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей округлой формы, разной величины. Закреплять знания основных цветов (жёлтый, зелёный)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
6	6	«Следы котёнка» (предметное).	Познакомить со способом пальчиками; учить набирать краску на пальчик, макая кончик пальчика, прикладывая к бумаге окрашенной стороной; развивать интерес у детей к рисованию.	Учить детей рисовать пальцами при помощи пальцев. Учить различать и называть цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
7	7	«Осенний листопад» (предметное).	Учить детей различать цвета; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (пятен)	Закреплять умение детей различать цвета; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (пятен)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
8	8	«Разноцветные клубочки» (предметное).	Учить детей различать цвета; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (круглой формы)	Закреплять умение различать цвета; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (круглой формы)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
9	9	«Солнышко лучистое» (предметное).	Учить держать кисть свободно, тремя пальцами выше железного наконечника; обогащать сенсорный опыт путём выделения формы	Закрепить знание жёлтого цвета. Учить держать кисточку в правой руке, рисовать круглые и прямые линии.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
10	10	«Дождик кап-кап-кап»	Побуждать детей к дополнению	Научить детей передавать свои	Комарова Т.С. Изобразительная

		(предметное).	нарисованного изображения деталями (пятен); формировать правильную позу при рисовании.	чувства через действия, наблюдать за природными явлениями, развивать умения чертить линии, правильно используя пространство на бумаге, воспитывать аккуратность.	деятельность в детском саду 2-7 лет.
11	11	«Тарелочки с полосками» (предметное).	Учить узнавать знакомые предметы; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (круглой формы)	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю с края баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса к кисти к бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
12	12	«Яркие коврики» (предметное).	Учить следить за движением кисточки на бумаге; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (горизонтальные линии)	Закреплять умения следить за движением кисточки на бумаге; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
13	13	«Узор на платье кукле Кате» (предметное).	Учить детей различать цвета; учить следить за движением карандаша на бумаге.	Совершенствовать умение рисовать узор на платье, проводить горизонтальные и вертикальные линии в пределах контура. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания цветов для платья.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
14	14	«Шумела метель в	Учить рисовать снег приёмом	Закреплять знания детей о зиме.	Комарова Т.С. Изобразительная

		зимнем лесу» (предметное).	примакивания и круговыми движениями; закреплять представления о признаках зимы.	Совершенствовать навыки нетрадиционного изображения предмета (мятой бумагой приёмом «примакивания»).	деятельность в детском саду 2-7 лет.
15	15	«На деревья, на лужок тихо падает снежок» (сюжетное)	Учить набирать краску на кисточку, макая её всем ворсом в баночку; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (пятнами)	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки. Учить рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, наклонных)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
16	16	«Снежные комочки: большие и маленькие» (сюжетное)	Закреплять умения рисовать предметы круглой формы, учить правильным приёмам закрашивания краской; повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса к кисти к бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
17	17	«Ёлочка-зелёная иголочка» (предметное)	Формировать умение проводить прямые, вертикальные и наклонные линии во время рисования	Рисование и украшение пушистой и нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимания взаимосвязи формы, величины и пропорции изображаемого предмета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
18	18	«Нарядная ёлочка» (сюжетное)	Учить приёму рисования округлых форм; находить сходство своих рисунков с предметами.	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки. Учить рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, наклонных)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

19	19	«По замыслу»	Закреплять навыки рисования карандашом и кистью; побуждать детей самостоятельно выбирать материал для рисования; закреплять умение держать карандаш и кисть тремя пальцами.	Умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закрепление ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
20	20	«Зайчики – побегайчики» (предметное).	Учить приёму рисования округлых форм; формировать правильную позу при рисовании.	Учить детей передавать в рисовании образ зайчика. Учить рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, наклонных)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
21	21	«Разноцветны ковёр из листьев»	Продолжать учить детей рисовать кистью методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; воспитывать любовь к животным	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса к кисти к бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
22	22	«Колёса для машины» (сюжетное)	Учить рисовать и закрашивать круги; побуждать детей к дополнению нарисованного деталями (длинные короткие)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотравным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, примакивая ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
23	23	«Коврик для кошечки» (предметное).	Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных,	Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных,	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

			наклонных линий, точек; закреплять навыки работы с красками разных цветов.	наклонных линий, точек; закреплять навыки работы с красками разных цветов.	
24	24	«Рыбки плавают в водичке» (сюжетное)	Учить рисовать прямые линии и мазки; закреплять навыки работы с красками разных цветов.	Закреплять навык рисовать прямые линии и мазки; закреплять навыки работы с красками разных цветов	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
25	25	«Дорожка для автомобиля» (предметное)	Учить закрашивать ограниченную поверхность карандашом; привлекать внимание к изображенным ими на бумаге линиям.	Учить детей держать карандаш тремя пальцами свободно, ближе к отточенному концу, придерживая бумагу другой рукой. Учить закрашивать прямыми линиями в одном направлении ограниченную поверхность карандашом.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
26	26	«Солнечные зайчики» (предметное)	Учить рисовать пятном солнечных зайчиков; формировать правильную позу при рисовании.	Учить детей изображать предметы округлой формы, рисовать пятном солнечных зайчиков, узнавать и правильно называть желтый цвет. Совершенствовать навыки и умения пользоваться краской (гуашь), правильно сидеть при рисовании, держать кисть в правой руке и пользоваться ею. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию, создавать у детей радостное настроение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
27	27	«Колобок - румяный бок» (сюжетное)	Учить изображать на бумаге предметы разнообразных конфигураций (круг)	Учить рисовать предметы разнообразных конфигураций; закреплять навыки работы с красками разных цветов.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

28	28	«Лесенка для матрёшки» (сюжетное)	Учить рисовать прямые горизонтальные линии; формировать правильную позу при рисовании.	Умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закрепление ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
29	29	«Подснежник и на проталинках» (сюжетное)	Учить рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приёма примакивания; развивать интерес к искусству	Побуждать интерес к созданию цветов в технике рисования. Учить рисовать цветы (стебель, листья, цветок). Развивать чувство цвета и чувство формы, мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус, бережное отношение к растениям.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
30	30	«Ёжик на полянке» (сюжетное)	Учить рисовать разные линии (наклонные, вертикальные); формировать правильную позу при рисовании.	Учить детей создавать коллективную работу в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
31	31	«Огоньки зажглись» (сюжетное)	Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения деталями (пятен); закреплять навыки работы с красками	Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий, продолжать учить рисовать траву, добиваться выразительной передачи линий, побуждать располагать траву по всей по всей поверхности листа бумаги.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
32	32	«Неваляшки – яркие рубашки». (предметное)	Учить, ритмично наносить мазки; закреплять навыки рисования прямых линий; закреплять названия основных	Умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закрепление ранее усвоенные умения и	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

			цветов	навыки в рисовании красками.	
33	33	«Плывёт кораблик по волнам» (сюжетное)	Закреплять навыки рисования кистью; закреплять знание основных цветов и их названий	Учить детей создавать композицию, используя игровые приемы. Закреплять у детей умение рисовать горизонтальные линии. Закреплять умения рисовать краской пальчиками. Закрепить названия. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
34	34	«Цветы на лужайке» (сюжетное)	Закреплять умения рисовать предметы круглой формы, учить правильным приемам окрашивания краской; повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий, продолжать учить рисовать траву, добиваться выразительной передачи линий, побуждать располагать траву по всей по всей поверхности листа бумаги.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
35	35	«Лето дарит нам венок» (сюжетное)	Учить наносить штрихи концом кисти; закреплять умение рисовать короткие прямые линии	Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий, продолжать учить рисовать траву, добиваться выразительной передачи линий, побуждать располагать траву по всей по всей поверхности листа бумаги.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.
36	36	«Вот такой у нас салют» (предметное)	Учить рисовать разные линии (длинные, короткие); закреплять название основных цветов, используя 2-3 цвета	Умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закрепление ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет.

Приложение 8 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности

№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

(Лепка)

№ учебной недели	№ НОД	Тема	Образовательные задачи		Источник
			2-3 года	3-4 года	
1	1	«Знакомство с пластилином» (предметная).	Знакомство с пластилином, его свойством, цветом; учить отщипывать кусочки и класть на доску; знакомить с правилом работы с пластилином.	Формировать представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комочка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
2	2	«Крошки для птички» (предметная)	Знакомство с пластилином, его свойством цветом и правилом работы с ним; учить отщипывать кусочки пластилина раскатывать их в длину между ладонями, выкладывать в ряд.	Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Учить работать аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
3	3	«Угостим кукол конфетами» (предметная)	Знакомство с пластилином, его свойством цветом и правилом работы с ним; учить отщипывать небольшие кусочки от целого куска.	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»

4	4	«Клубок для Даши» (предметная).	Знакомство с пластилином, его свойством цветом и правилом работы с ним; учить раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней для лепки предметов круглой формы (шар)	Упражнять в лепке круговыми движениями рук предметы округлой формы. Развивать мелкую моторику рук.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
5	5	«Цыпленок»	Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой; использовать в лепке дополнительные материалы.	Формирование представления о семье. Формирование умения отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки. Закрепление умения сплющивать шар, отгибая края у расплющенной формы. Воспитание самостоятельности, желание проявлять заботу к родным и близким.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
6	6	«Заборчик для телёночка» (предметная).	Знакомство с пластилином, его свойством цветом и правилом работы с ним; учить отщипывать кусочки пластилина раскатывать их в длину между ладонями, выкладывать ряд.	Закрепление умения делить глину на равные части. Воспитание активности, самостоятельности.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
7	7	«Пожарная лестница» (предметная).	Учить называть зелёный, цвет; закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями	Развитие умения лепить палочки приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А.

				ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов. Воспитание дружелюбия в процессе коллективной работы.	«Комплексные занятия во второй младшей группе»
8	8	Лепка по замыслу	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, между ладонями, сплющивать. Воспитывать интерес к лепке.	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
9	9	«Витаминчики» (предметная).	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями рук; воспитывать интерес к лепке.	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
10	10	«Тарелочка» (предметная).	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, сплющивать	Учить детей сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
11	11	«Круглый столик» (предметная)	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, сплющивать	Закреплять умение скатывать кусочек пластилина между ладонями, предавая ему шарообразную форму.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия

				Совершенствовать умение приема сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения.	во второй младшей группе»
12	12	«Бусы для Люси» (предметная).	Учить отщипывать небольшие комочки от большого куска; раскатывать между ладонями круговыми движениями, соединять формы в один предмет	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Формировать умение скреплять части предмета, плотно прижимая, друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
13	13	«Снежок» (предметная).	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина круговыми движениями; учить различать белый цвет	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
14	14	«Снеговик» (сюжетная).	Совершенствовать умение скатывать шар большой и маленький из пластилина круговыми движениями; учить различать белый цвет.	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Формировать умение скреплять части предмета, плотно прижимая, друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
15	15	«Волшебная палочка» (предметная)	Продолжать закреплять интерес к лепке; закреплять умение лепить простейшие формы,	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»

			узнавать в них знакомые предметы.	между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить	лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
16	16	«Ёлочка» (предметная).	Учить раскатывать пластилин между ладонями; составлять простейшее изображение прямыми движениями	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
17	17	«Наряди ёлочку» (предметная)	Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянду	Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
18	18	«Приглашаем зайку в гости» (сюжетная).	Учить делить кусок пластилина пополам, скатывать шар, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Васильева М.А. «Комплексные занятия во второй младшей группе»
19	19	«Плоды фруктовых деревьев»	Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой; использовать	Развитие умения лепить предметы круглой формы, раскатывая	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для

			в лепке дополнительные материалы.	пластилин кругообразными движениями между ладонями.	занятий с детьми 2-7 лет»
20	20	«Бублики. Баранки»	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями.	Закрепление умения раскатывать пластилин прямыми движениями, свертывать палочку в кольцо.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
21	21	«Пряники»	Совершенствовать умение скатывать шар большой и маленький из пластилина круговыми движениями.	Развивать умение лепить шарик, сплющивая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
22	22	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить делить кусок пластилина пополам, скатывать шар, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.	Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
23	23	«Погремушка»	Развитие умения лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями.	Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их, друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
24	24	По замыслу	Развитие умения задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца.	Развитие желания самостоятельно определять содержание своего изделия. Развитие самостоятельности, творческих способностей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
25	25	«Красивая	Побуждать лепить	Формирование	Комарова Т.С.

		птичка»	округлую форму, придавать сходство с натурой; использовать в лепке дополнительные материалы.	умения лепить по образцу народной игрушки. Развитие приема прощипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), прочно скреплять части из пластилина.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
26	26	«Неваляшка»	Совершенствовать умение скатывать шар большой и маленький из пластилина круговыми движениями.	Развитие умения лепить предмет, состоящий из двух частей, плотно прижимая части, друг к другу. Вызывать чувство радости от созданного.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
27	27	«Утенок гуляет на лугу»	Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой; использовать в лепке дополнительные материалы.	Закрепление приемов лепки, умения лепить предмет, состоящий из нескольких частей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
28	28	«Огурчики»	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями.	Развитие умения задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Закрепление усвоенных ранее приемов лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
29	29	«Любимой мамочке испеку я прянички»	Учить делить кусок пластилина пополам, скатывать шар, сплющивать между ладонями. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку.	Развивать умение лепить шарик, сплющивая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
30	30	«Пирожки для бабушки»	Учить делить кусок пластилина пополам, скатывать шар, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.	Развитие умения лепить предмет, состоящий из двух частей, плотно прижимая части, друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
31	31	«Витаминчик	Учить раскатывать	Закрепление	Комарова Т.С.

		и»	комочки пластилина круговыми движениями рук. Воспитывать интерес к лепке.	умения раскатывать пластилин прямыми движениями, свертывать палочку в кольцо.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
32	32	«Колёса для машины»	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями.	Развивать умение лепить шарик, сплющивая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
33	33	По замыслу	Развитие умения задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца.	Развитие умения задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Закрепление усвоенных ранее приемов лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
34	34	«Колобок»	Совершенствовать умение скатывать шар большой и маленький из пластилина круговыми движениями; учить различать жёлтый цвет.	Развитие умения лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
35	35	«Зёрнышки для мышат»	Учить детей отщипывать маленький кусочек от большого. Учить аккуратно пользоваться материалом.	Закрепление умения лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»
36	36	«Разноцветная гусеница»	Закреплять умение лепить простейшие формы, узнавать в них знакомые изображения предметов, персонажей. Воспитывать интерес к лепке.	Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой; использовать в лепке дополнительные материалы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»

*Приложение 9 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.*

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Аппликация)
3-4 года**

№ учебной недели	Тема	Образовательные задачи	Источник
1	Знакомство с бумагой	Дать детям представление о том, что бумага хрупкая и ее можно использовать для создания различных поделок.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
2	Консервируем овощи	Обучение детей наклеивать готовые формы в определенных частях основы – листа согласно образцу.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
3	Курица и цыплята	Формирование умения предварительно выкладывать (в определенной	Васильева М.А. «Конспекты занятий во

		последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, наклеивать их	второй младшей группе»
4	Полотенца для лисят	Развитие умения при наклеивании чередовать геометрические фигуры, располагая их на середине листа. Формирование навыка ориентировки на листе бумаги.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
5	Консервируем фрукты	Развитие умения наклеивать готовые формы, согласно образцу. Воспитание самостоятельности.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
6	Декоративные тарелки	Развитие умения украшать круглую основу кругами разного цвета и величины, наклеивая их в определенной последовательности по краю и середине. Воспитание аккуратности и осторожности.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
7	Варежки для зайчат	Обучение детей располагать подготовленные формы по краям основы, чередуя по величине и по форме.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
8	Скворечник	Формирование умения изображать предметы, состоящие из нескольких частей (прямоугольная, круглая, треугольная), развитие цветового восприятия.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
9	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
10	Цветы в подарок маме и бабушке	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
11	Автобус	Закрепление представление о геометрической фигуре – квадрат. Развитие умения правильно работать клеем и кистью.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
12	Полосатый коврик	Развитие чувства цвета при наклеивании полос (чередование по цвету)	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
13	Снеговик	Закреплять знания детей о круге, закреплять представления о зиме, как времени года, признаках зимы, снеговике. Развивать память, внимание, воображение. Воспитывать умение радоваться окружающему миру.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»

14	Домик	Обучение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
15	Стул для куклы	Закрепление представления о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение и особенности, знаний о геометрических фигурах	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
16	Бусы на елку	Развитие чувства формы и цвета. Формирование умения наклеивать готовые формы, чередуя по цвету. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
17	Флажки	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
18	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
19	Птичка на веточке	Приобщать детей к искусству аппликации, заинтересовать этим видом деятельности, учить наблюдать за птицами; внимательно рассматривать и исследовать силуэтное изображение; развивать навыки выполнения аппликации, учить аккуратно пользоваться клеем, воспитывать самостоятельность и ответственность, доброту, любовь к животным.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
20	Украсим воздушного змея	Способствовать развитию танцевально – игрового творчества, чувства ритма, умения создавать в аппликации на бумаге предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету; закреплять знания о форме предметов и их цвете; воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
21	Ромашка	Учить детей приклеивать части цветка последовательно.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей

			группе»
22	Большие и маленькие мячи	Формирование умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы и аккуратно наклеивать их. Закрепление представления о предметах круглой формы.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
23	Скоро праздник придёт	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
24	Подарок папе	Развитие воображения, творчества. Упражнение в правильных приемах составления изображений из частей, их наклеивание.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
25	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
26	Сюрприз мамочке	Приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умения называть количество предметов, наклеивать готовые формы.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
27	Неваляшка	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
28	Наклей какую хочешь игрушку	Учить намазывать клей по всей поверхности бумажной заготовки и приклеивать в соответствии с составленной композицией.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
29	Пирамидка	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
30	Весенние гости	Развитие воображения, творчества. Упражнение в правильных приемах составления изображений из частей, их наклеивание.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
31	Автобус	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; обучать предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»

		листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, заданное воспитателем, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы.	
32	Большие и маленькие яблочки на тарелке	Приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умения называть количество предметов, наклеивать готовые формы.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
33	Цыплята на лугу	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
34	Чашка для котенка	Закрепление умения наклеивать чашку рядом с котенком, называть правильно основные цвета.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
35	Красивый цветок	Развитие эстетического восприятия, желания наклеить цветок. Развитие умения располагать лепестки (кружочки) вокруг середины.	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»
36	Лето	Учить приемам наклеивания (намазывать клеем деталь, прижимать вырезанную деталь салфеткой к другой детали); знакомить с предметами круглой формы (большие и маленькие кружочки).	Васильева М.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе»

Приложение 10 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Конструктивная деятельность)**

№ учебной недели	Тема	Образовательные задачи		Источник
		2-3 года	3-4 года	
1	«Лесенка из кубиков и кирпичиков»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик), вариантами расположения строительных форм на	Формировать понятия высоты, цвета. Формировать умение рассказывать, как будут строить. (строить по образцу). Ознакомление с разным строительным материалом.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

		плоскости (приставлять кубики, кирпичики друг к другу, ставить кубик на кубик, класть кирпичик на кирпичик) в процессе игр с настольным материалом.	Формирование умения анализировать постройку.	
2	«Дорожки».	Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность.	Формирование умения строить дорожки, варьируя их в длину; Пристраивать кирпичики разными гранями. Формирование умения развивать конструктивные способности.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
3	«Две длинные дорожки».	Учить строить две длинные дорожки по образцу воспитателя	Формирование знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
4	«Дорожка для колобка».	Учить производить элементарные действия, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям.	Развивать у детей интерес аккуратно складывать детали. Рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Использовать постройку в игре.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
5	«Мебель для кукол».	Ознакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (накладывать кирпичик на кубик, приставлять к кубику кирпичик, ставя его на узкую сторону) Привлекать к совместному со взрослым конструированию мебели (стол и стул).	Формировать навыки строить детали по образцу без показа приемов. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

6	«Кресло и диван».	Закреплять умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.	Формировать навыки конструирования. Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
7	«Скамейка для бабушки»	Знакомить с вариантами расположения строительного материала на плоскости (ножки скамейки: 2 кирпичика стоят на узкой длинной стороне недалеко друг от друга; сиденье: 1 кирпичик лежит на широкой стороне) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать скамейку по образцу.	Формирование умения изменять постройку в высоту. Называть детали: кирпичики, кубики. Строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
8	«Высокие и низкие ворота».	Закреплять умение различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) обследовать их. Учить выполнять постройку по образцу.	Формирование умения строить ворота низкие, ворота высокие. Разбирать постройки, складывать материал в коробки.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
9	«Теремок».	Формировать познавательный интерес к конструктивной деятельности. Развивать умение детей подбирать необходимые детали и соединять их между собой. Развивать моторику рук.	Закреплять представление о знакомых предметах; Формировать умение правильно называть детали строительного набора. Формировать умение играть с постройками.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
10	«Домик для зайчат».	Развивать умение детей строить здания в определённой последовательности: фундамент, стены, перекрытие, крыша по образцу. Продолжать знакомить с деталями: кубик, кирпичик, пластина, призма. Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик,	Развивать умение детей строить здания в определённой последовательности: фундамент, стены, перекрытие, крыша по образцу. Продолжать знакомить с деталями: кубик, кирпичик, пластина, призма. Формировать умение выполнить усложненную	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

		кирпичик). Побуждать детей к использованию сюжетных игрушек соразмерных масштабу постройки (большой домик для большого зайца, маленькие домики для маленьких зайчат). Воспитывать интерес к конструкторской деятельности.	конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению. Учить «замыкать» пространство.	
11	«Построим ворота для большой и маленькой машины»	Развивать умение сооружать ворота, поддерживать желание строить самостоятельно. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик», пластина, цилиндр)	Учить простым приемам конструирования. Соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
12	«Заборчик для диких животных»	Развивать конструктивную деятельность. Привлекать к совместному со взрослым конструированию башенок по образцу; вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию дополнительных игрушек для обыгрывания постройки.	Формировать умение строить детали по образцу. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
13	«Загон для лошадки».	Учить действовать по показу, выкладывать один кирпичик на другой. Акцентировать внимание на зелёном цвете.	Формировать умение огораживать пространство высоким забором, приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
14	«Заборчик для Петрушки».	Формировать представление о деталях (кирпичиках) строительного материала, вариантах расположения деталей на плоскости.	Формировать умение изменять постройку в высоту. Называть детали: кирпичики, кубики. Развивать	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

		Научить детей устанавливать кирпичики в ряд на узкую, длинную грань, плотно приставляя, их друг к другу. Развивать умение сооружать постройку по образцу.	конструктивные навыки.	
15	«Заборчик по желанию».	Закреплять полученные знания. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
16	«Машина»	Развивать конструктивную деятельность. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»). Учить разворачивать игру вокруг собственной постройки, понимать слова «большой», «маленький», «едет». Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.	Учить строить машину - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
17	«Конструирование из песка».	Развитие мелкой моторики рук.	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
18	Конструирование по замыслу	Предложить детям построить знакомые им постройки, а в конце занятия поиграть с ними.	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (куб, пластина, цилиндр, кирпичик, трехгранная призма). Развивать умение обыгрывать постройки, взаимодействовать в игре со сверстниками	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

			и взрослым.	
19	«Постройка грузовика, дороги»	Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (дорога). Устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (машина).	Продолжать учить строить по образцу воспитателя, сооружать две конструкции одновременно, при анализе построек пользоваться точными названиями деталей строительного набора. Уточнить представление о назначении и строении мостов и их частей. Обогащать игровые замыслы, развивать умение аккуратно складывать детали после игры.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
20	«Ворота для машины Айболита»	Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик.. Материал: кирпичики	Совершенствовать умения возводить постройку по образцу, используя дополнительные материалы по своему замыслу. Развивать умение обыгрывать постройки, делиться деталями и игрушками с другими детьми.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
21	«У куклы новоселье»	Закрепить навыки и умения работы со строительным материалом, учить играть с постройками, обогащать опыт детей. Постройка мебели, комнаты различными способами.	Развивать у детей умение отражать свои представления о мебели в постройках.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
22	«Городок для кукол»	Продолжать создавать постройки по общему сюжету.	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению,	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

			активизировать речевую деятельность (большой — маленький) кубик. Развивать первые навыки драматизации.	
23	«Складываем фигуры»	Знакомство с понятиями формы, цвета, величины, создание начальных математических представлений: знакомства с геометрическими фигурами, их основными признаками, обучение счету.	Упражнять детей в конструировании простых объектов из строительного материала.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
24	«Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»	Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую из четырех кирпичиков и двух пластин.	Закреплять умения изменять постройки, надстраивая их в длину, Упражнять в сооружении построек по образцу и словесной инструкции воспитателя. Воспитывать желание соблюдать правила совместной игры: не разрушать постройку, помогать товарищу, объединять сюжет общей игрой.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
25	«Собери круги»	Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.	Сформировать представление о геометрической фигуре: круг. Закреплять представление о размере двух предметов: большой, маленький. Продолжать учить определять отношения предметов по количеству: один, много.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
26	«Мост для пешеходов»	Продолжать учить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину, играть с постройкой. Словарь: лесенка, высота, сверху, мост, рядом, пластина.	Дать представление о мостах: их назначении и основных частях (пролет, скат, опора); продолжать учить анализировать образец и следовать ему, отбирая необходимый материал. Обогащать	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

			игровые замыслы детей, способствовать переносу их в самостоятельную деятельность, способствовать развитию навыков совместной игры.	
27	«Разные машины»	Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей.	Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
28	«Стульчик для медведя»	Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик).	Учить детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель; учить описывать мебель, комнату; Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь. Словарная работа: активизировать в речи слова – постройка, куб, кирпич, мебель.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
29	«Горка для Невалюшки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, приставлять призму к лестнице.	Учить строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Учить различать и называть четыре основных	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

			цвета. Развивать стремление к игровому общению, речевую активность, умение контактировать с взрослыми и сверстниками.	
30	«Разноцветные башенки из кубиков»	Познакомить детей с новой строительной деятельностью (кубик) способствовать названию и называнию красного, желтого цвета, рассмотреть образец постройки.	Продолжать учить сооружать постройки по образцу и словесной инструкции воспитателя, изменяя высоту построек, заменяя одни детали другими; продолжать учить анализировать образец, пользуясь точными названиями деталей строительного набора. Развивать воображение, конструктивное творчество, умение использовать детали разного цвета. Побуждать детей включаться в совместную игру с товарищами, обмениваться игрушками.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
31	«Кровать для котенка»	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель, кровать.	Совершенствовать конструктивные умения, различать и называть основные строительные детали; закреплять цвет предметов; соотносить постройку с образцом, использовать детали разного цвета.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
32	«Дом для животных»	Знакомить детей с деталями строительного материала (крыша, призма), развивать умения сооружать дом по образцу.	Развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
33	«Дорожки широкая и узкая»	Формировать представления о пространственных соотношениях	Совершенствовать умение сооружать различные постройки по заданным	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

		(выкладывать «кирпичики» узкой длинной или короткой стороной друг к другу).	условиям. Уточнить значение понятий «широкий – узкий».	
34	«Забор для петушка»	Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положения и чередуя по цвету.	Закреплять умение детей строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу. Развивать у детей желание сооружать постройки.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
35	«Высокая башенка из кубиков»	Формировать умение выделять предметы по цвету (красный, синий), отвечать на простейшие вопросы.	Развивать умение конструировать по рисункам, фотографиям. Закреплять понятия «высокий», «низкий».	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
36	«Мебель для матрешки»	Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора по величине.	Учить строить с опорой на образец воспитателя (без словесного объяснения); правильно называть детали при анализе образца. Закреплять представление о форме знакомых предметов. Воспитывать у детей в совместных играх чувство симпатии друг к другу.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

Приложение 11 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Перспективное планирование образовательной области
Социально-коммуникативное развитие
«Социальные отношения. Трудовое воспитание.»**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	1. Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений. 2. Коллективный труд. Труд в природе: уборка мусора на участке. 3. Дежурство: дежурство по группе (уборка строительного	1. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов. 2. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	<p>материала, игрушек).</p> <p>4. Трудовое поручение: Дежурство в уголке природы: «Самостоятельно поливаем комнатные растения»</p> <p>5. Трудовое поручение: «Уборка строительного материала».</p>	<p>деятельности.</p> <p>3. Формировать умение самостоятельно наводить порядок в группе.</p> <p>4. Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>5. Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке, мыть строительный материал мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать его, просушивать; соблюдать правила личной гигиены.</p>	
2	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Ознакомление с трудом взрослых: «Кто трудится в детском саду».</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: уборка с клумбы грядки высохших растений</p> <p>5. Трудовое поручение: Под руководством воспитателя поливать растения</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Расширять и обобщать представления детей о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>4. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>5. Развивать интерес к природе: дружеские взаимоотношения, желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>
3	<p>1. Дежурство: дежурство по группе (уборка строительного материала, игрушек).</p> <p>2. Дежурство: Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений.</p> <p>3. Трудовое поручение: «Купаем кукол». 4. Ознакомление с трудом взрослых: Знакомство с профессией «Пекарь»</p> <p>5. Коллективный труд: подметаем дорожки.</p>	<p>1. Формировать умение самостоятельно наводить порядок в группе.</p> <p>2. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов.</p> <p>3. Расширять опыт трудовых действий. Предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из сюжетно-ролевых игр.</p> <p>4. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности;</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>

		воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд. 5. Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем.	
4	1. Дежурство: Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений. 2. Коллективный труд: Уборка веранды (подметание). 3. Трудовое поручение: Поливать песок из лейки. 4. Дежурство в уголке природы: Осмотр комнатных растений. 5. Ознакомление с трудом взрослых: Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол)	1. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов. 2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность. 3. Учить выполнять задание воспитателя, няни: пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь. Воспитывать интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие. 4. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними. 5. Развивать интерес к трудовой деятельности взрослого. Воспитывать уважение к труду взрослого, результатам его труда.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
5	1. Трудовое поручение: наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол) 2. Трудовое поручение: «Купаем кукол». 3. Трудовое поручение: Разыгрывание игровой ситуации «Убери посуду за куклой Катей». 4. Дежурство в уголке природы: «Полив комнатных растений». 5. Коллективный труд: «Наводим порядок в группе».	1. Развивать интерес к трудовой деятельности взрослого. Воспитывать уважение к труду взрослого, результатам его труда 2. Расширять опыт трудовых действий. Предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из сюжетно-ролевых игр. 3. Закрепить название предметов посуды, правила обращения к посуде (посуду нельзя ронять, она разбивается) воспитывать уважение к труду няни, бережное отношение к посуде. 4. Развивать аккуратность при работе с водой и растениями, уверенность в своих действиях, трудовые умения и навыки. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

		ней. 5. Развивать умение содержать игрушки в порядке, протирать и расставлять на места.	
6	1. Культурно гигиенические навыки: Умывание. 2. Коллективный труд: Сбор мусора на участке. 3. Трудовое поручение: «Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора». 4. Коллективный труд: Сгрести опавшие листья, укрывать ими кусты и деревья. 5. Ознакомление с трудом взрослых: «Знакомство с профессией «Дворник»	1. Учить детей завёртывать рукава. 2. Развивать чувство ответственности за порученное дело, формировать навыки коллективного труда. 3. Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения), напомнить технику полива. 4. Продолжать воспитывать бережное заботливое отношение к природе, соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем. 5. Знакомить детей с трудом взрослых. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
7	1. Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений. 2. Коллективный труд. Труд в природе: уборка на групповом участке. 3. Трудовое поручение: Игровая ситуация «Сервируем стол» 4. Трудовое поручение: Подметание дорожек 5. Трудовое поручение: «Наводим порядок в группе».	1. закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов. 2. воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности. 3. развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. 4. Приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями 5. Развивать у детей желание постоянно и своевременно поддерживать порядок в групповой комнате.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
8	1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений 2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд:	1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для

	<p>Мытье игрушек</p> <p>3.Ознакомление с трудом взрослых: «Откуда хлеб пришёл?».</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: уборка на групповом участке.</p> <p>5.Культурно гигиенические навыки: одевание – раздевание.</p> <p>6. Коллективный труд. Труд в природе: уборка на групповом участке.</p>	<p>о ней.</p> <p>2.Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3.Расширять и обобщать представления детей о профессиях.</p> <p>4.Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>5. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать;</p> <p>6. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p>	детей 3-7 лет»
9	<p>1. Дежурство : Дежурство на занятиях.</p> <p>2. Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви.</p> <p>3. Трудовое поручение: Сбор мелкого мусора на участке.</p> <p>4.Ознакомление с трудом взрослых: Знакомство с профессией «Шофёр»</p> <p>5. Коллективный труд: подметаем дорожки</p>	<p>1.Развитие умения расставлять на столах розетки, краски, материал (раздаточный) перед занятиями.</p> <p>2.Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным</p> <p>3.Формировать умение замечать чистоту на участке.</p> <p>4.Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдение за транспортом во время прогулки.</p> <p>5. Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
10	<p>1. Дежурство : Дежурство на занятиях</p> <p>2.Коллективный труд: Уборка веранды (подметание).</p> <p>3.Трудовое поручение: Протираем мягкую мебель.</p> <p>4.Дежурство в уголке природы: Осмотр комнатных растений.</p> <p>5.Ознакомление с трудом взрослых: «Знакомство с профессией «Врач»</p>	<p>1. Развитие умения расставлять на столах пластилин материал (раздаточный) перед занятиями</p> <p>2. Развивать трудолюбие. Формировать культуру труда; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду.</p> <p>4. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.</p> <p>5. закреплять знания детей о видах труда, о различных профессиях; уметь определять профессию по описанию, показу предметов; воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

11	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Коллективный труд: «Наводим порядок в групповой комнате».</p> <p>3. Трудовое поручение: «Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора».</p> <p>4. Общественно-полезный труд: Уход за игрушками, их мытье.</p> <p>5. Ознакомление с трудом взрослых: «Знакомство с профессией «Медсестра»»</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Развивать чувство ответственности за порученное дело, формировать навыки коллективного труда.</p> <p>3. Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения), напомнить технику полива.</p> <p>4. Закрепить знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки.</p> <p>5. Знакомить детей с трудом взрослых. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
12	<p>1 Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений.</p> <p>2. Коллективный труд. Труд в природе: уборка на групповом участке.</p> <p>3. Труд в природе: Сбор мелкого мусора.</p> <p>4. Трудовое поручение: «Поддержание порядка в шкафу с игрушками ».</p> <p>5. Трудовое поручение: «Наводим порядок в группе».</p>	<p>1. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов.</p> <p>2. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>3. Формировать умение собирать мусор в определенное место</p> <p>4. Развивать умение детей самостоятельно расставлять игрушки поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль.</p> <p>5. Развивать у детей желание постоянно и своевременно поддерживать порядок в групповой комнате.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
13	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Ознакомление с трудом взрослых: «Швея».</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе:</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе;</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	очищаем дорожки от снега. 5. Культурно-гигиенические навыки: Разыгрывание игровой ситуации «Покажи Хрюше, как надо руки намыливать» 6. Дежурство в уголке природы: Осмотр комнатных растений	воспитывать трудолюбие, старательность. 3. Расширять и обобщать представления детей о профессиях. 4. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем. 5. Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать). 6. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	
14	1. Совместный труд: Помогать няне развешивать полотенца в умывальной комнате. 2. Дежурство: Практическое упражнение «Помощники» 3. Ознакомление с трудом взрослых: «Труд продавца». 4. Дежурство в уголке природы: Полив цветов и протирание листьев. 5. Коллективный труд: Труд в природе: Очистка дорожек от снега.	1. Учить расправлять полотенца, вешать его за петельку. Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда. 2. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро. 3. Дать знания о труде работников торговли, закрепить представление о трудовых действиях продавца. Воспитывать вежливость, честность, дружелюбие, уважение к труду взрослых. Поддерживать желание подражать взрослым. 4. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. 5. Воспитывать трудолюбие.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
15	1. Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений. 2. Коллективный труд. Труд в природе: уборка снега. 3. Дежурство : Дежурство по группе; 4. Трудовое поручение: «Поддержание порядка в шкафу с игрушками и пособиями».	1. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними закреплять знания о необходимости полива цветов. 2. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности. 3. Совершенствование умения	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	5. Трудовое поручение: «Наводим порядок в группе».	самостоятельно поддерживать порядок в группе. 4. Развивать умение детей самостоятельно расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль. 5. Развивать у детей желание постоянно и своевременно поддерживать порядок в групповой комнате.	
16	1. Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке. 2. Коллективный труд: расставлять стулья (в групповой комнате, в зале); 3. Трудовое поручение: Моем игрушки. 4. Дежурство: Дежурство по группе 5. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный сад».	1. Формировать заботливое отношение к птицам; 2. Учить выполнять порученное дело до конца, трудиться совместно, трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием 3. Расширять опыт трудовых действий; продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности). 4. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе 5. Закреплять умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
17	1. Трудовое поручение: Относить или приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда. 2. Труд в природе: Кормление птичек у кормушки 3. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный сад». 4. Коллективный труд: уборка снега. 5. Трудовое поручение: «У нас в шкафу порядок».	1. Закреплять названия предметов. Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда; желание помогать 2. Воспитывать желание помочь взрослым. 3. Развивать умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними. 4. Привлекать детей к уборке снега на участке младших групп, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах. 5. Развивать аккуратность при складывании вещей в шкафчике для верхней одежды.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
18	1. Трудовое поручение: «Поддержание порядка в шкафу с книжками». 2. Коллективный труд: «Наведение порядка в группе после игры». 3. Дежурство в уголке природы:	1. Развивать умение детей самостоятельно расставлять книжки, поддерживать порядок в шкафах. 2. Развивать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	<p>Полив цветов и протирание листьев.</p> <p>4. Труд в природе(коллективный):расчистка участка от снега.</p> <p>5. Дежурство по группе: Практическое упражнение «Помощники»</p>	<p>после игры.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p> <p>4. Развивать желание трудиться, расчищать дорожки от снега совместно со взрослым. Развивать товарищеские связи, взаимопомощь, желание помогать взрослым.</p> <p>5. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p>	
19	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3.Ознакомление с трудом взрослых: «Труд няни».</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>5. Трудовое поручение: «Мытье кубиков».</p> <p>6. Дежурство по группе: Практическое упражнение. «Помощники»</p>	<p>1.Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Развивать представление о труде полицейского, об общественной значимости его труда, специфике работы. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Учить правильно вести себя на улице. Воспитывать уважение к благородной и ответственной профессии, необходимой всей стране.</p> <p>4. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p> <p>5. Развивать у детей навыки мытья продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности).</p> <p>6. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
20	1.Трудовое поручение: «Поддержание порядка в игровом	1.Развивать умение детей поддерживать порядок в центре,	Куцакова Л.В. «Трудовое

	<p>центре».</p> <p>2. Коллективный труд: «Наведение порядка в группе после игры».</p> <p>3. Дежурство в уголке природы: Полив цветов и протирание листьев.</p> <p>4. Труд в природе (коллективный): укрывание стволов деревьев снегом.</p> <p>5. Дежурство по столовой: Практическое упражнение «Я вам помогу»</p>	<p>протирать пыль.</p> <p>2. Развивать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p> <p>4. Развивать желание детей трудиться сообща, воспитывать трудолюбие.</p> <p>5. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p>	<p>воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>
21	<p>1. Трудовое поручение: Мытьё кукольной посуды.</p> <p>2. Дежурство по столовой: Практическое упражнение «Расставь салфетки»</p> <p>3. Коллективный труд: «Наведение порядка в группе после игры».</p> <p>4. Дежурство в уголке природы: Полив цветов и протирание листьев.</p> <p>5. Дежурство в уголке природы: упражнение «Мытьё комнатных растений».</p>	<p>1. Продолжать формировать умение правильно выполнять отдельные действия и на основе их усвоения формировать элементарную трудовую деятельность.</p> <p>2. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p> <p>3. Развивать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры.</p> <p>4. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p> <p>5. Учить детей заботиться о природе, осознавать важность своего труда.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>
22	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытьё игрушек</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>4. Трудовое поручение: «Наведём порядок в группе».</p> <p>5. Дежурство: Практическое упражнение «Я - дежурный»</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>

	6. Коллективный труд: Посадка лука на подоконнике.	<p>деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p> <p>4. Развивать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры.</p> <p>5. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного</p> <p>6. Продолжать формировать умение ставить перед собой цель, подготавливать рабочее место, инструменты и убирать за собой. Закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста лука.</p>	
23	<p>1. Дежурство по столовой: Практическое упражнение «Расставь салфетки»</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Ознакомление с трудом взрослых: «Труд музыкального работника»</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>5. Коллективный труд: Уборка групповой комнаты: протирание полок с игрушками, наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по ИЗО и ручному труду.</p> <p>6. Дежурство: Практическое упражнение «Расставь салфетки»</p>	<p>1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.</p> <p>4. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p> <p>5. Развивать положительные нравственные качества: трудолюбие, аккуратность, старательность, целеустремленность.</p> <p>6. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
24	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p>	<p>1. Развивать желание детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: удалять пыль с растений кисточками</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	<p>3.Поручение: Труд в природе: подкормка птиц.</p> <p>4.Коллективный труд: Уборка в групповой комнате.</p> <p>5. Дежурство: Практическое упражнение «Я - дежурный»</p> <p>6.Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p>	<p>или сухими тряпочками, соблюдая осторожность.</p> <p>2. Развивать культуру труда; уметь работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Развивать желание заботиться о зимующих птицах, подкармливать птиц. Формировать заботливое отношение к птицам.</p> <p>4. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять обязанности между собой.</p> <p>5. Развивать у детей навыки намыливания, прополаскивания и отжима салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности). Закреплять умение трудиться в большом коллективе, осознавая свою деятельность, как часть большого дела, направленного на общий результат.</p> <p>6. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p>	
25	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Поручение: Труд в природе: подкормка птиц.</p> <p>4.Коллективный труд: Уборка в групповой и умывальной комнате: мытье игрушек, протираание шкафчиков для полотенец.</p> <p>5. Дежурство: Практическое упражнение «Я - дежурный»</p> <p>6.Коллективный: Труд в природе: чистим дорожки к кормушкам.</p>	<p>1. Развивать желание детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: удалять пыль с растений кисточками или сухими тряпочками, соблюдая осторожность.</p> <p>2. Развивать культуру труда; уметь работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Развивать желание заботиться о зимующих птицах, подкармливать птиц. Формировать заботливое отношение к птицам.</p> <p>4. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять обязанности между собой.</p> <p>5. Развивать у детей навыки намыливания, прополаскивания</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

		<p>и отжима салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности). Закреплять умение трудиться в большом коллективе, осознавая свою деятельность, как часть большого дела, направленного на общий результат.</p> <p>6. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p>	
26	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате.</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>4. Трудовое поручение: «Мытьё кукольной посуды».</p> <p>5. Коллективный труд: Уборка в групповой комнате.</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Воспитывать любовь к физическому труду, испытывать чувство морального удовлетворение от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>3. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p> <p>4. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>5. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять обязанности между собой.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>
27	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>4. Самообслуживание: (одевание – раздевание)</p> <p>5. Дежурство: Практическое упражнение «Я - дежурный»</p> <p>6. Ознакомление с трудом взрослых: «Труд работников леса»</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Воспитывать любовь к физическому труду, испытывать чувство морального удовлетворение от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>3. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>

		<p>4 . Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду.</p> <p>5. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного.</p> <p>6. Познакомить детей с трудом лесничего (лесника, учёного – биолога и других работников леса). Воспитывать уважение к их труду. Способствовать экологическому и эстетическому воспитанию детей.</p>	
28	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате и спальне: протираание стульев, уборка в шкафах с игрушками.</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: очищаем дорожки от снега.</p> <p>4. Общественно полезный труд: Раскладывать в коробки заточенные карандаши</p> <p>5. Труд в природе: Сметать снег со скамеек.</p> <p>6. Совместный труд взрослых и детей: Разыгрывание игровой ситуации «Убери в шкафчик одежду куклы Кати».</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Воспитывать любовь к физическому труду, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>3. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с инвентарем.</p> <p>4 . Учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок. Развивать настойчивость, терпение, аккуратность</p> <p>5. Учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу</p> <p>6. Учить аккуратно, складывать и вешать одежду, убирать на место обувь. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам, самостоятельность.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
29	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений, полив, рыхление почвы.</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате: протираание стульев, уборка в шкафах с</p>	<p>1. Развивать желание детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: удалять пыль с растений кисточками или сухими тряпочками,</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

	<p>игрушками, играми, мытье игрушек.</p> <p>3. Коллективный труд: Труд в групповой комнате</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: Посыпание песком дорожек от группы к участку.</p> <p>5. Трудовое поручение: «Чистим дощечки от пластилина»</p>	<p>соблюдая осторожность.</p> <p>2. Развивать культуру труда; уметь работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Воспитывать любовь к физическому труду, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>4. Предложить осмотреть участок соблюдая правила безопасности, выявить опасные участки и посыпать их песком. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять порученное задание соблюдая технику безопасности.</p> <p>5. Продолжать закреплять умение самостоятельно выполнять поручение, распределять обязанности, аккуратно выполнять поручение.</p>	
30	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений, полив, рыхление почвы.</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате: протирание стульев, уборка в шкафах с игрушками, играми, мытье игрушек.</p> <p>3. Дежурство: Практическое упражнение «Я - помощник»</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: Посыпание песком дорожек от группы к участку.</p> <p>5. Совместный труд взрослых и детей: «Ремонт книг». Подклеить книги, нуждающиеся в ремонте.</p>	<p>1. Развивать желание детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: удалять пыль с растений кисточками или сухими тряпочками, соблюдая осторожность.</p> <p>2. Развивать культуру труда; уметь работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного.</p> <p>4. Предложить осмотреть участок соблюдая правила безопасности, выявить опасные участки и посыпать их песком. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять порученное задание соблюдая технику безопасности.</p> <p>5. Закреплять умение детей аккуратно пользоваться клеем и</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>

31	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Ознакомление с трудом взрослых: «Работники ателье».</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: Посыпание песком дорожек от группы к участку.</p> <p>5. Трудовое поручение : Мытье кукольной посуды.</p> <p>6. Дежурство: Практическое упражнение (Расставь салфетки)</p>	<p>салфеткой.</p> <p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Познакомить с профессией приёмщицы, закройщика, уточнить знания о работе швеи. Расширять знания об оборудовании и инструментах, облегчающих труд работников ателье. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых, бережное отношение к вещам.</p> <p>4. Развивать умение самостоятельно выполнять порученное задание соблюдая технику безопасности.</p> <p>5. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность</p> <p>6. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>
32	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений, полив, рыхление почвы.</p> <p>2. Коллективный труд: Труд в групповой комнате: протираание стульев, уборка в шкафах с игрушками, играми, мытье игрушек.</p> <p>3. Коллективный труд: Продолжать подкармливать птиц на участке.</p> <p>4. Трудовое поручение: Мытье игрушек в группе.</p> <p>5. Трудовое поручение.: Расставь салфетки.</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Продолжать развивать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>4. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»</p>

		5. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного.	
33	<p>1 Дежурство в уголке природы: осмотр комнатных растений.</p> <p>2. Коллективный труд. Труд в природе: уборка на групповом участке.</p> <p>3. Совместный труд взрослых и детей: «Ремонт книг». Подклеить книги, нуждающиеся в ремонте</p> <p>4. Трудовое поручение: Работа в уголке книг: «подклеиваем порванные книги»</p> <p>5. Трудовое поручение: «Уборка строительного материала»</p>	<p>1. Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними</p> <p>2. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>3. Закреплять умение детей аккуратно пользоваться клеем и салфеткой.</p> <p>4. Продолжать воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>5. Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке, мыть строительный материал мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать его, просушивать; соблюдать правила личной гигиены.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
34	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протирание листьев растений</p> <p>2. Трудовое поручение: Хозяйственно - бытовой труд: Мытье игрушек</p> <p>3. Совместный труд взрослых и детей: Под руководством воспитателя сажать лук.</p> <p>4. Коллективный: Труд в природе: Приводить в порядок вытаявший участок.</p> <p>5. Трудовое поручение: «Ремонт коробок от пазлов».</p> <p>6. Общественно полезный труд: Поливать рассаду; Учить переодевать кукол.</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>3. Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю). Развивать интерес к природе;</p> <p>4. Воспитывать стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам труда.</p> <p>5. Закреплять умение детей резать по прямой линии, наносить нужное количество клея на бумагу, пользоваться салфеткой.</p> <p>6. Закреплять представления об уходе за растениями. Учить пользоваться лейкой (воду нужно лить под листья).</p> <p>Закреплять знания об одежде,</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

		последовательности раздевания и одевания, упражнять в застегивании и расстегивании пуговиц, застежек.	
35	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений, полив, рыхление почвы.</p> <p>2. Коллективный труд: Уборка групповой комнаты.</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: Сбор мусора на участке (палки, ветки, бумажки).</p> <p>4. Трудовое поручение: «Стирка кукольного белья».</p> <p>5. Труд в природе: Сбор мусора на участке.</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Закреплять умение детей убирать игрушки после игры, понимать задание воспитателя; обращать внимание на необходимость доводить дело до конца.</p> <p>3. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. Привлекать детей к уборке участка и заботе об окружающей природе.</p> <p>4. развивать желание детей помогать воспитателю в стирке кукольной одежды и постельки. Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; готовить необходимые принадлежности для стирки и сушки, а так же рабочее место; уметь пользоваться мылом.</p> <p>5. Совершенствовать трудовые умения: Воспитывать желание трудиться.</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»
36	<p>1. Дежурство в уголке природы: Протираание листьев растений, полив, рыхление почвы.</p> <p>2. Коллективный труд: Уборка групповой комнаты.</p> <p>3. Коллективный: Труд в природе: Сбор мусора на участке (палки, ветки, бумажки).</p> <p>4. Трудовое поручение: «Подклеиваем коробки от настольных игр».</p> <p>5. Трудовое поручение: Дежурство по столовой.</p>	<p>1. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>2. Закреплять умение детей убирать игрушки после игры, понимать задание воспитателя; обращать внимание на необходимость доводить дело до конца.</p> <p>3. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. Привлекать детей к уборке участка и заботе об окружающей природе.</p> <p>4. Развивать желание детей помогать воспитателю.</p> <p>5. Развивать умение самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности</p>	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для детей 3-7 лет»

2.5.	подвижная												
2.6.	музыкальная												
2.7.	словесная												
3.	Экспериментирование												
4.	Конструирование												
5.	Лепка												
6.	Аппликация												
7.	Рисование												
8.	Слушание книг												
9.	Рассматривание картин												
10.	Трудовая												
11.	Двигательная												
12.	Музыкальная												
13.	Художественная												
14.	Общение со сверстниками												
15.	Общение со взрослыми												

Приложение 14 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025у.г.

План профилактическо-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Утренняя гимнастика в облегченной форме (6-7 мин.)	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели, медицинская сестра, инструктор по физкультуре
2.	Утренний прием на свежем воздухе	В теплое время года	
3.	Умывание прохладной водой (лицо, шея, руки до локтя в течение дня).	Ежедневно	
4.	Проветривание групповых помещений	Ежедневно по графику	
5.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	
6.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	
7.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	
8.	Гимнастика после сна 3-4 мин	Ежедневно	
9.	Прогулки утренние и вечерние	Ежедневно	
10.	Ходьба босиком по сенсорным дорожкам	Ежедневно	
11.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	

12.	Витаминизация блюд	По плану	
13.	Самостоятельная и совместная деятельность (игры с использованием физ. оборудования).	Ежедневно	
14.	Подвижные игры на свежем воздухе.	Ежедневно	
15.	Игры малой подвижности (в помещении)	Ежедневно	
16.	Дневной сон без маек	Ежедневно	
17.	Физкультурная минутка	Ежедневно	
18.	Медицинский осмотр	1 раз в год	
19.	Гимнастика на свежем воздухе	В теплое время года	
20.	Гимнастика для глаз.	Ежедневно	
21.	Игровой самомассаж	Ежедневно	
24.	Двигательные игры (музыкальные)	1 раз в неделю	
25.	Самомассаж	Ежедневно	

Приложение 15 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Перспективный план работы по профилактике
безопасного поведения детей дошкольного возраста
интеграция программы «КОД безопасности» + «Безопасное детство Югры»**

№	Направление	Срок	Ответственный
1.	ДОРОЖНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			
1.1	«Знакомство с улицей»	сентябрь	
1.2	С.Р. Игра: «Автобус»	сентябрь	
1.3	Целевая экскурсия «Перекресток и движение»	октябрь	
1.4	Беседа «Правила дорожного движения»	ноябрь	
1.5	Настольная игра: «Дорожные знаки»	декабрь	
1.6	Чтение художественной литературы «Чтобы не было беды» Наталья Мигунова	январь	
1.7	Раскрашивание раскрасок по ПДД	январь	

1.8	Беседа «Готовы ли мы стать пассажирами»	февраль	
1.9	Наблюдение «Виды транспорта и спецмашины»	март	
1.10	Ситуативный разговор «О чем говорят сигналы машины»	апрель	
1.11	П/ игра : «Светофор»	май	
Работа с родителями			
1.12	Консультация: «Что дети должны знать о правилах дорожного движения»	сентябрь	
1.13	Памятка «Осторожно: дорога!»	октябрь	
1.14	Памятки для родителей по предупреждению дорожно-транспортного травматизма	ноябрь	
1.15	Консультация «Правила перехода проезжей части дороги»	ноябрь	
1.16	Рекомендация «Правила дорожного движения»	декабрь	
1.17	Памятка «Осторожно, скользкая дорога»	февраль	
1.18	Папка – передвижка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	март	
Работа на сайте группы «Для вас родители»			
1.19	Консультация «Профилактика преступлений против половой неприкосновенности несовершеннолетних»	октябрь	
1.20	Буклет «Риск для жизни и здоровья в результате использования газовых приборов»	ноябрь	
1.21	Памятка «Риск травмирования при катании на горках, тюбингах, аргамаках»	ноябрь	
1.22	Видеоролик «Риск травмирования в результате падения из окон»	март	
1.23	Буклет «Риск травмирования в результате схода снега с крыши, падения сосулек»	март	
Взаимодействие с педагогами. Работа на сайте			
1.19	Консультация для родителей «Вы, ребёнок, транспорт и дорога»	сентябрь	
1.20	Памятка «Правила для родителей». (о причинах детского дорожно-транспортного травматизма)	октябрь	
1.21	Консультация для родителей «Дорожная азбука»	март	
2.	ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			
2.1	Видеэкскурсия в пожарную часть: — Знакомство с пожарной машиной Знакомство с трудом пожарных	сентябрь	
2.2	Д/ игра: «О правилах кошки расскажем немножко» (Пожароопасные предметы)	ноябрь	
2.3	Чтение А. Иванов «Азбука безопасности. Незлучные друзья у нарядной елки»	декабрь	
2.4	Раскраска «Спички, детям – не игрушка!»	февраль	
2.5	Инсценирование «Тили – бом, тили – бом, загорелся кошkin дом!»	апрель	
Работа с родителями			
2.6	Памятка «Пожарная безопасность в лесу»	сентябрь	

2.7	Консультация «Правила пожарной безопасности дома и в общественных местах во время новогодних праздников»	декабрь	
2.8	Памятка «Безопасность детей – прежде всего»	декабрь	
2.9	папка – передвижка «Что делать и чего нельзя делать при возникновении пожара»	январь	
2.10	Памятка: «Пожарная безопасность»	апрель	
2.11	Выставка семейных рисунков «Осторожно – огонь!»	май	
Взаимодействие с педагогами. Работа на сайте			
2.12	Консультация «Безопасный Новый год»	Декабрь	
2.13	Памятка «Пожарная безопасность в лесу»	май	
3.	ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ		
Работа с детьми			
Безопасность в быту			
3.1	Пятиминутки «Безопасное поведение»	ежедневно	
3.2	Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации» «Опасные предметы»	Сентябрь – ноябрь	
3.3	Игра – беседа: «Правила поведения при общении с животными»	октябрь	
3.4	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	январь	
3.5	Ситуативный разговор «Если ты потерялся»	февраль	
3.6	Игра – беседа: « Собака бывает кусачей»	март	
3.7	Чтение М.М.Зощенко «Показательный ребенок»	март	
3.8	«Сказка про Красную Шапочку» (безопасное поведение с посторонними взрослыми)	апрель	
3.9	Настольная игра: « Съедобное – несъедобное»	май	
3.10	Игра – импровизация «Осторожно незнакомец»	сентябрь	
3.11	Беседа с просмотром презентации «Как тубинг может стать опасным»	ноябрь	
Работа с родителями			
Безопасность в быту.			
3.12	Папка-передвижка «Первая помощь при несчастных случаях»	сентябрь	
3.13	Памятка «Профилактика бытовых отравлений у детей»	октябрь	
3.14	Выступление на родительском собрании «Личная безопасность наших детей»	ноябрь	
3.15	Памятка «Причины поражения током»	апрель	
3.16	Памятка «Безопасность ребенка на улице и дома»	май	
Безопасность в обществе			
3.17	Выступление на родительском собрании «Каждый ребенок имеет право на защиту и помощь» (предупреждение противоправных действий в отношении несовершеннолетних)	январь	
Безопасность в мире окружающей природы			
3.18	Консультация «Играем с детьми на прогулке»	октябрь	
3.19	«Правила поведения на льду»	ноябрь	
3.20	Памятка «Укусы насекомых»	май	
3.21	Памятка: « Безопасное поведение на воде»	май	
Безопасность использования ресурсов информационного пространства			
3.22	Консультация «Влияние мультфильмов на эмоциональную сферу ребенка»	октябрь	
Безопасность в мире окружающей природы: стихийные бедствия			
3.23	Правила поведения во время стихийного бедствия	апрель	
3.24	Основные правила поведения во время грозы и при ударе	май	

	молнии		
Безопасность при занятиях физической культурой и спортом			
3.25	Консультация для родителей «Безопасность занятий на стадионах и открытых спортивных площадках»	май	
Взаимодействие с педагогами. Работа на сайте.			
3.26	Консультация для родителей «Осторожно, тонкий лёд».	ноябрь	
3.27	Консультация: «Безопасность ребенка в весенний период наводнения»	март	
3.28	Памятка «Укусы насекомых»	май	

Приложение 16 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности

№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

«Циклограмма видов детской деятельности»

ПОНЕДЕЛЬНИК

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми (7.00 – 8.00)	8	Утренний круг. Условный сигнал (колокольчик), «Минутка вхождения в день», создание эмоционального настроения на весь день, приветствие «Круг радости»; «Новости дня», Планирование (календарь) дел на день.
	10	Речевое развитие: Дидактическая игра на развитие пассивного и активного словаря
	20	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
	6	Социально - коммуникативное развитие: Игры с любимой игрушкой и ролевыми атрибутами
	6	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование количественного и порядкового счета
	5	Индивидуальная работа.

	5	Художественно - эстетическое развитие: Хороводная игра		
Утренняя гимнастика (8.00- 8.05)	3	Физическое развитие: Малоподвижная игра		
	2	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Подготовка к завтраку. Завтрак (8.05-8.35)	20	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков		
	5	Речевое развитие: Разучивание стихов, потешек.		
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (8.35-10.30)	15	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений		
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	10	15	НОД № 1. (2-3 года) «Физическая культура»	НОД № 1. (3-4 года) «Физическая культура»
	10	15	НОД № 2. (2-3 года) «Ознакомление с окружающим миром»	НОД № 2. (3-4 года) «Ознакомление с окружающим миром»
	20/10	Игровая деятельность		
	10	Индивидуальная работа		
	10	Художественно-эстетическое развитие «Акварелька» (3-4 года): Продуктивная деятельность (работа с раскрасками) Художественно-эстетическое развитие (2-3 года): Продуктивная деятельность (работа с раскрасками)		
	30	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
Второй завтрак (10.30-10.45)	15	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков		
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. (10.45-12.00)	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	7	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)		
	7	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра		
	25	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	12	Познавательное развитие: Дидактическая игра на умение классифицировать предметы		
	12	Речевое развитие: Дидактическая игра на развитие слухового внимания		
Подготовка к обеду. (12.00-12.10)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		
Обед (12.10-12.35)	25	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		
Подготовка ко сну (12.35-12.45)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
Дневной сон (12.45-15.45)	180			
Постепенный подъем детей. (15.45-16.00)	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
	10	Вечерний круг 1) Условный сигнал (колокольчик) 2) Рефлексия. «Хорошие новости» (в кругу на ковриках). Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки пушистый шарик.		

		Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом. 3) Завершающий ритуал. «Спасибо скажем». Подвижная игра (с массажными ковриками)
Подготовка к полднику, полдник (усиленный) (16.00-16.20)	8	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни
	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми (16.20-16.30)	5	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	5	Самостоятельная деятельность
		Индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (16.30-19.00)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра на умение ориентироваться в пространстве
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование звуковой культуры речи
	15	Художественно-эстетическое развитие: Пропевание песенок
	15	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения
	15	Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения
	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей правил дорожного движения
	15	Познавательное развитие (3-4 года): «Моя Югра»: Дидактическая игра на формирование у детей бережного отношения к природе
		Познавательное развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование у детей бережного отношения к природе
	40	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
Учет реализации образовательной деятельности	2-3 года	3-4 года
Реализация обязательной части программы	540 минут – 100%	502 минуты – 93%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	0 минут	38 минут – 7%
Реализация образовательной программы	540 минут – 100%	540 минут – 100%

ВТОРНИК

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми (7.00 – 8.00)	8	Утренний круг. Условный сигнал (колокольчик), «Минутка вхождения в день», создание эмоционального настроения на весь день, приветствие «Круг радости»; «Новости дня», Планирование (календарь) дел на день.
	10	Речевое развитие «Развитие связной речи» (3-4 года): Дидактическая игра на развитие умения детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида
		Речевое развитие «Развитие речи» (2-3 года): Дидактическая игра на развитие умения детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида
	20	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
6	Социально - коммуникативное развитие: Игры с любимой	

		игрушкой и ролевыми атрибутами		
	6	Познавательное развитие: Дидактическая игра		
	5	Индивидуальная работа.		
	5	Художественно - эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование умения узнавать знакомые песни		
Утренняя гимнастика (8.00- 8.05)	3	Физическое развитие: Малоподвижная игра		
	2	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Подготовка к завтраку. Завтрак (8.05-8.35)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	20	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков		
	5	Речевое развитие: Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего		
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (8.35-10.30)	15	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений		
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	10	15	НОД № 1. (2-3 года) «Музыка»	НОД № 1. (3-4 года) «Музыка»
	10	15	НОД № 2. (2-3 года) «Формирование элементарных математических представлений»	НОД № 2. (3-4 года) «Формирование элементарных математических представлений»
	20/10	Игровая деятельность		
	10	Индивидуальная работа		
	10	Художественно-эстетическое развитие «Акварелька» (3-4 года): Рассматривание иллюстраций (презентации) Художественно-эстетическое развитие (2-3 года): Рассматривание иллюстраций (презентации)		
	30	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
Второй завтрак (10.30-10.45)	15	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков		
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. (10.45-12.00)	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	7	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)		
	7	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра		
	25	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	12	Познавательное развитие: Дидактическая игра на развитие интереса детей к миру природы, к природным явлениям. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения.		
	12	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).		
Подготовка к обеду. (12.00-12.10)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		
Обед (12.10-12.35)	25	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		

Подготовка ко сну (12.35-12.45)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
Дневной сон 12.45-15.45	180	
Постепенный подъем детей. Ходьба по массажным коврикам. (15.45-16.00)	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
	10	Вечерний круг 1) Условный сигнал (колокольчик) 2) Рефлексия. «Хорошие новости» (в кругу на ковриках). Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки пушистый шарик. Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом. 3) Завершающий ритуал. «Спасибо скажем». Подвижная игра (с массажными ковриками)
Подготовка к полднику, полдник (усиленный) (16.00-16.20)	8	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни
	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. (16.20-16.30)	5	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	5	Самостоятельная деятельность
		Индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (16.30-19.00)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей знаний о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование представлений о ближайшем окружении. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
	15	Художественно-эстетическое развитие: Прикладное творчество.
	15	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения
	15	Речевое развитие: Ситуативный разговор о формировании навыков безопасного поведения
	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование представлений детей об известных им профессиях, их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.
	15	Познавательное развитие «Юный эколог» (3-4 года): Дидактическая игра на формирование бережного отношения к природе
		Познавательное развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование бережного отношения к природе
	40	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
Учет реализации образовательной деятельности	2-3 года	3-4 года
Реализация обязательной части программы	540 минут – 100%	502 минуты – 93%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	0 минут	38 минут – 7%

Реализация образовательной программы	540 минут – 100%	540 минут – 100%
--------------------------------------	------------------	------------------

СРЕДА

Содержание	мин		Распределение по направлениям развития	
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми (7.00 – 8.00)	8		Утренний круг. Условный сигнал (колокольчик), «Минутка вхождения в день», создание эмоционального настроения на весь день, приветствие «Круг радости»; «Новости дня», Планирование (календарь) дел на день.	
	10		Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
	16		Социально - коммуникативное развитие: Игры с любимой игрушкой и ролевыми атрибутами	
	6		Познавательное развитие: Дидактическая игра на умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».	
	5		Индивидуальная работа.	
	15	15	Художественно - эстетическое развитие Коллективное дело на приобщение детей к искусству аппликации, формированию интереса к этому виду деятельности	Художественно - эстетическое развитие: Коллективное дело на приобщение детей к искусству аппликации, формированию интереса к этому виду деятельности
		Художественно - эстетическое развитие (2-3 года): Упражнения на формирование умения рисовать линии всей кистью.	Художественно - эстетическое развитие: Коллективное дело на приобщение детей к искусству аппликации, формированию интереса к этому виду деятельности	
Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика (8.00-8.05)	3		Физическое развитие: Малоподвижная игра	
	2		Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	
Подготовка к завтраку. Завтрак (8.05-8.35)	5		Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания	
	20		Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков	
	5		Речевое развитие: Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор	
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (8.35-10.30)	15		Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений	
	10		Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	10	15	НОД № 1. (2-3 года) «Физическая культура»	НОД № 1. (3-4 года) «Физическая культура»
	10	15	НОД № 2. (2-3 года) «Рисование»	НОД № 2. (3-4 года) «Рисование»
	20/10		Игровая деятельность	
	10		Индивидуальная работа	
	10		Познавательное развитие: Дидактическая игра на	

детей, игровая деятельность. (9.00-10.30)		формирование у детей умения узнавать геометрические фигуры. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
	30	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
Второй завтрак (10.30-10.45)	15	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. (10.45—12.00)	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	7	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)
	7	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра
	25	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
	12	Познавательное развитие «Юный эколог» (3-4 года): Дидактическая игра на формирование умений находить и называть деревья нашего края
	12	Познавательное развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование умений находить деревья
Подготовка к обеду. (12.00-12.10)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков
Обед (12.10-12.35)	25	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков
Подготовка ко сну (12.35-12.45)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
Дневной сон	12.45-15.45	
Постепенный подъем детей. Ходьба по массажным коврикам. (15.45-16.00)	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
	10	Вечерний круг 1) Условный сигнал (колокольчик) 2) Рефлексия. «Хорошие новости» (в кругу на ковриках). Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки пушистый шарик. Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом. 3) Завершающий ритуал. «Спасибо скажем». Подвижная игра (с массажными ковриками)
Подготовка к полднику, полдник (усиленный) (16.00-16.20)	8	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни
	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми (16.20-16.30)	5	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	5	Самостоятельная деятельность
		Индивидуальная работа
Подготовка к прогулке,	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование

прогулка, уход детей домой (16.30-19.00)		навыков самообслуживания	
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей знаний о ближайшем окружении (основными объектами поселковой инфраструктуры).	
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование умений детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам	
	15	Художественно-эстетическое развитие: Ситуативный разговор о красоте и своеобразии окружающего мира.	
	15	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения	
	15	Социально-коммуникативное развитие: Дидактическая игра на формировании у детей навыков безопасного поведения	
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на активизирование употребления в речи слов, обозначающих действия и состояния (глаголов); развитие умения согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Речевое развитие: Дидактическая игра на активизирование употребления в речи слов, обозначающих действия.	
	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.	
	40	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
Учет реализации образовательной деятельности		2-3 года	3-4 года
Реализация обязательной части программы		540 минут – 100%	502 минуты – 93%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений		0 минут	38 минут – 7%
Реализация образовательной программы		540 минут – 100%	540 минут – 100%

ЧЕТВЕРГ

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми (7.00 – 8.00)	8	Утренний круг. Условный сигнал (колокольчик), «Минутка вхождения в день», создание эмоционального настроения на весь день, приветствие «Круг радости»; «Новости дня», Планирование (календарь) дел на день.
	10	Речевое развитие «Развитие связной речи» (3-4 года): Дидактическая игра на формирование умения детей рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками Речевое развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование умения детей отвечать на вопросы.
	20	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
	6	Социально - коммуникативное развитие: Игры с любимой игрушкой и ролевыми атрибутами
	6	Познавательное развитие: Дидактическая игра на умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету
	10	Художественно - эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук

Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика (8.00-8.05)	3	Физическое развитие: Малоподвижная игра		
	2	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Подготовка к завтраку. Завтрак (8.00-8.35)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	20	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков		
	5	Речевое развитие: Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо»		
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (8.35-10.30)	15	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений		
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. (8.35-10.30)	10	15	НОД № 1. (2-3 года) «Музыка»	НОД № 1. (3-4 года) «Музыка»
	10/15		НОД № 2. (2-3 года) «Развитие речи»	НОД № 2. (3-4 года) «Развитие речи»
	20/10		Игровая деятельность	
	10		Индивидуальная работа	
	10		Художественно-эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета	
			Художественно-эстетическое развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование умения детей создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета	
	30		Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность	
Второй завтрак (10.30-10.45)	15	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков		
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. (10.45—12.00)	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	7	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)		
	7	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра		
	25	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	12	Познавательное развитие «Юный эколог» (3-4 года): Дидактическая игра на формирование умения детей называть детенышей животных нашего края		
	12	Познавательное развитие (2-3 года): Дидактическая игра на формирование умения детей называть животных		
Подготовка к обеду. (12.00-12.10)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		
Обед (12.10-12.35)	25	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков		
Подготовка ко сну (12.35-12.45)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
Дневной сон 12.45-15.45	180			

Постепенный подъём детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика (15.45-16.00)	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
	10	Вечерний круг 1) Условный сигнал (колокольчик) 2) Рефлексия. «Хорошие новости» (в кругу на ковриках). Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки пушистый шарик. Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом. 3) Завершающий ритуал. «Спасибо скажем». Подвижная игра (с массажными ковриками)
Подготовка к полднику, полдник (усиленный) (16.00-16.20)	8	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни
	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми (16.20-16.30)	10	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	5	Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (16.30-19.00)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей знаний о домашних животных и их детенышей, особенностях их передвижения и питания.
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения называть предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта
	15	Художественно-эстетическое развитие: Упражнения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
	15	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения
	15	Социально-коммуникативное развитие: Дидактическая игра на формировании у детей навыков безопасного поведения
	10	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы
	40	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
Учет реализации образовательной деятельности	2-3 года	3-4 года
Реализация обязательной части программы	540 минут – 100%	502 минуты – 93%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	0 минут	38 минут – 7%
Реализация образовательной программы	540 минут – 100%	540 минут – 100%

ПЯТНИЦА

Содержание	мин	Распределение по направлениям развития
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми (7.00 – 8.00)	8	Утренний круг. Условный сигнал (колокольчик), «Минутка вхождения в день», создание эмоционального настроения на весь день, приветствие «Круг радости»; «Новости дня», Планирование (календарь) дел на день.

	10	Речевое развитие «Развитие связной речи» (3-4 года): Дидактическая игра		
		Речевое развитие (2-3 года): Дидактическая игра		
	20	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	6	Социально - коммуникативное развитие: Игры с любимой игрушкой и ролевыми атрибутами		
	6	Познавательное развитие: Дидактическая игра на умения детей сравнивать два предмета по размеру, пользуясь приемами наложения и приложения.		
	10	Художественно - эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).		
Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика (8.00-8.05)	3	Физическое развитие: Малоподвижная игра		
	2	Физическое развитие: Артикуляционная, пальчиковая гимнастика		
Подготовка к завтраку. Завтрак (8.05-8.35)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	20	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков		
	5	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей составлять предложения с однородными членами		
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (8.35-10.30)	15	Социально-коммуникативное развитие: Выполнение элементарных трудовых поручений		
	10	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
Непрерывная образовательная деятельность Физкультминутки, гимнастика для глаз Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. (9.00-10.30)	10	15	НОД № 1. (2-3 года) «Физическая культура»	НОД № 1. (3-4 года) «Физическая культура»
	10	15	НОД 2. (2-3 года) «Лепка»	НОД № 2. (3-4 года) «Лепка»
	20/10	Игровая деятельность		
	10	Индивидуальная работа		
	10	Художественно-эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету		
	30	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	15	Социально-коммуникативное развитие: Ситуативный разговор по формированию культурно-гигиенических навыков		
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. (10.45—12.00)	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	7	Социально-коммуникативное развитие: Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)		
	7	Физическое развитие: Физические упражнения. Подвижная игра		
	25	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность		
	12	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей классифицировать животных (диких и домашних), птиц, рыб, насекомых		
	12	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование умения детей повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фраз		
Подготовка к обеду. (12.00-12.10)	5	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания		
	5	Социально-коммуникативное развитие Формирование		

		культурно-гигиенических навыков
Обед (12.10-12.35)	25	Социально-коммуникативное развитие Формирование культурно-гигиенических навыков
Подготовка ко сну (12.35-12.45)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
Дневной сон 12.45-15.45	180	
Постепенный подъем детей. Ходьба по массажным коврикам. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика (15.45-16.00)	5	Физическое развитие: Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
	10	Вечерний круг 1) Условный сигнал (колокольчик) 2) Рефлексия. «Хорошие новости» (в кругу на ковриках). Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки пушистый шарик. Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом. 3) Завершающий ритуал. «Спасибо скажем». Подвижная игра (с массажными ковриками)
Подготовка к полднику, полдник (усиленный) (16.00-16.20)	8	Речевое развитие: Ситуативный разговор о здоровом образе жизни
	12	Социально-коммуникативное развитие: Формирование культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми (16.20-16.30)	10	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	5	Самостоятельная деятельность
		Индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (16.30-19.00)	10	Социально-коммуникативное развитие: Формирование навыков самообслуживания
	15	Познавательное развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
	15	Речевое развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков
	15	Художественно-эстетическое развитие: Дидактическая игра на формирование у детей умения допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля»
	15	Физическое развитие: Подвижная игра. Упражнения
	10	Социально-коммуникативное развитие: Дидактическая игра на формировании у детей навыков безопасного поведения
	10	Познавательное развитие «Юный эколог»: Дидактическая игра на формирование умения детей знаний о растениях, растущих в нашей местности
	40	Самостоятельная деятельность. Двигательная деятельность
Учет реализации образовательной деятельности	2-3 года	3-4 года
Реализация обязательной части программы	540 минут – 100%	502 минуты – 93%
Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	0 минут	38 минут – 7%
Реализация образовательной программы	540 минут – 100%	540 минут – 100%

Приложение 17 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

Перспективный план прогулок с детьми

Учебная неделя	Тема недели	Содержание прогулки
1	Праздник «День знаний»	<p>Наблюдение за состоянием погоды Цель: учить определять время года по характерным признакам.</p> <p>Ход наблюдения Предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко или тучи. Спросить, что сделали тучи (<i>закрыли солнце</i>), отметить, какое небо (<i>хмурое</i>), какая погода (<i>хмурая</i>). Дуют ветры, ветры буйные, Ходят тучи, тучи темные. Обратить внимание детей на верхушки деревьев (<i>раскачиваются</i>), дует ветер, раскачивает деревья. У деревьев расцветенная листва. Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далекий птицы полетели, Если небо хмурое, если дождик льется, Это время осенью зовется.</p> <p>Трудовая деятельность Поливание песка для игры. <i>Цели:</i> — приучать соблюдать чистоту и порядок на участке, побуждать оказывать помощь взрослым; — закреплять знания, что сухой песок рассыпается, а если его полить, то становится влажным и из него можно лепить пирожки для кукол.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль». <i>Цель:</i> учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить</p>

		<p>свое место. «Береги предмет». <i>Цель:</i> учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве, развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p> <p>Выносной материал Лейки, кубики и формочки на каждого ребенка для игры с песком, кукла, машинки.</p>
2	Мой детский сад	<p>Продолжать наблюдение за признаками осени (сентябрь). Обсудить народные приметы и пословицы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сентябрь без плодов не бывает. - В сентябре прохладно, да сытно. - С сентября и лист на дереве не держится. - Сентябрь – золотой месяц грибников. - Осень студит воду. <p>Трудовая деятельность Подметание дорожки, ведущей к участку. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться веничками.</p> <p>Подвижные игры «Автомобили», «Воробушки и автомобиль». <i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать соблюдать правила дорожного движения; - закреплять знания об автобусах. <p>Индивидуальная работа Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. <i>Цель:</i> развивать координацию движений.</p> <p>Выносной материал Рули, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>
3	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	<p>Наблюдение за рябиной <i>Цели:</i> продолжать наблюдение за рябиной осенью; учить находить сходство и различия красной и черной рябины.</p> <p>Ход наблюдения С рябиной свежей вазу поставили на стол. Ее заметил сразу Лишь в комнату вошел. Есть рябину я не стану, Лучше краски я достану, Нарисую ягодки — Влажные и яркие, В каплях — бусинки росы Удивительной красы.</p> <p>Рябинка — так ласково называют люди это дерево. В августе кисти рябины начинают краснеть, а следом за ягодами одевается в осенний наряд и весь куст. Поначалу сразу не уловишь — ярче горят алые кисти рябины или листья. Спешит в эту пору к рябине шумная птичья стая. Не только дрозды, свиристели, рябчики, тетерева кормятся ягодами рябины, она — любимое лакомство лесной куницы и медведя, ее ветки и кору охотно подъедают лоси и зайцы. Охотники рассказывают, будто косопалые, прежде чем залечь в берлогу, вдоволь наедаются ягод рябины. Древесину рябины используют для изготовления музыкальных инструментов, пригодна она для столярного и мебельного дела. Корой окрашивают ткань в красно-бурые тона, ветками — в черный цвет, а листья дают</p>

		<p>коричневую краску.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка леса, где дети будут играть. <i>Цель:</i> приучать соблюдать чистоту и порядок в лесу.</p> <p>Подвижные игры «Птицы в гнездышках». <i>Цели:</i> — учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; — приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. «Найди свой домик». <i>Цель:</i> учить быстро действовать по сигналу, приучать ориентироваться в пространстве.</p> <p>Выносной материал Корзинки для шишек, ведерки для сбора мусора.</p> <p>Индивидуальная работа Беседа на тему: «Какая профессия на земле самая важная?» <i>Цели:</i> расширять знания о представителях различных профессий;</p>
4	«Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах.	<p style="text-align: center;">Наблюдение за облаками</p> <p>Цели: — познакомить с различными природными явлениями; — показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; — формировать творческое отношение к делу.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Я сегодня видел сам: Слон гулял по небесам! Фиолетовую тушей, Не в тропических лесах, А у нас, над нашей сушей Слон слонялся в небесах. В синеве он важно плыл Даже солнце заслонил. Предложить детям понаблюдать за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. Предложить каждому ребенку выбрать наиболее понравившееся облако и проследить, куда оно плывет, быстро двигается или медленно. Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. <i>Цель:</i> приучать соблюдать порядок на участке детского сада.</p> <p>Подвижные игры: «Солнышко и дождь». <i>Цели:</i> — учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; — приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. «С кочки на кочку». <i>Цели:</i> — продолжать учить подпрыгивать на двух ногах; — спрыгивать с высоких предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях; — совершенствовать навыки перепрыгивания.</p> <p>Выносной материал Совочки, формочки для песочницы, машинки, кубики для игр, мел, перчатки.</p>
5	«Фрукты. Труд взрослых в садах».	<p style="text-align: center;">Рассматривание клумбы</p> <p>Цели: — продолжать учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску;</p>

		<p>— воспитывать любовь к природе.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>На прогулке подвести детей к клумбе, где растут ромашки, бархатцы. Познакомить детей с растениями, рассказать о них.</p> <p>Бархатцы бывают низкорослыми и высокими, разных золотисто-оранжевых оттенков. Цветки мелкие и крупные, листья рассеченные, пестрые, с резким запахом. Растут быстро, цветут до морозов. Ромашка — высокое изящное растение с мелкими белыми цветочками. Цветет очень долго, до глубокой осени. Хорошо растет на солнечных участках.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Выкапывание бархатцев и пересадка их в ящики для дальнейших наблюдений в уголке природы.</p> <p><i>Цель:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.</p> <p>Подвижные игры «Птичка в гнездышке».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; — приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. <p>«Найди свой домик».</p> <p><i>Цель:</i> учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Выносной материал</p> <p>Совочки, мелкие игрушки, спортивные обручи, формочки, лопатки, ящики для цветов.</p>
6	«Насекомые и пауки»	<p>Наблюдение за пауком</p> <p><i>Цели:</i> продолжать расширять представления об особенностях внешнего вида пауков, их жизни; формировать интерес к окружающему миру.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>У тебя, скажи, паук, Сколько ног и сколько рук? Отвечай-ка, паучок, Сколько рук и сколько ног? Когда лапы на дорожке Ходят — это мои ножки, Лапы вяжут паутинку, Будто руки ткут холстинку. Если я крадусь за мошкой, Мои лапы — это ножки. Если попадутся мухи, Лапы цапнут их, как руки! <i>И. Лопухина</i></p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Взять лупу и рассмотреть паука. (<i>На голове у паука есть глаза и рот, а грудка опирается на четыре пары ног.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Пересадка цветущих растений с участка в группу (бархатцы).</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать учить осторожно окапывать вокруг цветка; вместе с землей аккуратно пересаживать цветы в горшочки; - воспитывать любовь к растениям. <p>Подвижные игры «Один — двое», «Пройди бесшумно».</p>

		<p><i>Цели:</i> учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений; использовать ходьбу как средство воспитания выносливости.</p> <p>Индивидуальная работа Продолжительный бег в медленном темпе.</p> <p><i>Цель:</i> развивать ловкость, выносливость, вырабатывать правильное дыхание.</p>
7	«Перелетные птицы»	<p style="text-align: center;">Наблюдение за птицами во время кормления</p> <p>Цели: — прививать желание заботиться о птицах; — формировать знания о повадках птиц; — воспитывать любовь к природе.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Перед прогулкой оставить корм для птиц на участке. Подвести детей к кормушке для птиц. Понаблюдать, какие птицы первыми прилетели к кормушке (<i>быстрые, юркие, смелые</i>).</p> <p>Маленький мальчишка, в сером армячишке, По двору гуляет, крошки подбирает. Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадку. • Чем птицы собирают зерна? (<i>Клювом, он у них острый; птицы клюют и перелетают на новое место.</i>) • Как птицы кричат? Как прыгают? Чик-чирик к зернышкам — прыг. Клюй — не робей! Кто же это? (<i>Воробей.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Кормление птиц. <i>Цели:</i> — побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка); — воспитывать желание ухаживать за животными.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и кот». <i>Цели:</i> — учить мягко прыгивать, сгибая ноги в коленях; — бегать, не задевая друг друга, увертываться от водящего; — быстро убегать, находить свое место; — быть осторожными, занимая место, не толкать товарища.</p> <p>«Попади в круг». <i>Цели:</i> — совершенствовать умение действовать с разными предметами; — развивать умение бросать предметы в определенном направлении двумя руками; — развивать глазомер, координацию движений, ловкость.</p> <p>Выносной материал Корм для птиц, куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, совочки, машинки.</p>
8	«Ягоды и грибы. Лес осенью»	<p>Наблюдение за листопадом. Обратить внимание на красоту золотой осени.</p> <p><i>Стихотворение Ю.Капустиной «Осень»:</i> В золотой карете, что с конем игривым, Проскакала осень по лесам и нивам. Добрая волшебница все переименовала, Ярко-желтым цветом землю разукрасила.</p>

		<p>С неба сонный месяц чуду удивляется, Все кругом искрится, все переливается.</p> <p>Исследовательская деятельность Собрать листья осины и березы для гербария. <i>Цель:</i> учить отличать листья (по форме, размеру, длине черенка). Приложить березовый листок к осиновому. Какой больше? (<i>Осиновый.</i>) Понюхать листья. (<i>У осиновых листьев запах горьковатый.</i>) Давайте послушаем. (<i>Листья шуршат, будто прощаются с нами.</i>) Хорошо в лесу! А вы всегда помните, что лес — это дом для животных и растений. И в лес нужно приходить так же вежливо, как в гости к родственникам или друзьям.</p> <p>Словесная игра: «Много-один» Цель: упражнять употреблять в речи названия грибов и ягод в единственном и множественном числе.</p> <p>Подвижная игра «С кочки на кочку». <i>Цель:</i> формировать навыки прыжков в длину.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цели:</i> воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражняться в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.</p>
9	«Домашние животные»	<p>Наблюдение за температурой воздуха Цель: учить самостоятельно определять погоду и показывать ее влияние на растительный и животный мир (сильный ветер срывает листья с деревьев; воробьям прыгать тяжело, перья от ветра так и раздуваются, долгота дня уменьшается, поэтому становится прохладнее и т. д.). Попросить ребят охарактеризовать погоду. В рассказе употреблять как можно больше прилагательных. Воспитатель перечисляет приметы осени, находит их в природе. Читает стихотворение А. Плещеева «Осень наступила, высохли цветы...» Дети легко запомнят стихотворение, так как они сами видят то, о чем в нем говорится.</p> <p>Стихотворение А. Толстого «Осень». Дидактическая игра «Когда это бывает?». Цель: уточнить и углубить знания о временах года. Ход игры. Воспитатель называет времена года и отдает фишку ребенку. Ребенок называет, что бывает в это время, и передает фишку другому. Тот добавляет новое определение и передает фишку третьему.</p> <p>Русская народная игра «Мячик кверху». Подвижная игра «Лягушки». Цель: Создание условий для двигательной активности детей. Труд на участке. Помочь дворнику в уборке опавшей листвы. Индивидуальная работа Упражнение с мячом. <i>Цель:</i> упражнять в ловле и броске мяча.</p>
10	«День народного единства. Многонациона	<p>Наблюдение за ветром <i>Цели:</i> продолжать учить определять силу ветра; расширять знания детей о неживой природе. Ход наблюдения</p>

	<p>льная Россия»</p>	<p>Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Летит без крыльев и поет, Прохожих задевает, Одним проходу не дает, Других он подгоняет. (<i>Ветер.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от веток и камней. <i>Цель:</i> продолжать учить работать сообща, получать радость от выполненной работы.</p> <p>Подвижные игры «Коршун и насекомая». <i>Цели:</i> учить слушать команды воспитателя; развивать внимание.</p> <p>«Ветер». <i>Цели:</i> закреплять представления о связях в природе; учить внимательно слушать команды воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа: Упражнение с мячом. <i>Цель:</i> продолжать бросать мяч вверх, о землю, ловя его обеими руками.</p>
11	<p>«Дикие животные наших лесов».</p>	<p>Наблюдение за погодой Цели: развивать умение самостоятельно выявлять признаки глубокой осени; устанавливать причинно-следственные и временные связи; продолжать знакомить с многообразием явлений природы. В октябре появляются первые заморозки на почве. Утром крыши домов, трава, дорожки припорошены инеем. Все белое. (Понаблюдать, как иней быстро исчезнет под лучами солнца, останутся только блестящие капли.) Во время заморозков появляется изморозь (это появление ледяных корок на деревьях, на земле и т. д.). Иногда она игольчатая. Воспитатель сравнивает изморозь с инеем (иней на земле, на траве). Иней образуется так же, как и роса.</p> <p>Стихотворения: ОСЕНЬ Осень – роща золотая! Золотая, синяя. А над рощей пролетает стая журавлиная. Высоко под облаками Гуси откликаются, С дальним озером, с полями До весны прощаются. <i>А. Пришелец</i></p> <p>Дидактическая игра «Кто же я?». <i>Цель:</i> указать названное растение. <i>Ход игры.</i> Воспитатель быстро указывает пальцем на растение. Тот, кто первым назовет растение и его форму (дерево, кустарник, травянистое растение), получает очко.</p> <p>Подвижная игра «Совушка». <i>Цель:</i> учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. <i>Ход игры.</i> Играющие свободно располагаются в зале или на площадке. В стороне («в дупле») сидит или стоит «сова». Воспитатель говорит: «День</p>

		<p>наступает – все оживает». Все играющие свободно двигаются на площадке, выполняя различные движения, имитируя руками полёт бабочек, стрекоз и т. д. Неожиданно произносит: «Ночь наступает, все замирает, сова вылетает». Все должны немедленно остановиться в том положении, в котором их застали эти слова, и не шевелиться. «Сова» медленно проходит мимо играющих и зорко осматривает их. Кто пошевелится или засмеется, того «сова» отправляет к себе в «дупло». Через некоторое время игра останавливается, подсчитывают, сколько человек «сова» забрала к себе. После этого выбирают новую «сову» из тех, кто к ней не попал. Выигрывает та «сова», которая забрала себе большее число играющих.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор камней на участке</p> <p><i>Цели:</i> учить трудиться сообща</p>
12	«День матери»	<p>Наблюдение за небом, воздухом</p> <p>Цель: обобщить знания о воздухе и его свойствах (невидимость, прозрачность, движение, перемещение).</p> <p>Обратить внимание на небо: там плывут облака, летают самолеты, находятся таинственные планеты, туда запускают космические корабли. Небо – это воздух, который окружает нашу Землю. Воздухом дышат люди, животные и растения.</p> <p>Опыт с воздухом. Потихоньку выпускают воздух из надувного шара. Если подставить руку под струю выходящего воздуха, его можно почувствовать. Воздух постоянно перемещается. Движение воздуха – это ветер. Надувая воздушный шар, спросить детей, чем его надувают. (<i>Воздухом.</i>) А откуда он берется?</p> <p>Делается вывод: в человеке тоже есть воздух, которым мы при выдохе заполняем воздушный шар.</p> <p>Опыт «Необходимость воздуха для дыхания человека». Закрывать нос и рот и попробовать не дышать некоторое время.</p> <p>Дидактическая игра «Скажи, что ты слышишь».</p> <p>Подвижная игра «Стоп!».</p> <p>Цель: приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с ним.</p> <p>Ход игры. На одной стороне стоят дети в одну линию, на другой, в обруче, водящий. Стоя спиной к играющим, говорит: «Быстро шагай, смотри не зевай! Стоп!» При этих словах дети шагают к водящему. Как только он произнес: «Стоп!», поворачивается. Кто не успел остановиться, тот возвращается на линию. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из играющих не встанет в обруч.</p> <p>Трудовая деятельность: Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой.</p> <p><i>Цель:</i> воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Упражнение на развитие равновесия.</p> <p><i>Цель:</i> учить сохранять правильное положение туловища, головы,</p>

		действовать уверенно.
13	«Одежда, обувь, головные уборы»	<p>Наблюдение за одеждой взрослых и детей</p> <p>Цель: продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть, появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме – одежда, пища, жилище); закрепить знания о классификации одежды по сезонам.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на одежду людей. Просит назвать части одежды, сравнить ее с летней, рассказать, почему она изменилась. Все живые существа готовятся к холодному сезону, только по-разному. Холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть (песец, лиса, норка, волк, зимующие птицы), запастись в жилища корм (белка), появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов (заяц). У человека нет шерстяного покрова, поэтому он надевает теплую одежду, отапливает жилище, запасает овощи и фрукты.</p> <p>Стихотворения:</p> <p>ЗОНТ</p> <p>Погода начала сердиться – Весь день льет дождик за окном. И, чтобы мне не простудиться, Гулять я буду под зонтом.</p> <p>Дидактическая игра «Кому что нужно?».</p> <p>Цели: упражнять в классификации предметов; вырабатывать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии.</p> <p>Ход игры. Воспитатель предлагает вспомнить, что нужно для работы людям разных профессий. Он называет профессию, а дети отвечают, что нужно для работы в этой области. А во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.</p> <p>Татарская народная игра «Угадай и догони».</p> <p>Цель: развивать внимание, быстроту реакции, ловкость.</p> <p>Ход игры. Играющие садятся на скамейку или траву в один ряд. Впереди садится водящий с закрытыми глазами. Один из игроков подходит к водящему, кладет руку на плечо и шепотом называет по имени. Водящий должен отгадать, кто это. Если он угадает, то быстро снимает повязку и догоняет убегающего. Если водящий назвал имя игрока неправильно, тогда подходит другой игрок. Если имя названо правильно, игрок задевает водящего по плечу, давая понять, что нужно бежать.</p>
14	«Край мой Северный – Югра моя малая Родина Мой посёлок».	<p>Наблюдение за продолжительностью дня. Наблюдение проводится с одного и того же места на участке детского сада. Дети постепенно подводятся к пониманию того, что долгота дня связана с движением солнца, с высотой его стояния.</p> <p><i>Чтение потешки:</i> Солнышко-ведрышко, Выгляни в окошечко, Солнышко, нарядись, Красное, покажись!</p>

		<p>Солнышко-ведрышко, Выйди из-за облачка, Сядь на пенек, Погуляй весь денек.</p> <p>Словесная игра «Кто больше назовет действий?» <i>Цель:</i> Учить детей соотносить действия людей с их профессией, активизировать словарь, воспитывать умение быстро думать.</p> <p>Подвижные игры «Назови меня». <i>Цель:</i> развивать способность создавать образ животного, используя мимику и жесты. «Лиса и зайцы». <i>Цель:</i> развивать быстроту бега, умение увертываться от ловишки.</p> <p>Индивидуальная работа Перебрасывание друг другу мяча сверху. <i>Цель:</i> развивать быстроту, ловкость.</p>
15	«Зима. Зимующие птицы»	<p>Наблюдение за снегирем Цели: расширять представления о пролетных птицах; развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы.</p> <p>Исследовательская деятельность Рассмотреть следы птиц, сравнить их со следами вороны. Ответить, чем отличаются птицы от зверей?</p> <p>Дидактическая игра «Не сорока, не ворона» Цель: развивать умение детей узнавать разных птиц на картинках. Способствовать развитию внимания и сообразительности. Доставить детям удовольствие живой игрой.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. <i>Цель:</i> воспитывать трудолюбие.</p> <p>Подвижная игра «Не поется птицам без небес». <i>Цель:</i> формировать знание о том, что нельзя лишать птиц вольной жизни.</p> <p>Индивидуальная работа «Донеси мешочек корма». <i>Цель:</i> упражнять в соблюдении равновесия.</p>
16	«Посуда».	<p>Наблюдение за одеждой взрослых и детей Цель: продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть, появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме – одежда, пища, жилище); закрепить знания о классификации одежды по сезонам. Воспитатель обращает внимание детей на одежду людей. Просит назвать части одежды, сравнить ее с летней, рассказать, почему она изменилась. Все живые существа готовятся к холодному сезону, только по-разному. Холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть (песец,</p>

		<p>лиса, норка, волк, зимующие птицы), запастись в жилища корм (белка), появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов (заяц). У человека нет шерстяного покрова, поэтому он надевает теплую одежду, отапливает жилище, запасает овощи и фрукты.</p> <p>Дидактическая игра «Кому что нужно?». <i>Цели:</i> упражнять в классификации предметов; вырабатывать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии. <i>Ход игры.</i> Воспитатель предлагает вспомнить, что нужно для работы людям разных профессий. Он называет профессию, а дети отвечают, что нужно для работы в этой области. А во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.</p> <p>Татарская народная игра «Угадай и догони». <i>Цель:</i> развивать внимание, быстроту реакции, ловкость. <i>Ход игры.</i> Играющие садятся на скамейку или траву в один ряд. Впереди садится водящий с закрытыми глазами. Один из игроков подходит к водящему, кладет руку на плечо и шепотом называет по имени. Водящий должен отгадать, кто это. Если он угадает, то быстро снимает повязку и догоняет убегающего. Если водящий назвал имя игрока неправильно, тогда подходит другой игрок. Если имя названо правильно, игрок задевает водящего по плечу, давая понять, что нужно бежать.</p>
17	«К нам приходит Новый год». Мониторинг развития детей.	<p>Наблюдение «Следы птиц на снегу» <i>Цель:</i> закреплять умение распознавать птичьи следы на снегу.</p> <p>Исследовательская деятельность Предложить утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор снега для постройки снежного городка.</p> <p><i>Цели:</i> - формировать умение трудиться в коллективе; - планировать работу.</p> <p>Подвижные игры «Найди по следу», «След в след». <i>Цель:</i> упражнять в прыжках с продвижением вперед, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения движения.</p> <p>Индивидуальная работа Отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2 — 3 м. <i>Цель:</i> улучшать координацию движений.</p>
18	«Зимние забавы и развлечения».	<p>Наблюдение за снежинками Цели: обращать внимание на то, что снежинки бывают разными по форме; учить сравнивать, развивать познавательную активность.</p> <p>Исследовательская деятельность Понаблюдать, где быстрее тает снег — на варежке или руке. Почему? Что образуется из снега?</p> <p>Трудовая деятельность Постройка лабиринта. <i>Цели:</i> приучать доводить дело до конца; воспитывать умение действовать сообща.</p>

		<p>Подвижные игры «Два мороза», «Волк во рву». <i>Цель:</i> развивать внимание и умение действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа «Пройди осторожно». <i>Цель:</i> учить ходить «змейкой» между предметами, не сбивая их.</p>
19	Транспорт. Профессии на транспорте.	<p>«Наблюдение за легковым транспортом» <i>Цель:</i> закреплять знания об автомобилях, уметь различать их по назначению.</p> <p>Трудовая деятельность Коллективный труд на участке по уборке территории. <i>Цели:</i> закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах; учить сочетать силу и быстроту.</p> <p>Подвижные игры «Извилистая тропинка», «Светофор». <i>Цель:</i> учить действовать по сигналу, перепрыгивать через препятствия, приземляться на обе ноги сразу.</p> <p>Индивидуальная работа Прыжки в длину. <i>Цели:</i> упражнять в прыжках в длину; учить отталкиваться двумя ногами.</p>
20	Орудия труда. Инструменты	<p>«Почему происходит смена дня и ночи?» <i>Цель:</i> дать представление о том, как происходит смена дня и ночи.</p> <p>Исследовательская деятельность Лучи света всегда распространяются по прямой линии, и если на их пути попадает какой-нибудь предмет, то он отбрасывает темную тень. Провести наблюдение — утром, в полдень, вечером. (В полдень солнце стоит прямо над головой, тень очень короткая; рано поутру и вечером солнце на небе опускается, тени становятся длинными.)</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка после снегопада; вывоз лишнего снега с участка на огород. <i>Цель:</i> прививать трудолюбие, умение работать дружно.</p> <p>Подвижная игра «Движение планет вокруг Солнца». <i>Цель:</i> закреплять знания о Солнечной системе.</p> <p>Индивидуальная работа «Кольцеброс». <i>Цель:</i> развивать меткость.</p>
21	Труд на селе зимой.	<p>Наблюдение за трудом дворника <i>Цели:</i> продолжать наблюдения за работой дворника; способствовать обогащению словаря; воспитывать любовь и уважение к работе дворника; прививать любовь к природе, заботливое отношение к окружающей среде.</p> <p>Трудовая деятельность Подметание дорожек на участке младших групп. <i>Цель:</i> воспитывать желание трудиться.</p> <p>Подвижные игры «Два мороза», «Горелки». <i>Цели:</i> упражнять в беге; закреплять умение соблюдать правила игры.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> закреплять умение ориентироваться на участке детского сада,</p>

		находить предмет по описанию.
22	Животные жарких стран.	<p>Наблюдение за деревьями и кустарниками <i>Цель:</i> расширять и углублять знания о растениях.</p> <p>Ход наблюдения После снегопадов освободить кустарники и деревья от тяжелого снега. Уделить внимание бережному отношению к деревьям, кустарникам. Почему нельзя бегать около кустарника, играть около деревьев? Побеседовать с детьми о деревьях: почему они не растут зимой, как зимуют почки, нужна ли зима для наших деревьев, почему береза не растет в тропическом лесу? В морозную погоду послушать потрескивание деревьев и скрип под ногами, рассмотреть деревья в зимнем уборе. Почему не замерзают деревья зимой? (Пробковый слой, снежное одеяло, покой, нет сокодвижения.) Что за чудо — зимний лес, Сколько сказочных чудес! В сказке этой я лесной, Сон иль явь передо мной? Вот берез роскошный ряд, Шали белые горят Серебром — а вот в сторонке В шубах елочки-девчонки. Ах, какая тишина, Бело-белая страна! <i>М. Степанов</i></p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. - Чем деревья отличаются от кустарников? - Как называют деревья, которые сбрасывают листья? - Какую пользу приносят деревья и кустарники?</p> <p>Исследовательская деятельность Раскопать глубокий снег там, где росла трава. Под снежным покровом можно увидеть маленькие зеленые растения с прижатыми к земле слабенькими листьями. Подвести детей к выводу, что снег защищает почву, не давая ей охлаждаться.</p> <p>Трудовая деятельность. Сгребание снега к деревьям. <i>Цель:</i> воспитывать гуманно-деятельное отношение к деревьям.</p> <p>Подвижная игра «Что растет в разных краях?». <i>Цель:</i> закреплять названия деревьев.</p>
23	«Животный мир морей и океанов»	<p>«Наблюдение за свиристеями» <i>Цели:</i> закреплять представления о птицах (свиристель); воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель проводит с детьми беседу, предлагает ответить на вопросы. - Как выглядит свиристель? (Размером свиристель со скворца, оперение у нее нарядное, розовато-коричневого цвета, более светлые пятна на груди и брюшке, а темнее на спине. Голову свиристели украшают задорные серебристо-розовые хохолки. На крыльях нарисованы ярко-красные полосы.)</p>

		<p>- Почему это птица получила такое название? (Она тихо посвистывает, будто играет на свирели: свири-свири-свир.)</p> <p>- Почему свиристелей называют северными попугаями? (Оперение у них очень нарядное, яркое, разноцветное.)</p> <p>- Чем питаются свиристели? (Очень любят спелые ягоды рябины, поедают мошек, комаров, ягоды можжевельника, боярышника, калины.)</p> <p>- По каким признакам можно узнать, что эту рябину посетили свиристели? (На снегу под рябиной всегда лежит много ягод.)</p> <p>- А почему свиристели бросают ягоды рябины на снег? (Возвращаясь вновь в свои северные владения, птицы находят сброшенные в снег ягоды, и поедают их. В снегу ягоды очень хорошо сохраняются.)</p> <p>- Где живут свиристели летом и весной? (В густых северных лесах.)</p> <p>- Куда улетают свиристели осенью? (Откочевывают к югу, собравшись в стаи, т.е. перемещаются с одного места на другое, на относительно недалекое расстояние и ненадолго в поисках пищи — рябины.)</p> <p>Предложить детям сымитировать стаю свиристелей. (Как перемещаются, склевывают ягоды рябины, как посвистывают и т.д.)</p> <p>Прилетели свиристели, Заиграли на свирелях, Засвистели: «Свири-свир! Мы в лесу устроим пир! Пусть опали с веток листья, Шелестит осенний дождь, Мы клюем рябины кисти — Лучше ягод не найдешь!»</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек, скамейки, бума от снега. <i>Цель:</i> воспитывать трудолюбие, дружескую взаимопомощь.</p> <p>Подвижные игры «Коршун и наседка». <i>Цели:</i> закреплять умения действовать сообща; развивать быстроту, ловкость.</p> <p>«Не попадись». <i>Цель:</i> упражнять в беге в разных направлениях.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> развивать глазомер при метании снежков (мячей) в цель, добиваясь активного движения кисти руки при броске.</p>
24	«День Защитника Отечества»	<p>Наблюдение за снегом <i>Цель:</i> формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы.</p> <p>Ход наблюдения Поет зима — аукает, Мохнатый лес баюкает, Со звоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далекою Седые облака.</p>

		<p><i>С. Есенин</i></p> <p>Есть примета: если вороны и галки садятся на вершины деревьев — быть снегопаду.</p> <p>Идет зима, растут сугробы и снежный покров постепенно становится плотным. А тут еще пригревает солнце, ни на минуту не забывает о своей работе ветер. Иногда он налетает с юга и приносит оттепели, а когда после оттепели ударит мороз, то на снегу образуется твердая корочка — наст. В такое время многим животным тяжело передвигаться по снегу и добывать корм. Лоси, олени и козы острой коркой снега режут себе ноги, с трудом выкапывают из-под наста мох и листья. Зато зайчишке раздолье! Он по рыхлому снегу ходит, как в валенках, почти не проваливается, а по насту мчится, как по паркету. И никто не может за ним угнаться.</p> <p><i>Воспитатель задает детям вопросы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите зимние месяцы. - Как называется тонкая корочка льда, появляющаяся на снегу? - В результате чего она образовалась? <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. Ответить, где больше снега и почему?</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Поливка водой ледяной дорожки.</p> <p><i>Цель:</i> учить аккуратно носить холодную воду и равномерно разливать ее по всей дорожке.</p> <p>Подвижная игра «Два мороза».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>«Кто дальше?».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в прыжках на двух ногах до определенного места.</p>
25	Весна. Признаки весны	<p>«Наблюдение за облаками»</p> <p>Цели: расширять представления о небе и его влиянии на жизнь нашей планеты; развивать восприятие красоты и многообразия небесной сферы.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку.</p> <p>Без крыльев летят, Без ног бегут, Без паруса плывут. (Облака.)</p> <p>Каждый день солнце нагревает воду в морях и реках, крошечные капельки воды поднимаются в воздух и соединяются образуются облака. Когда капельки воды в облаках становятся слишком тяжелыми, они падают на землю в виде дождя. Облака бывают перистые и кучевые. Перистые облака появляются в ясную погоду, а кучевые — перед дождем или снегопадом.</p> <p><i>Воспитатель задает детям вопросы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Какие бывают облака? - Из чего они образуются? - На что похожи? <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Найти облака, похожие на лошадки.</p>

		<p>Сравнить перистые облака и кучевые.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки. <i>Цель:</i> учить работать сообща, получать радость от результата.</p> <p>Подвижные игры «Наседка и коршун». <i>Цель:</i> продолжать учить ловко увертываться от ловящего.</p> <p>«Хоккей на снегу». <i>Цель:</i> учить прокатывать шайбу в ворота.</p> <p>Индивидуальная работа Разучивание скороговорки. Пришел Прокоп, кипит укроп, Ушел Прокоп, кипит укроп. Как при Прокопе кипел укроп, Так без Прокопа кипит укроп. <i>Цель:</i> выработать правильное произношение..</p>
26	Мамин праздник.	<p>Наблюдение за сезонными изменениями <i>Цели:</i> формировать представления об изменениях в природе; уметь различать характерные приметы конца зимы (первая капель), узнавать их приметы в поэзии; акрелять умение воспринимать поэтическое описание зимы.</p> <p>Ход наблюдения Ветры с юга прилетели, Принесли с собой тепло, И сугробы в раз осели, В полдень с крыши потекло. Февраль — последний месяц зимы. В феврале день становится длиннее, иногда звенит первая робкая капель, а с крыш свисают длинные хрустальные сосульки. В феврале бывают оттепели, снег подтаивает, темнеет, а сугробы оседают, делаются ниже. <i>Воспитатель загадывает детям загадки.</i> Висит за окошком Кулек ледяной, Он полон капли И пахнет весной. (Сосулька.)</p> <p>Растет она вниз головою, Не летом растет, а зимою. Но солнце ее припечет, Заплачет она и умрет. (Сосулька.)</p> <p>Исследовательская деятельность Набрать в сосуды снег, поставить в тень и на солнце. В конце прогулки сравнить, где снег осел быстрее. Трудовая деятельность Уборка снега на участке малышей. <i>Цель:</i> формировать трудовые умения, дружеские отношения.</p> <p>Подвижная игра «С сугроба на сугроб». <i>Цель:</i> формировать навыки прыжков в длину.</p> <p>Индивидуальная работа</p>

		<p>«Кто быстрее?».</p> <p><i>Цели:</i> упражнять в беге на скорость; совершенствовать технику прыжка в длину с места.</p>
27	Перелётные птицы весной.	<p>Наблюдение за птицами</p> <p><i>Цели:</i> в наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и питанием птиц; выяснить особенности взаимоотношений птиц во время еды (кормятся рядом, ссорятся, отгоняют друг друга и т. д.); обобщить наблюдения детей за жизнью птиц зимой, вызвать желание помочь им; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, внимание к каждому уголку родной земли.</p> <p>Выяснить, какие птицы постоянно прилетают, а какие редко, какой корм больше любят. Попросить детей сделать выводы о форме, о зависимости вида корма от формы клюва.</p> <p>– Почему птиц надо кормить два раза в день? (<i>Птицы не могут сами найти корм, а зимой, в холодную погоду, птицам требуется больше корма, чтобы выжить.</i>) Какие птицы садятся сразу, какие подождат?</p> <p>Приметы: если на ночлег зимой ворона сидит на верхушке дерева в сторону ветра, то на другой день будет тихая погода; когда ворона сидит в нижней части дерева и прячется между ветвей, то следует ожидать ночью или на другой день ненастья.</p> <p>Словесная игра: «Прилетели птицы»</p> <p><i>Цель:</i> развитие внимания, мышления.</p> <p><i>Ход игры:</i> Педагог называет птиц, но допускает ошибки. Дети должны заметить ошибку и отреагировать хлопками, топанием и т.п.</p> <p>Подвижная игра «Быстро возьми»</p> <p><i>Цель:</i> учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.</p> <p><i>Ход игры:</i> Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один меньше. На следующий сигнал «Быстро возьми!» - каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется</p> <p>Труд на участке. Вместе с воспитателем расчистить дорожки от снега.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в прыжках в длину с места.</p>
28	«Мебель»	<p>«Наблюдение за капелью»</p> <p><i>Цели:</i> закреплять знания об изменениях воды в зависимости от температуры; обучать исследовательским действиям.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>На солнышках согрелась ель, Подтаяла сосна. В лесу апрель, звенит капель. В лесу у нас весна, По снегу капельки стучат: «Подснежник, хватит спать!» А шубки белок и зайчат С утра мокры опять. И замедляя хитрый бег, Идя по снегу в бор,</p>

		<p>Проваливаясь в талый снег, Лиса у лунки пьет. Жемчужинки слетают вниз: «А ну, ловите нас!» Весь в дырочках от светлых брызг Под елкой хрупкий наст. Но все же март, а не апрель... Чуть солнышко зайдет, Смолкает звонкая капель И вновь на ветках лед.</p> <p><i>3. Александрова</i></p> <p>Воспитатель задает детям вопросы, проводит беседу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - С какой стороны сосульки длиннее — с солнечной или теневой? (С солнечной.) - Почему? (Солнце прогревает больше, и от этого они «растут».) - В морозный день сосулька растет или уменьшается? (Уменьшается, так как разрушается от мороза и ветра.) - А в солнечный день? (Растет.) - С какой стороны сосульки тают быстрее? (С солнечной — солнце греет лед, и он превращается в воду.) <p>Давайте проверим. Один сосуд ставим под сосульки с теневой стороны, другой — с солнечной. Посмотрим, в какой сосуд больше накапает воды. А как вы думаете, где вода от сосуллек будет чище — на участке детского сада или возле проезжей части? Чтобы точно узнать, давайте поставим еще один сосуд под сосульки, которые находятся возле дороги.</p> <p>Наблюдение проводится на следующий день. Воспитатель спрашивает детей, в каком сосуде воды больше, в каком она чище.</p> <p>Трудовая деятельность Посыпание песком дорожек на участке малышей.</p> <p><i>Цель:</i> оказывать помощь малышам и их воспитателям.</p> <p>Подвижные игры «Пятнашки», «Ветер». <i>Цели:</i> закреплять умение бегать врассыпную, перепрыгивать через препятствия; учить внимательно слушать команды воспитателя, преодолевать препятствия.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p>
29	«Комнатные растения»	<p>«Наблюдение за снегом» <i>Цели:</i> учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе; закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе (солнце — снег).</p> <p>Ход наблюдения Есть приметы: если снежные хлопья стали крупными — жди оттепели; снегирь поет зимой на снег, вьюгу и слякоть — жди ранней весны.</p> <p>Исследовательская деятельность Измерить глубину снега на солнце и в тени.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от мусора.</p>

		<p><i>Цель:</i> учить трудиться сообща.</p> <p>Подвижные игры «Зайцы».</p> <p><i>Цель:</i> развивать умение быстро бегать, увертываться от ловящего.</p> <p>«Не задень».</p> <p><i>Цель:</i> учить перепрыгивать через веревку на высоте 15—20 см.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> упражняться в попадании в цель снежком.</p>
30	«Аквариумные и пресноводные рыбы»	<p>Наблюдение за ветром</p> <p><i>Цель:</i> уточнить представление о ветре.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Ветер, ветер, ты могуч, Ты гоняешь стаи туч. Вы волнуешь сине море, Всюду веешь на просторе.</p> <p>А. Пушкин</p> <p>Воспитатель предлагает детям понаблюдать, как раскачиваются ветви деревьев, задает вопросы.</p> <p>-Каким бывает ветер? -Почему дует ветер?</p> <p>Воздух в атмосфере нагревается по-разному: теплый воздух, более легкий, поднимается вверх, а холодный, более тяжелый, стелется понизу. Происходит движение воздуха. Сила ветра зависит от разницы температур холодного и теплого воздуха. Чем быстрее передвигаются массы воздуха, тем сильнее ветер.</p> <p>- Назовите наиболее сильные ветры. (Ураганы, тайфуны, метели, бураны.) Слабый ветер называется бриз. Люди, наблюдающие за силой и направлением ветра, называются метеорологами, синоптиками.</p> <p>- Можно ли увидеть следы ветра?</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Определить направление ветра по компасу. Определить силу ветра с помощью флюгера.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p><i>Цель:</i> закреплять умение работать сообща, выполнять задания общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее?».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в беге, развивать быстроту.</p> <p>«Дальше и выше».</p> <p><i>Цель:</i> продолжать учить преодолевать полосу препятствий, прыгать легко, беззвучно.</p> <p>Индивидуальная работа Перебрасывание мяча друг другу снизу.</p> <p><i>Цель:</i> развивать координацию движений.</p>
31	«Космос. Солнечная система»	<p>Наблюдение за поведением птиц у кормушки</p> <p>Поговорить о том, какой корм какой птице нужен (отгадать по форме клюва, чем питается птица – насекомыми или зерном). У насекомоядных клюв тонкий, узкий, а у зерноядных и всеядных – более тупой и толстый. Отметить особенности поведения воробьев: задорно чирикают – чувствуют прибавку света. Если воробей нахохлился – к морозу, перышки приглаживает – к теплу. В январе уже можно услышать песенку синицы.</p>

		<p>Птицы первыми реагируют на прибавление света. Птиц надо кормить обязательно в определенное время, тогда к этому времени они будут прилетать.</p> <p>Приметы: сорока лезет под крышу – будет метель.</p> <p>Стихотворения: КОРМУШКИ Сделаем кормушки, насыплем зернышки – Пусть не голодают зимой воробышки. Пусть прилетают птицы: Голуби, снегири, синицы, Галки, вороны, воробы. Зимою птичек накорми.</p> <p>Подвижная игра «Волк во рву», «С кочки на кочку». <i>Цели:</i> учить действовать по сигналу воспитателя; воспитывать волевое усилие и выдержку; закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Индивидуальная работа.</p> <p>Труд на участке. Убрать участок от снега. Напомнить детям, для чего надо сгребать снег в лунки деревьев, кустарников и цветников. Учить детей работать слаженно, доводить начатое дело до конца, радоваться выполненной работе.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений. <i>Цель:</i> обучать самостраховке при выполнении движений на соблюдение равновесия</p>
32	«Насекомые весной»	<p>«Наблюдение за рябиной» <i>Цели:</i>закреплять знания о рябине;развивать способность наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Ход наблюдения <i>Воспитатель загадывает детям загадку, проводит беседу.</i> Весной зеленела, Летом загорела, Осенью надела Красные кораллы. (Рябина.) - Когда зацветает рябина? (В мае.) - Как выглядят ее соцветия? (Кремово-белые соцветия.) - Кто переносит пыльцу рябины? (Пчелы.) - Почему рябину называют неприхотливым деревом? (Хорошо себя чувствует в тени и на открытых местах, привычна к морозным зимам.) -Какие звери любят ягоды рябины? (Лоси, ежи, белки, бурундуки, снегири, свиристели.) - Почему птицы сбрасывают ягоды рябины на землю? (Они под снегом лежат как консервированные, а весной находят сброшенные ягоды, и готово угощение.) - Что дает рябина людям? (Из ягод варят варенье, джем, мед, из древесины делают посуду, из веток плетут красивые корзины.)</p> <p>Трудовая деятельность Посадка деревьев.</p> <p><i>Цель:</i> вызвать желание сажать и растить деревья.</p>

		<p>Подвижная игра «Что растет в родном краю?». <i>Цель:</i> закреплять названия деревьев. Индивидуальная работа Развитие движений.</p>
33	Поздняя весна. Весенние цветы	<p>«Наблюдение за высотой стояния Солнца» <i>Цель:</i> закреплять знания о влиянии солнечной энергии на жизнь растений, животных и человека. Ход наблюдения <i>Воспитатель загадывает детям загадку.</i> Что выше леса, Краше света, Без огня горит? Без него плачемся, А как появится — От него прячемся. (Солнце.) Чем выше солнце, тем теплее и длиннее день. От тепла тает снег, нагревается земля и появляются проталинки. Начинает расти трава. Что же еще происходит в природе? (Установить и закрепить представления об экологических связях.) Где восходит, где заходит солнце? Исследовательская деятельность Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Ответить, какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые? С помощью чего можно долгое время смотреть на солнце? (Темных стекол.) Трудовая деятельность Организация помощи дворнику в чистке бордюра вокруг участка. <i>Цель:</i> развивать желание помогать старшим. Подвижная игра «Солнце и планеты». <i>Цель:</i> закреплять знания о движении планет вокруг Солнца. Индивидуальная работа Прыжки в длину с места. <i>Цель:</i> развивать прыгучесть, силу и глазомер.</p>
34	«День Победы».	<p>Наблюдение: Солнышки на траве. Цель познакомить детей с первыми весенними цветами, их строением. Показать детям, как на свежей зеленой травке ярко желтеют одуванчики — первые весенние цветы. <i>Рассмотреть части растения:</i> стебель, листья, цветок. Сравнить одуванчик с мать-и-мачехой. Обратит внимание на чешуйки на стебле, которые потом разовьются в листья. Листья с одной стороны гладкие, с другой — шершавые. Рассказать о целебных свойствах мать-и-мачехи и одуванчика. Стихи по теме: Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрстет — нарядится В беленькое платьице:</p>

		<p>Легкое, воздушное, Ветерку послушное. Е. Серова</p> <p>Загадки Отцвел желтенький цветок, Остался беленький пушок. (<i>Одуванчик</i>) Этот цветок одной стороной листа погладит, как мать, а другой стороной пожурит, словно мачеха. {Мать-и-мачеха)</p> <p>Дидактические игры«Придумай предложение»- воспитатель предлагает детям составить предложение из определенного набора слов. <i>Цель</i> научить составлять предложение из заданных слов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Цветок». Вырос высокий цветок на поляне, Показать руками цветок. Утром весенним раскрыл лепестки. Развести пальцы рук. Всем лепесткам красоту и питание Движение пальцами вместе — врозь. Дружно дают под землей корешки. Ладони вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести. Н. Нищева</p> <p>Подвижная игра «Змейка». <i>Цель</i> научить детей бегать, держа друг друга за руки, точно повторять движения водящего.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор выносного материала.</p> <p>Индивидуальная работа Ходьба по ограниченной поверхности. (<i>Не наступи на цветок.</i>)</p>
35	«Скоро в школу. Школьные принадлежност и».	<p>Наблюдение за воздухом. Стихотворение «Прозрачный невидимка»: Он – прозрачный невидимка, Легкий и бесцветный газ. Невесомую косынкой Он окутывает нас. Он в лесу – густой, душистый, Как целительный настой, Пахнет свежестью смолистой, Пахнет дубом и сосной. Летом он бывает теплым, Веет холодом зимой, Когда иней лег на стекла Пышной белой бахромой. Мы его не замечаем, Мы о нем не говорим. Просто мы его вдыхаем – Он ведь нам необходим! Какими свойствами обладает воздух? (<i>бесцветный, прозрачный, без запаха</i>).</p>

		<p>Как вы думаете, где воздух лучше – в лесу или в городе? (<i>лесной воздух не только чистый, но и целебный. В городе воздух совсем другой: он пахнет бензином и выхлопными газами автомобилей, загрязнен частицами пыли и копоти. Такой воздух вреден и для человека, и для растений.</i>)</p> <p>Что делают люди, чтобы очистить городской воздух? (<i>люди сажают в городе деревья, особенно хорошо очищает воздух тополь.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Посыпание песком дорожек на участке малышей. <i>Цель:</i> оказывать помощь малышам и их воспитателям.</p> <p>Подвижные игры «Пятнашки», «Не замочи ноги», «Ветер». <i>Цели:</i> закреплять умение бегать в рассыпную, перепрыгивать через препятствия; учить внимательно слушать команды воспитателя, преодолевать препятствия.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> обучать самостраховке при выполнении движений.</p>
36	<p>Времена года. Лето.</p>	<p>Наблюдение за растениями. Понаблюдать за цветением березы: обратить внимание, что сережки разные по цвету, одни – зеленые, а другие – буроватые. Взять сережки в руки – на руках останется пыльца. Обсудить с детьми, для чего березе нужна пыльца. <i>Загадка:</i> Летом цветет, Зимой греет, Настанет весна – Потечет слеза (береза).</p> <p>Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем» <i>Цель:</i> описать предметы и найти по описанию.</p> <p>Подвижные игры: «Медведь и пчелы». <i>Цель:</i> учить бегать, свободно подражая движениям животных.</p> <p>«Узнай и назови». <i>Цель:</i> формировать умение узнавать и правильно называть лекарственные травы.</p> <p>Трудовая деятельность Очистка участка от мусора. <i>Цель:</i> воспитывать желание оказывать помощь взрослым.</p> <p>Индивидуальная работа Перебрасывание мяча друг другу снизу. <i>Цель:</i> развивать координацию движений.</p>

Приложение 18 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

«Перспективный план развития предметно-пространственной среды»

Содержание Тип оборудования	Перспектива		Ответственный
	Оформление, изготовление	Приобретение (оформление заявки)	
Физическое развитие			
Профилактика плоскостопия	Коврик массажный. (с пуговицами).	Набор ковриков - пазлов массажных	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Дыхательная гимнастика	Трубочки, тренажёр для дыхания, снежинки, пёрышки, листочки	Мяч для дыхательной гимнастики (30 см)	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Для игр на ловкость	Мешочки с песком или крупой, Мячи разной величины – 3 Кольцеброс - настольный Обруч (малого диаметра) Обруч плоский	Мяч футбольный Набор разноцветных кеглей	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г.
Для развития глазомера	Набивные мячики	Игра – набор «Городки» «Дартс – липучка»	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Речевое развитие			

Игрушки, атрибуты для дидактических игр и театрализации	Набор масок сказочных животных, мнемотаблицы для разучивания стихов и составления рассказов по лексическим темам.	-Книги с иллюстрациями Игрушки забавы: механические, заводные. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см) Книги детских писателей - комплект Набор кубиков с буквами	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование	Набор репродукций картин русских художников Салфетки, подставки для кистей, ватные палочки	Трафареты по лексическим темам. Изделия народных промыслов (комплект) Набор кубиков с цветными гранями. Набор печаток Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	Воспитатели:
Лепка	Салфетки из ткани, коврики	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Аппликация	Трафареты, шаблоны.	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией. щетинные кисти для клея,	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Музыка	Иллюстрации с музыкальными инструментами, д/и «Что лишнее?»	Музыкальные инструменты: ритмические палочки, колокольчики	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Конструирование	- Схемы построения построек Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Игровые наборы транспорт и строительные машины, фигурки животных.	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Социально-коммуникативное развитие			
Развитие мелкой моторики	- игры «Умные прищепки» «Волшебные пуговицы»	- игры с вкладышами.	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Познавательное развитие			
Сюжетно – ролевые игры	- Одежда для ряженья; плечики для одежды; Набор масок: диких и домашних животных;	Многофункциональная ширма. Дидактическая кукла с набором одежды по временам	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г

	персонажей из сказок. Атрибуты для сюжетно ролевых игр. Комплект постельных принадлежностей. Сумочки для с/р игры «Магазин» Комплект разрезных предметных картинок.	года. Набор полицейского. Пожарная машина. Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах. ФЭМП: различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей.	
Сенсорное развитие	-карточки с фигурками для счёта -катошки для закрепления прищепок по контуру фигуры (солнце, ёлка, ёжик, сороконожка, цветок.)	Мозаика; кубики с предметными сюжетными картинками; рамки- вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; печатные игры разнообразной тематики и содержания; шнуровка, застёгивание пуговиц, замков	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г
Экспериментальная деятельность			
Объекты для исследования в действии	Материал для экспериментирования: песок, баночки; коллекции камней, ракушек, семян, Непромокаемые фартуки. магниты,	Мыльные пузыри, маленькие зеркала; пипетки; Бинокль/ подзорная труба Ветряная мельница (модель) Стол для экспериментирования с песком и водой Набор для экспериментирования с песком Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор пробирок большого	Воспитатели: Зав. по ХЧ: Ермолова Н.Г

*Приложение 19 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.*

«Перспективный план взаимодействия с родителями»

№ п/п	Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный		
1.	Родительские собрания	№1 «Возрастные и психологические особенности детей 3-го и 4-го года жизни»	Октябрь			
		№2 «Все могут малыши!»	Февраль			
		№3 «Как мы за год подросли»	Май			
2.	Размещение консультаций на информационном стенде для родителей	«Адаптация детей раннего дошкольного возраста в условиях ДОУ»	Сентябрь			
		«Безопасность (пожарная, дорожная, личная)»	Сентябрь			
		«Что не нужно брать в сад?»	Сентябрь			
		«Ранний возраст - интересный возраст»	Октябрь			
		«Мы против коррупции»	Октябрь			
		«Возрастные особенности детей, образовательные задачи года, распорядок дня, режим НОД., визитная карточка группы»	Октябрь			
		Папка – передвижка				
		«Возрастные особенности ребенка 2-3 и 3-4 лет»	Сентябрь			
		«10 правил для родителей»	Сентябрь			
		«Как помочь адаптироваться агрессивному ребёнку в детском саду»	Октябрь			
		«Игры с водой для детей раннего возраста»	Октябрь			
		«Правила поведения для малышей»	Ноябрь			
		Советы родителям	Декабрь			
		«Поощрение или наказание»	Март			
«Одеваем ребёнка правильно»	Январь					

		«Дидактические игры по сенсорному развитию»	Февраль	
		«Воспитание или развитие?»	Апрель	
		«Интересное рядом»	Декабрь	
		«Мы – дружные ребята»	Март	
		«Фотоэкскурсия»	Май	
3.	Анкетирование Опрос	Социологический опрос родителей	Сентябрь-октябрь	
		«Давайте познакомимся».	Сентябрь - октябрь	
		Изучение удовлетворенности взаимодействия семьи и ДОУ	Апрель-май	
		«Удовлетворенность родителей качеством дошкольного образования»	Май.	
4.	Консультирование	«Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»	Сентябрь	
		«Роль игры в семье»	Октябрь	
		«Кризис трех лет»	Ноябрь	
		«Читаем с малышом»	Декабрь	
		«Правильное питание – это важно»	Январь	
		«Вредные привычки»	Февраль	
		«Роль игрушки в жизни ребенка»	Март	
		«Роль труда в жизни ребенка»	Апрель	
		«Учим с малышом правила дорожного движения»	Май	
5.	Размещение рекомендаций для родителей на сайте ДОУ (группы)	«Как облегчить процесс адаптации ребёнка в детском саду»	Сентябрь	
		Памятка «Ваш ребенок начал ходить в детский сад»	Сентябрь	
		«Правила для родителей»	Октябрь	
		«Если ребенок плачет при расставании с родителями»	Ноябрь	
		«Профилактика простудных заболеваний»	Ноябрь	
		«Какой должна быть обувь для дошкольников»	Декабрь	
		«Берегите своего ребёнка»	Январь	
		«Пойте детям перед сном»	Февраль	
		«Правила дорожного движения»	Март	
		«Настольный театр для	Апрель	

		детей»		
		«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	Май	
6.	Посещение семей воспитанников	Выявление детей, находящихся в ТЖС	Сентябрь	
			Апрель	

Приложение 20 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

«Перспективный план работы по взаимодействию со специалистами»

№	Форма взаимодействия	Содержание/участники	Срок	Ответственный
1.	Родительские собрания	№2 «Обучая, развиваем»: - Музыкальный руководитель	Декабрь	
		№3 «Все могут малыши»: - Инструктор по физической культуре	Февраль	
2.	Педагогическое обследование	Определение уровня развития: - Физического (инструктор по физической культуре Малышев В.И) -Художественно-эстетического (музыкальный руководитель Речкина В.А))	Октябрь	
		Определение уровня развития (освоение образовательной программы): - Физического (инструктор по физической культуре Малышев В.И) - Художественно-эстетического (музыкальный руководитель Речкина В.А)	Май	
3.	Консультирование	«Физкультурный уголок для детей 2-3 и 3-4 лет в домашних условиях» (инструктор по физической культуре)	Октябрь	
		«Развиваем речь детей» (учитель-логопед)	Октябрь	
		«Колыбельные для малыша: почему это важно» (музыкальный руководитель)	Ноябрь	
		«Игры на развитие звуковой культуры речи» (учитель-логопед)	Февраль	

4.	Круглый стол	«Взаимодействие педагогов в организации физкультурно-музыкального развлечения» Участники: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Январь	
----	--------------	--	--------	--

Приложение 21 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности №12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

«Создание условий адаптации детей раннего и младшего возраста к условиям ДОУ»

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями	Ответственный
Сентябрь - Ноябрь	Знакомство детей с группой, друг с другом.	Памятка «Ваш ребенок начал ходить в детский сад»	
	Диагностика вновь прибывших детей	«Как облегчить процесс адаптации ребёнка в детском саду»	
	Осуществление индивидуального подхода к детям	«Адаптация детей раннего дошкольного возраста в условиях ДОУ»	
	Игровая деятельность	«Если ребенок плачет при расставании с родителями»	
	Игровая деятельность	«Правила для родителей»	
	Экскурсия в музыкальный зал	Индивидуальные беседы с родителями.	
	Экскурсия в физкультурный зал	Индивидуальные беседы с родителями.	

Приложение 22 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025у.г.

Познавательное развитие
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи	Источник
1	Солнечные зайчики	Показать детям как появляются «солнечные зайчики» на стене, мебели и т.д.; вызвать радость у детей, рассказать , что для игр с «зайчиками» необходимы: зеркальце и солнышко.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
2	Поиграем с солнышком	Определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
3	Сыпем- лепим (игры с песком)	Познакомить со свойствами сухого и влажного песка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
4	Плавают- тонет (игры с водой)	Познакомить, что одни предметы бывают легкие (не тонут в воде, плавают), а другие тяжелые (тонут).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
5	Попробуем на вкус (игры с овощами и фруктами)	Познакомить с внешним видом овощей и фруктов, учить их различать по форме, цвету , величине и вкусу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

6	Игры с веерами и султанчиками	Познакомить со свойствами воздуха- движется. Движение воздуха- это ветер.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
7	Узнаем, какая вода («Мутная водица», «Налил- вылил», «сладкая водица»)	Познакомить со свойствами воды: прозрачная, без вкуса, без запаха.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
8	Поиграем с ветерком	Учить умению обнаруживать движение воздуха.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
9	Тяжёлый- лёгкий	Учить определять предметы по весу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
10	Поиграем с песком	Закрепить знания о свойствах песка (лепится, сыпется).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
11	Поиграем с листочками	Учить различать листочки по форме, цвету, величине. Слушать, как сухие листочки шуршат под ногами.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
12	Чудесный мешочек (твердый- мягкий)	????????????????????????????????	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
13	Разноцветная водица	Закрепить свойство воды «прозрачная» и как воду можно окрасить в разные цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.

			Комаровой, М. А. Васильевой.
14	Катится- не катится	Знакомить с формами, у которых есть уголки и у которых их нет (кубики, кирпичики, шары, мячи).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
15	Горячо- холодно	Учить определять температуру веществ и предметов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
16	Чудесный мешочек	Учить определять на ощупь твёрдый предмет и мягкий предмет, называть качество.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
17	Водичка- водичка	Закрепить свойства воды (прозрачная, льётся, без вкуса и запаха).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
18	Снег, какой он?	Познакомить со свойствами снега- холодный, белый, сыпется.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
19	Снеговик в гостях у детей	Формировать простейшие представления о свойстве снега- тает в тепле и превращается в воду.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
20	Лепим из снега	Формировать представление о свойстве снега- лепится.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
21	Поплывёт или утонет	Развитие наблюдательности, знаний о лёгких и тяжелых предметах.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»

			под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
22	Разные ножки топают по снежной дорожке	Научить получать чёткие следы на снегу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
23	Буря в стакане	Знакомство со свойством воздуха.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
24	Помощница вода	Дать знание о том, что с помощью воды можно убрать пятна на столе.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
25	Считалочка-купалочка	Закрепить знание о свойстве воды-водой можно мыть, она льётся.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
26	Снег, какой он?	Продолжать знакомить со свойствами снега.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
27	Как воду превратить в лёд	Познакомить со свойством воды: замерзает при низкой температуре и превращается в твёрдое вещество- лёд.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
28	Превращение льда в воду	В тепле лёд тает и превращается в воду. Лёд- это твёрдая вода, которая замёрзла в холоде.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
29	Изготовление цветных	Знакомство со свойствами воды.	Комплексные занятия

	льдинок		по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
30	Переливалочка	Закрепить свойства воды: льётся.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
31	Волшебный магнитик	Выяснить способность предмета притягивать некоторые предметы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
32	Угадай, что звучит	Учить определять и различать шумовые звуки, развивать органы чувств.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
33	Что в пакете	Познакомить детей с тем, что мы дышим воздухом, он есть в нас и вокруг.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
34	Снег, какой он?	Продолжать знакомить со свойствами снега.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
35	Бумага, её качества и свойства	Познакомить со свойствами бумаги: рвётся, мнётся, режется ,в воде промокает.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
36	Мыльные пузыри	Знакомство со свойствами пены, как её получают. Пена воздушная, лёгкая.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.

			Васильевой.
--	--	--	-------------

Приложение 23 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

«Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству)

№ учебной недели	Тема	Образовательные задачи	Источник. Наглядный материал
1	Слушание «Лошадка»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
2	Рассматривание иллюстраций к сказке Л. Н. Толстого «Три медведя»	Формировать интерес к сказкам; продолжать приобщать детей к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской литературы.	Иллюстраций Л. Н. Толстого «Три медведя»
3	Беседа «Знакомство с народными игрушками»	Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, различать количество предметов (один-много); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Народные игрушки
4	Рассматривание иллюстраций Е.Рачева к сказке «Колобок»	Познакомить с выразительными средствами, использованными художником; развивать умения передавать в речи описание иллюстраций и свои впечатления.	Иллюстрации Е.Рачева к сказке «Колобок»
5	Беседа «В гости к нам пришла Матрешка»	Привлекать внимание детей к ручной народной игрушке – матрешке. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой. Учить выделять некоторые знакомые детям детали ее костюма (сарафан, кофта, платок, фартук, видеть их красоту.	Загорские, семёновские, матрёшки, грибки и т.д.
6	Рассматривание матрёшки.	Вызвать интерес к народным игрушкам, показать особенности различной росписи игрушек из дерева. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	Загорские, семёновские, матрёшки, грибки и т.д.
7	Рассматривание	Учить детей внимательно рассматривать	Чтение потешки

	иллюстрации В.В. Лебедева «Кошкин дом»	иллюстрацию. Замечая в ней главное и детали; выделять средство выразительности-цвет. Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.	«Пожар»
8	Рассматривание иллюстрации к потешке «Сорока-белобока»	Учить выделять в рисунке главное, развивать зрительное внимание, наблюдательность.	Иллюстрация к потешке «Сорока-белобока» Ю.Васнецова
9	Слушание песенки «Зайка»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.	рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан
10	Заучивание потешки «Сорока-белобока», рассматривание иллюстрации к потешке	Познакомить детей с иллюстрациями Ю. А. Васнецова к русской потешке «Сорока-белобока»; учить внимательно рассматривать иллюстрацию, выделять выразительные средства в рисунках художника (сказочность, декоративность); замечать в них главное и детали.	иллюстрации Ю. А. Васнецова к потешке
11	Рассматривание репродукции картины И.А. Попова «Первый снег»	Учить детей всматриваться в картину, выделять её главную мысль. Формировать умение эмоционально откликаться на произведение. Активизировать речь: снег лёгкий, пушистый, мягкий.	Репродукция картины И.А.Попова «Первый снег»
12	Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова к потешке «Кисонька-мурысонька»	Учить выделять в рисунке главное, развивать зрительное внимание, наблюдательность.	Иллюстрация к потешке «Кисонька-мурысонька» Ю.Васнецова
13	Чтение рассказа В. Сутеева «Три котенка»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.	Рассказ В. Сутеева «Три котенка»
14	Слушание «Зима», «Зимнее утро»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.	муз. П.И. Чайковского
15	Рассматривание иллюстрации Ю. А. Васнецова к русской народной потешке «Дедушка Ежок»	Продолжаем знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова. Воспитывать у дошкольников интерес к изобразительной деятельности, к иллюстрациям, произведениям устного народного творчества.	Иллюстрации Ю. А. Васнецова к русской народной потешке «Дедушка Ежок»
16	Рассматривание картины И.И. Шишкина «Зима»	Знакомить детей с различными видами пейзажей, воспитывать интерес к	Репродукция картины

		явлениям природы и их отображению в различных видах искусства (поэзии, музыке, изобраз. иск-ве).	И.И. Шишкина «Зима». Аудиозапись музыки «Вальс снежинок» П.И.Чайковского
17	Слушание «Из-под дуба»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.	рус. нар. плясовая мелодия
18	Знакомство со сказкой В. Сутеева «Под грибом»	Учить детей понимать смысл сказки, выявлять заключенную в ней мораль; познакомить с поговоркой "В тесноте, да не в обиде"	сказка В. Сутеева «Под грибом»
19	Чтение потешки «Петушок и его семья», рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова	Знакомить детей с понятием «Семья» на примере семьи Петушка. Показать, что члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями, в которых рассказывается о петушке, курочке, цыплятах. Учить детей читать стихотворение самостоятельно. Воспитывать у детей любовь к родному языку, обогащая речь словами и строчками стихов.	иллюстрации Ю. Васнецова
20	Рассматривание репродукции картины К.П. Коваля «Колыбельный напев».	Учить детей эмоционально откликаться на цвет как средство, создающее настроение. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства, гуманные чувства: доброту, бережное, ласковое отношение к людям. Формировать умение устанавливать связь между реальной действительностью и её изображением в искусстве. Активизировать словарь: нежно, с любовью, тихое, спокойное настроение.	Репродукция картины К.П. Коваля «Колыбельный напев»
21	Рассматривание картины И.Левитана «Большая вода»	Показать изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств в изображении весеннего пейзажа.	Иллюстрация картины И.Левитан «Большая вода»
22	В мире культуры. Беседа	Дать представления о том, где можно познакомиться с произведениями искусства, кто создаёт эти произведения.	Иллюстрации музеев, галереи
23	Рассматривание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.	Иллюстрация картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»

24	Рассматривание иллюстрации Ю.А. Васнецова к русской народной сказке «Заячьи слёзы»	Учить выделять в рисунке главное, развивать зрительное внимание, наблюдательность.	Иллюстрация Ю. Васнецова к русской народной сказке «Заячьи слёзы»
25	Рассматривание картин с изображением весенней погоды	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Репродукции картин - Грачи прилетели Саврасов А.К., Романдин Н.М. Март
26	Слушание «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на музыкальные произведения.	«Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди
27	Чтение народных потешек и пестушек, приговоров. «Пошел котик на торжок», «Огуречик, огуречик...», «Как на тоненький ледок...», «Свинка Ненила», Как у нас-то козел», «Коза-хлопота», «Улита, улита, высунь рога».	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Хрестоматия для дошкольников
28	Рассматривание книжных иллюстраций к потешкам.	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Книжные иллюстрации к потешкам «Пошел котик на торжок», «Огуречик, огуречик...», «Как на тоненький ледок...», «Свинка Ненила», Как у нас-то козел»
29	Слушание «Детская полька», муз. М. Глинки, «Колыбельная», муз. В. Моцарта	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на музыкальные произведения.	«Детская полька», муз. М. Глинки, «Колыбельная», муз. В. Моцарта
30	Рассматривание картин и книжных иллюстраций с изображением животных.	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Кошка с котятами, Собака со щенятами, Птичий двор худ. Капустина, Лошади и жеребята, Дикие животные и их детеныши худ. Аргюшенко, Энциклопедия детского

			фольклор
31	Слушание произведения А. Плещеева «Весна»	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения, красоту окружающего мира.	Хрестоматия для дошкольников стр.209
32	Рассматривание картин с изображением матери с ребенком	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Репродукции картины- Б.Кустодиев «Утро»
33	Знакомство с иллюстрациями В.Сутеева «Утёнок и цыплёнок»	Побуждать детей внимательно рассматривать картинки в книге, узнавать героев, рассказывать о событиях. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения.	Иллюстрации произведения В.Сутеева «Утёнок и цыплёнок»
34	Рассматривание иллюстраций к потешке «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду, сидит ворон на дубу...»	Создать условия для приобщения детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Иллюстраций к потешке «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду, сидит ворон на дубу...»
35	Слушание «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на музыкальные произведения.	«Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди
36	Рассматривание картин с изображением летнего времени года.	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Репродукции картин - Рылов А.А. Пейзаж с рекой, Гробарь И.Э. Подсолнух

Приложение 24 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.

**Художественно-эстетическое развитие
(Прикладное творчество)
(3-4 года)**

№ учебной недели	Содержание	Образовательные задачи ОП ДО	Источник
1	Коллаж из осенних листьев	- формировать интерес к созданию картины из осенних листьев и цветов - развивать художественный вкус, чувства вкуса и цвета -воспитывать интерес к природе, желания сохранять её красоту.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 26
2	«Корзиночка»	Обучать умению детей работать по готовой выкройке, делая надрезы по четырем линиям сгиба. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Упражнять в умении складывать части выкройки по линиям сгиба и склеивать корзиночку.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр.69
3	«Еж» (природный материал)	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек. Воспитывать усидчивость.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 43
4	«Фрукты»	- формировать умение склеивать ребристые игрушки -развивать умение складывать полоски гармошкой - развивать умение срезать лишнюю бумагу по разметке, склеивать половинки деталей.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 34
5	«Зонтики для гномов»	Обучать умению делать объемную игрушку (зонтик) из бумаги на основании конуса Закреплять вырезывание круга по контуру Развивать интерес к оформлению игрушки у детей воображения, смекалки. Развивать творчество эстетического восприятия.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 37
6	«Мухомор».	-развивать умение детей по описанию и внешнему виду определять к какому виду	«Конструирование в детском саду»

		относится тот или иной гриб(съедобный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги -Продолжать работу по воспитанию воли, усидчивости и умению доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям.	И.А. Лыкова стр. 25
7	«Петушок» (природный материал)	Обучать умению делать поделку из природного материала по образцу, используя для соединения частей пластилин Формировать интерес к прикладному творчеству. Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 93
8	Игрушки погремушки	- познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла - развивать восприятие формы и звука, творческого воображения -воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность, инициативность.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 16
9	«Во поле береза стояла» (природный материал, бумага)	Обучать детей работать с природным материалом (листьями) Закреплять приемы наклеивания листочков при произвольном расположении их. Развивать у детей самостоятельность, усидчивость.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 38
10	Шапочка для мальчика	-формировать умениевыполнять изделие по показу и объяснению воспитателя; - Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, терпение и усидчивость. -воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 51
11	«Коврик» (Бумага.Шахматное плетение)	Знакомство детей с техникой плетения из бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать творчество и самостоятельность. Воспитывать усидчивость.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 29
12	Поздравительная открытка	- развивать умение складывать заготовку пополам по прямой. - развивать умение нарезать и склеивать полоски петелькой -совершенствовать умение нарезать бахрому по краю	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 50
13	Колпачок Петрушки	Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры, на основе конуса. Формировать умениепреобразовывать круг в полукруг, закручивая бумажный полукруг в конус. Развивать умение самостоятельно дополнять полученную основу различными	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. стр. 59

		детальями.	
14	Снегирь (оригами)	- развивать умение перегибать треугольник пополам - формировать умение поднимать с двух сторон углы – крылья и делать надрезы	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 47
15	«Чашка»	Обучать детей умению самостоятельно использовать освоенные способы конструкции для создания новых конструкций способом оригами. Обучать умению анализировать и выделять общий способ в изготовлении поделок. Развивать внимание, воображение, зрительное восприятие.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 52
16	Зайчонок	- формировать умение скручивать и склеивать заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 40
17	«Мебель для гномов»	Обучать детей изготавливать коробочку кубической формы. Формировать у детей умение преобразовывать коробочку в другой предмет, Развивать у детей внимание, воображение, зрительное восприятие	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 47
18	«Фонарики»	Формировать знание о создании игрушек на основе цилиндра. Упражнять в умении преобразовывать квадрат в прямоугольник, закручивая бумажный прямоугольник в цилиндр. Развивать творчество и самостоятельность.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 35
19	«Весёлые поросята»	- развивать умение разрезать бумагу по линиям разметки и склеивать полоски кольцом -развивать умение приклеивать к основной детали: хвост, пяточок, ноги.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 39
20	«Снеговик».	-Формировать умение детей конструировать снеговика из нетрадиционных материалов; -развивать фантазию, конструкторское мышление, умение находить разные способы использования полученной работы.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 42
21	«Самолет»	- развивать умение склеивать цилиндр -совершенствовать умение нарезать узкие полоски -формировать умение срезать углы по прямой линии	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 48
22	«Волшебные цилиндры»	Изготовление игрушки по схеме. Обучать умению создавать игрушки самостоятельно на основе цилиндра. Совершенствовать навыки работы с плотной бумагой, ножницами. Воспитывать творческое отношение к делу.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 44
23	«Кукла	- формировать умение мастерить куклы	«Конструирование

	Бессонница»	бесшовным способом -развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность -воспитывать чувство красоты и гармонии.	в детском саду» И.А. Лыкова стр. 59
24	«Машины из коробок» (бросовый материал)	Обучать умению детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать интерес детей к работе с бросовым материалом. Совершенствовать навык работы, воспитывать дружеские взаимоотношения детей	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 123
25	Поздравительная открытка	Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Развивать у детей самосознание, побуждая детей к творчеству и самостоятельности. Развивать у детей глазомер, приучать детей к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать у детей смекалку.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 53
26	«Весна. Весенние картинки»	- формировать умение создавать коллаж из битой яичной скорлупы - развивать умение покрывать участки картона клеем, раскрашивать - развивать художественный вкус	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 67
27	«Волшебные цветы»	-формировать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному. - развивать навыки коллективного творчества. -воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр. 72
28	«Бинокль»	Закрепление умения создавать поделку на основе цилиндра. Развитие умения самостоятельно дополнять полученную основу поделки различными деталями, придавая поделке определенный образ.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 54
29	«Уточка» (оригами)	- развивать умение поднимать нижние углы к линии перегиба - воспитывать умение оценивать результат своей работы и работ товарищей.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 114
30	«Пароход» (оригами)	Обучать умению выполнять несложные поделки способом оригами. Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять приобретённые навыки работы с бумагой Развивать конструкторские способности.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. 113
31	«Ракета».	Развивать умение детей анализировать схему. -формировать умение соотносить	«Оригами и рисование для дошкольников»

		наглядные символы со словесными при конструировании ракеты. -развивать интерес к космонавтике, умение слушать познавательную информацию. -воспитывать желание быть сильными, смелыми.	М.Ю. Васеленкостр. 108
32	«Превращение полоски»	Формировать умение складывать полоску бумаги несколько раз и вырезать по 4-8 элементов. Упражнение в умении составлять декоративный узор. Развитие внимательности, аккуратности, умения выполнять поделку в определённой последовательности.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленкостр. 105
33	«Божья коровка» (оригами)	- развивать умение складывать квадрат пополам -формировать умение делать надрезы в нужных местах -развивать умение сгибать и подклеивать уголки.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 106
34	«Пожарная машина»	Обучать умению делать пожарную машину из коробочек прямоугольной формы Закреплять навыки оформлять свою поделку необходимыми деталями, придавая ей образ и выразительность Развивать интерес к самостоятельному созданию игрушек.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 107
35	"Голубь мира"	Формировать умение складывать фигуру «Голубь мира», на основе базовой формы «треугольник» или «косынка». Учить складывать сосредоточено, тщательно выравнивать углы. - продолжить совершенствовать творческие способности детей.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 114
36	«Ромашка»	Развивать умение конструировать ромашку на основе конуса. закреплять умение самостоятельно дополнять полученную основу различными деталями, придавая поделке определенный образ Воспитывать художественный вкус.	«Оригами и рисование для дошкольников» М.Ю. Васеленко стр. стр. 110

*Приложение 25 к рабочей программе разновозрастной группы общеразвивающей направленности
№12 «Теремок» на 2024-2025 у.г.*

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Учебная неделя	Период	Тема недели	Итоговое занятие
Сентябрь	1	02.09 – 06.09	Здравствуй, детский сад!	Развлечение «До свидания лето, здравствуй, детский сад!»
	2	09.09 – 13.09	Детский сад.	
	3	16.09 – 20.09	Мир вокруг нас	Познавательная-исследовательская деятельность «В стране опасных предметов»
	4	23.09 – 27.09	Времена года	Викторина «Путешествие по временам года»
Сентябрь - октябрь	5	30.09 – 04.10	Мы встречаем осень золотую.	Коллективная работа «Осень золотая»
Октябрь	6	07.10 – 11.10	Дары осени	
	7	14.10 – 18.10	Природа Югры	Викторина «Лучший наш Югорский край, природу знай и охраняй!»
	8	21.10 – 25.10	Мир вещей. Одежда.	Беседа «Кто во что одет?»
Октябрь - ноябрь	9	28.10 – 01.11	Я вырасту здоровым.	Развлечение «Планета здоровья»
Ноябрь	10	05.11 - 08.11	Я, мой дом, моя семья.	Беседа «Моя семья». Оформление фотоальбомов «Моя семья»
	11	11.11 – 15.11	Праздник России	Выставка творческих работ по теме недели
	12	18.11 – 22.11	Дикие, домашние животные.	Викторина «Кто в домике живёт»
	13	25.11 – 29.11	День матери.	Коллективная работа «Мамочка моя»
Декабрь	14	02.12 – 06.12	Зимушка хрустальная.	Развлечение «Зимушка-зима»
	15	09.12 – 13.12	Моя страна.	Викторина «Где мы живём» Выставка снеговиков
	16	16.12 – 20.12	К нам приходит Новый год.	
	17	23.12 - 28.12	Мастерская Деда Мороза.	
Январь	18	08.01 - 17.01	Зимние забавы и развлечения	Викторина «Правила
	19	20.01 – 24.01	Транспорт. Профессии на транспорте.	

	20	27.01 – 31.01	Неделя безопасности.	дорожного движения»
Февраль	21	03.02 – 07.02	Спорт. Я и мое здоровье.	Развлечение «Будь здоров!»
	22	10.02 – 14.02	Покорим птиц зимой.	Выставка работ из пластилина «Приглашаем снегирей съесть рябину поскорее»
	23	17.02 – 21.02	У кого какие шубки?	Викторина «Лесные жители»
	24	25.02 – 28.02	День Защитника Отечества.	Развлечение «Самолеты»
Март	25	03.03 – 07.03	Весна. Признаки весны.	Развлечение «Светит солнышко в окно»
	26	11.03– 14.03	8 Марта – Женский день.	Выставка детских работ «Мамочка любимая моя»
	27	17.03 – 21.03	Перелётные птицы.	Коллективная аппликация «Птички на лужайке»
	28	24.03 – 28.03	Неделя сказок	Коллективная работа «Коллаж с персонажами сказок»
Март - Апрель	29	31.03 – 04.04	За здоровьем в детский сад.	Выставка работ из пластилина «Витамины в баночке»
Апрель	30	07.04 – 11.04	Прогулка по весеннему лесу	Викторина «Маленькая птичка прилетела к нам»
	31	14.04 – 18.04	Космические приключения	Развлечение «Путешествие к звёздам»
	32	21.04 – 25.04	Растения весной	Викторина «Природа просыпается, солнце детям улыбается»
Апрель - Май	33	28.04 – 07.05	Пожарная безопасность.	Викторина «Огонь добрый и злой!»
Май	34	12.05 – 16.05	9 мая - Праздник победы.	Коллективная работа «Вот такой у нас салют!»
	35	19.05 – 23.05	Чудеса. Фокусы. Эксперименты.	Выставка творческих работ «На морском дне»
	36	26.05 – 30.05	Здравствуй, лето!	Развлечение «Лето красное пришло»

